

రాట్ గ్రంథమాల-5.

శ్రీవిరాటోపదేశం వీర బ్రహ్మాండస్వామి సుప్రసిద్ధ శిష్యుడు

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

-: ఆధారం :-

శ్రీమద్ గద్వాల ఆస్థాన కవిజేతు, కవిసింహ, అంధ్రకవి శేఖర
కీ॥శే॥ పోకూరి కాశీపత్యవధానిగారి “సిద్ధయోగి చరిత్ర” మను
పద్య కావ్యం.



విభావసు
ఫణిదపు ప్రభాకరశర్మ

శ్రీ విరాట్ గ్రంథమాల 5.

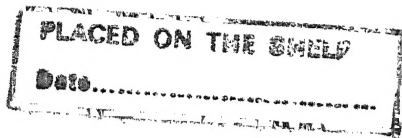
సర్వస్వామూలు : రచయితవి

భావనామ సంవత్సరం

భాద్రపద మాసం.

1994 వ సంవత్సరం

సెప్టెంబరు నెల.

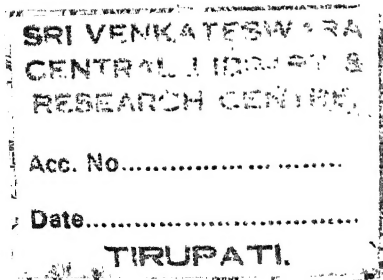


మొదటి ముద్రణ : 1000 ప్రతులు

మూల్యం : రు 100/-

కవరుపేజీ :

చిత్రకారులు : శ్రీ V. S ప్రకాష్.

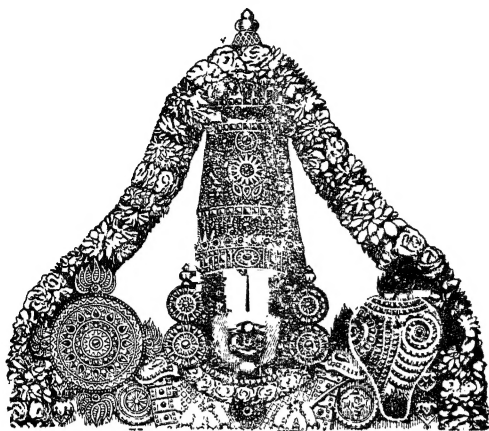


ముద్రణ :

రామా ప్రింటింగ్ ప్రెస్,

చెరుకుపల్లివారి వీధి,

విజయవాడ-520002.



This Book is Published with
Financial Assistance of the
Tirumala Tirupati Devasthanams
Under Their Scheme aid to
Publish Religious Books.

ప్రతులకు :-

1. ఫణిదపు ప్రభాకరశర్మ., రవయిత.
ఇంటి నెం. M 1 G : 36, F. 3, హుస్సేన్ వోర్డుకాలనీ,
భవానీపురం : కామకోటీనగర్-520.012
విజయవాడ, కృష్ణాజిల్లా : ఆం. ప్ర.
2. శ్రీసాయి రాఘవేంద్ర బుక్ హౌస్.
బృందావన్ హోటలుకు ఎదురుగా
ఏలూరు రోడ్డు, విజయవాడ-520.002.
కృష్ణా జిల్లా : ఆం. ప్ర.
3. శ్రీసాయి సేల్సు కార్పొరేషన్.
Door No. 29-6-24, రామచంద్రరావు రోడ్.,
సూర్యారావు పేట, విజయవాడ 520.002.
కృష్ణాజిల్లా : ఆం. ప్ర.
3. శ్రీ మంగళాపురపు బాబారావు.,
ప్రొ|| విశ్వకర్మ సాహిత్య ప్రచారమండలి,
తెల్లగాంధీ బొమ్మదగ్గర, సంతబజారు.
వీరాల : 523-155, ప్రకాశంజిల్లా : ఆం. ప్ర.
5. విశ్వ బ్రాహ్మణ ధర్మపీఠం, 72-కళ్యాణ్ నగర్
గడ్డి అన్నారం, చిల్ సుక్ నగర్, హైదరాబాదు-500-660. ఆం.ప్ర.

విషయసూచిక

మొదటి భాగం :

1-12,

కడవ పట్టణ వర్ణనము - స్థలరామణీయకత-
పవిత్రత-ప్రజల ఆచారములు-పశువులు-
ఆదంబి-పీరు సాహెబుల అన్యోన్య
దాంపత్యము - సంతానము లేమివో
దంపతులు దుఃఖితులగుట.

రెండవ భాగం

.... 13-18.

1. గ్రామమధ్యమున 'మృకండమహర్షి'
నాటక ప్రదర్శనము - ఆదంబీ పీరు
సాహెబులు నాటకమును తిలకించుట-
ఆదంబి ఆవేదన - ప్రతనిర్వహణ
మొదలగునవి

మూడవ భాగం

.... 19-25

ఆదంబి గర్భవతియగుట - సిద్ధయ్య
జననము-డోలారోహణ కార్యక్రమము.
ఇరుగు పొరుగులు ఆదంబీపీరు సాహెబు
దంపతుల కొనియాడుట - బాలుని ముద్దాడుట
వగైరాలు.

చాలవ భాగం :

.... 26-31.

సిద్ధయ్య బాల్యావస్థ - సిద్ధయ్యకు అక్షరా
భ్యాసము - సిద్ధయ్య తెలివి తేటలకు ఉపాధ్యాయు
లబ్బుర పడుట - చదువులో ముందంజ-
ఋత్యాదులు,

5. ఐదవ భాగం :

.... 32-35

గ్రామమందు పురాణ కాలక్షేపము - శాస్త్రిగార్చి
సిద్ధయ్య జ్ఞానము గూర్చి ప్రశ్నించుట - తిరువళ్ళవర్-
సూక్తులు-వగైరాలు

6. ఆరవ భాగం :

.... 36-39.

పురాణం శాస్త్రులుగారు ఇంటివద్ద సిద్ధయ్యను
తురుష్కుడవని దూషించుట - సిద్ధయ్య వికల
మానసుడగుట - దాడివాలా బాబా సిద్ధుని
సందేహము తీర్చుట

7. ఏడవ భాగం :

.... 40.

సిద్ధయ్య మాంసాహారమును వినర్జించుట
తల్లి దండ్రులచే కూడ మాంసాహారమును
వర్జింప చేయుట-యిత్యాదులు

8. ఎనిమిదవ భాగం

....

దాడివాలాబాబా సిద్ధయ్యకు భక్ష్యాభక్ష్య
పదార్థములను విష్ణుపురాణము ననుసరించి
వివరించుట-మొదలగునవి.

9. తొమ్మిదవ భాగం.

.... 54-57

సిద్ధయ్యలో భూతదయ - సత్యమును గూర్చి
ప్రవచించుట

- ఫదియవ భాగం 58-60
- సంక్రాంతి వండుగ - కోడిపందెములు - సిద్ధయ్య
అచ్చటి హింసను చూచి సహింసలేక పోవుట-
కోడిపందెముల మాన్పించుట - జీవహింస మంచిది
కాదని ప్రబోధము సేయుట.
- పదకొండవ భాగం : 61-63
- మధ్యపానమును సిద్ధయ్య నిరసించుట
మంచిది కాదని ప్రబోధము సేయుట.
- పదిరెండవ భాగం : 64-65
- సిద్ధయ్య తన మేనమామ కూతురు అచ్చాంబితో
సహవాసము-
- పదమూడవ భాగం : 66-69
- సిద్ధయ్య గురువు ప్రాపకమునకై ఆరాట పడుట - అతని
మానసిక పరిస్థితికి అందరూ ఆశ్చర్యపడుట. కలవరపడుట.
- పదునాల్గవ భాగం : 70-76
- దాడివాలా బాబా సిద్ధయ్యకు గురువు
వీరబ్రహ్మాంగారని తెలుపుట - బ్రహ్మాంగారి చరిత్ర
క్లుప్తముగా తెలియజేయుట—
- పదునైదవ భాగం : — 77-86
- సిద్ధయ్య బ్రహ్మాంగారిని సమీపించుట-గురు
పుత్రులతో వాదోపవాదములు - బ్రహ్మాంగారి
ఆశీర్వాదము - అభయము సిద్ధయ్యకు
అభించుట

గురు పుత్రులు సిద్ధునికి సహాయ నిరాకరణ చేయుమని
తల్లిని ప్రార్థించుట - ధౌమ్యుడు అతని శిష్యులకథలు వగైరా

28. ఇరువది ఎనిమిదవ భాగము : 174-175

సిద్ధునిపై గురుపుత్రులు కినుక వహించి నందులకు గోవిందమ్మ
పరితపించుట-మొదలగునవి

29. ఇరువది తొమ్మిదవ భాగము 175-188

గురుపుత్రులు మరొక మారు సిద్ధునికి సాయపడవద్దని
తల్లిని బ్రతిమిలాడుట-లేకున్న తాము వనవాసమున కేగెదమని
బెడరించుట-పరిచారిక సిద్ధుని తూలనాడుట-సిద్ధుని
మనఃక్షేపము - గురుపుత్రుల దూషణములు-దెబ్బలకు తాళ
లేని సిద్ధయ్య శ్రీగురుని ఎలుగెత్తి పిల్చుట-గుర్వాగమనము-
పుత్రులకు తండ్రి హితవు - తుదకు గురుపుత్రుల పశ్చాత్తాపము

30. ముప్పదవ భాగము 188-194

గురువును గూర్చి-గురు మహాత్యమును గూర్చి - గురు
ప్రభావమును గూర్చి-శ్రీగురుడు సిద్ధునకు ప్రబోధము
సేయుట

31. ముప్పది ఒకటవ భాగము : — 195-197

సిద్ధునిపై 'ఇతర శిష్యుల ఈర్ష్య-గురుదేవులు ఆఈర్ష్యా
పరులకు గుణపాఠము సెప్పట - యిత్యాదులు

32. ముప్పది రెండవ భాగము 198-202

శ్రీగురుని సంవారము-శిష్యుల క్షుద్బాధ-సిద్ధయ్యను

శునక మృత కశేబరమును భక్షింపుమని శ్రీగురుడు
అజ్ఞనిడుట-మొదలగునవి,

ముప్పది మూడవ భాగము 203-215

శ్రీగురుడు సిద్ధయ్యకు షట్పక్రముల గూర్చి బోధించుట-
కక్కయ్య చాటుగా వినుట-కక్కయ్య భార్యకు గర్భవేదనము
చేయ బూనుట-శ్రీగురుడు హరిజనవాడ ప్రవేశము -
మొదలగునవి.

ముప్పది నాల్గవ భాగము : 215-217

శ్రీగురుడు సిద్ధయ్యతో దిగువ మెట్టగ్రామమున కేగుట-
శ్రీగురునకు అచ్చట శిల్పాలను జలదాన మిమ్మని సిద్ధయ్య
అడుగుట-యిత్యాదులు

ముప్పది ఐదవ భాగము 217-223

గురుశిష్యుల నంద్యాల పట్టణ సంవారము-విశ్వకర్మ బ్రాహ్మ
ణుల గర్వాపహరణము-రామానుజులు శ్రేష్ఠిగారి
భక్తి తత్పరత-మొదలగునవి

ముప్పది ఆరవ భాగము : 224-230

కడప బ్రాహ్మణులు శ్రీగురుని తూలనాడుట-సిద్ధయ్యతో
బ్రాహ్మణుల వాద ప్రతివాదములు - తుట్ట తుదకు బ్రహ్మంగారు
మహిమ ప్రదర్శనము మొదలగునవి.

ముప్పది ఏడవ భాగము 231-233

బ్రహ్మంగారు సిద్ధయ్యను పూలకను పుట - మార్గమధ్యమున
అవరోధములు-యాత్రీకులు విషయములు తెలుపుట

38. ముప్పది ఎనిమిదవ భాగము 234-235
గోవిందమ్మ సిద్ధుని గూర్చి చింతించుట-
39. ముప్పది తొమ్మిదవ భాగము : 235-243
శ్రీగురుని మహా సమాధి కార్యక్రమము
40. నలువదవ భాగము : 244-248
సిద్ధయ్య పూలతో కందిమల్లాయ వల్లెవేరుట-సమాధిని పూలతో
కప్పట-దుఃఖించుట-శ్రీగురుని దివ్యసాక్షాత్కారము - గురు
పాదుకలు-యోగదండాదులు బడయుట
41. నలువది ఒకటవ భాగము 249-250
యోగ దండాది వస్తువులు సిద్ధుని కిడినందున కినిసిన
శిష్యులు కొందరు గురు పుత్రులకు దుర్భోధలు సేయుట మొదలగునవి
42. నలువది రెండవ భాగము : 351-255
సిద్ధయ్య ముడుమాల గృహమునకు వేరు సమయమున
దారిలో తలవరులు లతనిని అడ్డగించుట-సింహరూ
పమున శ్రీగురుడు సిద్ధుని రక్షించుట-యిత్యాదులు
43. నలువది మూడవ భాగము : 256-259
మార్గమధ్యమున సిద్ధయ్య చచ్చిన వానిని బ్రతికించుట-
44. నలువది నాల్గవ భాగము : సిద్ధయ్యకు ముడుమాలలో 260-265
ఘనస్వాగతము-సిద్ధయ్య ప్రబోధము-వగై రాలు
45. నలువది ఐదవ భాగము : 266-278
ధర్ముడు అను ఋషి తన ధర్మపత్ని 'అహింస'ల కుమారుడైన
సనత్కుమారుని కథ-పలురకముల పాపముల వివరణ-
శిష్యునకు పుత్రునకు మధ్యగల తారతమ్యము-యోగలగునని

46. నలువది ఆరవ భాగము : 279-280

తిమ్మారెడ్డి కుటుంబ సభ్యుల ఆనందము-గోవిందస్వామి
సిద్ధయ్యను దర్శించుట-మొదలగునవి

47. నలువది ఏడవభాగము : 281-284

గ్రామాధికారి పాపరాజు సిద్ధయ్యకు శిష్యుడగుట-
సిద్ధయ్యకు మర నిర్మాణము - తిమ్మారెడ్డి ధనసహాయము-
యిత్యాదులు.

48. నలువది ఎనిమిదవ భాగము : 285-289

సిద్ధయ్యకు ఎగ్గుతల పెట్టిన దుష్టశిష్యుల పన్నాగము
దుష్టులు పరాభవింపబడుట - తీర్థయాత్రల ఫలితము-
మొదలగునవి.

49. నలువది తొమ్మిదవ భాగము : 289-291

సిద్ధయ్య వివాహమును గూర్చి ఆలోచించుట-

50. ఏబదియవ భాగము : 291-295

ఆదంబి అల్లీఖాను యింటికివచ్చి కూతునిమ్మని
యడుగుట-కాశింబి ఆదంబిని అవమానించుట-
యిత్యాదులు

51. ఏబది ఒకటవ భాగము : 295-299

అచ్చాంబి సిద్ధయ్యనే వివాహము చేసికొందునని
పట్టుబట్టుట - స్నేహితురాండ్రతో అచ్చాంబి
సమాలోచనలు-వగైరాలు.

52. ఏబది రెండవ భాగము : 299-302

సరళ సిద్ధయ్య సరళయ్య వని యిద్దరూ నిరసనకు గొలిచినారు.

53. ఎబది మూడవ భాగము : 303-306

సిద్ధయ్య అచ్చాంచిని వివాహము చేసికొనుటకు
అంగీకరించుట - సరళ అ వార్త అచ్చాంచి కెఱింగించుట-
మొదలగునవి.

54. ఎబది నాల్గవ భాగము : 307-313

కాశించి చిట్టచివరకు అదంచి యింటికి వెళ్ళి తన
కుమార్తె అచ్చాంచిని సిద్ధయ్యకు చేసికొమ్మని
యడుగుట - మొదలగునవి.

55. ఎబది ఐదవ భాగము 313-319

సిద్ధయ్యను ముస్లిం ఖాజీలు సంస్కరింప
బోయి భంగపడుట-యిత్యాదులు

56. ఎబది ఆరవభాగము : సిద్ధయ్య వివాహ వేడుకలు-వగైరాలు 319-322

57. ఎబది ఎడవ భాగము : సిద్ధగురునకు పట్టాభిషేకము-మొదలగునవి 323-325

58. ఎబది ఎనిమిదవ భాగము : సిద్ధగురుని జీవనమాది-యిత్యాదులు 325-327

నూచన : 175వ పేజీలోని ఇరువది ఎడవ భాగమును ఇరువది తొమ్మిదవ భాగంగా చదువుకొనగలరు.





విశ్వగురుడు సాయి విశ్వేశరుడు సాయి
అత్రిసుతుడు సాయి హరియు సాయి
అందరొక్కటి గదా అలోచనము సేయ
భవ్యగుణ పవిత్ర భరతపుత్ర



అంకితం

బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వర స్వరూపుడు
అత్రి అనసూయలకు అనుంగు పుత్రుడు,
సర్వేశ్వరుడు, సాక్షాత్ దత్తాత్రేయస్వామికి
భక్తి ప్రపత్తులతో అంకితం.

శ్రీరామచంద్ర పరబ్రహ్మణే నమః

శ్రీపోతులూరి వీరబ్రహ్మేంద్రస్వామిస్తోత్రం

1. శ్లో॥ సాక్షాద్విష్ణు స్వయము పగతం యోగిముఖ్యావతారం
తై వజ్రాన స్థిరపటు తపస్సిద్ధ బీజాను రూపం
బ్రహ్మనందాభ్యుపరి చిలనత్సింహపీఠాధి పత్యం
వీరబ్రహ్మం కథిత సకలం సద్గురుం తన్నమామి

అవతార పురుషులు

2. చం॥ ఒక యవతారమెత్తి యొక ఒప్పమి దిద్దు యుగమ్ము నొంట, నిం
కొక యవతారమెత్తి అఖి లోన్నతుడంతము సేయు పాప మిం
కొక యుగమం—ద ధర్మములున్నపుడెల్ల యథేచ్ఛ దైవమో
డక అవతారముల్ నెఱపు టల్ పది కాదిక యెన్ని మాటులో

అవ్విధముగ

3. తే॥గీ॥ పోతులూరి వారి జ్యోతి. వీరబ్రహ్మ
యోగి పుంగవుండు ఉర్విపైనఁ
గలుగఁ బోవు పనుల కాలజ్ఞుడై చెప్పి
గ్రంథ రచనఁ జేసి ఘనతకెక్కె

పైగా

మ॥ మతసామ్యమ్మును చాటి చెప్పటకు బ్రాహ్మజ్ఞాని నాడేన్వశి
ష్యతతిం జేర్చెను సిద్ధయోగిని మతాన్యస్థుండె యైనన్ స్వయం
కృత శక్త్యుత్తముఁజేసి హిందు ముసిలిం హృత్సీమలం బ్రేమపూ
రిత బీజంబుల నాటి ఐక్యతను నేర్పెన్మైత్రి శోభిల్లగన్

5. శా॥ అ యోగీశ్వరు శిష్యకోటి పరమాణ్వర్థంబు సిద్ధయ్యి ఈ
 అయుష్కాల యధార్థ జీవిత చరిత్రాంశమ్ము వర్ణింపగా
 వేయిన్నొక్కటి గ్రంథ శోధనలగావించెంబ్రభాశాలియై
 ఈ యుత్సాహి ప్రభాకరుండు అగుతబో ఇష్టార సిద్ధుల్ సదా!

6. తే॥ గీ॥ బ్రహ్మగురుని భారతము విశ్వసుర గోత్ర
 వివయ గాయత్రి యును, సిద్ధునిది ప్రసిద్ధ
 భారతము, జందెము కథ ప్రభాక రాఖ్య
 శర్మగారి రచనలు ప్రశస్తములు-సు
 వీరి కిడువ బ్రహ్మాంగారు వృద్ధి, యశము

మాగులూరి రామకృతేశ్వరరావు
 రిటైర్డ్ ఇన్స్ పెక్టర్ ఆఫ్ స్కూల్స్-
 వేటపాలెము 14-10-94

సంస్మరణ

నన్ను ఈ గ్రంథరచనకు ప్రోత్సహించి
ప్రేరేపించిన పంచాంగరత్న. కీ॥ శే॥ బ్రహ్మశ్రీ
సోమవరపు చంద్రశేఖరాచార్య సిద్ధాంతిగారిని
ఈ సందర్భంగా సంస్మరించుచున్నాను.

కృతజ్ఞతలు

ఈ గ్రంథమును సాంగోపాంగముగా చూచి.
అడిగిన వెంటనే వారి అమూల్యాభిప్రాయము
వ్రాసియిచ్చిన బ్రహ్మశ్రీ కపిల వ్రాయి
లింగమూర్తి, రితేర్డు తెలుగు లెక్చరర్,
నాగర్ కర్నూలు-గారికి,

అశీస్సులందించిన బ్రహ్మశ్రీ మాగులూరి
రామకోటేశ్వరరావు, రితేర్డు ఇన్స్ పెక్టర్
ఆఫ్ స్కూల్సు, వేటపాలెం గారికి.

ఓం నమః శివాయ

సిద్ధం నమః

సిద్ధయ్య వంటి శిష్యుడుంటే బ్రహ్మంగారి వంటి గురువు ఉండకపోడు అని సామెత. సఖ్యానికి కృష్ణార్జునులవలె గురు శిష్య సంబంధానికి దాదాపు మూడు వందల యేండ్లనుండి తెలుగునాట బ్రహ్మంగారు సిద్ధయ్యలు ఉదాహరణంగా నిలిచినారు.

వీరగురుడు వేమనగారి కంటే కొంచెం ముందువాడు. విశ్వబ్రాహ్మణ వంశీయుడు. మయబ్రహ్మ. రాఘవేంద్రస్వామి, లాహిరి మహాశయుల వంటి మహిమాన్వితుడైన గేస్తు.

వీర గురుని మతం : జీవునికి స్వతహాగా నామరూపాలేవీ లేకున్నా శరీరాన్ని ధరించినపుడుపాధి ననుసరించి అతనికి నామ, రూపాలు, గుణ కర్మలు ఏర్పడుతున్నవి. కనుక ఈశ్వరుని స్థితి గూడ అంతే. ఒక్కడైన ఆ యీశ్వరుడే మాయలో ప్రతిఫలించి ఈశ్వరుడు, అవిద్యలో ప్రతిఫలించి జీవుడనబడుచున్నాడు. అవేవీ లేనపుడతనికి బ్రహ్మమని వ్యవహారం కనుక మానవులు ముక్తికోసం ఉపాధి రహితమైన ఆ యీశ్వరునే ఉపాసించవలె. అపుడతడు నిర్గుణుడు, నిరాకారుడు, నిరంజనుడు, సర్వవ్యాపి, సాక్షి మాత్రుడు. అతని ఉపాసనకు వర్ణ, కుల భేదాలతో ఏ నిమిత్తం లేదు.

దృశ్యమానమైన ఈ చరాచర జగత్తంతయు గుణాత్మకమైన ప్రకృతి కార్యం. అదీసృష్టిసంతా సాక్షిమాత్రుడైన పరబ్రహ్మ సాన్నిధ్యంలో వేస్తుంది. ఇప్పుడు మనం వేస్తున్న సంసారం గూడా అంతే. సంసారం పురుషుడు వేయడు. అతని స్త్రీ వేస్తుంది. అమె లేకుంటే పురుషునికి సంసారం ఉండదు. అందుచేతనే 'తరుణులు లేకుంటే పురుషుని పని గోవిందా' అన్నారు. అయితే పురుషుడు లేకుంటే స్త్రీ గూడ సంసారం వేయలేదు కాబట్టి బ్రహ్మంగారి మతంలో స్త్రీ పురుషులు విడివిడిగా బ్రతుకవలసిన అవసరంగానీ బ్రహ్మచారులు గానే ఉండిపోవలసిన అవసరంగానీ, లేదా సన్యాసం తీసుకోవలసిన అవసరం గానీ లేదు, ఆయన మతంలో కర్మ సన్యాసమే గాని కాయక

సన్యాసంతో నిమిత్తంలేదు. వారు సంసారం చేస్తూనే సాయుజ్యాన్ని పొంద వచ్చు. ఇది ఆయన మతం.

ఈ కారణాల వేత ఈ మతం సామాన్యజనుల నెక్కువగా ఆకర్షించింది. అందువేత ఆయన శిష్యులలో బ్రాహ్మణులు, తురకలు, పంచములు, పాలేర్లు, అనే భేదం లేకుండా అందరూ చేరినారు. అది కులమతాతీతమైన సర్వజన సామాన్యమైన ఒక విశ్వమానవ మతమై నిలిచింది.

బ్రహ్మంగారి యొక్క ఈ మతంలో చేరిన వారిలో అగ్రగణ్యుడు సిద్ధయ్యగారు. గురుపాదం పట్టి మళ్ళీ అంతటివాడని ప్రసిద్ధి చెందినాడు. ఇతడు తొలి జన్మలో కాశ్మీర దేశవాసియైన అనందభైరవయోగి యనే రాకుమారుడట. ఒకపుడు వేటకు వచ్చి పులికిరకు మాటుగాచి బాణం విడువగా అది అనుకోకుండా ఒక గోవుకు తగిలి మరణించగా రాకుమారుడు పశ్చాత్తాప పడి ఆ సమీపంలోని ఒక యోగిని జేరి తనకు ప్రాయశ్చిత్తం చెప్పవలసిందని కోరెనట. అప్పుడతడు “నీవు పాపఫలం అనుభవించక తప్పదు. కనుక మరు జన్మలో పింజారి కులంలో పుట్టి నన్ను కలుసుకొంటావు”-పొమ్మని చెప్పెనట. ఆ ప్రకారం అతడు మరు జన్మలో దూడేకులింట పుట్టి, గాలి శారదా దేవి ఒకే జన్మలో షిరిడీ బాబా-పర్తిబాబా అనే ఒకే పురుషుని రెండవతారాలు చూచి నట్టు తాను మొదటి జన్మలోను ఈ జన్మలోను-అనగా రెండు జన్మలలోను ఒకే మహనీయుని ఆశ్రయించినాడు.

సిద్ధయ్యకు తల్లిదండ్రులు ఏ ముహూర్తంలో ఆ పేరు పెట్టినారో గాని, మత్స్యేంద్ర గోరక్ష నాథాదులు తమ సాధనలచే సిద్ధులు కాగా సిద్ధయ్య పుట్టుక చేతనే సిద్ధుడైనామ. పెరిగిన తర్వాత అతని పేరును సార్థకం చేసికొన్నాడు. ఇది ఆ మహనీయుని చరిత్ర. 58 ప్రకరణాల బృహద్గ్రంథం.

“చిత్రం వట తరోర్మాలే వృద్ధాశిష్యాః గురుర్యువా” అన్నట్లుగా గురువు బ్రాహ్మణుడు. శిష్యుడు తురక కాబట్టి ఈ బ్రహ్మంగారు సిద్ధయ్యల గురుశిష్య సంబంధం గూడ ఒక చిత్రమే. ఇటువంటి గురుశిష్య సంబంధ వృత్తాంతాలు నేను విన్న, కన్నవానిలో రెండు ప్రముఖంగా ఉన్నవి. 18 వ శతాబ్ది మొదటి పాదంలో మా పితామహపితామహుడు జోగయ్యగారని మేడి

పూరులో ఒక మహానీయుడున్నాడు. ఆయన మహిమలు బ్రహ్మాంగారికి వఱేనే చాలా చెబుతారు. ఆయనను రంగాచార్యులనే ఒక వైష్ణవుడు ఎంతో భక్తితో సేవించి, అతడు గూడ గురువు వంటి మహిమాన్వితుడయ్యెనట. ప్రజలాయనను అయ్యవారి రంగాచార్యులని పిలచేవారట.

మా మేనమామ మరియు విద్యాదాతయైన చేవూరి లక్ష్మయ్య గారని దేవరకొండ తాలూకాలోని గన్నెర్లపల్లి నివాసి. “సాహెబలి” అనే దూడే కుల అతడు మిక్కిలి భక్తి తాత్పర్యాలతో సేవించి అచ్చమైన అచల యోగి యైనాడు. ఈయనను నా చిన్నతనమున నేను చూచినాను. కాబట్టి గురు శిష్యుల నడుమ జాతి భేదం, కులభేదం ఉండదనిపిస్తుంది. శిష్యుడు గొప్ప వాడు కావటానికి గుర్వనుగ్రహ మొక్కటే ముఖ్య కారణంగా కనిపిస్తుంది.”

విశ్వకర్మ బ్రాహ్మణులందరికి తమయింట భువనేశ్వరమన్నా, ప్రతిమ లన్నా, యంత్రాలన్నా, అవన్నీ తాము స్పృశించినవేనని, వాని మహాత్మ్యాలపై విశ్వాసం తక్కువ. అందుచేత వారు నిరాకార బ్రహ్మంపై పే ఎక్కువ మొగ్గు తారు.

బ్రహ్మాంగారు గూడ మొదట లక్ష్మశుద్ధి కోసం అల్లాడుపల్లి వీరభద్రుని యిష్టదైవంగా పెట్టుకున్నా అనంతర కాలంలో నిర్గుణ పరబ్రహ్మకే ప్రాముఖ్య మిచ్చి, శ్రీకృష్ణుడర్జునుని నిమిత్తంగా పెట్టుకొని పురాణ కాలంలో లుప్తమై పోయిన ఇక్ష్వాకులనాటి ఉషనిషన్మతాన్ని భగవద్గీత పేర మళ్ళీ పునరుద్ధరించి నట్లు వీరగురుడు సిద్ధయ్యను మిషగా పెట్టుకుని సనాతనమైన అచలమతాన్ని మళ్ళీ లోకానికి చాటి చెప్పినాడు.

ఈ సిద్ధయోగి చరిత్రను కీ॥శీ॥ బ్రహ్మశ్రీ కవి సింహ. పోకూరి కాశీపత్యవధానిగారు సిద్ధయోగి చరిత్ర పేర ఈ కథను సలక్షణమైన కావ్యంగా తీర్చినారు. అదే ఈ కవిగారికి మంచి ప్రేరణ నిచ్చింది. దానిలోని పద్యాలే గాక కవితా చమత్కారాలు కూడ వీరు దీనిలో సిద్ధయోగి వివాహ సందర్భంలో ఉపయోగించుకున్నారు.

శ్రీ ప్రభాకరశర్మగారు తమ యొక్క ఈ కృతికి ‘సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ

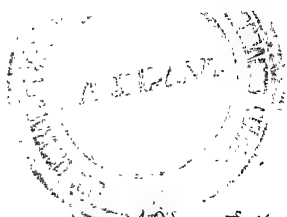
వ్యాసమహర్షి చతుర్వేద విభాగం, అష్టాదశపురాణ పరిష్కరణం చేసిన పిమ్మట కురుపాండవ యితిహాసాన్ని రచించి దాన్ని ఒక్కొక్క పురాణంలోతులనాత్మకంగా చూడగా ఆయితిహాసమే అన్నిటికంటే ముల్లునూపిందట అందుచేత దానికి భారతమని పేరు పెట్టినాడని పారంపరికమైన ఒక ఉదంతం ఉంది. అలాగే ఇంతవరకు వచ్చిన సిద్ధయోగి చరిత్రలలో వస్తు గారవంలో యిది వానిని మించుతుంది కాబట్టి భారతమనే పేరు దీనికి సార్థకమే. ఇది వట్టిభారతమే గాక సిద్ధయోగి జీవితంనాని ప్రసిద్ధమైన సంఘటనలే దీనిలో సంగ్రహించ బడినవి గాబట్టి యిది మామూలు భారతం గాక ప్రసిద్ధ భారతం గూడ అయింది.

“యన్న భారతే తన్న భారత” — భారతంలో లేనిది భారతదేశంలో లేదు. భారత దేశంలో లేనిది భారతంలో లేదు. అసగా భారతదేశంలోని సమస్త మత సంస్కృతులు మన భారతేతి హాసంలో ఉన్నవని తాత్పర్యం. అందుచేతనే అదివైయా సర్వ సంహితయని, పంచమ వేదమని ప్రశస్తి చెందింది.

అలాగే భారత దేశంలో జనించిన మహాపురుషుల జీవితాలలో ఏవరిలో గూడ అభారతీయమైన సిద్ధాంతాలు తలెత్తలేదు. కనుక ఈ దేశంలోని మహాత్ముల జీవితాలన్నీ రామాయణ భారత భాగవతాలే అవుతవి. అటువంటి వానిలో యిదొకటి.

ఈ యితివృత్తంలో ఉపనిషత్తులలోని తత్త్వచింతన, తిరుక్కురళ్ లోని విజ్ఞాన మార్గం, యిస్లాం మతంలోని భగవద్విశ్వాసం త్రివేణి సంగమమై అల్లుకుపోయినవి.

శర్మగారిందులో సిద్ధయ్యపాత్ర చిత్రణలో ఎంతో మెళకువ వహించి నారు. అతడు గాయపడిన కుక్క పిల్లలు మొదలైన వానిని దగ్గరదీసి ఉప చరించడం (9) సవతి తమ్ముని బాణంతో దెబ్బతిన్న హంసను రక్షించిన బుద్ధిని, గుర్తుకు తెస్తున్నది. కోశ్వపందెం చూస్పించడం (10) కదేశాకు తర లించుకుని పోతున్న గోవును కాపాడిన శివాజీని, వీరగురుడు సమాధిచెందిన



పిమ్మట దానినుండి లేచి మళ్ళీ సిద్ధునికి ప్రత్యక్షం కావడం (40) అంగ్లేయుడైన మనోకుప్రత్యక్షమైన రాఘవేంద్రస్వామిని తలపిస్తున్నది.

పీరగురడా విధంగా సిద్ధయ్యకు ప్రత్యక్షమై తన కుమారులకు గూడ ఈయని పాదుకలు యోగదండం సిద్ధయ్యకు ప్రసాదించినాడు. అవిపుడు ముడుమాలలో ప్రతియేట ఆశ్వయుజ శుద్ధ సప్తమినాడు మాత్రం సిద్ధయ్యగారి మఠంలో ప్రదర్శింపబడుతుంటవి.

గురువులకెప్పుడైనా స్వపరలనే భేదబుద్ధి ఉండదు. తమ పేరు ఎవరు నిలుపగలరో వారికే వారు తమ విద్యను ధారబోస్తారు. దీనికి మహాభారతంలో మనకు ద్రోణాచార్యుడొక నిదర్శనం. అతనికి కుమారునిపై ఎంత ప్రేమ ఉన్నా బ్రహ్మాస్త్రం అర్జునునికి తక్కువ తన కుమారుని కుపదేశింపలేదు.

ఇక్కడ పీరగురుడు గూడ అంతే! సిద్ధయ్య ఇస్లాం మతానికి చెందినవాడు. ఇస్లాం అంటే భగవంతునిపై విశ్వాసం; అతనియెడ విధేయతతో బ్రహ్మాంగారిని సేవించినాడు. ఆ విధంగా సేవించినందుకు తన్నందినవారు తనయంతయని బ్రహ్మాంగారు మరె అతనిని గూడ తనంతటి వానిని చేసినాడు. ఆ విషయం ఇందులో శర్మగారు ఎంతో ఉదాత్తంగాను, ఔచిత్యంగాను నిరూపించినారు.

సూర్యునికి ప్రకాశం, అగ్నికి దాహకశక్తి ఎట్లా వెన్నంటియే ఉంటాయో మహాత్ములకు మహిమలు గూడ అంతే సహజం. కానవివారు స్వార్థానికిగాక లోక క్షేమాని కుసమోచించినపుడే వాని సార్థకత. అధునిక విద్యావంతులీ మహిమలను నమ్మరు. కాని అవి తర్కానికి అందవు. ప్రత్యక్షంగా చూచి అనుభవించిన వారికే వాని నిజం బోధపడుతుంది.

ఇది నిజానికి ఒక చరిత్ర అయినా శర్మగారు ధీనిలోజ్ఞానం (5) మనోనిగ్రహం (6) విష్ణుపురాణోక్తమైన అహం విజ్ఞానం (78) కుల గర్వం కూడదని తెలుపటానికి గురు చరిత్రలోని నృసింహ సరస్వతి పంపమునిలో వేదవాదులకు సమాధానం చెప్పించిన వృత్తాంతం (18) శిష్యుని కవచమైన సాధన చతుష్టయ సంపత్తి (22) గురుసేవా విషయం తెలుపుచు ధౌమ్యుని

శిష్యుల వృత్తాంతం (25) గురుమహిమ (30) పట్టక్రవివరం (30) పున్నామనరకాలు (45) పుణ్య తీర్థాలు (48) మొదలైనవి సందర్భ శబ్దగాయిందులో పొందుపరచి వస్తువుయొక్క గుణగౌరవాన్ని పెంచినారు, అంతేగాక—

అధ్యాత్మోపనిషత్తు, కరోషనిషత్తు, మహోషనిషత్తు, ముండకోపనిషత్తు, మనుస్మృతి, తిరుక్కురళ్, విష్ణుపురాణం, బ్రహ్మవైవర్తం— భగవద్గీత, ఉత్తరగీత, గురుగీత మొదలైన అర్థవాఙ్మయం నుండి, ఖురానె షరీఫ్, తిర్మజి, విష్కత్, బుఖారి అనే మహమ్మదీయ మత గ్రంథాలనుండి గూడ యెడనెడ అవసరమైన శ్లోకాలు, సూరాలు, ఉదహరించడం రచనకు నిండు దనాన్నిచ్చింది.

వీరిదివరకే “శ్రీ వీరబ్రహ్మగురు భారతం” అనే పేర వీరగురుని కథను గూడ ఒక బృహత్సంపుటంగా వెలువరించినారు. కనుక ఇదే విధంగా వీరిచేత “ఈశ్వరీదేవి భారతం” గూడ రావలసి ఉంది.

వైశ్య సాహిత్యంలో వాసవీకన్యపై ఎంత సాహిత్యం వచ్చిందో చెప్పలేం. ఈశ్వరమ్మగారు వీర గురునికి ఆధ్యాత్మిక వారసురాలు. బ్రహ్మచారిణి. శ్రీలలో ఆధ్యాత్మిక విద్యావేత్తలరుదు. కనుక నారీలోకానికిమె చరిత్ర అవసరం. కనుక ఇదే ఘక్కిలో శ్రీ శర్మగారిని ఆమె చరిత్రను గూడా అందించవలెనని కోరుతూ సిద్ధయోగి చరిత్రతో ఒక ప్రసిద్ధ పురుషుని జీవితాన్ని వచన ప్రబంధంగా సంతరించిన శ్రీ శర్మగారిని (విభావసు) మరీ మరీ అభినందిస్తున్నాను.

తే 1-12-1944

ఇట్లు

వాణీసదనం :

17-34 విద్యానగర్ కాలనీ,

నాగర్ కర్నూలు : 509-209.

సాహిత్యారాధకులు

కపిలనాయి లింగమూర్తి.

మనవి-మాటలు

నేను 'శ్రీ వీరబ్రహ్మగురు భారతం'—అను శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్రస్వామి కాలజ్ఞాన సహిత సంపూర్ణ జీవిత చరిత్ర వ్రాయటకు సద్గురుడు నాకిచ్చిన ప్రేరణ వగైరా విషయాలను నేను ఆ గ్రంథంలో వివరించినాను. అయితే అప్పట్లో నేను సిద్ధయ్యగారి చరిత్ర వ్రాయాలనే తలంపుగానీ అందుకు తగ్గ ప్రయత్నంగానీ చేయలేదు.

అయితే ఈ 'సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం' అను సిద్ధయ్యగారి చరిత్ర వ్రాయడానికి నన్ను ప్రోత్సహించిన ప్రప్రథమ అభిమాని కీ॥ శే॥ పంచాంగ రత్న. బ్రహ్మశ్రీ సోమవరపు చంద్రశేఖరాచార్య సిద్ధాంతిగారు. వారు వారి పంచాంగ ప్రచార కార్యక్రమంలో, శ్రీ వీరబ్రహ్మగురుభారత గ్రంథాలను కూడా చాల చోట్లకు తీసికొని వెళ్ళినారు. అలా వెళ్ళడంలో వారు ముడుమాల సిద్ధయ్యగారి మరల గూడ సందర్శించినారు. అక్కడ మరల సంబంధీకులు కొంతమంది "ఎవరుబట్టినా బ్రహ్మచారి చరిత్రనే వ్రాయుచున్నారు, సిద్ధయ్యగారి చరిత్ర అంటూ ఎవరూ ప్రత్యేకంగా వ్రాయడంలేదు"—అనే ఒక అసంతృప్తిని వ్యక్తం చేయడమేగాకుండా "అలా ఎవరైనా వ్రాస్తే మాజేత నై నంత సాయం మేము గూడా చేస్తామని" చెప్పారుట.

అప్పుడు నేనన్నాను బ్రహ్మచారి చరిత్ర అంటే, ఎంతోమంది వ్రాసిన గ్రంథాలున్నాయి. అదీగాక స్వామి చరిత్రమీద పరిశోధనలు గూడా జరిగాయి, జరుగుతున్నాయి-వాటన్నిటి ఆధారంతో గురుభారతం వ్రాయడం సాధ్యమైంది. మరి అలాంటి గ్రంథాలుగానీ, వ్యాసాలుగాని సిద్ధయ్యగారి గురించి లేవాయినే, మరి ఆయన చరిత్రకు ఏదో కొంత ఆధారం కావాలి గదా"—అని నేనన్నాను. శ్రీ చంద్రశేఖరాచార్య సిద్ధాంతిగారు, వారి సంవార కార్యక్రమంలో కడప ప్రాంతం గూడ వెళ్ళినపుడు, వారికి లభించిన శ్రీమద్గద్వాల ఆస్థాన కవితేడు, కవిసింహ ఆంధ్రకవి శేఖర కీ.శే. పోకూరి కాశీపత్యవధానులుగారు రవించిన సిద్ధయోగి చరిత్ర పద్యకావ్యం సంపాదించి నాకిచ్చి. దాని ఆధారంతో సిద్ధయోగి చరిత్ర వ్రాసిన కావ్యం వ్రాయమని వారు కోరినారు. అది చదివిన తరువాత కథకు నాకు కొంత ఆధారం దొరికినది, దాని ఆధారంతో నేను నా పద్ధతిలో రచన సాగించి

నాను. అవధానిగారి గ్రంథం యథాతథంగా నేను వచనానుసరణం చేయలేదుగానీ ఆధారం మాత్రం అవధానిగారి గ్రంథమే ఇంకా యితర విషయాలు ఎన్నో తీసికొని సందర్భానుసారాన్నిబట్టి చరిత్రలోచొప్పించడం జరిగింది. ఉదా॥ బ్రహ్మంగారి వద్ద అన్ని సంవత్సరాలుండి ఆఖరకు వట్టి వేతులతో తిరిగివచ్చిన కుమారుని చూచి 'మరాధిపత్యం నీ కెందుకివ్వలేదు' - అని తండ్రీ అడిగితే, అది కుమారుల హక్కుగాని. శిష్యునికాయధికారం లేదని సిద్ధయ్య తండ్రి కెరిగించడం లాంటి విషయాలను యిందులో పొందు పరచడం జరిగింది. ఇటువంటివి యింకా కొన్ని విషయాలు కూడా యిందులో చోటు చేసుకున్నవి.

పాఠకులకు విసుగు కలిగించకుండా ఉండడం కోసం కథను నవలా పద్ధతిలో వ్రాసి అచ్చటచ్చటా కొన్ని వర్ణనలు చేయడం జరిగింది. దీనిని పాఠకులు హర్షిస్తారనే ఆశిస్తున్నాను. ఇది కేవలం సిద్ధయ్యగారి చరిత్ర కనుక, సిద్ధయ్యయొక్క పాత్రకే ఎక్కువ ప్రాముఖ్యం యివ్వడం జరిగింది.

ఈ 'సిద్ధయ్యోగి ప్రసిద్ధ భారత' రచనకు నాకు ప్రేరణ యిచ్చి, ప్రోత్సహించిన శ్రీచంద్రశేఖరాచార్య సిద్ధాంతిగారు, ప్రస్తుతంలేరు. వారుంటే ఈ గ్రంథాన్ని చూచి ఎంత సంతసించి యుందురో చెప్పజాలను. వారి దివ్యాత్మకు నా కృతజ్ఞతాపూర్వక అంజలిఘటించడం కంటే వేరుచేయ గలిగిన దేమీలేదు.

ఈ గ్రంథ ముద్రణకు ఆర్థిక సాయమందించి ప్రోత్సహించిన శ్రీ తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారికి నా కృతజ్ఞతాభివందనములు అర్పించుచున్నాను. అడిగిన వెంటనే అమూల్యాభిప్రాయము వ్రాసిచ్చిన బ్రహ్మ శ్రీ కపిలవాయి లింగమూర్తిగార్ని, ఆశీస్సులందించిన బ్రహ్మశ్రీ మాగులూరి రామకోటేశ్వరరావుగార్ని నా నమస్సులు.

గ్రంథమును అందముగా అచ్చువేసి సకాలమున కందించిన శ్రీ ఘంటసాల శివలింగం (రామాప్రింటింగ్ ప్రెస్) గారికి, వారి సిబ్బందికి కృతజ్ఞతలు తెలియ చేయున్నాను.

ఈ గ్రంథమును వీరబ్రహ్మగురు భక్తులందరూ. అభిమానులూ, సిద్ధయ్యోగి భక్తులు, సాహిత్యాభిమానులు సహృదయంతో స్వీకరించుదురని ఆశిస్తున్నాను....

‘యజ్ఞోపవీతం కథ’ గురించి పెద్దల పలుకులు, ప్రశంసలు

“యజ్ఞోపవీతం కథ మీరు చెప్పిన తీరు అనువమం. దాని కొరకు మీరు చేసిన పరిశ్రమ అనన్య సాధ్యం. శాస్త్ర పురాణాలను గాలించి గహనమైన విషయాన్ని ఇంత సరళ సుందరంగా అందించటం మంటే మాటలు గాదు. ‘విద్వానేవనజానాతి విద్వజ్ఞాన పరిశ్రమం!’

ఇందులో మీరు విభజించిన ఒక్కొక్క ప్రకరణం ఒక ఖండ విజ్ఞాన సర్వస్వం. యజ్ఞోపధారణార్హతను గుఱించి మీరు చెప్పిన సమన్వయం నేటి కాలానికి ఎంతో ఉపయోగకరంగా ఉంది.

షట్పవతిని గురించిన మీ సమర్థన శాస్త్రపరిశీలన ముఖ్యంగా నామటుకు నాకు అనేక విషయాలను తెలిపింది.

ఇందులో మీరు చెప్పిన 27 తత్వాలు వాని నుండి పుట్టిన వారి వివరణ గూడ మిక్కిలి ఉపయోగకరంగా ఉన్నది. గ్రంథం వివర యజ్ఞోపవీత ధారణా క్రమమేగాక గాయత్రి అష్టోత్తరం గూడ ఈయడం పుస్తకానికి పరిపూర్ణత చేకూర్చింది.

మీరు చెప్పినంత వరకు నేను యజ్ఞోపవీతానికి ఇంత కథ ఉంది అనుకోలేదు. ఇంతవరకూ మీరు వెలువరించిన పుస్తకాలు ఒక ఎత్తు. ఈ ఒక్కటే ఒక ఎత్తు. కలం షట్టినందులకు జాతికి సాహిత్య సేవ నర్పించి ధన్యులవుతున్నారు. ఇది నాకు మిక్కిలి ఆనందాన్ని కలిగించింది.

ఈ కథ తరువాత మళ్ళీ మీరు ఏ కథ చెబుతారోనని ఎదురు చూస్తున్నాను.

(సం) కపిలవాయి లింగమూర్తి,
లెక్చరర్ ఇన్ తెలుగు.
నాగర కర్నూలు : 1-8-86.

హైదరాబాదు,

మీ రచన ఎక్కడా కుంటుబడక సముద్రము నున్న నొకవలె చల్లగా, హాయిగా సాగినది. మీ రచనకా యిద్దరు పిల్లలు, ఒక స్త్రీ, ముగ్గురు పురుషుల గూర్చి చక్కగా పిల్లలకు, స్త్రీకి ప్రాతినిధ్యము కల్పించి సామాజిక స్పృహయేగాక, సామాజికోపన్యాసము గావించినారు. ఆ ఆరుగురు షట్పక్రాలు. తాతయ్య సహస్రార మనుకొన్నాను.

శ్లోకములకు తాత్పర్యములు కూరలలో ఉప్పవలె రుచికరము. కార్మికులకు, సాలీలకు, వంగి వడ్డించువారికి, అపరేషను కాలమున అందరికి వచ్చు జందెవు బాధకు చక్కని తీర్పునిచ్చినారు. ఇది మీ సునిసిత ప్రజ్ఞ.

స్త్రీలకు జందెముల గూర్చి ఒక అధ్యాయము, శూద్రులకు జందెమును గూర్చి ఒక అధ్యాయము చదివినపుడు మీ బహుముఖప్రజ్ఞ చక్కగా పొడగట్టినది.

మీ రచన సరళము. సరసము. సర్వజన రంజకము. విషయ నిరూపణ మెట్టు మెట్టుకు చక్కని రసవాహకము. నభ్యుల ప్రశ్నలు చతురతా గర్భములు. ప్రత్యుత్తరములు విషయపూర్ణములు. త్రి గుణ వివరణ, ఉదాహరణములు అత్యద్భుతములు. మీ హృదయము అర్థవిజ్ఞాన పూర్ణకలశము. మీ పరిశోధనా తపస్సునకు నా ప్రత్యేక నమస్సులు.

(సం) రాచగుండ్ల వెంబలరావు

డిప్యూటీ తహశీలుదారు.

కావాలి : నెల్లూరు జిల్లా 25-10-86.

“భవ్య గుణ పవిత్ర భరతపుత్ర”

గురించి

అభిజ్ఞుల అభి ప్రాయాలు ఆశీస్సులు

మీ గ్రంథము తల నుండి తోక వరకదే చదివించినది. మొదటి భాగమున కంటె రెండవ భాగమున భాష చిక్కబడినది. మీ భావములు చక్కగా నున్నవి.

మీరు దేశభక్తులనునది మీ ప్రభాకరశతకమే చెప్పినది. దానితో పాటు మీకు సామాజిక స్పృహ చక్కగా నున్నది.

“కోడలన్న ఇంటి కూ లిది కాదయా ” (216)

“అనలు గొడవ అత్త అధికార దాహమే ” (210)

“ఊళ్ళు పెరుగుచున్న ఉత్పత్తి మాటేటి? ” (225)

“నంతు” ఎంత తక్కువయితే అంత మంచిదిగదా! (148)

అన్న మీ మాటలు మటువరానివి.

“మనిషి కాదు వాడు మకురుదున్న ” (279)

“.... ఏమిదున్నాలయా!” (297)

“.... తిరిగి తంతారయా!” (277)

“స్వార్థబుద్ధి పట్టి చాచి కొట్టర చెంప” (270)

“కాలము గడిపేటి కాకరా యుళ్ళుండి ” (271)

“.... మొట్టరా నెత్తిన” (276)

వంటి మాటలు మీ ఎడద లోతుల నుండి ఉబికిన తేట నీటి ఊటలు. హాస్యపు బాటలు.

“కలిమి నమ్మి మైత్రికాల దన్నకు మయ్య!” 261

“నడుము మీది పుండు నడమంత్రపు సిరిరా” — 262

వంటి సామెతలు మీపద్యాలలో చక్కగా వొదిగి కూర్చున్నవి.

కాకిలో సంఘజీవిని చూడ గలిగినారు. రాముడైన రావణ బ్రహ్మైన, వాలియైన కర్కకు లోబడినవారే. కలిమిలేములు కాలమునకు కవల పిల్లలను కొన్నాము. కాని మీరు పాపపుణ్యములు కూడ కవల పిల్లలనినారు. ఇవి విన్న తరువాత మీరెంతటి కర్మయోగులో!—అంత ద్రష్టలు. ఋషిత్వ మందుకొనుచున్నారు.

మీరు అట వెలదిని అలసిపోవు వఱకాడింప గలిగి యుండియు భందో నియమముల నామకార్థమని నారు. నే విన్న ఒక యోగి పద్యరచనలో పండి తులు గణము తప్పని, విషగణమని గొణిగినారు. అందుకాయోగి

“గురు గణం బొక్కటి కుందనపు ఛాయయై

వాక్కున అమృత ధారలొలుకు చుండ,

విషగణం బేమినా వెంట్రుకల్ పీకునా?

అమిత సత్కర్తి కావల అడవి మూర్తి” -

అనిన ధీమా మీలో సమగ్రముగా నున్నది.

అతివక్తైదవ తనము తీసి వేయుటకు ఎవరికి హక్కు అనినపుడు, విధవా వివాహము మనస్ఫూర్తిగా అహ్వనించినపుడు బాధగల రుషుల గాధలు, బెప్పెడి మీరు సంఘ సంస్కర్తలే.

కవిలోక మెల్ల దుయ్యబట్టెడి కుకవిని మీరు అదరించుట మీ ఉదారత. అటంను అత్క అన్నపుడు మీ శాస్త్రజ్ఞానము నాకు సురాళ మంటినది.

“వెప్పినాను గాని గొప్పకోసముకాదు” — (288)

“పసుధ బెప్పతగ్గవాని గాదు - (284) అని మనసారా బెప్ప మీరు నిజ ముగా కీర్తిమణి మాయకు దూరస్థలే.

సాయి భక్తులగు మీరు సారవంతమైన రచనలవే సౌందర్యకళికల నాంధ్ర దేశమున వెదజల్లుదురని, వెదజల్లగలరని నా ఆకాంక్ష.

సెలవు

రా॥ చెంచలరావు :

20-10-90

కవితా స్వంతులు! “విభావసు” ప్రభాకరశర్మగారికి,

మీ “భవ్యగుణ పవిత్ర భరతపుత్ర” అందింది. శీర్షికలు ఎంతో
వైవిధ్యం కలవి. లోకజ్ఞుడై భాషాచ్ఛందములు వశీకరించుకొన్న సత్కవికి
మాత్రమే సాధ్యమయ్యే కవితలు.

‘మనసులోని పుండు మాన్వంగ సాధ్యమా!’

‘హాస్య మెపుడు మంచి అరోగ్యమే కదా!’

‘అణువులేక అసలు ఆత్మయే లేదురా!’

‘సంతు తక్కువైన సౌఖ్యమ్ము మెండురా!’

‘బిరుదులన్న బిరువు భారముల్ పొందుటే!’

‘కలిమి నమ్మి మైత్రి కాలదన్నకు మయ్య!’

ఇట్టి సూక్తులు మిమ్మల్ని వేమన్న కూర్మి తమ్ముణ్ణి చేశాయి. అట వెలదిని
ఒక అట అడించి వదిలారు.

సం॥ (సాహిత్య బ్రహ్మ) : డా॥ వి. వి. యల్. నరసింహారావు
హైదరాబాదు 19-10-90.

*

*

*

శ్రీ ప్రభాకరశర్మగారు ప్రస్తుతం ‘భవ్యగుణ పవిత్ర భరతపుత్ర’ అను
శతకమును రెండు భాగాలు కలిపి వేశారు. ఇందులో త్రిశతులున్నాయి. త్రికాల
జ్ఞానమునకు వివరణలా, త్రినేత్రంతో చూసి వివరించి చెప్పినట్లుగా ఉన్నాయి

శ్రీశర్మగారి కవిత్వంలో ప్రాచీనత ఉంది. ఆధునికత ఉంది. నవ్యత
ఉంది. నాణ్యత ఉంది. ఈ నాణ్యతకు తగ్గ కవన అల్లికా నైపుణ్యం ఉంది
ఈ నైపుణ్యం పాఠకులను ఆకర్షిస్తుంది. పఠితల మనస్సులను రంజింప
చేస్తుంది.

(నం). టి. రంగస్వామి, M.A.,

సమాలోచన మాసపత్రికలో

ప్రచురితం : D. 16-1-1991.

“భవ్యగుణ పవిత్ర భరత పుత్ర” అను గ్రంథము నాకు చేరినది. మీ
యభిమాన శిరీషములకు, నా ప్రశంసా పూర్వక కృతజ్ఞతలు.

కం॥ ధీర ప్రభాకరశర్మా !

సారస్వత వీధి చివర । సౌధంబున నీ

వీర గురు భారతంబును

పేరిమి మణిదీపమనగ । పెట్టితి వాహా !

ఇంత కంటే మీకు యెక్కవ చెప్పవలసిన అవసరములేదు. మీయజ్ఞో
పవీతకథయందే మీ సమర్థత చక్కగా సాగినది.

సం॥ దేవరాయపల్లె పెంచల నరసింహాచార్యులు.

చెర్లోయెడవల్లి 17-11-1990.

*

*

*

“మీరు పంపిన” భవ్యగుణపవిత్ర భరతపుత్ర” అందినది. చాల భవ్యంగా
ఉంది. చాల ఆనందంగా ఉంది. పద్మాలధార సహజంగా, సరళంగా
ఉంది. మంచి పదాలు వాడారు.

సం॥ కన్నెకంటి ప్రభాకరశాస్త్రి,

M.R.O. చానకొండ : 14-11-90.

*

*

*

మీరు ప్రేమాభిమానములతో పంపిన 'భవ్య గుణపవిత్ర భరతపుత్ర' 1.2 భాగములు అందినది. మీరు గద్య రచనలోనే గాక పద్యరచనలో కూడ పరిశ్రమచేసి పేరందుటకు ఎంతో ఆనందించినాను. ఇతఃపూర్వము నాటికా నాటికములను వ్రాసి గణుతి గన్నారు. ఈ కార్యములన్నియు అస్పదాదులకు అనందదాయకములు. విశ్వబ్రాహ్మణ గోత్రగాయత్రిని వ్రాసి వైదిక గ్రంథ రచయిత అయినారు. మీ రచనా వ్యాసాంగ మిట్లే నిరవధికమై కొనసాగుచూ విశ్వమానవ శ్రేయస్సంపాదకము కావలెనని ఆశించుచున్నాను.

ప్రత్నానంద డా॥ కొండూరు వీరరాఘవాచార్యుల

తేనాలి 19-10-94

*

*

*

తాము ఆదరాభిమానములతో పంపిన 'భవ్య గుణపవిత్ర భరతపుత్ర' శతకములు 1,2 అందినవి. అందగానే అద్యంతముబదివి ఆనందించితిని. మాన్యులు శ్రీ లింగమూర్తిగారి భూమిక క్లుప్తముగా సమీక్షా సంపన్నముగా సున్నది. భవ్య గుణచరిత్రులైన మీ కవితాహృదయమునకు అద్దము పట్టి నట్లున్నది: చిట్టి చిట్టి ఆటవెలదులలో పుట్టిడు పుట్టెడు భావ సంపదలు. సామాజికముగా సర్వులకు మార్గ దర్శకమగు మంచి కవితా ధోరణి మీకు అలవడుట మిగుల అభినందనీయము.

(సం) కొండేపూడి సుబ్బారావు..

ద్వారకానగర్ : విశాఖపట్నం 6-10-90.

*

*

*

'భవ్య గుణపవిత్ర భరతపుత్ర' అను పద్యకావ్యము పంపినారు. అందినది. సంతోషము. చదివినాను. చాల నీతిదాయకంగా ఉన్నది.

(సం) పామర్తి నాగభూషణశర్మ,

యలవర్తి ఆంజనేయశాస్త్రి సంస్కృత పాఠశాల

తేనాలి 31-10-90

శ్రీవిభావో పోతులూరి వీరబ్రహ్మేంద్రస్వామి సుప్రసిద్ధ శిష్యుడు

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

శ్రీ రమణీ మణి విహార సముజ్వలశోభిత, సత్కళభాసిత, సంభాషిత, సంపూ, జిత, సత్కవి సంస్తుత, సమరాంగణ తేజోవీరాజిత, సదాగతి బోధిత, సనాతన సదాతన, ప్రపూజిత, నిత్య సత్కర్మానుష్ఠాన, వేదవేదాంగశాస్త్ర పురాణేతిహాస కావ్య ప్రసాదిత, ప్రమోదిత, ప్రచండ భాస్కరద్యుతి ప్రకాశిత, ప్రభాసిత, ప్రమోదిత, విశ్వవిజ్ఞాన గంగాజల సంపూర్ణిత, యోగిజనమండిత, ఋషిజనవండిత, మధుర మధుర రసవత్కావ్య నిర్మాణ కవినండితజన శ్రైష్ఠ్యశ్లోక స్తోత్ర వినోదిత, మహా న్నత కీర్తి ప్రభాసిత, భాషిత, భూషిత, సజ్జనసేవిత, సంపూజిత, సకలజన ప్రార్థిత సర్వభారతా హారధాన్య ప్రసాదిత, ఆంధ్రజన హృత్కమల సదానివాసిత, తెలుగు జాతి జనజన్మప్రసాదిత, నేత, లోకమాత, భారతీదేవి మృదులాంక భద్రపీఠ్యవస్థిత, చిరుదిరహానలాస విలాస శోభిత, సుభాషిత, సుందరమాస విలాసిత, చంద్రకాంతి వదనారవింద ప్రభాసిత, వజ్రవైడూర్య, మరకత, మణిఖచిత సువర్ణరత్న కిరీట రాంది ప్రకాశిత, ఆరుకోట్ల అఖిలాంధ్రజనములకుమాత! ఆంధ్రమాత.

పసిడిపంటల కొండలవలె సందించి యానద్రృపంచమునకు ఆహారము సందించగల్గ కల్పవల్లి, భాన్యాగారమైనది తెలుగుతల్లి సకలజనానికి సంపూర్ణ శాంతి, దాంతి, కాంతి ప్రసాదించు పవిత్రభూమి. ఆంధ్రభూమి. పలువిధ సంస్కృతులను, సాంప్రదాయములను పరిహసించక, పరిష్కరించున చీర్పుకొని వెలుంగు నదీయె తెలుంగుభూమి. పలువిధ జాతులను లాలించి, ప్రేమించి, పోషించి అక్కున చేర్చుకొని ఆదరించి, అభిమానించు అమృతమూర్తి తెలుగుతల్లి. తెలుగు, తమిళము కర్ణాటకము, హిందు, ముస్లిము, మళయాళాది సాంప్రదాయముల సమన్వయము చేసి కొని, సర్వులను సొంత బిడ్డలవలె పొదివిపట్టుకొని, తన ప్రేమామృత సుధా చంద్రి

కల నందరకు గోరుముద్దల తినిపించి, జోకొట్టి జోలపాటలు పాడి యిలలూపిన విగుడ్డ సత్త్వగుణప్రదాయిని, ప్రకాశిని, ప్రభాసిని, ప్రమోదిని ఆంధ్రజనని. ఆమె హృదయమొక అమృతవాహిని. అఖండతేజస్వని. భవాని. దుద్రాణి ఆంధ్రావని.

అట్టి ఈ వికాలాంధరత్న గర్భసీమయందెన్ని గ్రామములు, పరిసంపదల కాలవలమై, చరిత్ర పసిద్దమై వెలుచున్నవో! పలువిధ పరిశ్రమలతో, నిత్యరణ గోజధ్వనులతో ఎన్నిపట్టణములు కోటికి పడగలెత్తి నిల్చుండినవో! ఆకాశము నంటు భర్మహర్మ్యములతో, విపరీత జననందోహములతో, పాశ్చాత్య నాగరికతా లంకారిణులైన ఎన్నినగరములు, ఎన్నిమండలములు అమృ గర్భమునుండి ఆవిర్భవించి అందాలనీనుచున్నవో! ఆనందాల ననుభవించుచున్నవో! ప్రపంచ చరిత్ర యందు ఆంధ్రభూమి ఎంతటి ఘనకీర్తి నార్జించి యుండెనో! మారుతున్న చరిత్ర గతికి తట్టుకు నిలబడి, నూతన నాగరికతల సహితము తనలో జీర్ణింప చేసికొనుచు నిల్చియున్నదో! ఆంధ్ర సంస్కృతి ఎంతటి మహత్తరమైనదో! ఎంతటి మహోన్నతమైనదో! ఎంతటి ప్రేమపూర్ణమైనదో! ఆధ్యాత్మిక సంపదకు ఆంధ్రభూమి అంతటి ఆదర్శవంతమైనది కదా!

ఇంతటి సువికాల, సుందర, సుమనోహర, సౌహార్ద్ర సౌఖ్య సౌమన్య వాతావరణ పూరితము, సౌగంధికాది పలువిధ పుష్పశాతుల కాలవలము. పట, జిందూ ఫలాది వృక్షసంతతుల కాధారభూతము, ఆయిన ఆంధ్రమాత అంకసీమన వెలుగొందు కొంచన మండలమూ యనునట్లు కనక కాంతుల శోభిల్లు కడప మండలము కడుంగడు. రమణీయము. కడప మండల ప్రాశస్త్యము పేనోళ్ళకొనినూడగినది. నగరకీర్తిని ఎంతని వర్ణింపగలము. ఈ మండల ప్రధాన్యత నెంతని వివరింపగలము. ఎంతటి ప్రశస్తి! ఎంతటి ధీకక్తి!

కడపమండల వైస్రగిక స్వరూపము కలిగిన పాషాణమయమైనట్లు, పర్వత సానువుల పరివృతమైనట్లు కన్పించినా, అచ్చటి ప్రజల హృదయములు తెల్లని చామంతి పుష్పములు. సుందర సుకుమార నందనోద్భావనపనులు. మధుర జానపద గీతికా స్రవంతులు. అచ్చటి జానపద శ్రీలలామల కన్నులు సువికసిత తెల్లని

నందివర్ధనములు. హృదయములు మెత్తని వెన్న కలిపిన వెన్నెల ముద్దలు. కాని ఆగ్రహము వహించిరా! — వారి హృదయములు సూర్యాగ్నిగోళములు. నయనములు రక్త వర్ణభోజితములై కేంద్రారముల బోలి విస్ఫులింగముల వెదలగ్రక్కుచుండును. భీరవనితల కామండలము దీచిన ప్రదేశము.

ధన కనక వస్తు వాహన సమృద్ధము కడప మండలము.

అట్టి ప్రఖ్యాతి వహించి, ప్రకాశించు ప్రపూజిత మండలాంతర్గత, యిదుమల రహిత, కలుముల సహిత, పలువిధజాతుల కులాల సుమాల మాల 'ముడుమాల సకల కళా సమన్వితము. సర్వసంపదల కాలవాలము. సుమనోహరము. సుందరము. సుశీతలమైన శిల్పాచార్యుని నిర్మాణకౌశలమునకు ప్రత్యక్ష దర్శనము. యీ ముడుమాల గ్రామము. గ్రామము చూడ కన్నుల పండువ చేకూర్చును కమనీయమైన ప్రకాశిత గణనీయమైన నిర్మాణకుళలత.

సూర్యోదయా త్సూర్యమే నిద్రమేల్కొంచి సామగానాదీ వేద పాఠముల గానము సేయుచూ యావద్దామ వాతావరణమును వేదనాదములతో ప్రభావితము సేయుచు, ప్రభావితము సేయుచు, ప్రతిధ్వనింపసేయుచు, పునీతము సేయు సత్కుల బ్రాహ్మణుల ఆ గ్రామ ఆధ్యాత్మిక విశాసమునకు అధిపతులై, పెద్దలై పెన్నిరులై పేరు గడించినారు.

తెల్ల తెల్లని వెన్నముద్దలవలె వెలిగిపోవుచూ, శాంతికి ప్రతిరూపములైన కపోత సంతానముల కాలవాలమై, తెల్లని హిమన్నగపు శోభల వెదజల్లు సువికాల మనీషు ప్రాసాదములతో నుండి వెలువడు దీప్యఖురాను 'ప్రార్థనలు, "అల్లాహ్" అక్బర్! నినాదములతో ప్రాతఃకాల శీతల వానూతరంగములతో కలసి భక్తిబీజముల నెద జల్లుచూ, ఆయా సమయముల సంతయు పవిత్రీకరణము సేయు ముస్లిము పండితులకు, ముల్లాలకు, ఖాజీలకు, ముడుమాల ఆనంద వేదీక, అనురాగాల మాలిక.

న్యాయా న్యాయములను సూక్ష్మితి సూక్ష్మముగ పరిశీలించి తీర్పుచెప్పటలో న్యాయాధికారులు స్వపరభేదములను విడనాడి ఆ గ్రామమున పేరు ప్రఖ్యాతుల బడసిరి. కీర్తి ప్రతిష్ఠల నార్జించిరి. ఇంక వ్యాపారులా! ఇతర జాతీయములతో కడుంగడు నైపుణ్యమును ప్రదర్శించుచు తెలివితేటలతో వ్యాపా

రముల నడిపించుచు, పుష్కలముగ ధనార్జనపేయుచు, దాన ధర్మముల ముఖవక, సజ్జన సాంగత్యముపేయుచు, సాధుసన్యాసుల నాదరించుచు, సత్సంఘంబుల నిర్వహించుచు, వేసవికాలములందు స్వచ్ఛందముగ చలివేంద్రముల నిర్వహించుచు పేద జనుల పోషించుచు, యాచక బృందముల నాదరించుచు, కళలను, కళాకారులను ప్రోత్సహించుచు గ్రామమునకు జీవగణ్ణులై వరలు చుండిరి.

కర్షకులు కేవలము కర్షక వృత్తితోనే గడుపుటగాక అర్థవిజ్ఞానము నాకళింప చేసికొని అందు విజ్ఞానమును సంపాదించుచుండిరి. అత్యంత శేముషీ విభజనంపన్నులు అనాటి కర్షకులు అజ్ఞానదురులు. అవిశ్రాంత శ్రామికులు. ప్రమోద భరితవాక్చరితులు. నిత్యనారాయణ నామ పీయూష పానమత్తులు. ప్రసంగపాటనాను రక్తులు. ప్రయోక్తలు. వక్తలు. సత్ప్రవర్తకులు. సత్త్వసంధులు. నిత్యకృషీవలులు. అమాయకులు, రసహృదయులు, రంజిత మనస్కులు, నిష్కపటులు, పంటకాలము లందు పంటల సూర్యుళ్ళ తరుణమున గ్రామశిల్పిచార్యులకు, బ్రాహ్మణులకు సంప్రీతిగ, సంతృప్తిగ, సంతృప్తిగ, సమ్మోదమున ధన్యరాసుల కొల్పింపు ధర్మ పరులు. ధార్మికులు, శాంతిప్రియులు, శాంతి సంభాషణాచతురులు. సత్యవాక్చరి పాలకులు.

ఆశ్రయించిన వారల కన్యాయము చేయని మహోన్నత సాంప్రదాయ బద్ధ జీవులు ఆ గ్రామప్రజలు. అన్నార్తులై వెదలిన వారల కచట ఆదరణ అభిమానము లభించునేగాని నిరాదరణ కానరాదు. అసహనము గాని, అపహాస్యముగాని ఆ ప్రాంత మందు కానరాదు. కష్టించి, చమబోడ్చి నాల్గకాసుల సంపాదించుకొని కడుపునింపుకొన కలిగిన వారిని చీదరించి సీత్యరించి వెళ్ళగొట్టు మనస్తత్వము కాదా గ్రామ ప్రజలది అహ్వనించి, అదరించి, అభిమానించి, వారిలో వారి గానే భావించి బ్రతుకు బాటను జూపు మార్గదర్శకులు ఆ గ్రామ ప్రజలు. కరుణాంత రంగులు. కష్టజీవులు, దయార్థిహృదయులు, ధర్మశీలురు, దాతృత్వమూర్తులు.

ఇక నచ్చటి మధుర గామక బృందములు ఎల్లవేళల సుమధుర మంగళ వాయిద్య ఘోషలతో యావద్ద్రావిణ్యమును పావన మొనర్చుచుందురు. తెల్లవారుచంద గనే ఆయా దేవాలయములందు మంగళ తూర్వారవంబులు మారుమ్రోగుచుండును. |పాతకాలము పనిగ నాగములతో

ఎంతో రమ్యముగ, భక్త్యానంద పారవశ్యమున పులకింతలతో ప్రభాతమై, సుప్రభాతమై ప్రకాశించుచుండును.

సీధి బడులు విజ్ఞానపు గుడులు. ఉచిత విద్యా బోధన తప్ప విద్యా నిక్రయ మున్నటి కాలమందులేదు. అటవిడువని అయ్యవారికి ఒక రాగి రావి యిచ్చెదరు. దసరా పండుగలందు “అయ్యవారికి చాలు అయిదు వరహాలు, పిల్లవాండ్రకు చాలు పప్పుజెల్లాలు”—అని విద్యార్థులు గానము సేయుచుండ విద్యార్థుల తల్లిదండ్రులు బ్రహ్మ దీవెనలై న యా బాలబాలికల దీవెనల కానందపడి వారికి పప్పుజెల్లములు, పలకలు, బలపములు పంపెడివారు, అయ్యవారికి తోచిన కాన్కల సమర్పించి సంక్రీతులయ్యెడి వారు బాలబాలికలు కడు రమ్యముగ కోలాటముల వేసెడివారు. మంచి మంచి పాటలు పాడెడివారు దేవాలయములు, అంగళ్ళు, చావిళ్ళు అదర్శ వంతమై యుండెడివి అంతః కలహములకు, అనవసరపు సమావేశములకు తావుండెడిది కాదు దేవాలయములు కేవలము దైవ కార్యములకే ఉపయోగించెడి వారు. ఆ వాతావరణ మెప్పుడూ కలుషిత మయ్యెడిదికాదు.

గ్రామము నందచ్చటచ్చటా చిన్న చిన్న కోటలను బోలు అడవులుండెడివి. గ్రామస్తులు ఆయా పండుగ దినములందు ఆయా ప్రాంతములకు వెళ్ళి ఆనందించెడి వారు. పెరుగుతున్న పచ్చిక పైరు అకుపచ్చని తివాచీవలె ఎంతో ఆనందముగ నుండెడిది. విస్తరించుకొని నిల్చున్న వృక్షజాతులు పలువిధాలాని కుంజములు, ఫల వృక్షములు, పండుటాకులు, ఎండుటాకులు చేయు గలగలమను ధ్వని ప్రకృతి లోని అందాలలో కొన్ని.

ప్రత్యేకముగా వినాయకవచితి దివసమున అడవి ప్రాంతములకు పెదలి పలువిధ సత్ర పుష్పములను సేకరించుటలో బాలురు, వృద్ధులు పోటీలు పడెడివారు. అడవిలో రకరకముల సత్రిని కనుగొని సేకరించుటలో వారి యానందము వర్తనా తీతము ఉసిరిగాది సత్రముల త్రెంపుట యందును, సూచినత్రి, తిల్యపత్ర సేకరణ యందును, విష్ణుక్రాంతాది పుష్పములను పసిగట్టి సమీకరించుటయందును నేర్పు ప్రదర్శించి, వారి వారి ప్రయత్న సాఫల్యమునుబట్టి సంతోషించుచుండెడివారు.

మహాన్నతములైన పర్వత పంక్తులు. పయనించిపోవు మేఘమాలికలు, ఆ మేఘమాలికలతోనికి చొచ్చుకొనిపోయిన పర్వతశిఖరములు, ఇటువంటిరమణీయ దృశ్యములు కవులకు కమ్మని కవితా నిర్మాణమున కాధారభూతములు.

సృష్టియందు ప్రతివారు సత్ప్రవిక్రతులుగను, సచ్చీలురుగను. సత్సాంప్ర దాయికులుగను, పరమపావనులుగను నుండిన, మణిక ఆపవిత్రు లెవరు? పాపు లెవరు? అప్పడింక భగవంతున కవతారము లెత్తవలసిన ఆపసరమే యుండదు కదా! కనుక సృష్టియందు పుణ్యుల, పాపుల సమిష్టి సృష్టి జరిగి తీరవలసినదే !

ఎవరు ఎవరిని పాపులందురు? ఎవరిని పుణ్యులందురు? వారి ముఖములపై వ్రాసియుండదు కదా! పురుషులందు పుణ్య పురుషులు వేరయ్యా:—అని చెప్పిననూ, ఆ పుణ్య పురుషుని గమనించి గుర్తించుట సామాన్య సాధారణ మానవున కలవి కాని పనియే! అయిననూ ప్రతి దేశమునందునూ అన్ని రకముల ప్రజలు కలసియే యుందురు. అటులనే ముడుమాలయందునూ పైన చెప్పకున్న పవిత్రజన సందోహ ముతో బాటు పతితులూ యుండిరి....పతిత పాపనులూ యుండిరి.

ఇంకనా గ్రామ పశువులా!—చెప్పదరమె వాటిశోభ! ప్రతివా ప్రయోజనములు పరిపుష్టమైన శారీరక సౌష్ఠవ సంపద చూచుటకెంత ఆనందము చేకూర్చునో. వృషభరాజములను గాంచిన నాటి నందికేశ్వరుని నుండద శరీర సౌష్ఠవము అటులనే యుండునా యనిపించును. ఇలమైన మూపురములతో, మేత్తని గంగదోళ్ళతో, పదునైన కొమ్ములతో, చేయిత్తినగాని అందని ఎదుగుదలతో, గంభీరముగ గంగా పతి వాహనములా యబిసట్లు పవిత్రముగ కన్పట్టుచుండును.

గోమాతలు సాక్షాత్తు ప్రకృతి మాతలు. సామూర్థ్య క్షీర భరితములైన పొదుగు లతో దండిగా నిండుగా కన్పించును. ముఖముల ననువు రుద్దబడి, రూపాయి నిశ్శంభ కుంకుమబొట్టుతో నచ్చని పండు ముత్త గుడుపులబోలి క్రాంతి పథగాముల వలే సజ్జనాంతి శోభలతో సదా బాసించుచుండు సాగో సంపద. బుజ్జాయిల చూచి ఎంత ఆనందింతుమో! తోకలు వైకెత్తి వీధులందు పరుగులుతీయు ఆవు దూడల అందము, వాటి ముఖములందు ద్యోతకమగు సంబరము, సంతోషము వర్ణనాతీతము. అటులనే గేదెలును పుష్కలముగనుండి, బలము కలిగి ఆరోగ్య

వంతములై యిబ్బడి కిబ్బడి పాల దిగుబడి నిచ్చుచు వసిత పండించుచున్న గ్రామము ముదుమాల.

అక్కడి కప్పుడప్పడు తాపన శ్రేష్టులు తారన పడుచుందురు. దివ్యబోధలు సేయు యోగులు, ఋషులు, సామవులు, సన్యాసులు ఆ గ్రామము వప్పుడప్పడు సందర్శించుచుందురు. సత్కథా కాలక్షేపము సేయుచు గ్రామీయులకు సామవృత్తిని సాత్విక ప్రవృత్తిని ప్రబోధించు చుందురు.

ద్వైతాద్వైతా విశిష్టాద్వైత సారమును సుతవల్లెలితో ప్రజల కెఱుక బిలుచు మఠాధికారులు, మఠాధికారులతో బాటు మహమ్మదీయ గురువులు ఖురాను గ్రంథ పఠనము సేయుచు ఖురాను వాక్యముల ప్రచారము సేయుచు, భగవద్భక్తిని, మత తత్త్వమును ప్రబోధము సేయుచుండిరి.

నీతిమంతులు, స్వమత నిష్ఠాగరిష్టులు ఆచారమును పాటించువారు. ధర్మ కార్య నిర్వహణయందు ఆసక్తి గలవారు న్యాయవర్తనులు, సామ సన్యాసులకు భోజనాది వ్యవహారముల చూచువారు గ్రామము నందుండిరి. అవకృతులు సేయువారే ఎక్కువగాని, అవకృతులు సేయువారు లేరని చెప్పజాలము. కాని అసలు లేకుండుట సృష్టి కార్యమున కవరోధమే కారణము సృష్టియందే అవకృతి సేయువారలు గలరు. నుంచి చెడులు కవల పిల్లలని పెద్దలు వచించుచుండిరి గదా! దాన స్వీకారము సేయువాడు లేకున్న దానమిచ్చు వాడెవనికొప్పును? పాపపరిహారము సేయవలయునన్న పాప యుండవలయునుగదా! కనుక అవకృతులు సేయువారు లేరని చెప్పట తగదు. పాపిలేక యుండిన పరమేశ్వరునికి పని యెట్లు?

క్రిష్టియను మత గ్రంథమైన దైత్యులతో కౌకసారి తొంగిచూచిన ఒక సత్యము బోధపడగలదు. భగవంతుడు అదాము అవ్వను సృజించి ఒక ప్రత్యేక వృక్ష ఫలములను స్వీకరించవలదని ఆజ్ఞాపించినాడు. కాని నైతాను పరమేశ్వరునిపై పగబట్టి వారిచే ఆపండ్లను భుజింపజేయును. పరమేశ్వరుడు సృష్టికర్త. తానే సర్వం సహా సృష్టికి మూల కారకుడు. అనగా తనే సృష్టి చేయువాడు. అట్టితరి ఈ 'నైతాను' నెందులకు సృష్టించుకొనవలయును?—ఇదే సృష్టి రహస్యము—అందుకే అంటిని

భూమి పయిన పాపి పుట్టుకయ్యుండిన, కర్మమేదీ విశ్వ కార్మికునకు
కనుక పుడమితల్లి కనుచుండె పాపులన్ భవ్యగుణపవిత్రభరతపుత్ర!

పాపిలేక జగతి పాదమ్ము తడునదు పుణ్యపాపములకు పుడమినెలవు
కవల పిల్లలయ్య కాలమ్మునకు రెండు భవ్యగుణ పవిత్ర భరతపుత్ర
పుణ్య డనగ భూమి పులకించు సత్యమ్ము కాని పాపిలేక కదలబోదె
పుట్టె పాపి ముందు పుణ్యుడా పయినరా భవ్యగుణ పవిత్రభరతపుత్ర!

అవ్విధముగ ఆ గ్రామమునందు ముక్తిసాధించవలయుననెడి ముముక్షువులూ
ఉండినారు నారాయణను నిరసించే నాస్తికవాదులూ ఉండకుండా వుండరు.

భక్తితో భగవానుని పొందవలయును ఆ దేవదేవుని దివ్య దర్శన మనుభ
వించవలయును. నిత్య నైమిత్తికాది ఆచార వ్యవహారములు వదలక సౌశీల్యముతో,
సహృదయముతో సత్యంకల్పముతో సత్కారాధనతో సమారాధనా కార్యక్రమము
నిర్వహించుచు కొంతకాలము ఆ భగవత్సేవలో భగవదారాధనలో, ప్రార్థనలో
నామ స్మరణలో గడుపు వారలనేమి యుండిరి.

అటువంటి సత్ప్రవర్తన శీలురతో, సత్కారాధనా వాంఛపరులతో; సమా
రాధకులతో దూడేకుల కులసంజాతుడు, ముస్లిం మతానువర్తి, శమదమాది గుణ
పరివస్తుడు, ప్రతినీత్యము క్రమము తప్పర మూడు పర్యాయములు సమాజా
చేయుచు, అందరియందు ప్రేమాదరముల ప్రదర్శించుచు, దైవము ప్రేమ స్వరూపు
డని, ప్రేమ లేక దైవములేడని ప్రబోధముపేయుచూ, ప్రజలందరూ దేవుని
ప్రేమించవలయునని, ప్రార్థించవలయునని, పూజించవలయునని ప్రచారముపేయుచు
తని నిత్యకృత్యమును సాగించుకొనుచు జీవనముచేయుచున్న సత్కుల పరిశ్రామ
ణుడు, సంసారి సయ్యద్ పీరు సాహెబ్.

కులమేదైననూ, మతమేదైననూ సహాయ సానుభూతులు అందించువాడేగాని,
పక్షపాత బుద్ధితో వ్యవహరించెడివాడుకాదు. అకారణముగ ఒకరి వ్యవహారముల
యందుగానీ, ఇతర విషయములందుగానీ, తలదూర్చెడివాడుకాదు. తనకు తగదని
యనుకున్న తరుణమున నోచువిప్పెడివాడుకాదు. ఒకవేళ ఎట్టిపరిస్థితులలోనైన

మాటాడవలసివచ్చినను, సమయా సమయములనుబట్టి తనమాట, తనబాట తప్పేడి వాడుకాదు ధర్మసభమును వీడివరించడు. అసలా పద్ధతియే అతనికి కిట్టదు. అతనిసత్ప్రవర్తన సత్యవాక్సపరిపాలన ధర్మాచరణ మొదలైన అతని అలవాట్లను చూచిన వార్లకాశ్చర్యము కలుగక మానదు.

ఎవరైనా భూదాను పఠించుచుండినపుడు ఎంతయో శ్రద్ధతో వినుచుండును. అతనికి ఆర్థముగాకయున్న ఒకటికి రెండు పర్యాయములు గురువుల నడిగి తెలిసికొనుచుండును. వేదములలోని విషయములను గూడ హిందూ పండితుల నడిగి తెలిసికొనెడివాడు. ధర్మమన్నది ఏమతమునకై ననూ ఒక్కటే. ఇందులో సందేహ మెందులకు ?—అనుకొనెడివాడు.

కాదంబిని ఆనందగ్గ 'అదంబి' యను కన్యాశ్రమ్మమును వివాహముచేసికొని నాడు. సుఖజీవనము చేయుచుండినాడు. అదంబి పీరు సాహెబులు రసానంద దోలికల నూగుచు, ఈ ప్రపంచమునే మరచి అనంద సాగరపుటించులు తాకుతూ, మైమరచి ఒకరిలో మరియొకరు లీనమై సుఖానుభూతి నందుచున్నారు. వారి ఆనందమే అనందము. రోజులు....నెలలు... సంవత్సరములు గడిచిపోవుచున్నవి.

అదంబియు భర్తకు దగ్గభార్య. నిజముగ పతివ్రత. పతిమాట కెదురాడదు. తన మనసులోని మాటను నలహారూపమునగానీ, సందేహముగాగానీ వెలువరించునేగాని తని నిర్ణయము నెప్పుడూ అతనిపై రుద్దదు. వాగ్వివాదమునకు ఎప్పుడూ దూరముగనే యుండును. పతియే తనకు దైవము. అతడే గురుడు. ఆచార్యుడు, బంధుగుడు సర్వసపర్యలూ తానే స్వయముగచేసి సంతృప్తి చెందునారీలలామ. భర్తనే మాత్రము ఆయాస పెట్టెడిదిగాదు. వినాధూ కఠినముగ మాటాడిఎఱుగదు. ఆమెకతడు నర్వన్యము అతనికామె సర్వన్యము.

అదీయొక వేడుక దినము!

బంధుగులింబి శుభకార్యము నిర్వహించుచున్న సమయమునవారలీ పీరుసాహెబ్ దంపతులనుకూడ నాహ్వానించినారు. పీరుసాహెబు వృత్తి దూదీనేకి పరువులుకుట్టుట. తనకెక్కడనో పరువులు కట్టు పని యున్నందున కార్యక్రమమునకు పీరుసాహెబు వెళ్ళలేక అదంబి నొక్క చానినే పంపినాడు. ఆమెయూ ఎంతో సంబరముగ

వెడలినది. అప్పటికి విచ్చేసిన అనేక మంది బందుగులతో పరిచయ మగుటయే గాక, వారు మాట్లాడు పలువిధములైన పలుకులు, నర్మగర్భపు మాటలు, వారలు ధరించిన వస్త్రములు, వారివారి ప్రవర్తన ఆమె నెంతయో ఆశ్చర్యపరచుటయే గాక ఆవేదనాభరితులను చేసినవి.

“ఓ!—అదంబీ!— నీవా!—ఎవ్వరో అనుకొంటిని ఎంతగా మారిపోయితివి. నీవు ఒక్కరైవే వచ్చితివా! పీరు సాహెబు క్యోనహీ, ఆయా! అరే చేటీ! తూ బహుత్ మోటా హోగయా! డేఖో!—మోటా అయిపోతే పిల్లలు కలుగరని పెద్దలు అందురు. జాగ్రత్త!—అనినది ఒక వృద్ధురాలు.

“అరే! అదంబీ! తూ మాఁ నహీబన్గయా అఖీతక్. అరేఅల్లా! హమారీ హుత్ మే క్యాహై! సరేకాన్ పడకు. సమయము రావలయును దేనికైనమా—” అని మరి యొక స్త్రీ.

“చేటీ! ప్రతిరోజూ నమాజు చేయుచుంటివా!”

“హా!—మోసీ!”

“అ! నమాజులూ నమస్కారములూ చేసినంత మాత్రమున పిల్లలు పుట్టుచురావేమి? అదృష్టముండవలయును గదా! ఏ జన్మమున చేసికొనిన పాపమో!” అని మరియొక మహిళ కొంచెము కటువుగా మాటలాడినది.

అదంబి మనసు చివుక్కుమనినది. “వీరందరికీ చర్చనీయాంశము తాను సంతానవతి కాలేదన్న విషయము తప్ప అన్యమేమియునూలేదు” అని తనలో తానుకొని బాధపడినది.

“అదంబీ!”—ఎవరో అప్యాయముగ పిల్చినారు. వయసులో చాలా పెద్ద వారు. “చేటీ!” ప్రేమపూర్వకమయిన ఆ పిలుపులో ఎంతో అదరణ ఓర్పు, పరామర్శ కూడుకొని యున్నవి. “సర్వమూ ఆ సద్గురు దయ. అల్లాయే సద్గురుడు. అల్లా దయ లేకుండ ఏదీయూ జరుగదు. గంపెడు పిల్లలు కలిగిన ప్రతివారూ అదృష్టవంతులనుకొనుట పొరపాటు. వారలన్న మాటలను మనసున పట్టించుకొనకు. అదీ వారియొక్క కుసంస్కారమునకు నిదర్శనము. ఘర్ఖలో” —అని చెప్పినాడు.

“బాబా! తుమ్ కొన్వో బాబా! భగవాన్తా సమాన్ హై! బాబా! ఏక్ బాత్ హున్ నా చాహితీ హూ(బాబా!)”

“హూహో బేటీ!”

“నాకు సంతానయోగం యుండెనా ! బాబా! మేరీ హూద్ దేఖియ్యే ! బోలియ్యే బాబా!”— అని చెయి ముందుకు చాపినదీ ఆదంబి.

“హూద్ దేఖనేకా జరూరత్ నై బేటీ ! భగవాన్ కా ప్రార్థన్ కరో ! ప్రార్థన మనిషిని బలవంతుని చేయును. మనసును నిర్మలముచేయును. ఆత్మబలము చేకూర్చును. భగవంతుడు దయామయుడు. తప్పక విద్వలను ప్రసాదించును.”— అని బాబా అక్కడనుండి వెళ్ళిపోయినాడు.

ఆమె మనసు ఎంతో కుదుటపడినది. ఆరాటమంతయూ తగ్గినది. బాబా ముఖావలోకన మాత్రమున ఆమెలో బాధ చాలవరకుపళమించినది. ఆయిననూ ఆలోచనల ఆలలు అంతము కావుకదా ! కడలకేళిలో అలల జీవనం ఆలోచింపతగినదే. “భగవాన్! నాపట్ల నీకెందుకింత నిర్దయ. దయాకీజియ్యే ! భగవాన్!”—అని రెండు చేతులెత్తి అల్లాను ఆత్మలో ఒకసారి స్మరించుకొని బయలుదేరినది.

ఆదంబి ఇంటి కొచ్చినదేగానీ! ఆమె మానసమంతయు వ్యధాభరిత సంకుల సమరముగనే యున్నది. వారలనిన మాటలు జ్ఞప్తికివచ్చి చెవులలో గింగిరెల్లెత్తించుచున్నవి. పీరుసాహెబు ఆమె మౌనమును, ఆలోచనారాహిత్య పరిస్థితిని, పరద్యానమును, బాధను గ్రహించినాడు. గుర్తించినాడు. ఆదంబి ఏదో చెప్పరాని వ్యధకు లోనైనదనీ, బాధను దిగమింగుకొని బ్రతుకుచున్నదని గ్రహించినాడు.

“అజీ!”— అని ఆమె భుజముపై చేయివేసినాడు.

ఆమె అతని భుజముపై తలవచ్చి వెక్కి వెక్కి ఏడ్చినది.

“అరే! క్యాహువా బేగం ! ఎందుకివ్విధి రోధించుచుంటివి. ఇప్పుడు మనకేమైనది. ఎందుల కిలా బాధావరిత ప్ర హృదయవై విలపింతువు- అల్లా మనకన్నియు యిచ్చియుండెను కదా !”— అనినాడు. ఆమెను తన హృదయము నకు దగ్గరగా తీసికొనినాడు. ఎంతో అప్యాయముగ, ప్రేమగా ఆమె పీపుపై నిమిరినాడు.

అతని ప్రేమకు, ఓదార్పుకు ఆమె పరవశత్వమందీ యింకా పెద్దగా రోధించినది.

“ఓహో ! తుమ్ పాగల్ హోగయా ఆదంబీ! మత్ రో! మత్ రో! బతావో ముయే ! క్యాహువా ! ఆరోగ్యము బాగులేదా ! ఎందులకిట్లు నిష్కారజముగా

వ్యధా భరితురాలవయ్యెదవు. నీలో నీవు కృశింతువు.”- అని లాలనగా ప్రేమ
అడిగినాడు పీరుసా హెబ్ !

అప్పుడు బంధు గృహమునందు జరిగిన సంఘటనలు, వారి మాట
ఆమె నేవిధముగ బాధించినవో నిదానముగ వివరించినది.

“మాషా ఆల్లా ! ఇంత మాత్రమునకే నీవింతగా చలించిపో వలయున
దుష్టస్వభావులు అవ్యధముగనే వచ్చుచుందురు. ఆల్లా కరుణామయుడు ఎవ్వ
బాధించడు. ఆయన ప్రేమ స్వరూపుడు. తన వారిని ఆల్లా ఎప్పుడూ విడిచిపెట్టడు
అని చెప్పినాడు.

“సంతులేని బాధ నన్ను దహించి వేయుచున్నది. ఎన్నిసరి సం
లున్ననూ గృహస్తులకు సంతాన లోసము కన్నమిన్నయేముండును. తోటి వ
వారి వారి బాలబాలికలను చూచి ముద్దులతో సుద్దులతో ఆనందము చెందుచు
మనకు పట్టిన దౌర్భాగ్యమునకు మనము కుమలక చేయున దేమున్నది.

“గార్హస్థ్య ధర్మము నవలంబించుచు శృంగార వశులైన భార్యాభర్తల
సుతులులేక యున్న ఆ భవనము వనమేగాని గృహ మెట్లు కాగలదు. బం
మిత్రులు సంతానము వల్లగదా వృద్ధి తొందునది. అటువంటి సంతాన హీనమై
వంగడము కేవలము గడముగాక మరేమగును. పితృనముపార్జితవిత్తానుభ
పాత్రులగునట్టి పుత్రులాలేని విభూతి కేవలము భూతిగాక మరేమగును. పంశాభివృ
తగిన సంతతి లేకుండిన చూనవోదితము కేవలము దీతముగాక మరేమగును.

“మనము వార్ధక్యమున బడి చేవచెడి అటునిటు గదలలేని నిస్సహాయ ని
లత్వ స్థితి యందున్నప్పుడు ప్రేమతో పోషించుచు చేయూత నందించు సుతులులే
జీవనము వమ్మేగదా !

ఎప్పుడైన బంధుగుల యింటగానీ మిత్రుల యింటగానీ జరుగు శుభ కార
ముల కరుగు కతమున యిట్టి దుర్భాషలు విని భరించుట లేక ఎదురేగిన గొడ్డుబో
దుశ్చకునమని నిందించిననూ నిందింతురుగదా లోకులు. ఇట్టిదుర్భర, దుర్భా
దుస్సంఘటనల నెట్లు నెదుర్కొనుట?—అటులా బాధ భరించుట. భరించి మ
గలుగుట”—అని ఆదంబీనతి దుఃఖించినది.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: రెండవ భాగం :—

“జేగం! ఈ రోజు గ్రామమున నాటకము వేయుచున్నారు సిద్ధముగము. మనమునూ వెడలి చూచెదము. జనమంతయు వెడలుచుండిరి” — అనినాడు పీరు సాహెబు బయటినుండి వచ్చి.

“వేడి నీరు తోడి దొడ్డి యందుంచితిని. స్నానముచేసి రండు. భోజనానంతర మటులనే వెడలుదము” — అననది ఆదంబి

పీరు సాహెబు శుచిగా స్నానముచేసి వచ్చి బట్టలు మార్చుకొని అన్నము వద్ద కూర్చొనినాడు. ఆదంబి ఎంతో ఆదరముగ అప్యాయముగ అతనికి అన్నము కూరలు వడ్డించినది.

“భిస్మిల్లా-హిర్రహ్మా-నిర్రహీమ్”- అను ఋరాను ఆయతును పఠించి కొంత అన్నము తీసి అవతలుంచి భుజించుట ప్రారంభము చేసినాడు. అంతవరకూ ఆదంబి భర్త వెంటబడి కూర్చుండి విననకట్టుతో వీచుచునే యున్నది.

పిదస తానునూ—భోజనము పూర్తిచేసికొని భర్తతో నాటకము చూడవెడలినది.

గ్రామ మధ్యమున నున్న ఖాళీ స్థలమునందు నాటక రంగము ఏర్పరుపబడి యుండెను జనము చేరియుండిరి. మంచి వెలుగుల నిచ్చు దీపములు రంగ స్థలమున కటునిటు అమర్చబడి యుండెను. “మృకండ మహర్షి” అను నాటకము ప్రదర్శించ బోవుచున్నట్లు రంగస్థలముపై నుండి వినిపించినారు. నాటకము ప్రారంభమైనది.

నాటకము జరుగుచున్నది. పాత్రధారులు తమ తమ నటనా కౌశలమును ప్రదర్శించుచుండిరి. మధ్య మధ్యన మృదు మధురమైన తమ తమ కంఠస్వరములను విశాలము చేసికొని కడు రమ్యముగ రంజితముగ రాగాలాపనముల చేయుచుండిరి. వద్యములను హృద్యంగమముగ పాడుచుండిరి. రాగతాళ యుక్తముగ గీతములను గానము చేయుచుండిరి. జనమునూ సంతోషముచెందుచుకరతాళధ్వనులుచేయుచుండిరి.

అది మృకండ మహర్షి ఆశ్రమము, ఋషిపత్ని ‘మరుద్వతి’ కూర్చొని

సలలితములైన శీతలజలముల నిండుక నిడుము”-అనినారు. మరుద్వతి
ఎంతయో సంతసించి లోనికేగి శీతల జల పూర్ణములైన కలశంబుల తెచ్చి
బోవునంత-

“అమ్మా! ఆశ్రమమందు మీరు తప్ప అన్యులెవరూ కానరాదు. మహా
బహుళా తపశ్చర్యకై వనాంతరములకు వెడలి యుండవచ్చును. మీ పుత్రు
తండ్రితో కలిసి వనాంతరముల కేగినారా!”-అని ప్రశ్నించినారు.

మరుద్వతి ముఖపద్మము మ్లానమైనది. అవనతశీర్షయై “అమ్మా నాకిం
సంతానము కలుగలేదు”-అని చెప్పినది.

“సంతులేని స్త్రీచేతి నీరము గ్రోలుట తగదు. ఆ విషయము మీ
తెలుసుగదా! అన్యథా భావింపకుడు. మా ప్రవర్తన వలన మీ మనసు గాఢ
ఉండవచ్చును. మీరిచ్చు నీటిని స్వీకరింపలేము క్షమింపుడు” -అని ఆ
కన్యలకు నుండి వెడలిపోయిరి.

మరుద్వతి మనసు తీవ్రముగా గాయపడినది. ఆమె ఆలోచనలు తీవ్ర
నందుకొనినవి. సంతులేని స్త్రీయొక్క మనోవేదన, అవేదన ఆమె ము
నుండి కెగలు పొగలుగా వెలువడినది. ఒక ప్రక్క అవమానభారమును మ్రో
ఒక ప్రక్క పుత్రులు లేరను బాధతో కృంగుచు, నిస్సహాయురాలై, ఏమియ
చేయలేక ఆటులనే ఆశ్రమపుటరుగుపై కూలబడినది. దీగులుతో....రగులు
వ్యధతో.

ఆదృశ్య మంతటితో ముగిసినది.

తదుపరి దృశ్యము ప్రారంభమైనది.

బ్రహ్మసభకు ఆడుగిడిన మృకండ మహర్షిని భటులు సంతానహీనుడని
బెట్టి బయటకు నెట్టు దృశ్యమిది. ఆ దృశ్యమునకు ప్రేక్షకులు కంట తడి
నారు. అంతటి మహర్షికే సంతాన భాగ్యము లేనంత మాత్రమున ఎంతటి అవ
పదవలసి వచ్చెనని, పలువురు పలువిధములుగ బయక జొచ్చిరి.

నాటకము పరిసమాప్తమైనది.

నాటకము తిలకించి వచ్చిన ఆదంబికి కంటికి కునుకురాలేదు. తిండి మీద యిచ్చ తొలగిపోయినది. బలవంతమున నింత తినుటకైన మనస్కరించుట లేదు. “నేను గొఢాలినా! నేను గొఢాలినై జీవితాంత మిటుల ఎండుకట్టెవలె జీవించ వలసిన దేనా!” — అని తనను తానేదియో ఊహించుకొనుచు మనశ్శాంతికి దూరమై, ఆవేదనతో అల్లల్లాడి పోవుచున్నది.

పీరు సాహజు ఆమె బాధనంతయు అర్థముచేసికొనినాడు. కాని తాను మాత్రమేమి చేయగలడు. సంతానము కావలయునన్న కలుగుటకు, వలదన్న యూరుకొనుటకు, అది దైవకార్యముగాని, మానవ కార్యము కాదుగదా! తనకు మాత్రము సంతానము కావలయునని ఉండదా! పసిపిల్లల నెత్తుకొని ఆడించుకొనుచు హృదయమున కత్తు కొనుచు ఆనందింపవలయునని ఉండదా!....ఉన్నది. మరేమి చేయగలడు? ఆదంబి ఆడది గనుక ఊటక దుఃఖించుచున్నది. తాను పురుషుడు గనుక కొంత నిగ్రహించుకొనక తప్పదు. అంతియే లేక!

“జేగం! నీవిత జేలవైనచో ఎటుల? యింతగా భ్రాంతి తగదు. అదృష్టముండిన, వారలేనాడో కలిగి యుండెడివారు. కాని మనకా భాగ్యము లేదు కనకనే సంతానము కలుగలేదు. అంత మాత్రమున యివ్వధముగ ప్రతి నిత్యమేదో దృశ్యమును, సంఘటనను తలంచుకొని, ఊహించుకొని, బాదపడుట విజ్ఞులు చేయవలసిన పనికాదు.

“పుత్రులు కలిగిన వారందరూ అదృష్టవంతులనియూ నీ ఉద్దేశ్యము. విచ్చిదానా! పెరిగిన తడువరి వారలు ఇతర వ్యామోహ బంధనాలలో చిక్కుకొని తల్లి తండ్రులను సంపూర్తిగా మరచి, వారి కర్మమునకు వారి నొదలి వెడలి పోవుట మనము కనుట లేదా! వినుట లేదా!

“పుత్రధర్మమును సంపూర్తిగా విస్మరించి శత్రువుల వలె మారి ఇటు కులము నకు, అటు కుటుంబమునకు కూడ మాయని మచ్చ చేకూర్చి పెట్టు కుపుత్రకుల చరితములు మనము వినుట లేదా! - చెప్పము.

“పైగంబిడు లెందరో సంతానము లేకనే సద్గతి పొందినారు. సద్గతి పొందుటకు సంతానము తప్పక యుండవలయు ననెడి సిద్ధాంతముపై నాకు నమ్మకములేదు.

భగవద్వింతన, భక్తి, గురుపూజ, గురుసేవ-యిత్యాది సత్త్రియలన్నియు మన ఆల్లాకు అత్యంత సన్నిహితులను చేసి ఆయనలో ఐక్యమునకు దోహదపడు గాని, కేవలము సంతానమే అందునకు కారణమని నేను విశ్వసించను

“పైగా మన గ్రామమున బుధులు పూజములు చెప్పించుచుండిరదా ! వినలేదేగెం ! శుకులు సంతానము బడసిరా ! మరివారికి సద్గుతులు కలుగలేదా ! కనక సద్గతి కావలయున్న సంతానమే అవునరములేదు. నా మాట వినుము. వారే అనిరని, వీరేదో అనిరని ఊరక ఆ కలుగని సంతానము కొలుకు కుందర. బాధ పడకు.” — అని ఊరకుండినాడు.

అదంతి అటులనే చూచుచున్నది. పేరు సాహెబు చెప్పిన మాటలన్నియు వినినది.

పేరుసాహెబు లోనికిపోయినవాడల్లా, మరలా వెనుకకు వచ్చి “ఇంకా మాట చెప్పనా!” — అనినాడు. అమె వీమీ మాట్లాడలేదు. అతనే మరలా చెప్ప ప్రారంభించినాడు.

“సంతతి కలిగినదే యనుకొనుము. కర్మకాలి ఏ వికలాంగులో జన్మించి రనుకో!- అట్టి సమయమున వారియొక్క దీనావస్థను కనులారా చూచుచు, ఆ దుస్థితికి వారికోబాటు తలితండ్రులూ కుండుచుందురు. సంతానము లేకున్న లేరను దొక్కటియే బాధ అప్పుడు రెండు బాధలై వారలస్థిల్పి పిప్పిసేయును గదా !

“లేక రోగపీడితులై జన్మించి రనుకొనుము ! అప్పుడో! ఆ తలి తండ్రుల కించెత్తయినను మనశ్శాంతియుండునా ! అనంద ముండునా ! అవేదన తప్ప !

“కనుక!— ఎందులకా సంత. ఊరుకొనుము. సంతకొఱకట్లూరక చింత నొందకుము. కృశించకుము. సంత లేదులేదు అనుకొనుచు దిగులంద ధోబనాది కార్యక్రమములు విసర్జించి అస్తమానమిటు అవేదనా భరితవై, అసహన వేదనా పీడితవై దుఃఖించ సంతకలుగునా అదంతి! ఆలోచించుము.

“మొదటనే నేను సుడివితిని గుర్తుండియే యుండును. సంత అనునది భగవత్ప్రసాదము. దానికా భగవంతుని సంపూర్ణదయ ఉండవలయును.

గాని అన్యథా కలుగదు. అదియునుగాక సంతానము బడయు అదృష్టము మనకుందెనో లేదో ఎవరెరుగుదురు? భగవదానుగ్రహము లేక సంతానము బడయుట సాధ్యముకాదు. కనుక ఊరడిల్లము, ఊరక నిన్ను నీవు కృశింపజేసికొని, నన్నునూ కృశింప చేయకు”....అని ఆదంబిని పీరుసాహెబు ఊరడించినాడు.

రాత్రి యయినది.

తన పనులన్నియు ముగించుకొని ఆదంబి భర్తను చేరినది. పీరుసాహెబు ఆమెను రెండు భుజములు వట్టుకొని దగ్గరగా చేర్చుకొనినాడు. ఆమెయూ అతని హృదయమందీమిడిపోయినది. “ఆదంబీ! భగవంతుడు తప్పక మేలు సేయును. దీగులందకు నిత్య శోకము వలన భోజన మరుగదు. అజీర్ణ వ్యాధి సంభవించును. శిరోభారము, ఉదరశూల, వాతాదీ రోగములు కలుగును. శరీరము కృశించును. కనుక అటువంటి అనారోగ్య పరిస్థితుల నాహ్వానించకుము. వ్రతములు సేయవలయునన్ననూ పూజలు సేయవలయునన్ననూ, నమాజులు నిర్వర్తించవలయునన్ననూ శరీరము పుష్టిగ నుండవలయును గాని, అనారోగ్యమైన శరీరముతో ఏదియూ నిర్వహింపజాలము. కనుక సంతోషముగా నుండుము”....అని ఆమెను మరీ దగ్గరకు తీసికొనినాడు.

“భగవంతుని కిష్టమైన కార్యములు సేయుట భగవత్సేవలో భాగమేకదా!”-- అనినది ఆదంబి

“అవును అంతియే కాదు భగవత్కథలను వినుట చదువుట చదివీ యితరులకు వినిపించుట, వివరించి చెప్పుట....యివన్నియూ భగవత్సన్నిధికి దగ్గరగా నుండినామనుటకు నిదర్శనము. సత్పురుషుల జీవిత చరిత్రముల పఠన పాఠనములు స్వాముల సన్నిధికి దగ్గరగా నున్నట్లు నిదర్శనము”....అనినాడు.

“అటులయిన మనకున్న సంపదలో కొంత భాగము సాధువులకు, సన్యాసులకు బీదసాదలకు దానము సేయవలయునని యున్నది. వ్రతములకూడ నొనరింతును. ప్రార్థనలు సేతును”....అనినది.

3)

“అదంటే:- నీ ఆభీష్టమునకు నేనేనాడైననూ ఎదురు నెప్పితిని. నీ మనసుకు నచ్చినట్లు సేయుము. అయితే ఒక్క మాట. నీనేమి చేసిననూ మన అర్థిక పరిస్థితి కూడ ఒకింత దృష్టి యందుంచుకొని మాత్రము ప్రవర్తింపుము. సద్వర్తనము సర్వేశ్వరునకు సంప్రీతికరము. నీవాచరించునవి అల్లాకు అత్యంత ప్రీతికరము. అందుకు నాప్రత్యేకానుమతి అవసరమని తలంపను నీఆభీష్టము నెరవేర్చుకొనుము” అనినాడు

నాటి నుండియు అదంటిలో చాల మార్పు వచ్చినది. ఆ పరమేశ్వరుని అల్లా అని ఖదాయని....నిత్య నమాజు చేయుచున్నది. హిందువుల పద్ధతి ప్రకారము వ్రతములు సేయుచున్నది. ఉపవాసముల నెరవేరుచున్నది.

కడి వీవి, పిర్లకు సరిగ దుస్తులు చేయించి తొడుగుచున్నది. మౌల్వీలకు దక్షిణ లిచ్చుచున్నది. మౌలు, ఖవ్వాలీలు నేర్పరచుచున్నది. ఫకీర్లకు అన్నదానములు. సమారాధనలు సేయుచున్నది. పైగంబరులకు సేవ లందించుచున్నది.

తిరుపతి వేంకటేశ్వరునకు ముడుపులు కట్టినది. అలివేలు మంగమ్మకు చీరలు సమర్పించినది. వీవి నాంచారమ్మకు పూజలు సేయించినది. జెండాల నెత్తించినది చాలచాలికలకు తినుబండారముల పంచిినది.

ఈ విధంగా తన కాలమునంతయు సాధు సత్పురుషుల సేవలలో వెళ్ళించుచు సద్బోధలను వినుచు సమయము నంతయు అల్లా స్మరణలో భక్తిలో సేవలో గడుపుచున్నది.

...o...

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతము :

మూడవ భాగం

అదీ సుప్రభాతం.

పక్షులు గూళ్ళనుండి వెలువడి ఆహారాన్వేషణలో సంవరించుచు, శ్రవణానందకరమగు శబ్దములు చేయుచున్నవి. ప్రాతఃకాలపు చల్లగాలులు మెల్లగావీచుచున్నవి. మంగళాంగులు వారివారి ముంగిళ్ళలో కలయంపిజల్లి రంగవల్లుల తీర్పుచుండిరి. బాలభానుడు మంచుతెరల తొలగించుకొని భూమాతను పులకింపజేయుచున్నాడు.

అదంబి తన మామూలు కార్యక్రమములోని భాగముగ స్నానాదికముల ముగించుకొని, ప్రాతఃకాలపు నమాజు పూర్తిచేసికొనినది. ఇక గృహాంతర్భాగమునకు వెడలు సమయమున తలతిరిగి క్రిందపడిపోయినది. పీరుసాహెబు గ్రహించి, వెంటనే ఆమెను క్రిందపడకుండ పొదవి పట్టుకొని మెల్లగాలోనికి నడిపించుకొనిపోయి మంచముపై పరుండబెట్టినాడు. భార్యకేమో అయినదని భయపడి చుట్టు ప్రక్క జనముల నందర కేకలు పెట్టినాడు.

ఒక వృద్ధురాలు వచ్చిచూచి.

“అరే ! పీరు! తుమ్బావ్ బన్ జాతాపైరే ! తండ్రివి కాబోతున్నావురా!”— అనినది.

అంత పీరుసాహెబు అనందమున కవధులులేవు. “అరే ! మాజీ! సవ్!”— అనినాడు. “సవ్ బేటా ! మైసవ్ కహాతీహూ!”— అనినది వృద్ధురాలు.

అప్పటి కప్పుడు ఆమె నోటినిండా పంచదార నింపినాడు పీరు సాహెబ్.

“భగవాన్ ! ఎంతటి దయామూర్తివయ్యా ! ఇన్నాళ్ళకు దయకలిగినదా స్వామీ !- అదంబీ! నీ పూజలు, ప్రార్థనలు అన్నీ అల్లాకు చేరినవి. అల్లా కనుటించినాడు.”— అని భార్యను దగ్గరగా తీసికొని అనందమున మునిగిపోయినాడు.

అదంబి కపోలములు తెల్లగా మారుచున్నవి. స్థనాగ్రములు నలుపుకు దీరుగుచున్నవి సన్నగా కిండునడుము బాగా పెద్దదయినది. దేహసుంతయు

బాగా నిండుగా పెరిగినది. చూచుటకామె ఎంతో అందముగానున్నది. మనిషియు అనందమున మునిగి తేలుచున్నది.

పుల్లపూమిడికాయలు కోరుకొనుచున్నది పీరుసాహెబు అడిగినదే తడవుగ అన్నియు సమకూర్చుచుండినాడు. చల్లని పిల్లగాలులు కూడ ఆమెయనిన ఎందు లకో అంతమక్కువ? ఆమె చుట్టూచేరి ముద్దులాడుచున్నావా అనినట్లు ఆమెముంగు రులు అలవోకగా అందముగా కదలుచున్నవి. మేలి ముసుగు సహితము చిరు కదలికల సూచించుచు, చూపరులకొక అనుభూతిని అనందమును కల్గించుచున్నవి గులాబి రంగు మేలి ముసుగుతో పచ్చని బంగారపు ముద్దలా వెలిగిపోవు అదంబి అందము వర్ణనాతీతము. ఆమెను ఆ విధముగా ఎంతసేపు చూచిననూ తనివి తీరదు. ఆమె నవ్వి నపుడు, ఎట్టి పెదమలలో నుండి వెలువడు తెల్లనిహాసము ఎంతటి జడునినైన కదలించికమానదు. ఆమె నడుచునపుడు ఓరగంటచూచునపుడు ఆమెలో ప్రస్ఫుటమగుచున్న ప్రత్యేకపు సౌందర్య చిహ్నములు—పీరుసాహెబును పరవసించ చేయుచున్నవి.

బహుశా భూహతయు ఆగర్భస్థ శిశువును చూడవలయునని తలంచెనో యేమో! అదంబికి రేవడి మన్ను తినవలయునని ఆకాంక్ష అధిక మగుచున్నది. జలకన్నెలు గర్భస్థ శిశువును దర్శించి సంతసించి వెలువడిరి కాబోలు ఆమె బంగారు దేహమునుండి వెలువడుచున్న చిన్న చిన్న నీటి బిందువులు ముత్తైముల వలె మెఱయుచున్నవి. కాంతి కన్నెలకును ఆ శిశువును చూడ కోర్కె జనించెనో యేమో! అదంబి ముఖసదృశము ఎంతటి తేజో విరాజితమైనదో చెప్పలేము. ఆమె కన్నుల నుండి వెలువడు కాంతిపుంజములే అందుకు తార్కాణములు. అగ్నిదేవు డునూ గర్భస్థ శిశువును చూడదలచి, గర్భమందు ప్రవేశించి, శిశువును చూసి సంతసపడి బహిర్గత మగుచుండెనా యనినట్లు ఆమె విడుచు గాలి గోర్వెచ్చగా తగులుచున్నది. ఆకాశము గూడ గర్భమందు ప్రవేశించె నేమో! ఆమెకు జర రాగ్నియు గగనమైనది. పంచ భూతముల కిట్లు ప్రియమైన ఆ శిశువు ఎంతటి ఆదృష్టజీవియో?—ఎవరు చెప్పగలరు.

పీరుసాహెబు అదంబిని కాలు కడుపనిచ్చుటలేదు. “అజీ! తుమ్ కామ్ గీమ్ నహీ కర్నా! అంతయూ నేనే చూచుకొనెదను. నీవు సంపూర్ణముగా విశ్రాంతి

గై కొనుము. వంటపని యంతయూ నేనుచూసుకొందును”—అని అసలు ఆమెను లేవనిచ్చుటలేదు.

“అరే! పీరూ బేటా! మేమందర మింతమంది యిటనుండగా నీ కెందుకురా యింత వరేకాను అవుతావు. దేఖో బేటా! పని గురించి నీవు ఊరక కంగారు పడకు నీవు వ్యాపారము చూసి కొనుము అదంటిని కూర్చి నీవేమీమూ ఆలోచించకు. ఆవేదన పడకు”—అని ఆ వృద్ధ మహిళ ఇంటి పని, అదంటి పని, అంతయూ తాను స్వీకరించినది.

“అరే! మాజీ! థమ్!”—అని పీరుసాహెబు ఏదో అనబోవుచుండ “ఘర్! జావ్!”- అని మాజీ అతనిని బయటకు నెట్టినది.

“మాషా అల్లా!”—అని అనుకొనుచు పీరుసాహెబు తన పనికై తాను వెడలినాడు,

నవ మాసములు పూర్తి యయినవి.

నేడో రేఖో పురుడు రావచ్చునని అందరూ ఎదురు చూచుచుండిరి. మాజీ అదంటి వెంటనే యుండి సర్వ సపర్యలు చేయుచున్నది.

అనాడింకా తెల్లవారలేదు.

“మాజీ!”—నిద్ర లేపినది అదంటి.

“క్యాబేటీ! కై సేహై!”....అనినది మాజీ

“మంత్రసానికి కబురు పంపండి మాజీ!”—అనినది అదంటి.

మంత్రసాని కొఱకు పరుగులు తీసినాడు పీరుసాహెబ్

నొప్పలు అంతకంతకూ అధిక మగుచున్నవి.

మంత్రసాని లోపలకు వెళ్ళినది. గది తలుపులు మూయుబడినవి. మాజీ మరి కొంతమంది మహిళలు కూడ లోపలనే యుండిరి. పీరుసాహెబు, తన స్నేహితులు గది బయట పదార్థ చేయుచుండిరి.

అందోళనతో పీరుసాహెబు ముఖ మంతయూ చెమటలు వట్టినవి మాజీకి ఆకాశము వంక చూచుచు, చేతులు చాపి అల్లాకు మొత్తమును చూచుచున్నది.

“అరే! పీరూ! బేటా! గులాబోమత్! గులాబోమత్! భగవానుడు కరుణా

మయిడు. కొడుకే పుడతాడులే. మరేమియూ భయములేదు. మరేమియు భయము లేదు అంతయూ నవ్వముగాజరుగును”- అని ఎవరో పీపు తట్టి చెప్పినట్లయినది.

పీరు తల ప్రక్కకు త్రిప్పి చూచునరికి అక్కడ ఎవ్వరూలేరు.

“ఘాసిం! ఏమనుచుంటి”.... అనినాడు పీరు వెంబడున్న ఘాసింను చూచి.

“నేనా! నేనేమీ అనలేదే!....అనినాడు ఘాసిం

“ఏమీ అనలేదా!”

“అవును. ఏమీ అనలేదు.”

“చేటి!”.... ఆ పిలుపు అంతకు ముందు ఎక్కడో వినినట్లున్నది. అంత బాధలోనూ అదంతి కళ్ళు తెరచినది. తెల్లని దుస్తులతో, తెల్లని గడ్డముతో, తెల్లని తలపాగతో, మెడలో దుద్రాక్షమాలికలతో, చంకన పెద్ద నంచితో, ఒక వృద్ధుడు తెల్లగా నవ్వుతూ దర్శనమిచ్చినాడు.

“ముఖ్ ఖోలో!....”-అనినాడు అతడు.

అదంతినోరు తెరచినది.

అతడు ఆమె నోటిలో చిటికెడు విఘాతి వుంచి “అంతయూ మంచియే జరుగును. భయమేమియూలేదు” అనినాడు.

ఆమె కళ్ళు మూతలు నడినవి.

“బాబా!”- అన్నది అదంతి.

ఆమె ఎవరినో పిలుచున్నదని అనుకొనినారు చుట్టు జేరిన జనము.

నొప్పులు ఎక్కువైనవి.

తూరుపుతెల్లనగుచున్నది గది అంతయు ఒక్కసారి చెప్పలేని వెలుగులతో నిండిపోయినది. ఆ వెలుగు ఎక్కడనుండి వచ్చెనో మరల ఎటుపోయెనో వీరికి తెలియదు. ఒక లిప్తకాల మందరూ నిశ్చేష్టులయిరి.

అదంతి ఒక్క పొలికేక పెట్టినది.

వెలుగు మాయమైనది.

అదంతి పక్కలో బాలుడుండినాడు. అదంతి ప్రనవించినది. మిగతా పనులు మంత్రసాని నిర్వహించినది.

భక్తున గదీ తలుపు తెరచుకున్నది.

“అరే! పీరూజేటా! అబ్బాయి పుట్టినాడురా!”....అని మాజీ సంతోషముతో చుట్టకువచ్చి చెప్పినది ఒక్కసారిగా వార్త గ్రామ మంతయూ ప్రాకినది. కాంతి శ్రవణము....మంత్రసాని అవసర రాహిత్యము. అప్పుడే ప్రజలందరూ స్వకొనుట ప్రారంభించినారు.

బాలుడెంతయో అందముగ నుండినాడు. “అపరంజిబొమ్మ అదంతయితే, మే నోటి నుండి ఊడిపడ్డ బంగారుబొమ్మ ఈ బిడ్డ” అని మెచ్చుకొనుచుండిరి. వెంట్రుకలు నిండుగ నుండి నల్లగ విగనిగ మెరుయుచున్నవి. ఫాల భాగము గాలమై ప్రకాశించున్నది. విశాలమైన బాహువులు కలిగి వినూత్న శోభతో బుగొందుచున్నాడు బాలుడు.

అప్పుడే సంద్రము పరవశ్య త్రొక్కినది మలయ మారుతములు అనంద గ పీచినవి. జీవకోటి అంతయూ వీడియో విశ్రాంతి చెందినట్లు వాతావరణం తయు అనందము, అహ్లాదముగ నుండుటేగాక ప్రకాంతముగ నున్నది.

ఇక జనమంతయూ బాలుని చూడవచ్చుచుండిరి. “అతడెవరైననూ మహాముదా! లేకున్న అంతటి కాంతిపుంజమెట్లు ఆ గృహమున కొచ్చును. వచ్చెనుపో మంత్రసాని అవసరము లేకయే ప్రసవ మెట్లయెను. ఆలోచనము సేయ అత స్వరో మహానుభావు డనియే తోచుచున్నది” — అనుకొనుచున్నారు.

“అబ్బో! ఎంత అందముగ నుండెనో ఈ ముఖము. చందమామతో మానముగ నున్నది. ఏమా సౌందర్యము. ముక్కు చూడుడు. సంపంగిపువ్వు తీర్చిదిద్ది నట్లున్నది. కన్నులు చూడుడు, చక్రములవలె గుండ్రముగ నున్నా రెండు కలువ పూవులవలె ఎట్లు ప్రకాశవంతములై యున్నవో, నుదురు బ్బి! క్రొన్నెల. పెదవులు ఎర్రగా పగడములు...కాంతివంతములై ప్రకాశించు న్నవి. చెక్కిళ్లు చిన్న చిన్న అద్దములు. భుజములు విశాలములూ ఉన్నతములునూ, పుబ్బులు చిన్నతరహా విల్లంబులవలె వంకర తిరిగి యున్నవి. శరీరము మేల్మీ గారము. పచ్చగా పసినిమ్మపండువలె మెరుసిపోవుచున్నది. మెడచూడుడు. భాకృతితో అమూల్యమైన శిల్పమువలె ముచ్చటగా ముద్దుగానున్నది. సుందరా

కారమై శోభిల్లుచున్నది. ఇంత చక్కని పుట్టుక యింతకు మున్నేదనూ చూచి యుండలేదు. అదియునుం గాక బాబునిలో యెన్నియో శుభవిహ్వాములు గోచరించుచున్నవి. ఈతడు మహాభోగి కావచ్చును. లేకున్న మహాయోగియైననూ కావచ్చును. మామూలు మనిషి మాత్రముకాదు. కీర్తి ప్రతిష్ఠలబడయును. మహామాన్వితుడగును.”— అని బాబుని గాంచిన వారలు అనేకులు అనేక రకములుగా పల్కుచుండిరి.

ఈ మాటలకు అజననీ జనకు లెంతయో సంతసించుచుండిరి. అనందించుచుండిరి. వారి అదృష్టమునకు వారే పొంగి పోవుచుండిరి. అవధులెరుగని అనందము ననుభవించుచుండిరి. ఆయానంద రసానుభూతిలో వారు అహరమును నైతము మరచుచుండిరి. అదంబి ఆ విధము ఒక్క నిమిషమైనను వదలి యుండదు. పక్షితన విధము ఎల్లప్పుడు రెక్కలలో పొదివి దాచుకొనినయట్లు విధము అదంబి గుండెలలో దాచుకొనుచు కాపాడుకొనుచున్నది.

ఇంటి పనులన్నియూ మాజీయే చూచుకొనుచున్నది.

అప్పటికి వారం రోజులు గడిచినవి. ఎనిమిదవరోజు కూడ గడచి తొమ్మిదవ రోజువచ్చినది. అదంబికి అన్న అల్లిఖాను. వదిన కాళింబి, గూడ వచ్చి చూచినారు. కాళింబి మేనల్లుని ఎత్తుకొని ముద్దాడినది. అల్లిఖాను ఏవోబొమ్మలు తెచ్చి అల్లునకు కాన్కగా నిచ్చినాడు.

“అలస్యమైన నేమిగాని అచ్చము సనసపండు వలెనున్న విధము కంటివి. ఎటులై నను అదృష్టవంతు రాలివేసుమా!”— అని వదినెను ఎత్తిపొడిచినది కాళింబి.

పురుడు పోసినారు. స్నానాది కార్యక్రమములన్నియు పూర్తియయినవి. కుల పెద్దలందరూ చేరినారు. ఫకీరులు, పైగంబురులు బారులు తీర్చినారు. ముల్లాలు ఖురాను గ్రంథ అయతులను పఠించినారు “సైదయ్య”— అని బాబునికి నామకరణము చేసినారు. ఫకీరులను అన్న వస్త్రములతోను దక్షణ తాంబూలముల నిచ్చి సత్కరించినారు. సంతృప్తి పరచినారు.

ఇరువది ఒకటవ రోజు వచ్చినది.

బిడ్డను ఊయలయందు వేయవలయుననిరి. దానినే దోలారోపణ మహా తృప్తముగా చెబుదురు. ఇరుగు పొరుగు ముత్రయిదువలందరూ చేరి బాలుని ఊయలలో పరుండబెట్టినారు. జోలపాటలు పాడుట ప్రారంభించినారు.

జో!జో! ముద్దుల కూన ! జో!జో!- నా కన్నా !

జో! జో! తేజోవీతాన ! జో!జో!- విజ్ఞాన!

జో!జో! వైదయ్యనామా! జో! జో!- సుధామా !

జో!జో! పరంధామా! జో! జో! మహాత్మా!

అని పలు విధములుగా ఎవరికి తోచినట్లువారు జోలపాటలు పాడి ఆ సమయమును ఆనంద పరవశము గావించినారు.

“జోలపాటలు వింటూ, ఏదో ఆలోచన చేయుచుండినట్లు అర్థమిమీలిత లోచనముడై ఆనందించుచున్నాడే! ఇతడు మహాభక్తుడగునా ఏమి?”— అని ఒక సుందరాంగి వ్యాఖ్యానించినది.

“ఎన్ని పాటలు పాడిననూ అబుకడు, ఉలకడు, నిశ్శబ్దమును పాటించి, మానము వహించియున్నాడు. బహుశా యితడు గొప్ప మునీశ్వరుడగునేమొ!”— యనినది ఒక మోహనాంగి.

“అబ్బో ! కనులువిప్పి చూచుచుండెనే! చూచుట మొదలిడిన కన్నార్పడేమే బాలుడు. దృష్టి నిలుపుట యిప్పటినుండియే సాధన చేయుచుండెను కాబోలు. జ్ఞానియై అజ్ఞానమును పారద్రోలి ప్రపంచమున జ్ఞానజ్యోతిని వెలిగించునా!”— అనినది మరో మంగళాంగి.

“అరగన్నుల నవతోకించుచు సర్వమును గ్రహించుచున్న సర్వాంతర్యామి వలె సుందెను. యోగీశ్వరుడై చెలంగునాయేమి?”— అని తన అభిప్రాయమును వెలిబుచ్చినది మరొక కుఠాంగి.

ఆ విధముగ వైదయ్యయొక్క బాల్యావస్థచేష్టలను చూచి ఎవరికి తోచిన విధముగ వారు, వారి వారి అభిప్రాయములను వ్యక్తపరచుచుండిరి.

ఈ విధముగ ఆనాటి దోలారోహణాది కార్యక్రమములు ఆనందముగ ముగిసినవి.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: నాల్గవ భాగం :—

సైదయ్య నామధేయం రాను రాను ఆనోటా ఆనోటాపడి సిద్ధయ్యగా రూపు దీర్చుకొనినది పీరుసాహెబు పేరుకు ముస్లిమేగాని అతనికి నేస్తులందరూ హిందువులే. హిందూ మతాచారములనే ఎక్కువగా అవలంబించుట, హిందువులతో ఎక్కువగా పరిచయములుండుట వలన అతని మాటలు, నడవడిలో ఎక్కువ హిందూత్వమే గోచరమగు చుండును. అదీయునుంగాక మంచిని ప్రేమించే తత్త్వము కలిగిన పీరు సాహెబు, వీ మతాచారములను దూషించెడి వాడు కాదు. మంచి ఎచ్చట నున్నను స్వీకరించవలయుననెడి తత్త్వము కలిగిన వాడు. దూడేకుల వంశ సంభవులైన వీరు ఎక్కువగా హైందవాచారములనే పాటించుచుండెడి వారు. హైందవులే స్నేహితులు గూడ ఎక్కువ.

గ్రామము నందు బాగుగ చదువుకొనిన బ్రాహ్మణులుండిరి. వారిండ్లలో దూదినేకుటకు, పరుపులు కుట్టుటకు, పీరుసాహెబే వెడలు చుండెడివాడు. అందు వలన బ్రాహ్మణులలో కూడ పీరు సాహెబుకు మంచి పేరు పలుకుబడి కలదు. తన జ్ఞానమున కందని అనేకవిషయములను ఆయా బ్రాహ్మణ పండితుల నడిగి తెలిసికొనెడివాడు. అతనికొ జ్ఞాన ఎక్కువ.

సిద్ధయ్య శుక్ల పక్ష విశాకరుని చందంబున దీనదీన ప్రవర్త మానుడై వెలుంగుచున్నాడు. మతాచారక్రియల ప్రకారము సిద్ధయ్యకు అన్నప్రాశనము కూడ ముగించినాడు. రోజులు, నెలలు సంవత్సరములు గడిచి పోవుచున్నవి.

అలాడు శాస్త్రిగారింటిలో దూదినేకి పరుపు కుట్టుట పూర్తి చేసి ఇకనింటికి బయలు దేరినాడు.

“ఏం! పీరూ! కుమారుడెటులుండెను” — అడిగినాడు శాస్త్రి.

“బాగానే ఉన్నాడు బాబూ!” — పీరుసాహెబు.

“ఇప్పుడెంత వయసు?” — శాస్త్రి.

“ఐదవ సంవత్సరము రాబోవుచున్నది.” — పీరు.

“ఐదు వచ్చుచున్నాడా! అయిన నింక ఆలస్యమేల? అక్షరాభ్యాసము చేయించి పాఠశాలకు పంపుము. మీవాడి జాతకము ఆమోహముగ నున్నది. మొత్తము మీద మహర్షాతకుడు.”—అనినాడు శాస్త్రి అతని కివ్వవలసిన ధన మొనంగుచు.

ఉర్దూ భాష నేర్పించుటయా? లేక ఆంధ్రభాషయందు ప్రవేశ పెట్టుటయా?— అను శంక బయలుదేరినది. నాడు ఈ ముడుమాల ప్రాంతమంతయు నవాబుల పరి పాలనలో నుండి నప్పటికిని ముస్లింమత ప్రాబల్యము మెండుగా యున్నప్పటికిని, ముడుమాలలో ఉర్దూ బోధించు పాఠశాలలు లేవు. కేవలము ఆంధ్రభాషను బోధించు వీధిబడులు మాత్రమే యున్నవి. అందువలన సిద్దయ్య నా వీధి బడికి పంపుటకే నిర్ణయించినారు.

అనాడు అక్షరాభ్యాస కార్యక్రమము.

పాఠశాలలో అనేకమంది విద్యార్థుల మధ్యమున, ఉపాధ్యాయులు కొంత మంది కొలువున్న తరుణమున, పశ్చిమందు విద్యము పోసి ‘ఓం’ కారముతో ప్రధానోపాధ్యాయుడు సిద్దయ్యకు అక్షరాభ్యాసము ప్రారంభముచేసినాడు. బడి పిల్లలందరకూ పప్పుబెల్లములు, పలకలు, బలపములు పంచివారు. ఉపాధ్యాయు లకు నూతన వస్త్రములు కానుకలనిచ్చి సత్కరించినారు పీరు సాహెబు దంపతులు.

ఉదయమున వ్రాసెచ్చిన ఒ.న. రెండక్షరములను సాయంకాలమునకే చూడ కుండ వ్రాసి చూపించి నాడు సిద్దయ్య. అంతియే కాదు వారము దినముల తిరుగ కుండగనే ఒ.న. మాలన్నియు ఒప్పు చెప్పదేగాక, చూడకుండ వ్రాసి చూపించినాడు. “ఏమిది! యింతవేగమా! యింతకు ముందట్టి విద్యార్థినే గానము. యితడు మాన పుడా లేక ఈశ్వరాంశ సంభూతుడా! — అనుకొనునంతలో ఒంట్లు అన్నియూ ఒప్పు చెప్పినాడు. గుణితములు ఎక్కములు ఒకటేమిటి, ముందే తనకవన్నీ వచ్చు నన్నట్లు చెప్పి చెప్పకముందే వ్రాయుటయో, నోటితో చెప్పుటయో సిద్దయ్య చేయు చుండెను

“ఓ నమః శివాయః” — అని చెప్పమని యికిగిన “ఓం నమశ్శివాయ” అని చెప్పినాడు. ఆ చెప్పనపుడు అతనిలో ఉప్పతిల్లిన భక్తిభావమునకు గుర్తుగా కనులు మూసికొనుట గాఢవి ఉపాధ్యాయులు అచ్చెరువందీనారు, నాటి నుండి

“ఓం నమశ్శివాయ”- అతనికి నిరంతర ధ్యాన మంత్రమై గురువులకు రెండు చేతులతో నమస్కరించునపుడు గూడ “ఓం నమశ్శివాయ” అనెడివాడు.

అతని గ్రహణశక్తికి ఉపాధ్యాయులు అచ్చెరువొందుచుండిరి. పురాణములన్నను, పురాణకథలన్నను ఎంతయో ఉత్సాహమును, ఆసక్తిని ప్రదర్శించెడివాడు. అనేక ప్రశ్నములను వేసి తన సందేహములను తీర్చుకొనెడివాడు. అతని ఉత్సుకత, తెలిసికొనవలయుననెడి జిజ్ఞాసకు అవతలివారు ఆశ్చర్యపడుటయేగాక, ఇంతటి చిన్నవయసులో ఇతని కంతటి జిజ్ఞాస ఎట్లు యలవడినదా!-యని విస్తుబోయెడివారు. అదియును గాక హిందూ పురాణములను, వాటి వివరణలపై అతను చూపెడి మక్కువ విపరీతము.

మామూలు చదువులపై మక్కువ తగ్గినది. భూగోళము, గణిత శాస్త్రము, దేశచరిత్ర యిత్యాది విషయములపై అతను శ్రద్ధచూపెడివాడు కాదు. భాగవతము భారతము, రామాయణము, యిత్యాది కథలందు కావ్యములందు అతనికి శ్రద్ధపెరుగజొచ్చినది. అంతియేగాదు అతనిలో భావవిప్లవము కూడ పెరుగజొచ్చినది.

సిద్ధయ్యలో మార్పు వచ్చుచున్నది. అతను ఎక్కువ ఎవరితోనూ మాటలాడెడివాడుకాదు. ఎప్పుడూ ఏకాంత ప్రదేశములనే ఎన్నుకొనెడివాడు. ఏదో పోగొట్టుకొనిన వానివలే, దేనికోసమో అన్వేషించుచున్న వానివలె కన్పించెడివాడు.

ఏకాంత ప్రదేశములలో ఎవరికీ కనపడకుండా కళ్లుమూసికొని గంటల తరబడి అటులనే కూర్చుండెడివాడు. ఏదో ఆనంద మనుభవించెడివాడు. ఆకలి దప్పలు అతనిని బాధ పెట్టెడివికావు. ఎంత తినిననూ అరగిపోయెడిది — ఏమీ తినకున్ననూ ఆకలియుండెడిదిగాదు. ఒక్కొక్క సమయమున అసలు భోజనమే చేసెడివాడుకాదు. అంతగా భుజించి నప్పుడెటులుండెనో, ఏమీ భుజింప నప్పుడునూ అటులనే యుండెడివాడు. అతని మానసిక, శారీరక స్థితి ఎవరికీ అంత బట్టెడిదికాదు.

“సిద్ధయ్యా ! పాఠశాలకు పోవాలండీ !”— అని తండ్రి అడిగిన ఏదీయో అర్థముగాని నవ్వుమాత్రము నవ్వెడివాడు. ఆ నవ్వులోని భావమేమిటో, అది

ఎక్కడ హరికథా కాలక్షేపములు జరిగినను, పురాణ ప్రవచనములు జరుగుచున్నను మొట్టమొదటి శ్రోత, ప్రేక్షకుడు సిద్ధయ్యయే. అఖరి ప్రేక్షకుడు, శ్రోత కూడ సిద్ధయ్యయే. హరిదాసుగారి పాదములకు నమస్కరించేవాడు సిద్ధయ్య. “ఎవరునాయనా ! నీవు. నాకు నమస్కరించుచుంటివి” - అని అడిగితే “ఎవరైతే నేమీలెండు. హరికథా సుధారసము నిట్లు భక్తిప్రబోధముచేయు మీబోటి మహనీయులకు నమస్కరించుట నా అదృష్టము.” - అనెడివాడు.

“సుఖీభవ !” - అని దీవించెడివాడు హరిదాసు.

అనాడు దసరా పండుగ.

ఉపాధ్యాయులు, బాలురు నూతన వస్త్రములను ధరించి పాఠశాలయందు సమావేశమైనారు.

అది ఉషః కాలము.

ఉపాధ్యాయుడు “ప్రార్థన సేయుడు” - అని అనగానే సిద్ధయ్య ఏ మాత్రము తొట్రుపడకుండ, గురుధ్యాన శ్లోకమును అత్యంత రమణీయముగ, కమ్మగ శ్రోతల కానందము కలుగనట్లు గానము చేసినాడు.

శ్లో॥ గురుబ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః।

గురుసాక్షాత్పర బ్రహ్మతస్మై శ్రీగురవేనమః।

ప్రధానోపాధ్యాయుడు అమితానంద భరితుడై సిద్ధయ్యను ఒక్కసారిగా కౌగలించుకొని, అక్కున చేర్చుకొని “నాయనా! సిద్ధయ్యా! ఎక్కడ నేర్చుకున్నావురా ! ఎలా నేర్చుకున్నావు. ఈ శ్లోకము నేను నీకు చెప్పలేదే” — అని ఆశ్చర్యమును వ్యక్తము చేసినాడు.

“నిన్న దేవాలయ ప్రాంగణమున కఱిగితివి. అక్కడ ఒక్కసాధువు కూర్చొని యుండెను. అతనిని చూడగానే నాకేలనో అనందము కలిగినది మన సంతయు ఎంతయో ప్రశాంతి చెందినది అతనికి నమస్కరించ వలయుననెడి కోరిక తరుముకు వచ్చినది. వెళ్ళి అతని పాదములకు నమస్కరించితిని” — అనినాడు.

“తరువాత” — ప్రధానోపాధ్యాయుడు.

“అ సాధువు నన్ను దగ్గరగా చేర్చుకొనినాడు. ఒడిలో కూర్చొండబెట్టు కొనినాడు. నా తల నిమిరినాడు. నా ఒడలంతయూ నిమిరినాడు. అతనలా చేయుచున్నప్పుడు నాకేదో విధముగా అనిపించినది. అది నేను పైకి చెప్పలేను. అదొక రకమైన అనందము. తరువాత అతను నా నోటిలో చిటికెడు విభూతి వేసినాడు. తరువాత అతని దగ్గరనున్న సౌరకాయ బుట్టలోనున్న నీటిని నాచేత త్రాగించినాడు. “పించదవు కుంటున్నావు!- అని అడిగినారు. చెప్పినాను. “సంతోషము. గురుప్రార్థన సేయుట ఎవరైననూ నేర్పినారాలేదా”- యని అడిగినారు. ఎవరూ యింతవరకు నేర్పలేదని సమాధానమిచ్చితిని. ‘అయిననే చెప్పెదను. నేర్చుకొనము’- అని నాకీ శ్లోకము నేర్పించినాడు.”- అని సిద్ధయ్య చెప్పగా ప్రధానోపాధ్యాయుడు క్షతరక్షపాధ్యాయులు గూడా ‘నెహబ్బాన్! సిద్ధా! ముందు ముందు నీ జీవితమెటు పయనించునో తెలియదుగానీ, నీభక్తి శాశ్వతములు అభినందనీయములు. నీ గురుభక్తి ప్రళంకనీయము. ఇంకేమైననూ నేర్చుకొంటివా!”- అని అడిగినారు.

“నేర్చుకొంటిని”

“ఏదీ చెప్పము”

“శ్లో॥ యంత్రైవాః సముపాసతే శివ ఇతి బ్రహ్మతి వేదాంతినో
బౌద్ధాః బుద్ధ ఇతి ప్రమాణ పటవః కర్తేతి నైయాయికాః
అర్హన్నిత్యధ జైన శాసన రతాః కర్మేతి మీమాంసకాః
సోయంవో విదధాతు వాంచిత ఫలం త్రైలోక్య నాదోహరిః”

సిద్ధయ్య అ శ్లోకము చదువగనే విద్యార్థులందరూ హర్ష భావములు సేయుచు, కరతాళ ధ్వనులు మ్రోయించినారు. ఉపాధ్యాయుడు సిద్ధయ్యను తదేకముగ జూచుచు “నీవేమైన ఆవతార పురుషుడవా! యంతటి పెన్నవయసున యంతటి పెద్ద శ్లోకము నెట్లు నేర్పితివి? ఎట్లు కంఠస్థము చేసితివి? ఔను సిద్ధయ్యా! దీనికర్థము గూడ తెలుసుకొంటివా!”- అనినాడు ఉపాధ్యాయుడు.

“అయినయే చెప్పినారు. చెప్పినది మనసునందు నాటించుకొంటిని. చెప్పమనిన చెప్పెదను”- అనినాడు సిద్ధయ్య.

“తప్పక చెప్పము” — అనినాడు పంతులుగారు.

“ఎవనిని తైవులు శివుడనీ, వేదాంతులు బ్రహ్మదేవుడనీ, బౌద్ధులు బుద్ధుడనీ, ప్రమాణవాదులైన నైయాయకులు కర్తయని, జైనులు ఆర్హతుడనినీ, మీ మాంస శాస్త్రజ్ఞులు కర్మయనినీ పేర్కొందురో, ఆ త్రైలోకేశ్వరుడైన శ్రీహరి మన వాంఛితములను, సఫల మొనర్చుగాక !” — అని చెప్పి ఊరకుండినాడు.

“అహ ! ఎంత చక్కగా చెప్పితివయ్యా !” — అని ప్రధానోపాధ్యాయుడు సిద్ధయ్యను అభినందించినాడు.

దసరా కీర్తనలుపాడి “జయాభిజై భవ ! దిగ్విజై భవ !” — అని నినాదములు నేయుచూ ఉపాధ్యాయులు, విద్యార్థులు బయల్పెడలిరి.

* * — * *

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: ఐదవ భాగం :—

అనాడు శివాలయ ప్రాంగణమునందు పురాణ కాలజీవము జరుగుచుండెను. అనేకమంది భక్తులు గుమిగూడి యుండిరి సిద్ధయ్య ముందు వరుసలోనే కూర్చుని యుండెను. శాస్త్రులవారు చెప్ప విషయములను శ్రద్ధగా వినుచుండెను.

శ్లో॥ అహోర నిద్రాభయమైదునాని సామాన్యమే తత్పశుభిర్నరాణాం
జ్ఞానంహి తేషా మధినో విశేషో జ్ఞానేన హీనాః పశుభిస్సమాన్యః

ఉత్తర గీత 2:44

అహోరము, నిద్ర, భయము, మైదునము నాలుగును ప్రాణి ధర్మములు. ఇవి జంతుకోటికి ఎంతటిఅవునరమో మానవులకును అంతియే. అయిననిందు విశేష మేమిటనిన మానవులకు జ్ఞానమనునది అధికముగా నున్నది. పశువుల కదిలేదు. అందువలన జ్ఞానహీనుడు పశు సమానుడు. అని ఉత్తరగీత బోధ సేయుచున్నది.

“శాస్త్రీ! నమస్సులు. జ్ఞానమన నేమిటో తెలిసికొనవలయునని యున్నది. ఇప్పుడు చెప్పుటకు సాధ్యమేనా స్వామీ!”—అనినాడు సిద్ధయ్య అంజలి ఘటించి.

“చాల మంచి ప్రశ్నయే వేసినావు నాయనా! మంచి ప్రశ్నయే కాదు. బృహత్తరమైన ప్రశ్న కూడాను. జ్ఞానమనుదానిని నిర్వచించి చెప్పుట నాబోటి వానికి కడుంగడు కష్టమైనదే. అయిననూ జ్ఞానమనిన దానికి ఏదో కొంత ఉపోద్ఘాతము మాత్రము చెప్పగలను. వినుము. అనలు సామాన్యార్థముతో చెప్పుచుంటిని. లోతుగా చెప్పవలయునన్న ఏ యోగులో, జ్ఞానులో అయినగాని విపులముగా విస్తృతముగా చెప్పగలరు. సామాన్య మానవులకు సాధ్యముగాదు.

“శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ ప్రత్యేకించి ‘జ్ఞానయోగము’ అను ఒక యోగమునే అర్హున కుపదేశించినాడు గీతా శాస్త్రమునందు. అది అటుబంచి సామాన్యార్థమున నాకు తెలిసినది చెప్పగలను.

“తమిళ దేశంలో తిరువళ్ళవర్ అనే మహా పండితుడు, భక్తుడు, దైవాంశ సంభూతుడు ఉండెడివారు. ఆ మహానీయుడు ‘తిరుక్కురళ్’ అనే మహత్తర గ్రంథమును సంతరించినారు. ఆ గ్రంథమునకు ‘తమిళ వేదము’ అని గూడా పేరున్నది. అందులో ఆ మహానుభావుడు జ్ఞానమును గూర్చిన విశేషముల నుటంకించిరి. అవి నేనిప్పుడుగ్గడించెదను.

“అఱివట్రం గాక్కుం కరువి

నెఱువార్కుం ఉళ్ళకిక్కల్లాగా ఆరళ్”

అని చెప్పినారు. అనగా తనకై తాను పతనము గాకుండ, యితరులను పతనము గానీయకుండ కాపాడు సాధనమే జ్ఞానము. అంతియేగాక ఒకవేళ, ఎవరైన మనపై పగ బూని ప్రతిఘటించిననూ నాశనము గానటువంటి బలమైన కోట ఒకటి మనలోపల నిర్మింపబడి ఉన్నది. అదియే జ్ఞానము. జ్ఞానము పతనమును తొలగించును. జ్ఞానమునకు పతనమనునది లేదు. అది శాశ్వతమైనది.

“పెన్ద్ర ఇడత్తాల్ నెలవిడా తీగొరి ఇనన్ద్రిన్ పాల్ ఉయ్ ప్పదటివు”

“ప్రతి మానవునకు మననమనది యొకటున్నది. దీనిని ఎవరికి వారు వారి యాదీనము నందుంచుకొనవలయును. అదియే బహు దుర్లభమైన కార్యము. మనసు నాదీనము నందుంచుకొనుట బహు ప్రయాసకరమైనది. ఇది సాధనమునగాని సాధింపజాలము. ఇది ఒక జన్మమునందే సాధ్యమగునని తలంచరాదు. ఎన్ని జన్మముల తదుపరి సాధ్యపడినను మంచిదే. మానవుడా కార్యమందు గనుక విజయము సాధించెనేని జ్ఞానసముపార్జన సులభము. మనసును తన యాదీనమునందుచు కొనుటయేగాక చెడుమార్గమునుండి మళ్ళించి మంచికోకి ప్రవేశపెట్టునదియూ జ్ఞానమే.

“ఎప్పొరుళ్ యార్ యార్ వాయిక్కెట్టినుం

అప్పొరుళ్ మెయిప్పొరుళ్ కాణ్బదటివు”

“పలువురు పలు విషయములు తెల్పుచుందురు. ప్రతివారు చెప్పిన ప్రతి

విషయము సత్యమని నమ్మరాదు. అందలి నిజత త్వమును విశ్లేషించితెలిసి
కొనుటయూ జ్ఞానమే.

“ఎన్ పొరుళ వాగచ్చెల చొల్లి త్తాన్ పిఱర్ వాయ్
నున్ పొరుళ్ కాణ్బదటివు”

“ఇంకొక్క విషయముగూడ నున్నది. మనము మాటలాడు ప్రతివిషయము
ఏదటివారి హృదయమునకు హత్తు కొనునట్లు మాటాడవలయును. ఇతరులు మాట
లాడునపుడు వారి మాటలలోని సూక్ష్మములైన విషయములను తెలిసికొనుటయు
కూడ జ్ఞానమే యగును.

“తిరువళ్ళవర్ మహానుభావుడు యింతా కూడ చెప్పియున్నాడు. సజ్జన
సాంగత్యము కూడ జ్ఞానమేనని తిరువళ్ళవర్ తన మాటలలో

“ఉలగం తళి ఇయదొట్టం; మలర్ దలం
కరామ్మలుం ఇల్లదటివు”

అనగా ఎవరైననూ మనలను పొగడినప్పుడు పొంగిపోవుట, తెగడినప్పుడు
కృంగిపోవుట అనునవి లేకుండ మనల గలుగుటయూ జ్ఞానమే. మంచి మైత్రిని
సదా నిలుపుకొనవలయును. అట్లు నిలుపుకొనవలయుననెడి భావన, ఆలోచన,
అందుకు తగ్గ కృషియు కూడ జ్ఞానమే.

“ఎవ్వదుత్తైవదు ఉలగం, ఉలగత్తైదు
అవ్వ దుత్తైవదు అటివు”

ప్రపంచపు పోకడ ఎటులుండెనో గమనించి తద్విధముగ అనుసరించుటయూ
జ్ఞానమేనని ప్రవచించినాడు తిరువళ్ళవర్ మహాశయుడు. ప్రపంచపోకడ ననుస
రించి మన జీవితమును సాగించుటయు మంచిదని పెద్దలు వచించుచుందురు.

“అటి ఉడైయార్ అవదటివార్
అటి విలార్ ఆదటి కల్లాదవత్.

జరుగబోవు దానిని తెలిసికొనెడి సామర్థ్యము, శక్తి, కలిగియుండుట కూడ
జ్ఞానమే. అటువంటి శక్తిసామర్థ్యములు కలవారు జ్ఞానులు. జ్ఞానహీనులు అట్టి శక్తి
సామర్థ్యములు లేనివారే.

“అంజువదం జామై పేదైమై

అంజువదు అంజర్ అయివార్ తొళిర్.

“నిర్భయత్వమును నేర్చుకొనవలయును. భయము పుట్టించువానిని చూచి భయపడకుండ ఎట్లుండగలము? భయము గొల్పు దానిని చూచి భయపడుట సర్వ సాధారణము. రాబోవు దానిని గ్రహించి రక్షించుకోగలిగిన జ్ఞానముగలవారికి భయము పుట్టించున దేదీయూ రాదు.

“అతిపుడైయార్ ఎల్లాం ఉడైయార్

అతివిలార్ ఎన్నుడైయ రేనుం ఇలర్”

“మామూలు సిరిసంపదలు లేకపోయిననూ జ్ఞానసంపన్నులు సర్వము కలిగినవారే. జ్ఞాన మనునది ఒక సంపద. ఆ సంపదకు విలువ గట్టగలిగిన వారెవరూ లేరు. అటువంటి అద్వితీయమైనది జ్ఞానసంపద. జ్ఞానము వినా ఏముతర సంపదలు కలిగియున్ననూ అది జ్ఞానముతో సరికాదు. కావున జ్ఞాన సంపద అద్వితీయమైనది, అమోఘమైనది” — అని చెప్పి ఊరుకున్నారు శాస్త్రి.

“నా కింకనూ తెలిసికొనవలయుననెడి జిజ్ఞాస ఎక్కువగా నున్నది. నాకింకా చెప్పండి స్వామీ!” అనినాడు సిద్ధయ్య.

అతని మాటలకు, మన్ననలకు, పెద్దల యెడల గౌరవ మర్యాదలకు భక్తి ప్రసత్తులకు శాస్త్రులుగారు చాలసంతోషపడినారు తెలిసికొనవలయుననెడి జిజ్ఞాసయూ జ్ఞానమే! నీకీ విషయములపై జిజ్ఞాస కలుగుట పూర్వజన్మ విశేషము. నాయనా! మది చెన్నపట్టణం. నేను మీ ఊరిలోనున్న శ్రీధరాచార్యుల వారింట ముంజేసి యున్నాను! రేపు నీవు అక్కడికి రా! మిగతా విషయములు చెప్పగలను” అనినారు శాస్త్రులు.

అనాటికి పురాణ కాలక్షేపము ముగిసినది.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం

—: అరవభాగం :—

ప్రాతఃకాలము.

శాస్త్రులుగారు కాలకృత్యములు తీర్చుకొని, స్నానసంధ్యాదులు ముగించుకొని పంచలో ఒక్కరే వాలుకుర్చీలో కూర్చుని యున్నారు. సిద్ధయ్య ప్రవేశించి “నమస్తే!”-అనినాడు.

“ఓ! నీవా! రా!” -అనినాడు శాస్త్రులు.

సిద్ధయ్య అరుగుమీద కూర్చుండినాడు.

“ఇంతకూ నీ వెవరు ? ఎవరబ్బాయివి” - అనినాడు శాస్త్రులు.

“పీరుసాహెబు కొడుకును....సిద్ధయ్యను.”

“ఏమిటి తురుష్కుడవా! ఛీ! ఛీ! వెంటనే యిక్కడి నుండి వెళ్ళిపో! యింకా వచ్చాడేమిట వైపు రాకు. నిన్నంతసేపూ నేను చెప్పినదీ ఒక తురుష్కునకా!” అనినాడు శాస్త్రులు.

సిద్ధయ్య ఒక్కసారిగా అదరిపడినాడు.

“నేనేంతప్పు చేసానని అంతగా దండిస్తున్నారు.”

“నీవు తురుష్కుడవై పుట్టుటయే నీవు చేసిన తప్పు”

“మేము కుట్టిన పరువులపై పరుండి, మీరు ముఖ నిద్ర చెందుతున్నా! మేము కుట్టిన పరువులు మీరు పరుండుటకు పనికివచ్చినపుడు మాకు జ్ఞానబోనేయుటకు కులము అడ్డమా!”-అనినాడు సిద్ధయ్య.

“అధనప్రసంగము పేయకు! పో! యిక్కడనుండి”-శాస్త్రులు.

“మరిదంతా జ్ఞానమేనా శాస్త్రిజీ!” -సిద్ధయ్య....

“పోరా బయటకు అంటుంటే!” -అని మీద మీదకు వచ్చినాడు శాస్త్రి.

సిద్ధయ్య కదలలేదు....

“బెల్లం కొట్టిన రాయివలె నిలబడుదువు. కదలవేమీ ?”

“జ్ఞానమా!....లేక జ్ఞానహీనమా! -నిన్నటికి ఈనాటికి ఈ జ్ఞానంలో యింత మార్పెట్లు వచ్చెనాయని ఆలోచించుచుంటిని. నిన్న ఆరోగ్యముగనున్న నయనమ్ముల కింతలోనే ఉన్నట్లుండి ఎట్లు పసికిల్లాయనా యని యోచించుచుంటిని. నిన్నటి నాలుక తెల్లవారేసరికి తాటి పట్టెగా ఎట్లు మారెనాయని ఆలోచించుచుంటిని”. అని నాడు సిద్ధయ్య.

కాస్త్రులుగారి కోపం హద్దులు దాటినది. కాని ఆతని అడుగు ముందుకు పడలేదు. ఎవరో మంత్రించి నట్లు ఆటలునే నిలబడి పోయినాడు.

“ఏమి? రండి! కొట్టుడు. ఎందులకట్లు నిలబడిపోతిరి జ్ఞాన స్వరూప మింత త్వరగా మారి పోవునని తలంచనైతిని. ఇటువంటి జ్ఞానమును మీమీ భోషాణ ములలో వైచి, మీమీ విడ్డలకు, ముందు తరములవారికి దాచి పెట్టిఆందించుడు. మాకు అవసరము లేదు. వచ్చెదను.” -అని అచట నుండి సిద్ధయ్య విసవిసా నడిచి వచ్చేసినాడు.

సిద్ధయ్య అక్కడనుండి బయలుదేరి ఏకాంత ప్రదేశమునకు వెళ్ళినాడు. అక్కడ ఒక పచ్చని చెట్టుగురుతో ఎవ్వరికీ కన్పించకుండా కళ్ళు మూసికొని కొన్ని గంటలు గడిపినాడు. ఆతనా అచేతనావస్థలో ఎంతసేపు ఆటలు యుండెనో ఆతనికే తెలియదు.

“సిద్ధయ్యా!”-అన్న పిలుపుకు మాత్రము కళ్ళు తెరిచి మరల మూసికొని నాడు.

“సిద్ధయ్యా!” - మరల అదే పిలుపు వినిపించినది.

కళ్ళు తెరిచి చూసుసరికి తెల్లని గడ్డమా, తెల్లని గుడ్డలు, తెల్లని తలగుడ్డ, తెల్లనిజోలె, శుద్ధసత్త్వస్వరూపుడు....ఆతని చూపులు చల్లగా తెల్లగా హాయిగా ఆనందముగా ఉండెను.

“బాబా!”-అనినాడు సిద్ధయ్య.

“హా! బేటా! మై బాబాహూ! బేటా! ఎంతసేపటినుండి నీవీ సమాధి స్థితిలో నుంటివో తెలియనా! ఇంచుమించు ఆరు, ఏడు గంటలైనది. ఇప్పుడు సూర్యుడు

వేదాంతలు. చెప్పడమే వారి వృత్తి. చేయుట వారికి సరిపడదు. ఫరవాలేదు. నేను చెబుతాను. రా!”—అని సిద్ధయ్యను ఇంకా గుబురుగా ఉండే వృక్షచ్ఛాయలలోనికి తీసికొని వెళ్ళినాడు. వెంటిడి కూర్చొన బెట్టుకొని హస్తమస్తక సంయోగము చేసినాడు.

“అడుగు నాయనా! అడుగు! ఇప్పుడేమి కావలయునో అడుగు”—అనినాడు బాబా!

“బాబా! మనసును ఆదీనములో నుంచుకొనుట చాలా కష్టమని చెప్పినారు. అది కొంచెము వివరముగా చెప్పండి బాబా!”—సిద్ధయ్య.

“చెబుతాను నాయనా! శ్రీ కృష్ణ పరమాత్మ అర్జుననకు భగవద్గీత బోధ చేయుచు, ధ్యానయోగము లేక ఆత్మసంయమయోగము అనే ఒక యోగమును గూర్చి బోధచేయుచుండిన సమయమున అర్జునుడు కూడ నీ వడిగినట్లే అడిగినాడు.

శ్లో॥ యోఽయం యోగస్త్యయా ప్రోక్తస్సామ్యేన మధుసూదన!

ఏకస్యాహంనసశ్చామి చంచలత్వాత్ స్థితం స్థిరామ్॥.

గీత : 6 : 3.

అనిన ఓ! కృష్ణా! నీ చేత జీవాత్మ పరమాత్మల ఏకత్వమనెడి యోగము చెప్పబడినది నిజమే! కాని దానిని నే నెఱుంగజాల కుంటిని. నా మనసు చంచలమైన దగుటవలన, స్థిరత్వము లేకపోవుటవలన నీ ప్రబోధము నా మనసు కెక్కుట లేదు.

శ్లో॥ చంచలం హి మనః కృష్ణ! ప్రహృది బలవద్దృఢం ।

తస్యాహం నిగ్రహం మన్యే వాయోరివసుదుష్కరమ్॥.

గీత : 6 : 34

మనసు మిక్కిలి చంచల స్వభావము కలిగి నటువంటిది. దేహమును, యింద్రియములను అధికముగ తోభపెట్టు నటువంటిది. ఎవ్వరిచేతకూడ నిరోధింప సాధ్యము కానిది. కాబట్టి అట్టి మనస్సును నిగ్రహించుట శత్యముగాదని నేను తలంతును, వాయువును నిరోధించ సాధ్యమా కృష్ణా! అట్లే మనస్సును —అనినాడు అర్జునుడు.”

శ్రీకృష్ణపరమాత్ముడు భక్తవత్సలుడు అవుడు చెబుతాడు.

శ్లో॥ అనంశయం మహా బాహో! మనో దుర్ని గ్రహంచలం ।
అభ్యాసనతుకౌంతేయః వైరాగ్యేణైవ గృహ్యతే॥ గీత 6:35

అనగా మనస్సు నిగ్రహింప శక్యము కానిదని పరమేశ్వరుడు కూడ ఒప్పుకొనినాడు. మిగుల చపలమైనదను విషయమున సందేహములేదు. అయినను అట్టి మనస్సును అభ్యాసము చేతను, వైరాగ్యము చేతను, నిగ్రహించుకొనవచ్చును. దీనియందు మనో నిరోధము ప్రయాసమైనదని చెప్పచూ, శ్రీకృష్ణుడు అభ్యాస వైరాగ్యములు కలవానికి సాధ్యమేనని ప్రవచించినాడు. కనుక అభ్యాసవైరాగ్యములు కలవారు తప్పక ఆ బ్రహ్మ పదమును దొందగలరని తన యాశయమును భగవానుడు తెలిపెను. ఇప్పుడెవరైవ బ్రహ్మ భావమునందు మనస్సు నిలకడలేదనిగాని, సంకల్పము నశించలేదనిగాని చెప్పవామండిన వారికి అభ్యాస వైరాగ్యములు పూర్తిగా లేవని తెలిసికొనవలయును.

“చూడు నాయనా!- ఇక్కడ ఒక్క- విషయము చెప్పెదను వినుము. ఈ మనస్సు కోతి వంటిది. అట్టి కోతి కల్లు త్రాగిన ఎట్లుండునో, అంతియేగాక అదే సమయమున దానికి తేలుకూడ కుట్టిన దానిపరిస్థితి ఎట్లుండునో యూహించుకొనుము. మనసు కూడ కోతియొక్క స్వభావము కలది. అయితే అట్టి కోతికి మత్తుమందు ప్రయోగము చేసిన వీవిధముగ చలనములేక పడియుండునో, అదేవిధముగ మద మనెడి మద్యముచేతను, అసూయ యనెడి తేలు కాటుచేతను. అహంకారమనెడి మనస్సు బ్రహ్మద్యానము, లేక భగవద్భింతన అను మందును గనుక స్వీకరించిన శాంతి నొందును.

“కనుక జ్ఞానము పొందుటకు మనోనిశ్చలత, దృఢత్వము, ధీరత్వము ఎంతైనను అవునరము. సరే ఇక వెళ్ళదము. అర్థమైనదని యనుకొందును. కనుక నీవు గురువును చేరు సమయ మాసన్నమగుచున్నది. గురు సేవతో నీవు సర్వము గ్రహించగలవు. నీగురువు నీకొఱతెదురు చూచుచుండెను”-అనినాడు బాబా!

“నా గురు వెక్కడుండిరి బాబా!”- అని వెనుదిరిగి చూసునరికి బాబా అక్కడలేడు. సిద్ధయ్య ఆశోచన చేసికొనుచు ఇంటికి చేరినాడు.

సిద్దయోగి ప్రసిద్ధ భారతము

—: ఏడవ భాగం :—

“బావా!” -పిల్చినాడు సిద్దయ్య.

“అరే బేటా! కహాగయారే! నీ కొఱకే వెదకుచుంటిని. పాఠశాలకు రాలేదని పంతులుగారు చెప్పినారు. ఎక్కడకు వెళ్ళితివి? బిడికి వెళ్ళకున్న పాఠము లెట్లు వచ్చును!”-అనినాడు పీరుసాహెబు.

సిద్దయ్య ఏమియూ మాట్లాడలేదు.

ఇంతలో ఆదంబి లోపలనుండి వచ్చి “అరే! మేరేలాల్! కహాగయారే! అచ్చా! అందర్ ఆవ్! ఖానా తయ్యార్ హై”-అని భర్త వైపు కూడ చూచి “తుమ్ మీ ఆవోనా!-అనినది.

పీరుసాహెబు, సిద్దయ్య లోపలకు వెళ్ళినారు.

తండ్రి, కొడుకు లిద్దరూ కాళ్ళు చేతులు ముఖము కడుగుకొని పీటలమీద కూర్చుండినారు. ఆదంబి వారిద్దరి మధ్యమున అన్నము వడ్డించినది.

“ఖావో! బేటా! ఆజ్ ముర్గీగా పులావ్! బహుత్ పసంద్ హైనా! ఖావో!”- అనినది ఆదంబి.

“ముర్గీ!”- అని ఒక్కసారిగా అన్నమువద్ద మండి పైకి లేచినాడు.

“క్యాహువా బేటా! క్యాహువారే!”- తండ్రి.

“బాబా! కోడిని చంపి దాని మాంసముతో కూర వండితిరా!”

“హా బేటా!”

“తప్పు చేయుచుంటిరి బాబా! మనతోబాటే నిన్నటి వరకూ మనతో పెరిగిన ప్రాణి. అదియునుగాక మనము నిత్యము ఆహారమిచ్చి, పెంచి పోషించబడిన ప్రాణిని మనమే నిర్దాక్షిణ్యముగ చంపి తినుట మా! అరే అల్లా! హమ్ కితనా పాప్ కర్తాహై! బాబా! నీవు నన్ను చంపి తినగలవా! అదీ శరీరమే! ఇదీ శరీరమే!”- అనినాడు సిద్దయ్య.

“బేటా,”- ఆశ్చర్యపోయినాడు పీరుసాహెబు.

“హా! బాబా! మాంసాహారము మహా పాపము. ఒక జంతువును బలవంతమున ప్రాణము దీసి, దాని శరీర మాంసములను యీ విధముగ పచనముచేసి, మన శరీరమును పెంచుకొనుటకు ఆ శరీరము నావిధముగ హింసించి, భాధించి భుజించుట మానవత్వమునకు నిదర్శనము కాదు. నేనింతవరకూ తప్పు చేసితిని. పాపము చేసితిని ఇక నుండి నేనీ రక్త భోజనము చేయను. నాశరీరమును పెంచుకొనుటకు మరో ప్రాణి శరీరమును భుజింపను. ఇతర ప్రాణుల శరీరములను పీక్కు తిను నాలో నా తోటి జీవులపై ప్రేమ ఎక్కడిది? ప్రేమలేని జీవితము వృధా! ప్రేమ దైవ స్వరూపము. జంతు హింస నేను నహింసను.

“మనిషి కరుణామయుడు కావలయును. తన్ను తాను ప్రేమించుకొనినట్లు తనతోటి జీవులను ప్రేమించగలుగవలయును. అప్పుడే మానవత్వమున కొక ఆర్థము నేను మాంసము తినను. నన్ను తినమని బలవంతము చేయవలదు.

“మాంసమనగా దేహమందలి వ్రణమని పెద్దలు చెబుదురు. మరి వ్రణము నెవరైన భుజింతురా! వైద్యుల తండ్రి వద్ద నాతోటి జీవిని నా కొఱకై భుజింపలేను.” సిద్ధయ్య ఏడ్చు ప్రారంభించినాడు.

“సిద్ధయ్యా! నీకివన్నీ ఎవరు చెప్పిరయ్యా!”

“అల్లా!”

“అల్లా!”- అశ్చర్యపోయినారు తల్లితండ్రులు.

“తండ్రి! మనుష్యుల ఆహారము మూడు విధములుగ విభజింపబడినది. ఒకటి అమృతము, రెండవది మృతామృతము, చూడవది మృతము.

“అమృతమనగా చనిపోనిది. మృతామృతమనగా చనిపోవునది — చనిపోనిది. మృతమనగా చనిపోయినది — అని, నేటిని, పాలను, ఫలములను అమృతములని అనుచుందురు. ఎందువలన? మనకా పదార్థములు వేనినుండి లభించుచున్నవో లేదా మనకు యేవి వాటిని ప్రసాదించుచున్నవో అని మరణించవు. జీవింపియుండును. పాలనిచ్చిన ఆవుగాని, గేదెగాని, మేకలుగాని పాలనిచ్చి

నంనువలన మరణించవు. అదీయునుగాక అవుపాలను తనకై తానుగా యిచ్చుచున్నది మచ్చికచేసికొనిగావి, మరేదైననుగాని, పశుపులనుండి మనిషి పాలను బొందుచున్నాడు. అనగా పశువు పాలను మనిషికి ప్రదానము చేయుచున్నది. ఆ కారణమున అది మరణించదు దానికి వలయు బలకరమైన ఆహార పదార్థములను మానవుడు నిత్యమూ దాని కొనంగుచున్నాడు.

“అటులే పండ్లనుకోసికొన్న పిదప చెట్టుఎండిపోదు. పండ్లు కోయకపోయినను పక్షము కొచ్చిన పిదప పండ్లురాలి క్రిందపడును. అప్పుడునూ చెట్టు ఎండిపోదు.

“కాని ప్రాణి తన దేహమును మానవున కివ్వగలదా ? చెట్టు ఫలముల నిచ్చినట్లు, పశువు పాలనిచ్చినట్లు ప్రాణితన దేహమును మనుష్యుడు తినుట కంగీకరించునా !— అశోచింపుడు. ఎవరు ప్రాణము వారికి తీపియేగదా!

“కనుక ఫలాదులు అమృత సమానములు. ఈ అమృతాహారమే మనుష్యులకు శ్రేష్ఠతమము. అప్పుడే పుట్టిన బిడ్డకు తేనె తినుపించుటలోగల అంతర్యమిదియేగదా !

“రెండవది మృతామృతాహారము. ఇది కొంత కాలముకో ఉత్పత్తిక్షయములను పొందుచుండును. రకరకముల ధాన్యములిందు కుదాహరణములు. కర్షకులు మరల విత్తుటకు అవసరమైనంతటి అమృత సంజ్ఞిక ధాన్యములను సంగ్రహించి దాచి యుంచెదరు. తక్కిన ధాన్యమును విక్రయించెదరు. అది ఒకవిధమైన మృతసంజ్ఞను బొంది తినుటకుపయోగ పడుచుండును. ఇది మధ్యమ తరగతికి చెందినదైనను ఈ మృతామృతాహారము కూడ శాస్త్ర సమ్మతమనే పెద్దలు చెప్పిరి. ఇక్కడ ప్రత్యేకించి రక్తమాంసములకో కూడిన ఏ జీవినీ హింసించుట లేదను సత్యమును మనము గ్రహించవలయును.

“మూడవది మృతాహారము : మాంసము, చేపలు యిత్యాదులు ఈ తరగతికి చేరును. ఒక ప్రాణిని చంపకున్న ఈ ఆహారము లభించదు. రక్తమాంసములు గలిగిన ప్రాణిని వధించినగాని, దాని ప్రాణము పోయిన పిదప ఆ శరీరమును వచనముచేసికొని తినుటయేగదా ఇందుకు ప్రత్యేకత. దీనినే పూర్వకాలమందు రాక్షసా

హారమని చెప్పిరి. బాబా ! ఎందు కట్లనిరని నీవడుగవచ్చును ! నాటి కాలమందు రాక్షసజాతి మనుష్యులు అడవులలో స్వచ్ఛందముగ సంబరించుచు అక్కడక్కడ కాపురముసేయుచు సకుసజ్యులను చంపితినుచుండెడివారట. బహుశ ఆండువలన అసగూ రాక్షసజాతి మనుష్యులు తినుచుండిరి గనుక దీనిని నాటి ఋషులు మొదలగువారు రాక్షసాహారమని వర్గీకరించరేమో తెలియదు. వీడి ఏమైననూ, దేనిపై వాదోప వాదములనవసరము. ఎందువలన యశన అవునని చెప్పిన దానిని కాదనియు, కాదని చెప్పిన దానిని బైననియు వాదించుట కవకాశములు లేకపోలేదు. కారణము గత కాలమునందే యిట్టి అహుయిత్యము లుండినవి. యజ్ఞములపేరిట, యాగములపేరిట అనూయక సకుపుల వధించిరని వింటివి.

“నాకు మాత్రము మాంసాహారముపై ప్రీతిలేదు. అదినాకు నిషిద్ధము “అహింసా పరమో ధర్మః”- యనునది నా సిద్ధాంతము. తోటి జీవిని హింసించి సుఖముబడయుట పరమాత్ముడు మెచ్చదని నా మతము.”- అని సిద్ధయ్య ఊరకుండెను.

సిద్ధయ్య జ్ఞానమునకు పీరుసాపాటు అశ్చర్యపోయినాడు. అదంతి అవాక్యము నిలువబడినది. సంతోషమున సిద్ధయ్యను అక్కున చేర్చుకొని “బేబా ! యిటువంటి శెద్ద పెద్ద విషయములన్నియు ఎవరు చెప్పిరి !”- అనినది అదంతి

“అడవిలోని సఫేద్ దాడివాలాబాబా ! ఆయనే అప్పడప్పుడు వచ్చి ఆడు గయే అనేక విషయములను చెప్పుచుండిరి. ఆయన ఈ విషయముల్పూర్వము చెప్పినారు. ఆయనను చూచిన ఆల్లాను చూచినట్లుండును.”

సఫేద్ దాడివాలాబాబా ! అనగనే అమెకు సిద్ధయ్యను కనబోవు ముందర ప్రత్యక్షమైన బాబా కనుల ముందు కనబడినాడు. మనసుకొనే అతనికి నమస్కరించినది.

“సీకవి బాగా నచ్చినవా తండ్రి!”-అనినాడు తండ్రి.

“హా! బాబా! అహింస మానవ ధర్మంగావలసేది నాధ్యేయం. తోటి ప్రాణిని హింసించడం మానవత్వానికి కళంకమని నా ఉద్దేశ్యము బాబా! అందుకే నా మాట విని మీరు కూడ యిక నుండి మాంసాహారము మానుకొనుడు.”-అన్నాడు సిద్ధయ్య

“అలాగే! బేటా! నీకు యిష్టములేని పని మేము మాత్రము ఎందుకు చేయదము. అటులనే ఈ రోజునుండి మాంసాహారమును విసర్జించుచుంటిమి. కాలగూరలతోటి జీవించెదము.” అని భార్యవైపుటాచి “క్యాజీ బేగం”.

“జీహా!”-అనినది అదంబి.

“బేటా!-అటులయిన తినగూడనివి యింకేమైననూ ఉన్నావా!” అనినా పీరు సాహెబు.

“ఉండియే ఉండును. బాబాను అరీగి తెలుసుకొని చెప్పెదను”.- అనినా సిద్ధయ్య.

పీరుసాహెబు సిద్ధయ్యను గుండెల కద్దుకొనినాడు. అదంబి సిద్ధయ్య హృదయాని కత్తుకొని “నీవాక మహానుభావుడవే అయ్యదవో!- మహానీయుడవే అయ్యదవో! తెలియదు”-అని లోలోన అనుకొని లోనికి తీసికొని పోయినది.

పీరు సాహెబు కూడ వారితో లోనికి పోయినాడు.

...o...

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: ఎనిమిదవ భాగం :—

“బాబా!....నాంపాహరమును వినర్జించితిని. అంతియేగాక యింకనూ భక్త్యభక్త్య వివరములు తెలుపగలరాస్వామీ!”—అనినాడు సిద్ధయ్య.

“ఉన్నవి నాయనా! కాని యుగములు మారుచున్న కొలది ధర్మములు కూడ మారుచున్నవి. ఒక యుగమున నున్న ధర్మము మరియొక యుగమున అధర్మ మగుచున్నది. ముఖ్యముగ ఆచార వ్యవహారములయందు ఒకనాటి ఆచారము మరో నాటికి దురచారమగుచున్నది. ఒకనాటి దురాచారము మరోనాటికి సదాచారమై వర్తిల్లుచున్నది. ఆచారమునకు ధర్మమునకు చాలా దగ్గర సంబంధమున్నది. ‘ఆచార ప్రభవో ధర్మః’—ఆచారము నుండియే ధర్మముద్భవించినదని పెద్దలు చెబుతారు. అయిననూ కొన్నికొన్ని విషయములను తెలుపుదును. వినుము.

“విష్ణుపురాణమందు భక్త్యభక్త్య సదార్థముల గురించి పది హేను శ్లోకములలో వివరణ యియ్యబడినది. ఆయితే యందులో విషయములన్నియు యథావిధిగ యిప్పటి కాలమందు పాటించుటకు కుదురదు. కారణము ఈ గ్రంథ నిర్మాణము జరిగి ఎన్నియో యుగములు మారినది. అప్పటికీ ఇప్పటికీ సామాజిక పరమగు ఎన్నియో సూర్యులు వచ్చినవి. కనుక వాటిని కేవలము తెలిసికొనుటకు మాత్రము ఉపయోగించుకొనవలయునే గాని, తు.చ. తప్పకుగద పాటించుటకే కాలమందు సాధ్యపడదు. ఏది చెప్పిన అద్భిగ్రుడ్డిగా నమ్ముటకు ఈనాటి ప్రజలు సిద్ధముగా లేరు. వారిలో విమర్శనా జ్ఞానము బాగుగా వృద్ధిపొంది యున్నది. మంచి చెడుల బేరీజు వేసి కొనెడి పరీజ్ఞానముగూడ అలవడియున్నది. కనుక బలవంతముగ ఏ నిర్ణయమును ప్రజలపై రుద్ద సాధ్యము కాదని తెలియుము. నేను చెప్ప విషయములు, వ్యాఖ్య కొంతవరకు విప్లవాత్మకముగ నుండవచ్చును, గాని విషయ విశ్లేషణ మత్యంత అవశ్యకము, అనివార్యము గూడ.

“పసినిగాట్టువాడు, నేరములుచేసి బంధించబడి, ప్రజలలో పలుకుబడిని పోగొట్టుకొని, సామాజిక, సాంఘిక బహిష్కరణ పొందిన మానవుడు, చోరుడు

మొదలగు వారిచ్చు ఆహారమును స్వీకరించరాదు. తినరాదు అని శాస్త్రము. అయినది ఎంతవరకు సాధ్యమో ఊహించవలయును.

రంగు లద్దకము చేయువాడు యిచ్చు ఆహారమును కూడ తినరాదని చెబుతున్నారు. రంగులద్దకము చేయువాడు చేసిన పాపమేమో యిందు తెలియరాదు. అతడు దొంగతనము చేయుటలేదు. దుర్వ్యాపారము సేయుటలేదు. రంగులద్దట వృత్తిగా స్వీకరించి, కష్టపడి సంపాదన చేసి కొనుచుండినాడు. మరి అతనిపై ఏల నిషేధము నుచినారో అనూహ్యము.

“పతితుడు. ఉపనయనాదీ సంస్కారములు లేని వ్యాత్రుడు, దుష్టుడు, బైట చేరిన స్త్రీ, విధవ, నేతనేసి జీవించెడి వాడు. పాషండుడు, వధచేసి జీవించువాడు, వేటాడి జీవించువాడు, వ్యభిచారిణి, రాజద్వేషి, చర్మకార వృత్తితో జీవించువాడు. ఆయుధములతో జీవించువాడు, ఆయుధములమ్ముకొని బ్రతుకువాడు, వస్త్రములుతికి బ్రతుకువాడు, కఠిన కూరస్వభావుడు, అర్తుడు (రోగములచే కాని మరి యితర విధములగు బాధలచే కాని క్లేశపడు వాడు) స్త్రీజితుడు (భార్యకు లోబడి వర్తించువాడు) గ్రామయాజి (ఊరుయందలి అందరికీ పౌరోహిత్యము చేయువాడు), తున్నకుడు (బట్టలు కుట్టి జీవించువాడు) తప్పడుసాక్ష్యములు చెప్పవాడు, దొంగసంతకములు వ్రాతలు వ్రాయువాడు, మోసగాడు, ఊద్రులకు పౌరోహిత్యము చేసి జీవించువాడు. దేవతాదులకు అర్పించని వాడు—వీరు పెట్టిన అన్నము తినరాదని పురాణ వచనం.

“ఇందులో ఒక్కొక్కరిని తీసికొని చర్చ చేసికొనిన యెడల కొంతలో కొంత స్వార్థము గోచరించక తప్పదు. కూడాదులను దూరముగా నుంచుటయే యిందులో ప్రధాన కారణముగా గోచరించుచున్నది తప్ప వేరు కారణము కానము.

“పతితుడు :- ఇతడు పతనమైన వాడే. ఇటువంటి వానిని దూరముగా నుంచుటమేలే అయిననూ, అతను మరి మంచివాడైనప్పుడు కూడ వెలివేసి యుంచుట పాడిగాదు.

“ఉపనయనాదీ సంస్కారములు లేనివాడు :- ఉపనయనాదీ సంస్కారముల కేవలము ఆచారములు. మానవుడుదృఢించిన ఎన్నో సంవత్సరాల ఆనంతరము నాగరికత పెరిగి ఇటువంటి నిబంధనలు వచ్చినవిగాని, అది మానవుని దృష్టి నిడి

కొనిన యివన్నియు లేవుగదా ! దాన ధర్మములు సేయుటకు, అన్నదానాదీ కార్యక్రమములు నిర్వహించుటకు ఉపనయనాదీ సంస్కారములు అర్హతలు అనిన దేశమందు దానధర్మములు చేయువారి సంఖ్య బాగుగా వడిపోవునేమో. బహుశాయితీవంటి నిబంధనలు పెట్టకయుండిన, ఉపనయనాదీ సంస్కారములు నిర్వహించరను వుద్దేశ్యముతో యిట్టివి నాటి సహజము నిర్ణయించి వుండిననూ ఇందవచ్చును.

“దుష్టుడు :- ఇతనికి సహజముగ అందరూ దూరముగనే నుంచుదురు. ఇంక పోయిపోయి యితనిచ్చు ఆహారమునకై పరుగులు పెట్టువారెవరుందురు ?

“ముట్టుత :- (బైటచేరిన స్త్రీ) సాధారణముగ బైటచేరిన స్త్రీ తన భర్తకు, విద్వలకు కూడ స్నానాదీకములు ముగించుకొనకుండ భోజనాదులు వడ్డించదు. ఇంక యితరుల కెట్లు ఆమె ఉన్ననుండును. అదీయునుగాక బ్రాహ్మణాదీ కొన్ని కులములందున్న స్త్రీలు ఋతుమతియైన పిదప మూడు దినములు బైటనుంచుదు. తరువాత స్నానముచేసి యింటిలోని కొత్తరు. కాని కూడ్ర స్త్రీల విషయములలో అట్లుగాదు. ఋతుమతియైన పిదప శుగ్రముగ శిశుస్నానముచేసి గృహప్రవేశము చేయవచ్చును. వంటా వార్పులు చేయవచ్చును. భర్తలకు, విద్వలకు వడ్డనలు చేయవచ్చును. కాని ఈ వడ్డతి రానురాను సంపూర్తిగా సడలిపోవునదై యున్నది. బ్రాహ్మణ స్త్రీలు సహితము రాబోవు కాలములో కూడ్ర స్త్రీల ననుసరింతురు.

“వాపుడు :- (నేతనేసి జీవించెడివాడు) కష్టపడి సంపాదించుకొని, కుటుంబ పోషణ చేసికొనుడు, దైవభక్తి పరాయణుడయిన వావుని ఆహారమేల స్వీకరించరాదో తెలియదు. కేవల మతడు కూడ్రవంశ సుబాతుడైనందున ఈ విషయ మాతని తలపై రుద్దబడి యుండవలయుగాని నేరుకాదు. ఇతడు శ్రామికుడేగానీ, శ్రమను దోపిడి చేయట లేదు గదా !

“పాషండుడు :- అనగా వేదబ్రాహ్మణుడని అర్థము సదాచారము లేక, దురాచారియై, దుస్సాంగత్యముతో సంఘమునకు వీడవురుగువలె తయారైన ఏ మానవు నైననూ దూరముగ నుంచుట మంచిదే.

“వధచేసి జీవించువాడు :- అనగా పక్షిలను, మృగములను వేటాడి జీవించెడి వాడుగా మనము అర్థము చేసికొనవలయును. అటవికులు, అరణ్య వాసముచేయు

ప్రజలు కూర మృగములతోపాటు యితర జంతువులను, పలువిధ పక్షులను కూడ వేటాడి జీవించుచుందురు. అది వారి వృత్తి. కడుపు నింపుకొనుటకు ఆ ప్రాంత మానవునకు ఆ వృత్తి తప్ప వేరే మార్గము లభ్యమై యుండదు. వృత్తి రీత్యా, లేదా కేవల మాహార నిమిత్తము జంతువధ చేసి జీవించు వాడిచ్చునది స్వీకార యోగ్యము కానివాడు, కేవలము వేట తమకముతో, కాలక్షేపణ కొఱకు వన్య మృగముల వేటాడి వట్టినే, నిర్దయగ, నిష్కారణముగ చంపు రాజులిచ్చు ఆహారము ఎటుల యోగ్యమో ?

“వేటాడి జీవించువాడు :- పై విషయములే దీనికి వర్తించును.

“వ్యభిచారిణి :- అంచేనే నంఘానికి చెదవురుగు. కాని బ్రాహ్మణాది అగ్రజాతులవారు కూడ ఈ వ్యభిచార గృహముల పాలైనయట్లు ఎన్నో కథలను మనము వినుచుంటిమి సానిచేతి కూడు పనికిరాదు....నిజమే! కాని యాసాని దాని దుష్ట సాంగత్యమునకు లోనైన బ్రాహ్మణుడిచ్చు అన్నము మాత్రము స్వీకరించుట కెట్లు యోగ్యమగును. అదియునూ నిషిద్ధమే....గత చరిత్రలు చూచిన వ్యభిచారిణులైన స్త్రీలు ఎన్నో దాన ధర్మములు చేసిన దాఖలా లుండినవి.

“రాజ ద్వేషి :- రాజ ద్వేషిని రాజే నహించడు. ఆతని నేదో విధముగ శిక్షించియే తీరును.

“చర్యకార వృత్తితో జీవించువాడు :- ఒకానొక కాలముందు ఈ వృత్తిలో జీవించు వారికి విద్యాగంధములేదు. శుచి శుభ్రతలు ఉండునవికావు. మృత కశేబముల సేకరించి వాటి చర్యమును వొలిచి పాదరజెడి వస్తువులనుత్పత్తి చేసెడి వారు. జీవన విధానము మొరటుగా మురికిగా నుండెడిది. అందువలన వీరిని దాని ధర్మముల కనర్హులుగా చిత్రించి యుండవచ్చు.

“ఆయుధములతో జీవించువాడు :- ఇతని నెందు కవ్వధముగ ముద్ర వేసెడి తెలియదు. తనను తాను రక్షించుకొనుటకు ఆయుధములను వెంటనిడుకొని తిరువారనేకు లుండిరి.

“ఆయుధముల సమ్మకొని బ్రతుకువాడు :- ఆయుధములనేకులకు అవరమే ఆయుధములు కేవలము జంతు హింసకేకాదు. వృక్షగ్రముల నుండి ఫలము

కోయవలయునన్న అయుధములుండ వలయునుగదా!- కొబ్బరిచెట్టు నుండి కొబ్బరి కాయలు కోయవలయునన్న అయుధము లుండవలె. పైరు కోయవలయునన్న కొడవలివంటి అయుధము లుండవలె. మరి అయుధముల సమ్మూహాదు లేకున్న వలయువారి కెట్లు లభ్యమగును.

వస్త్రములతికి బ్రతుకువాడు :- ఇది చాకలి వృత్తి. ఊరివారి మురికి నంతయు చాకిరేవులో వదలగొట్టు చాకలి వృత్తిని కింపసరదుట తప్ప ఇందులో నాకేమియూ కన్పించుటలేదు. కష్టపడి జీవించువాడు. అతను శ్రామికుడు. శ్రామికుని చెమట శ్రీగంధముతో సమానము. వీరిలో కూడ నాటి కాలమందు విద్యా గంధములులేవు. విశాల భవనములులేవు. కుచి కుభ్రాదులు కూడ తక్కువ. వస్త్రములుతుకువారే లేకున్న అప్పుడు మరి ఎవరి వస్త్రములు వారుతుకొనక తప్పదుగదా!

కఠినుడు :- క్రూరస్వభావుడు :- అసలెవరూ వీరి జోలికి పోరు.

అర్తుడు :- రోగములచేకాని, మరి యితర విధములగు బాధలచేగాని క్లేశపడు వాడు. అతడే బాధలలో నున్నప్పుడు తానొకరికి సాయపడు స్థితిలో నుండడు. అటువంటివాడు యితరుల కెట్లు సాయము చేయగలడు.

స్త్రీ జితుడు :- భార్యకు లోబడి వర్తించువాడు. భార్యకు లోబడివర్తించువాడు అనిన భార్య చెప్పినట్లు చేయువాడేకదా. గృహ కృత్యములందు భార్యభర్తలమధ్య అవగాహన వుండవలయునుగదా! భార్య మాటల కేమాత్రము జవదాటని వాడు అసలు అన్నపెట్లు యడగలడు? అతని దగ్గరకు పోయే అవకాశమేలేదుగదా! మనిషినిచూచి అతడు భార్య విధేయుడని ఎట్లు చెప్పగలము?

గ్రామ చూడి :- గ్రామములోని వారందరికీ పురోహితము చేయువాడు ఇతడు పెట్టిన అన్నముగూడ పిష్టిద్రవ్యమే. పురమునకు హితము చేయువాడు పురోహితుడు. అందునా అతడు బ్రాహ్మణుడే అయిండునుగాని ఇంకొకడు అయిండుడు కదా! మరి పురోహితుని అన్నముగూడ పనికిరాదని నిర్ణయించినది పూజము.

తున్నకుడు :- బట్టలు కుట్టిజీవించువాడు. ఇతడునూ అన్నదానము చేయుట కనర్హుడే. బట్టలు కుట్టేవాడే లేకున్న. మహారాజులకు, తహసీలుదారులకు, ఇతర

ధనధాన్య సంపత్తు కలిగిన స్త్రీ పురుషులకు బట్టలెట్లు కుట్టబడును. కష్టపడి జీవించువాడేగాని, దోపిడిచేసి జీవించువాడుకాదే. కష్టపడి సంపాదించువాని అన్నము నే నిరసించినదో శాస్త్రము,

తప్పదు సాక్ష్యములు చెప్పవాడు : ఇతడెప్పుడునూ సంఘవిద్రోహియే.

దొంగ సంతకములు చేయువాడు : ఇతడు దుర్మార్గుడు, దుష్టుడు

దొంగవ్రాతలు వ్రాయువాడు : పైవారి కోవకేచేరు మరొక మానవుడు.

మోసగాడు - ఇతడునూ సంఘవిద్రోహియే.

క్షుద్రులకు పౌరోహిత్యము చేయువాడు :- క్షుద్రులలో పౌరోహిత్యము చేయించుకొని సత్కారములు నిర్వహించవలయుననెడి కోరిక గల్గియుండుట అసంభవము. అటువంటివారు క్షుద్రులు కానేరారు. ఒకవేళ అటువంటి వారు సత్కారములు చేయుటలో ఉత్సాహవంతులై యుండినపుడు పౌరోహిత్యము తెలివారిచేత ఆయా క్రియల చేయించుటలో తప్పలేదు. క్షుద్రులు అనిన బహుశా క్షుద్రులు అని వారి ఉద్దేశ్యము కావచ్చును అడుగునబడిన వారిని ఉన్నతీసుకురావలయునుగాని అణగ ద్రొక్కచూచుట అన్యాయము. ఈ సూత్రమటుల యున్నది. పురోహితము చేయించినవాని అన్నము పనికిరాదని చెప్పటచే పురోహితము తెలిసినవారిని, ఇతరులకు పురోహితము చేయవలదు అని నిర్భయముచుటయే యిందులో కన్పించుచున్నది:

“దేవతాదులను అర్పించనివాడు :- దేవతలను అర్పించవలయునన్న పూజకముల నిర్వహించవలయు బ్రాహ్మణుడు కావలయును. క్షుద్రులకు పౌరోహిత్యము చేసిన వానిని సంఘము వెలివేయచున్నది. మరింక దేవతాదుల నెట్లు అర్పించు ఇవ్విధముగ దేవతాదుల నర్పించనీయుకుండుటకు మార్గమాయితీ! - చెప్పజాలను.

“సిద్ధయ్యా ! ఈ విధముగ ఒకదానికొకటి సంబంధములేక పలుసిద్ధాంతములను గతమునందు ప్రవేశపెట్టినారు. అవి ఇప్పుడిప్పుడే పల్చబడుచున్నవి. కనుక ముందు ముందు ఈ సూత్రములన్నియు చాలవరకు నశించిపోగలవు.”

“స్వామీ ! ఇవిగాక యింకేమైన నుండినవా !

“ఇతరుల సుద్దేశించి ఉంచబడిన అన్నము మరొకరు తీసికొని తినుట అంత మంచిదికాదని శాస్త్రము. తుమ్ముతో, దగ్గుతో ముందున్న పదార్థములు ఆప విక్రయమగును. అనిన, దగ్గుద్వారా ఆకని నోటినుండి వెలువడు అనేక సూక్ష్మజీవులు, క్రిములు ఆయా ఆహారముందు చేరును. అదే విధముగ తుమ్ములను, అందువలన ఆయాహారమును విసర్జించుట శ్రేయస్కరము.

“పతితులు చూచిన అన్నము, శుష్కము, పాసిపోయినది. ఉచ్ఛిష్టముతో జీవించువాడిచ్చిన ఆహారము, బైటనున్న ప్రీతాకిన అన్నము, గోవులా, కుక్కలు వాసనచూచి వదలిన ఆహారము, వెంట్రుకలు పడిన ఆహారము, పడులుతిని వదలిన ఆహారము, బానిస తిని వదలిన ఆహారము. అన్నము వెలకు అమ్ముకొను వాడు పెట్టిన ఆహారము, సేద్యముచేసి జీవించువాడు పెట్టిన ఆహారము, గోవుల కాచి జీవించువాడిచ్చిన ఆహారము, క్షౌరముచేసి జీవించువాడిచ్చిన ఆహారము, గొత్తెలపై బ్రతుకు వాడిచ్చిన పదార్థము, శూద్రుడిచ్చిన అన్నము, తనను తాను అమ్ముకొని బ్రతుకు వాడిచ్చిన ఆహారము ఇవికూడ నిషేధములని పురాణోక్తి.

“ఇవిన్నియూ విమర్శలకు గురియగునవే. ఇప్పటికే ప్రపంచములో అనేకమార్పులు సంభవించుచున్నవి. యింక ముందు ముందు ఎన్ని మార్పులు సంభవించునో ఎవ్వరెరుగుదురు.”

“ఇంకా ఆ భక్తిభక్త్య వివరణ ముందిన చెప్పండి స్వామీ !”
ఉన్నది” అదియునూ కొంత వైరుధ్యముతోనే కూడియుండును. అయిననూ చెప్పెదను వినుము.

శ్లో॥ అన్నం పర్యుషితం భోజ్యం స్నేహాత్తం రాగషాఙ్గవత్॥

నిఃస్నేహో ఆపి గోధూమ యవ పౌరాణానిమ్మకాః॥

శ్లో॥ అజాగో మహిషీ వర్జం సర్వాఙ్గాపి పయాంసివ॥

(అ అ నిర్దశాహం తేషాం వైవివత్సా యశ్చగోస్తథా॥

శ్లో॥ కపింజల స్తీర్తిరశ్చ మయూరో లావకస్తథా ।

ఫితేహీ పక్షిణోభక్త్యో నతుశేషాః కరుణసః॥

శ్లో॥ శశకః శల్యకోగోధా బద్ధః కూర్మస్తదైవచ ।

భజ్యైః పంచనఖేష్వాహుర భజ్యైశ్చ భయాదతః॥

శ్లో॥ సర్వేచై క శపావర్జ్యాస్తథా : జ్ఞాతామృగద్వీజాః.

లకునం గృంజనంచై వ పలాణ్ణు కమోనిచ॥

శ్లో॥ లోహితా నృక్షనిర్యాసాజ్ఞో గ్రుశ్లేషాత్మకం తథా ।

అభజ్యేణి ద్వీజాతీనాం ఖుర్బజ్ఞాని తదైవచ ॥

శ్లో॥ వృధా కృశర సంయావ పాపసాహువ శమ్కులీః

అనుపాకృత మాంసాని దేవాన్నాని హవీంషిచ ॥

శ్లో॥ మాంసాచనం నై పబుధస్తు కుర్యాద్వృధా నరతైస్యహేతుమ్ ।

మాంసంహి యోనాత్తి సయాతినాకం లోకేతథాఽస్మిన్మృఖ సజ్జితిఃసా

‘అన్యం పర్యుషితం భోజ్యం’-అని చెప్పబడినది గదా! పర్యుషితం అ చలిది, నూతనము కానిది. చాలకాలము నిలువ చేయబడినది అని అర్థం. చ అనిన చలిదన్నము. నూతనము కానిది అంటే అన్నటికప్పుడు వండినది కాని అర్థము. ఉదాహరణకు పులిహోరవంటి అన్నము నూనెతో తడుపబడియుంట అట్టిది తినదగినదే, పాసిన అన్నము దుర్గంధ భూయిష్టమైయుండును, గ అది పనికిరాదు.

మేకల, గేదెలపాలు పనికిరావను చున్నాడు శాస్త్రకారుడు. కాని యందును మానవునకు కావలసిన పోషక పదార్థములు మెండుగా నుండినవి. యునుంగాక మేకపాలు కొన్ని కొన్ని చర్యవ్యాధులకు బెషధముగా గూడ చేయును. అయితే ఇవి ఈనిన పిదప పడి దీనములు గడిచిన తర్వాతపాలు రించవచ్చునట. దూడలేని ఆవుపాలు గూడ వినియోగించరాదు. కాని సూత్రములో అజాక్షీరమును గురించి ఏమియుండెనో తెలియునా”

“చెప్పండి బాబా!”

“అజాక్షీరః శోషఘ్నస్తన్యసాత్మ్య రక్త సాంగ్రాహిక రక్త ప్రళయ నానాం.

మేకపాలు తయను నిర్మూలిచుటలో రక్తస్రావము నాపుటలో రక్తపిత్తమును పోగొట్టుటలో శ్రేష్ఠము - అని చెప్పబడినది.

ఇక మాంసాహారమునకు వచ్చిన, కపింజలము (చాతకపక్షి) దీనినే తిత్తిరి పక్షియని గూడ అందురు. తిత్తిరి పక్షిని తీతువు పక్షియని గూడ అందురు. మయూరము, లావుకము—మొదలైనపక్షుల మాంసము తినరాదు. చతుష్పాత్తులలో శశకము శల్యకము, గోధా, కుందేలు, ఏడుపంది, ఉడుము, ఖడ్గమృగము, తాడేలు—ఇవి మాత్రము పంచ నఖములలో నీనదగినవట. విగిలినవి అభక్ష్యములట. ఒకే గిట్టకలిగిన జంతుమాంసము కూడ నిషిద్ధమట. అనగా రెండు దంత పంక్తులు గలిగిన గుర్రము, గాడిద, యిత్యాది జంతుమాంసము నిషిద్ధమట. ఇవికాక అపరిపితములైన ఏ యితర పశు వజ్ర్యదులను తినరాదని చెబుతూ, అఖరులో ఏమనుచుండెననిన “వివేకవంతు లెవరూ మాంసమును తినరాదు. అది నరకహేతువు అగును. మాంసమును తిననివాడు స్వర్గమును పొందును. ఈ లోకమునందునూ సుఖమందును—అని మరలా ఆ శాస్త్రకారుడే చెబుతున్నాడు.”

“ఇవికాక బాబా ! యింకనూ ఉండినవా !”

“వెల్లి ఉల్లి, ఎర్రని చిన్న ఉల్లి, పెద్దఉల్లి, పుట్టగొడుగులు మొదలైన పదార్థములు శాఖాహారములైనను తినరాదని శాసించుచున్నారు. ఇట్లురకరకములుగా వైరుధ్యములుగా నున్నవి. ఏదీ ఏమైననూ మాంసాహారము బలకరమైనదే యయ్యును దానిని నేనును నిరసించుచున్నాను.”-అనిచెప్పి బాబా “ఇక వెళ్తామా!”-అనినాడు,

“అలాగే బాబా”-అనివాడు సిద్ధయ్య.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: తొమ్మిదవ భాగం:—

రానురాను సిద్ధయ్య ప్రవర్తనలో చాల మార్పు వచ్చుచున్నది. జీవులపై దయగొనుట ఆతనిలో చెప్పకోదగ్గ మార్పు. కుక్కలను పిల్లలను దగ్గర చేర్చుకొని వాటికి ఎంతయో ఆనందముగ ఆనందము పెట్టును. కాకులకు, పిచ్చుకలకు గింజలను వినరుటలో ఆవి వాటిని ఏరుకొని తినుటలో ఆవి పొందు ఆనందమును తానుహించుకొని ఆనందించును. కుక్కపిల్లలకు, పిల్లిపిల్లలకు ఒకే పళ్ళెరము నందు పాలుపోసి త్రాగించుటలో ఆతని ఉద్దేశ్యము నూహించవచ్చును. అన్నిజీవులలోనూ ఉన్న పరమాత్మ ఒక్కడే అనునది ఆతని సిద్ధాంతము. “సబ్ కా మాలిక్ ఏక్”-అని ఆతను ప్రబోధించును. “అల్లా మాలిక్”-అని గొంతెత్తి ఆరచును.

దెబ్బ తీసిన కుక్కపిల్లలను, పక్షులను తెచ్చి, వాటి కాళ్ళకు బద్దలుకట్టి, నూనె రాసి వాటి నెంతో ఆస్వాదముగ ప్రేమించును. జంతువులకు సిద్ధయ్య అనిన ఎంతో ప్రేమ. సిద్ధయ్య దగ్గరకు వచ్చినంత చనువుగా మరియే యితర వ్యక్తి వద్దకూ ఆవి వెళ్ళవు. సిద్ధయ్య ఒడిలో వాటికి సంపూర్ణ రక్షణ

పరాయి స్త్రీలు కన్పించిన మాత్రమున మాతృభావమున వారికి పాదాభివందనము సేయును. తాను ఉదయము నిద్రలేచుట తోడనే “మాత్రు దేవోభవ”-అని తల్లి పాదములకు “పిత్రు దేవోభవ”-అని తండ్రి పాదములకు నమస్కరించును. మీరు గూడ ఆవ్విధముగ సేయుడని తనతోటి బాలరకు బోధ సేయుచుండును.

ఇక సాధువులకు, సన్యాసులకు, ఘోషులకు, సైంగంబరులకు మొదలైన వారికి సేవలు చేసెడివాడు. దెబ్బ కెప్పుడూ అళ పడెడివాడు కాడు. హితులకు, సన్నిహితులకు, స్నేహితులకు ఆందరికీ సమాన గౌరవము ప్రదర్శించెడివాడు. గురువుల నెప్పుడూ దైవంబుల బోలె భావించెడివాడు. అబద్ధములాడువాడుకాదు. సత్యమునే బలుకువాడు.

ఇటువంటి ఉత్తమ లక్షణములచేత, గుణములచేత. సిద్ధయ్య ప్రసిద్ధుడగు చుండెను. అతని ఘోషలు, బోధలు, ఆందర నెంతగానో అకట్టు కొనుచున్నవి.

“దేఖియే! భాయియో! రాజా హరిశ్చంద్ర ఎన్ని కష్టము లనుభవించినను, అసత్యమాడుట కంగీకరించలేదు. చిట్టచివరకు తనకై తాను గూడ అమ్ముడుపోయి ఆ పైకమును విశ్వామిత్రునకు సమర్పించెనుగాని సత్యవ్రత దీక్షను త్యజించలేదు

“పాండురాజా నుతుడు ధర్మరాజా తప్పని పరిస్థితిలో ఒక్క అబద్ధమాడి నందులకు నరకలోక దర్శనము చేయవలసి వచ్చినది. కనుక సత్యమునే బిలుక వలయును. సత్య మార్గమునే ఆవలంబించవలయును.

శ్లో॥ సత్యం మాతా పితాజ్ఞానం ధర్మో బ్రాతా దయా సఖా ।

శాంతిః సత్త్వి క్షమాపుత్రః । షడైతే మమబాంధవాః॥

“సత్యమే తల్లి, జ్ఞానమే తండ్రి, ధర్మమే సోదరుడు. దయయే మిత్రుడు, శాంతమే భార్య. క్షమయే పుత్రుడు. ఈ ఆరుగురు నా ఆప్తమిత్రులు. బంధువులు.

శ్లో॥ సత్యాన్నాస్తిపరో ధర్మః । సత్యంజ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ ।

సత్యేన వాయురావాతి । సత్యే నాదిత్యో రోచతే॥

దీవి సత్యం వాచః ప్రతిష్ఠా । సత్యేనర్వం ప్రతిష్ఠితం

తస్మాత్సత్యం పరమం వదంతి । సత్యం పరం వరం సత్యం

సత్యేనసను వర్గాల్లోకాత్ । చ్యవంతే కదాచన

సతాంగీహి హిసత్యం । తస్మాత్సత్యే రమంతే॥

సత్యమును మించిన దర్మము మరొకటిలేదు సత్యమే జ్ఞానము. సత్యము బ్రహ్మ స్వరూపము బ్రహ్మము అనంతము వాయువు సత్యము వలననే వీచుచుండి నది. సూర్యుడు సత్యము వలనే ప్రకాశించుచున్నాడు, వాక్కు శాశ్వత మెట్లగు చున్నది. సత్యము వున్నచే, వాక్కు అనగా సరస్వతి. సరస్వతియే సత్యము. సత్యమే సరస్వతి. అట్టి సత్యమందు ఈ మూలకృష్ణుని సుప్రతిష్ఠమై యున్నది. కనుక సర్వశ్రేయంబైన ధర్మము సత్యము తప్ప అన్యమేమియులేదు. అన్నిటి కంటే ఉత్కృష్టమైనది, ఉన్నతమైనది సత్య మొక్కటే. శ్రేష్ఠమైనది సత్యమే. స్వర్గాది లోకములనున్న మానవులు సత్యమునుననే స్థానమ్యుతులు గాకుండా నిల్చి

బందురు. శాశ్వతమైనది సత్యము. అందువలననే మహాత్ములు, మహనీయులు, క్యమునందే రమించుచుందురు.

శ్లో॥ సత్యం దమస్తవశ్శౌచం। సంతోషోఽప్రీః క్షమార్జవం।

జ్ఞానం శమోదయాధ్యానం। విష ధర్మస్సనాతనః॥

—మహాభారతం

సత్యము, ఇంద్రియ నిగ్రహము, తపము, శుచి సంతోషము, లజ్జ, ఓర్పు జాత్యము, జ్ఞానము, మనోనిగ్రహము, దయ, ధ్యానము—వీటిని కలిగియుండ యును ఇదియే సనాతన ధర్మము

శ్లో॥ సత్యం బ్రాహ్మత్వియం బ్రాహ్మత్।

సబ్రాహ్మ త్వత్య మప్రియం।

ప్రియంచనానృతం బ్రాహ్మత్!

విషధర్మస్సనాతనః॥

మను 4:138

సత్యమునే పలుకుము. ప్రియమునే మాటాడుము. సత్యమైనను అప్రియ పు కల్గించునట్టి మాటలను పలుకకుము. అవృతము ప్రియముగా నుండినను ని పలుకవద్దు. ఇదే సనాతన ధర్మము.

“ఇతరులకు ఏ కొంచెమైననూ హాని చేయరాదు. హాని గూర్చి మాటలు వేడరాదు. అదియూ సత్యమే తెలిసి తెలిసి అబద్ధము చెప్పరాదు. అబద్ధ చెప్పవాడు తాత్కాలికముగ సంతసించినమా రానురాను అతని మనసు అత కహించి వేయును. విపరీతమైన బాధలకు గురియగును. సత్య మెప్పుడూ వృత్తు.

-అబద్ధము చెప్పక ఎల్లప్పుడూ సత్యమునే పలుకువాడు సకలజనుల హృద లందునూ సుస్థిర స్థానమును సంపాదించుకొనును. అతనినే జనప్రియు రు. మనస్ఫూర్తిగ నిజము చెప్పవాడు మహాదాత కంటే గొప్పవాడని పెద్దలు పున్నారు. ఎంత దుఃఖము కలిగిననూ సత్యమునే బిల్కువాడు అఖండకిర్తి పను. అది సకల ధర్మములకు దారితీయును.

“స్నానమాచరించుటవలన శరీరము శుద్ధి బొందును. సత్యము చెప్పుట వలన, సత్యధర్మాచరణము వలన అంతశ్శుద్ధి లభించును. బయటంతయు చీకటిగ నున్నప్పుడు దీపము వెలిగించిన చీకటిపోవును. కాని హృదయాంతర్గతమైన అజ్ఞానమును చీకటి నెట్లు పారద్రోయితి? దాని మార్గము సత్యము బిల్కుటయే. అదియే సత్యత్యోతి. సత్యత్యోతి వలన చీకటి నశించును. కనుక సత్యమును మించిన పదార్థము మరొకటి లేదు.

మం॥ సత్యమేవ జయతేనాన్యతం । సత్వేవ పంథా వితతో దేవయానః
యేనాన్యత్రమం తృషయో హ్యస్తకామాః । యత్రతత్సత్యస్య పరమం నిధానమ్॥.
ముందకోపనిషత్తు 3 : 1 : 6

సత్యమే జయించును. అసత్యము పరాస్తమగును. దేవతల మార్గము సత్యము వలననే విస్తరించియున్నది. మహర్షులు ఆప్తరాము లెట్లు కాగలగరి! సత్యము చేతనే....అందువలననే వారు ఈశ్వరుని పొందగలుగుచున్నారు. అసలు ఈశ్వరు డను నెవరు?....ఈశ్వరుడే సత్యస్వరూపుడు.

శ్లో సహ సత్యా త్పరో ధర్మః । నపాప మన్మథా త్పరం ।
తస్మాత్ సర్వాత్మనా మర్త్యః । సత్యమేకం సహశ్రయేత్॥.

“సత్యమును మించిన ధర్మము మరొకటి లేదు. అసత్యమును మించిన మహా పాపము లేదు. కనుక మానవు లెప్పుడు సర్వాత్మనా సత్యవంతులై, సత్య ధర్మ పరాయణులై, సత్యవ్రతులై, సంపరించుచుండవలయును.”



సిద్ధమోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—; ఫదియవ భాగం :—

అనాడు సంక్రాంతి పండుగ.

గ్రామమొంత కళకళలాడుచున్నదో చెప్పలేము. ప్రతి గృహమొక పండు ముత్తయిదువవలె, అకు పచ్చని మామిడాకు తోరణాలతో కన్నుల పండువగా నున్నది. ఇండ్ల ముంగిళ్ళు, తెల్లని ముక్కలవంటి రంగవల్లులతో, పలురకముల ముగ్గులతో నూతన కాంతుల సీనుచున్నది. బాల బాలికలు సూత్తు వస్త్రములు ధరించి ఎంతటి అనందానుభూతినుంచుచుండిరో!

సాతాని బియ్యం తలపై ఎట్టగా తోమిన రాగి అక్షయపాత్ర నిడుకొని, భుజమున తంబూర మీటుచు భగవన్నామ సంకీర్తన సేయుచు “జైశ్రీమద్రూరమణ గోవిందోహారి”-అని అక్షయపాత్రలో బియ్యము వేయించుకొనుచు, భజనచక్రాలు మ్రోగించుకొనుచు ఇంటింటికి వచ్చుచున్నాడు.

గ్రామమంతయు వరమ పవిత్రముగ నున్నపుసారాములతో పెండ్లి సూతురువలె నుండి ముంగిళ్ళు గొప్పెమ్మలతో, గుడ్డుడి పూలతో, బిరియ్యానీలతో పచ్చటి ప్రకృతి కన్నె అచ్చట అవతరించినట్లుండ గ్రామమున కత్యంత దూరమున సరిపూర్ణమైన భిన్న ప్రకృతి గోచరించుచున్నది.

హత్య, రక్తపాతము, క్రోధము, హింస, యిత్యాదులతో ఆగ్రామము సందోక మారుమూల ప్రాంతము, విశృంఖల నాట్యము చేయుచున్నది. కలిసి మెలిసి తిరుగు, నోరులేని అమాయక జీవులలో నైతము కక్షల పెంపొందించి, ఆ జీవులు ఒకదాని నొకటి పొడిచి చంపుకొనుచుండిన, వాటి రక్త మచ్చట మడుగులు కట్టు చుండ, ప్రజలు ఏ మాత్రము జాలి లేక యింకనూ వాటిని రెచ్చగొట్టుచుండిరి. అది కోడి పందెముల దృశ్యము. కడుపులు పీల్చబడిన కోళ్ళు, కంఠములు తెగబడిన కోళ్ళు—అచ్చట పడియున్నవి. అచ్చట జరిగిన రక్తపాతమును జూచి సిద్ధయ్య గుండె ద్రవించి పోయినది. మొందెములు తెగిపడి గిలగిల కొట్టుకొనుచున్న

కోళ్ళను చూచిన సిద్ధయ్య గుండె ద్రవించి పోయినది. అతనిలో దుఃఖము పెట్లు వికినది. పెద్దగా యేడ్చినాడు.

అతని యేడ్పునకు అశ్చర్య పడినారు “ఎందుకయ్యా సిద్ధయ్యా! అట్లేల యేడ్చుచుంటివి ? యిప్పుడేమైనదని”-అనినారు.

“ఏమైనదా! ఏమియునూ కాలేదా! ఏమిటి రక్తపాతము ఏమిటి ఆమాయక జీవులపై మనము చూపించుచున్న దయ, కరుణ, జాలి మనము మనుషులము అన్నా! మనము మనుష్యులము. జాలి, కరుణ, దయ లేక మనము మనుష్యుల మెట్లగుదుము. రాక్షసులతో సమానము. సోదరులారా! నోరులేని ఈ ఆమాయక జీవులతో లేనిపోని కక్షలు రగుల్కొల్పి, కాళ్ళకు కత్తులు గట్టి, కడుపులు చీల్చుకొమ్మని, కంఠముల నరుకు కొమ్మని, కలసి మెలసి తిరుగు ఈ ఆమాయక జీవుల నిట్లు వట్టి పుణ్యమునకు, నిష్కారణముగ, యిట్లు రక్తపాతమునకు గురి చేయుట, ఎటు చేయుట తగునా? అకారణ వైరమునకు చూడుడు ఆజీవు లెవ్విధి కొట్టుకొనుచుండినవా? దీనికి కారణమైన మనమునూ రాబోవు జన్మమున యిట్టి దుస్థితి నెదుర్కొనవలసి వచ్చును అదీ మనకు సమ్యతమా? మన వినోదము కొఱకు వాటి ప్రాణములను వణముగా పెట్టవలయునా! ఇదీ మానవత్వమనిపించుకొనునా? అలాచివుడు అని రోదించుచు, చొక్కాతో కంటినిరు తుడ్చుకొనుచు, కంఠములు తెగిపడి పున్న ఆ కోళ్ళ దుట్టూ తిరుగుచూ “సోదరులారా! ఈ పోటీల నాపుడు. ఈ పంచెలు నాపుడు. అకారణ హత్యల నాపుడు పాపము మూట గట్టుకొనకుడు. పండుగలదు మనందర పెట్టు సంతోషముగా నుండుటకు ప్రయత్నించుచుంటిమో!- అటులనే ఆ జీవులను కూడ సంతోషముగ బ్రతుక నిండు ” అని వారిని అభ్యర్థించినాడు.

సిద్ధయ్య దుఃఖము జూచి వారి గుండెలు కఱగిపోయినవి. ఆ పసి హృదయము నుండి పొంగి సొరలుచున్న జీవకారుణ్య వాహినికి జరులందరూ అశ్చర్యపడితారు. “సిద్ధయ్యా! తప్పు జరిగిపోయినది. ఈ కార్యక్రమములందు యింత మోరమున్న సంగతి గ్రహించలేకపోతిమి ఇకనుండి పంచెలు నిర్వహించము”-అని నాచికా పంచెములను ఘుగించినారు.

“ఒక్క మాట వినుడు. మనుష్యులమైనవనము భూమిపై జీవిండుచు, వివాహాదుల జేసికొని భార్యను, బిడ్డలను చిడయుచు, ఎట్లు సుఖించుచుంటిమో! అదే విధముగ పశుపక్ష్యాదులును కోరుకొనును. ఆవియు వాటి వాటి జీవనమును హాయిగా ఆనందముగ గడుపుకొన వలయుననియే తలంచుచుండును. క్రూరమృగములందు నైతము ఈ కాంక్షయుండును. సహజ మరణ మనునది అన్ని జీవులకు తప్పదు గదా! కనుక జంతు వధలను మానుకొనుడు. మాంసాహారమును విసర్జింపుడు. మనతోటి జీవులను వాటి ఆనందము మేలికు వాటిని బ్రతుకనిండు.”-అని ప్రబోధము చేసినాడు.

...o...

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: పదకొండవ భాగం :—

అనాడు బాగా ప్రొద్దుపోయినది.

సిద్ధయ్యకు నిద్రవట్టలేదు. అతని ధ్యానంతయు జ్ఞాన సముపార్జనమే. పరమాత్మ ఆన్వేషణమే! అందుకు గురుధ్యానము. గురువెక్కడందెను? ఎప్పుడు ఉండెను? హే! గురుదేవా! ఎక్కడనుంటివి? నన్నేల యింకనూ ఒంటరిగా నుంటివి. నేనీ జీవితమును భరించలేకుండా యుంటిని. త్వరగా నన్నుదరి చేర్చుకో!" - అని కప్పించని తన గురువును మనసులోనే ధ్యానించుట మొదలు పెట్టినాడు.

ఇంతలో ఎక్కడినుండియో యేడ్పులు— కేకలు— తన్నులు— శబ్దములు విన్నడుచున్నవి. సిద్ధయ్య తృప్తిపడి నిద్రలేచినాడు. తలుపులు తీసికొని బయటకువచ్చి ఆ యేడ్పులు నివ్వించు దిక్కుగా బయలుదేరినాడు.

అది యొక సాధారణ గృహము. తలుపులు త్రోసికొని లోనికి ప్రవేశించినాడు.

ఇంటి యజమాని తన భార్యను చావమోదుచుండెను. సాచాయము త్రావి ఒడలు తెలియని మైకములో భార్యను చాంసాహారము తెమ్మని బాధించుచుండెను. ఆ దెబ్బలకు తాళకాలక అస్త్రీ పెద్దగా రోదించుచున్నది. ప్రక్కన పిల్లలు విక్కు-విక్కు మనుచు, ఏడ్చుచు శల్లిని చుట్టి పెట్టుకొని కూర్చుండిరి. అతను యింకనూ మూర్ఖత్వమును విదనాదక పిల్లలను గూడా చావబాదుచుండెను. ఇరుగు పొరుగు వారలు చేరిరిగాని, ఎవరునూ సాహసించి లోపలికిపోయి అతనిని వారింప జాలక పోయిరి. పసివాడైననూ సిద్ధయ్య లోనికి జొరబడి అతనిని గట్టిగ పట్టుకొని నుంచముపై బడవేసినాడు.

“కాన్” — అరచినాడతడు.

“మైహూ! భాయి! సిద్ధయ్య!”

“సిద్ధయ్య!- కాన్ సిద్ధయ్య!” - మీద మీదకు వచ్చినాడు.

ఇంతలో మరికొందరు కూడ లోనికి ప్రవేశించి బలవంతముగ ఆతనిచే
రెండు, మూడు గ్లాసులు మజ్జిగ త్రాగించినారు.

కొంత సేపటికి ఆతను నిద్రించినాడు.

ఉదయము నిద్రలేచుచుండగనే

“నమస్తే భయ్యా!”— అనుచూ సిద్ధయ్య ప్రవేశించినాడు.

ఆతను ఆశ్చర్యపడినాడు.

“హా భయ్యా! మై సిద్ధయ్యా!”

“సిద్ధయ్యా! ముయ్యె సలాం చెబుతున్నావా!”— అని ఆతను సిద్ధయ్యను
దగ్గరగా తీసికొనినాడు. “భయ్యా! తుమ్ బడేహో! మై ఛోటాహూ! భయ్యా! రాత్రి
జరిగిన గడబిడ గుర్తుందెనా? భయ్యా! కాపురము గుట్టు రోగమురట్టు అనుసామెతనీ
వెలుగనిదికాదు. కుటుంబ గౌరవము బజారెక్కిన ప్రజలు మనల నెంత అస
హ్యముగ నీచముగ చూచెదరో గమనించితవా! గ్రహించితవా! స్నేహితుడు గూడ
మనల జూచి దూరముగ పోవును.”—అని అక్కడే నిలబడియున్న ఆతని భార్యను
జూచి “భావీ! భయ్యాకో కోయీ ఖిలావోనా!” అనినాడు సిద్ధయ్య. “ముయ్యె- నై నై!
ముయ్యె కోయీ అవసర్ నహీహై!- బేగం! సిద్ధయ్యాకో ఖిరావ్” - అనినాడు
ఆతను.

“భయ్యా! పరమాత్ముడు మనకి దేహము నెందుల కిచ్చెనో తెలియునా!
మంచి పనులు చేయుటకు, నోరిచ్చినదీ మంచి మాటల మాటాడుటకు. మంచి
అహారము తినుటకు ఈ సారాయము త్రావి మత్తెక్కి విచక్షణా రహితముగ,
ఏ పాపమెరుగని ఆ యిల్లాలి నెందుల కట్లు సొంపించెదవు. సంపాదనా పరుడవు
నీవు. సంపాదించి యిచ్చినకదా ఆ తల్లి వంటవేసి పెట్టునదీ. వచ్చిన విత్త
మొచ్చినట్లా సారా అంగడి కందించి, రిక్త హస్తముల నీవు తిరిగివచ్చిన, అమె
ఎట్లు నీకన్నమిడగలదు. నీ సంతానము నెట్లు సాకగలదు? భయ్యా! మద్య
పానమున కలవాటు పడిన వ్యక్తులు తమకు కలిగిన కాంతిని, దాంతిని, శాంతిని,
కీర్తిని, పరువును, ప్రతిష్ఠను, మ్యాదను, గౌరవమును సర్వమును కోల్పోవు
దురు. అందరూ దూషింతురు. ఛీ! యని నీతక్కురింతురు. అపతృప్తమయము
ందు ఎవ్వరూ ఆదుకొనరు అపసరమున కెవ్వరూ దబ్బు బప్పివ్వరు.

“భయ్యా! ఎందులకి దురలవాటు పెంచుకొంటిని. దీనివలన నీ ఒల్లుకూడ గుల్లుగుచున్నది గాని మరేమైననూ లాభము పొందగలిగితేవా! పైపెచ్చు గృహిణి నీ సహధర్మచారిణి. ఆమెను ఆట్లు హింసించుట న్యాయమా! కుటుంబ భారమును వహించి ఆమెకు, విద్దలను సుఖమును కలిగించ వలసినవాడవు నీవేగాని ఆమెకాదు గదా! నసివారు, ఆ పిల్లలు చూడు. కన్నులలో ప్రాణముల నుంచుకొని నీవనిన ఎంత భయముగ విక్కు విక్కు మనుచు తల్లిచాటుకు పోవు చుండిరో! పిల్లలు తండ్రినుండి ప్రేమను, ఆదరణను, అనురాగమును కోరుచుగాని, హింసా స్రవృత్తిని! ఆలోచించుకొనుము

“ప్రస్తుతము నీను కన్నతల్లి నీ దగ్గర లేదుగాని, ఆమెయేముండి నీ పరిస్థితి చూచిన గుండె పగులునట్లు ఏడ్చియుండెడిది. కన్నతల్లివట్లు శోకింపజేయుట మహాపాపమును బడయుటేగాని మరింతేమియుండును. నీమీద మమకారముతో నీతల్లి నహించిన నహించవచ్చునుగాని జనులందరు నీదుష్ప్రవర్తనకు ఎంతగానైన హింసించు కొందురో ఆలోచించితేవా!”— అని చెప్పబండ మరియిద్దరు ముగ్గురు స్త్రీలు, పురుషులతోలోని కలుదెంచిరి.

“బైతియ్యో! బైతియ్యో!”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“మధ్యమన్నది ఆహారముగాదు అది మృత్యువు నిమిష నిమిషమునకు మనిషిని కృంగదీసి, కృణింపజేసి, దాచించి, వ్యధబెట్టి నిత్యము చంపుచూ ఒక నాటికి సంపూర్ణిగా చంపును.

“అందుకే మాత్రముయ్యలైన ఆడవారందరూ ఈ దురలవాటును అనుసరించుచున్న మగవారికి ఏ మాత్రమూ లొంగరాదు ఎదురు తిరిగిన తప్పలేదు. ఒక్కొక్క స్త్రీ ఒక్కొక్క రుద్రమూర్తియై బయలుదేరిన సారా రాక్షసి నశించి పోవుటకెంతో కాలము పట్టదు. కుటుంబాలను పొట్టిన పెట్టుకను ఈ రాక్షసిని విస్మరించరాదు. సారాత్రాగి యింటికి వచ్చిన భర్తను లోపలకు రానియ్యకండి. భోజనము పెట్టకండి.”— అని స్త్రీలకు ఉద్బోధము చేసినాడు.

“భయ్యా! ఇకనుండి సారాకు దాసోహముచేయుట మానుకొనుము. అల్లా మీద ప్రమాణముచేసి చెప్పము”— అనిసిద్ధయ్య ఆతనిని బ్రతిపిల్చినాడు.

“సిద్ధయ్యా! తుమ భగవాన్ హో! భాయ్! నీ మాట వింటాను. అల్లా మీద ప్రమాణంచేసి చెబుతున్నాను. ఇకజన్మలో సారా ముట్టను.”— అని భార్య విద్దలను దగ్గరకు తీసికొనినాడు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

పది రెండవ భాగం

“బావా !”- అని పిల్చినది. అచ్చాంబి

“అచ్చాంబి ! నీవా! యిచ్చటి కెట్లు వచ్చితివి ? నేనిచ్చటనుండినట్లు నీకెవరు చెప్పిరి”- అనినాడు సిద్ధయ్య.

“బావా ! నిన్నుగని అందరూ భయపడుచున్నారు. నీకు మితిస్థిమితము తప్పినట్లు, పిచ్చివాడివై పోదువేమొనని నూమయ్య, అత్తయ్య తల్లడిల్లిపోవుచున్నారు.”- అని గద్గదస్వరముతో పలికినది.

“నీవునూ అటులనే భయపడుచుంటివా!”

“అవును. భయపడక చేయునదేమున్నది? నీవాచేకకు భోజనమునకు రావు. ఆడవులనట్టి తిరుగుచుంటివి. ఎప్పుడు చూచిననూ ఏదియో ఆలోచనముసేయుచుందువు. మరి భయపడక ఏమిసేయుమందువు?”

“వారు భయపడితే భయపడనీ. నీవు మాత్రము భయపడకు. అచ్చాంబి! నా కెటువంటి అసారోగ్యములేదు. అస్థిమితములేదు. నేను అరోగ్యముగనే యున్నాను. నాకు కావలసిన పీఠాకిక, ప్రాపంచిక వ్యాసంగములుకావు అచ్చాంబి ప్రస్తుతము నాకు కావలసినది గురుకలాక్షము. నాకు గురువు కావలయును. ఆగురుదెచ్చటనో యుండినాడు. జన్మాకర్షింపిడున్నాడు. పిల్చుచున్నాడు. ఆ మార్గ మింకనూ నాకు దృగ్గోచరము కాలేదు. ఆ అన్వేషణలో, ఆలోచనలో కొంత ఉన్మత్తునిగా నేను కన్పించవచ్చును కాని నిజముగ ఉన్మత్తుజ్ఞి మాత్రముకాదు. నా మాట నమ్ముము అనినాడు సిద్ధయ్య.

అచ్చాంబి సిద్ధయ్యకు మేనమామ కూతురు. కాశింబీ, అల్లీభానుల ముద్దుల పట్టి, సిద్ధయ్య అరిచ అమె కెంతయో ప్రీతి, ప్రేమ, అభిమానము. తన బావను గూర్చి పలువురు పలు విధములుగ మాటలాడుకొనుట అమెకు మానసికముగ ఊభకు గురిచేసినది. తన బావకు మహస్థిరుతము తప్పినదని కొందరు, తన తలి తండ్రులు అనుకొనుట విని, ఆ బాధ తట్టుకొనలేక, నిజ మరయుటకు తనకై

తానుగా వచ్చినది నిజము తెలిసికొని, నిజము తన బావ పిచ్చివాడు కాదనీ, తానేదో దివ్యత్వమును పొందుటకు అన్వేషణము సాగించుచుండెనని గ్రహించి కాంతించినది

“అచ్చాంబీ! ఇప్పటికి నీకు నమ్మకము కుదిరినదా! నేను ఆరోగ్యముగనే యుంటిని. యింక నీవు గృహోన్ముఖురాలివిగమ్ము, మామయ్యగానీ, అత్తయ్యగాని చూచిన నిందింతురు.

“బావా! యివిగో ఈ రొద్దెలు తిను బావా ! నీ కోసమే తెచ్చితిని. ఎప్పుడు తింటివో యేమో!—అన్నపానములు మాని ఆరోచించినగాని గురుసాక్షాత్కారము కాదా బావా!”—అని ప్రశ్నించినది రొద్దెలమూట విప్సనూ.

సిద్దయ్య నవ్వినాడు.

“నవ్వు పెండులకు ?”

“అచ్చాంబీ! నేననిన నీ కెందుల కింత ప్రేమ. యింత కష్టపడి నన్ను వెదకికొనుచు ఈ రొద్దెలు తెచ్చితివి. ఇంతకన్న మధుఃపాహార మేముండును?”—అని అనుచూ ఆ రొద్దెల నెంతయో ఆనందముగ తినినాడు.

అచ్చాంబి రో చెప్పలేని ఆనందము. తాను తెచ్చిన ఆ రొద్దెలనంత ఆనంద ముగ, అప్యాయముగ, ప్రేమగ తినుట చూచి తానెంత సుఖపడిపోయినదో, సంకోషపడినదో!—అమెకే తెలియును.

“అచ్చాంబీ! అన్ని రొద్దెలూ నేనే తినుచుంటిని నీవునూ కొద్దిగా తిన రాదా!”—అని అమెకు తినిపించినాడు.

ఆ ఆనందపు నిర్వచన మేలుతో ఆ వసి హృదయముల కర్థముకాక పోవచ్చును కాని పవిత్రము, నిర్మలము, నిష్కళంకమైన ఆ హృదయాల మధ్య నున్న ప్రేమ భగవత్స్వరూపము. అందులో స్వార్థములేదు. కుటిలత్వములేదు. ఉన్నదంతా ఉన్నతమైన ప్రేమ తత్త్వమే.

“బావా! మరినే వచ్చెదను” అని బయలుదేరినది .

“అటులనే”—అనినాడు సిద్దయ్య

చెట్ల చాటులో అచ్చాంబి అదృశ్యమైపోయినది.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: పదమూడవ భాగం :—

“హే! గురుదేవా! నీ వెచ్చట నుంటివా? నాకు తెలియుట లేదు. గురుసేవ లేక సాధించునది శూన్యమని బాబా గూఢా చెప్పినారు. నాకు నీ దర్శన మెప్పు డగును తండ్రీ! నీ దర్శనము గాకున్న నీవు నన్ను త్వరగా నీ డగ్గరకు చేర్చుకొనక యున్న నా జీవితమే వృధాయగును. నాకీ ప్రపంచ వాసనలపై ఆశలేదు. నాకు కావలసినది పరమాత్మ సాక్షాత్కారము నాకీ సంసార బాధలు వద్దు. నాకు ఆత్మావ లోకనము కావలయును. ఆత్మ దర్శనము కావలయును. ఆత్మసౌందర్యమును వీక్షించవలయును. గురు సామ్రాట్! నన్నెప్పుడు నీ వద్దకు చేర్చుకొందువు.

గురుమహాదేవా! ఆదవిలో వేటకాడు చాటుగా మాటుగట్టుకొని కూర్చోని, బోసుపెట్టినగదా శార్దూలాదీ జంతు జాలములందు చిక్కువడును.

కిరాతుడు ఉరులుపెట్టి చాటుమాటున నక్కియుండి పక్షిల నట్టుచుండును. సముద్రమున కావలనున్న వస్తుసముదాయమును బోందవలయునన్న నావికునకు ఓడకావలయునుగదా! ఆటలే ముముక్షువునకు సంతతాశ్రితరక్షణ శక్తియుక్త మానసోత్పల్ల కంజాతుడైనట్టి సద్గురుడు లభించిన గదా! ముక్తి, మోక్షముకల్గును.

“ఎంత తెలివి గలవానికైనను దాన ధర్మముల నిరత మొనరంచిన చాత కైనను, ధార్మికునకైనను, దేశమును పరిపాలించు నేతలకైనను యజ్ఞకర్తకైనను, పండితునకైనను, గురువులేక ముక్తి బడయుట సాధ్యము కాదుగదా!

“గురుదేవా! సాధువు, అభేదవర్తనుడు, శాంత శమదమాదిష్ఠుడు యుక్తుడు, కరుణామయుడు, క్రోధములేనివాడు, భక్తరక్షకుడు, కోవిదసత్తముడు అయినటువంటి గురుదేవుడు బోధకుడై విద్య గలవును. అతడటువంటి గురువు కాకుండిన శిష్యుల పాలిటి మహాబాధకుడై శిష్యులను సరకగాములసేయును.”— అని తనవైతాను గురు సందర్శనముకొంతై వెక్కి వెక్కియేడ్చుట ప్రారంభము చేసినాడు.

“నాకెప్పుడు గురుదర్శనము లభించును. ఆదేశికుడు నన్నెప్పుడు చేర్చు కొనును. ఆ సద్గురు దర్శనము నాకెట్లు లభించును.”—అని ఒక్కొక్కసారి

రముగా నేడ్చును. మరికొంత కాలమువగానే “అడుగోనా నద్దురు దేవుడు. కు కప్పించుచున్నాడు. నన్ను రమ్మని పిలుచున్నాడు. నాకు మోక్షమిత్తునని లిడుచుండినాడు.”— అని సంతోషమున గంతులిడును. మరొకసారి “అడుగో గురుడు గురుడు”—అని కడుపుబ్బనవ్వును. కొద్దిసేపైన పదపర్యునకు మించిన వేల్పు ఎవ్వరూ లేరు”—అని తనకైతానుగా.

“గుర్మహరాజ్!— గుర్మమహరాజ్!

గుర్మహరాజ్! జై! గుర్మమహరాజ్”—

అని భజనలు సేయుచు, పాటలు పాడుచు గంతులు వేయును. ఇంతలోనే రా! స్వామీ!—రా! రా! గురుస్వామీ! నీకొఱకే ఎదురు చూచుచున్నాను. ఇన్నాళ్ళకు కలిగినదా స్వామీ! ఇదుగో నా హృత్కమల సింహాసనము. ఇందుపై నిష్ఠించి నాకు జ్ఞానమును ప్రసాదించుము.”— అని గురువు తనముందే త్యజమైనట్లుగ భావించి ప్రవర్తించును.

ఇదంతయూ చూచి ఆదంబీ పీరుసాహెబులు భీతావహాలైరి! వారికి గుండె పడుకున్నది. హృదయమందు తీవ్ర భయాంధోళనలు ఎక్కువైపోయినవి. ని ప్రవర్తనంతయు ఆశ్చర్యకరముగా నున్నది. ఎదటివారికి అనుమానము, సము గొల్పుచున్నది. ఇతనికేమైనను మతిస్థిమితము తప్పినదాయని నవడిరి.

“పిల్లవానికేదో పిచ్చి పట్టినటులున్నది. వెట్టిచూపులు చూచుచు వీడ్చుచుండినాడు పిచ్చి నవ్వులు నవ్వుచుండినాడు. ఈ పిచ్చి యింక హెచ్చక ర్వమే తగుచికిత్స చేయించ వలయును”—అని తలి తండ్రులు కనపడిన స్థలందరికి కుమారుని చూపుట మొదలిడినారు. వారు బాలుని ముఖకవళికలు చి, నాడిచూచి, కనురెప్పలు క్రిందకు లాగి చూచి నాల్కజూచి, తల ఊపుచూ రవి విరచుచు రకరకములుగా పల్కుచుండిరి.

అబ్బాయికి నీతపైత్య ప్రకోపము వలన మాంద్యమేర్పడినదని ఒకరు, వానికి వాతశ్లేష్మము వెక్కువగుటచే పిచ్చిపట్టుకొచ్చు చున్నదని మరి మొకరు. కుట్టవానికి గాముసోకి విచారమేర్పడినదని మరొకరు, పగవార తెవరో యితని

పైకి గ్రహ ప్రయోగము చేసినారు. అందువలననే మతిచెడినదని— మరి యొకరు ఎవరికి తొచినట్లు వారు చెప్పట ప్రారంభము చేసినారు.

ఒకరు మండలని మరియొకరు తాయెత్తులని. ఇంకొకరు యంత్రములని మంత్రములని, దయ్యములని తలి తండ్రుల భయకెట్టి దబ్బు గుంజుకొనుచుండిరి.

“అబ్బే! అదేవి యాగాదు. ఆతనికి పెంటనే పెండ్లి చేయడు. పిచ్చి కుదురును.”— మరి యొకరి సలహా.

“ఊరుకోవయ్యా! చెబితివి. పిల్లవానికి పెండ్లిడు వచ్చినదా యేమీ?— పెండ్లిచేయుటకు.”—అని మొదటిదానిని ఖండించినాడింకొకడు.

ఈ విధముగ అనేకులనేక విధములగ చెప్ప, తలి తండ్రుల కేమియు తోచక ఒకరి ముఖమొకరు చూచుకొనిరి. చివరకు తండ్రి సిద్ధయ్యకు దగ్గరగా హుర్పిని.

“అరే! బేటా! సిద్ధా!—ఎందుకురా యిలా అయిపోతివి. నీ పిచ్చికి మండిప్పించినయుము చేయుదును. అన్నము తిందువుగానిరా! అన్నము తినకుండ యిట్లు గురువు, గురువు అని ఆరచిన గురువులు వచ్చెదరా! బాబూ!”— అనినాడు.

“బాబా! పిచ్చి నకు కాదు బాబా! నాకెటు వంటి మతి చాంచల్యము లేదు. నాకు పిచ్చియని చెప్పి ఆనవసరపు మందులుపోసి నిజముగ నన్ను పిచ్చివాణ్ణి చేయకుడు. నాకు కావలసినది గురుదేవుడు. ఆ గురుదేవుల జ్ఞాన తెలియజాలక, తెలియవలెననెడి తపనతోనేనట్లు ప్రవర్తించుచుంటినేగాని వేరుకాదు.”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“అందరూ యిదేదో భూతమనుచుండిరి. ఫకీరును పిల్చి తాయెత్తు కట్టించునా!”— తండ్రి.

“అయ్యో! బాబా! నాకే దయ్యమూ పూనలేదు. ఏ భూతమునకు వకు డనుకాను. ఒక్క భూతముకాదు బాబా! ఏ మనిషియైనను పంచభూతములతో నిర్మితమైనవాడే. అయితే వాటిని వదలగొట్టి ఎవరి తరమూ గాదు. పంచభూత ములులేక మానవుడే లేడుకదా! అయితే మనిషి వాటి ప్రభావమునుండి తప్పు

కొనుటయూ అంత సులభముకాదు. దుష్టభూత ప్రభావములనుండి తప్పించుకొనవలయునన్నను సద్గురు పాదతీర్థము తప్ప అన్యము లెవ్వయునులేవు.”— సిద్ధయ్య.

“లేదురా !- ఎవరో నీవయి పగబట్టి చేతపడి చేసినారని మా అనుమానము. అందుకని మాంత్రికుని పిలిపించినగాని కుదరదని కొంతమంది అనుచుండిరిరా !”— అనినది తల్లి ఆడంబి.

“అయ్యో ! మాతీ ! మీకు యితరుల మాటలు బాగుగా తలకెక్కినవిగాని నా మాటలు మీకు అర్థమగుటలేదు. నాకెటువంటి చేతబడులుగానీ, చెడుపులుగానీ చేయబడలేదు. నాకు నా గురుమంత్రమే సర్వోపద్రవ నివారణము. దాని కొఱతే నా ఆన్వేషణ”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

అదే సమయమును ఒక వైద్యుడు అటుగా వచ్చినాడు సిద్ధయ్య తలి తండ్రులు ఇతనిని తోడితెచ్చి సిద్ధయ్యను చూపించినారు. అతను సిద్ధయ్యను పరీక్షించి- చిరునవ్వు నవ్వుతూ.

“ఇతనికి పిచ్చి, దయ్యము, భూతమని యెవరు చెప్పినారు. అవన్నియూ అసత్యము. మీ కుమారుడు సంపూర్ణ ఆరోగ్యవంతుడు. అంతియేగాదు ఇతడు మీరనుకుంటున్నట్లు సామాన్యుడుగాదు ఇతడు చిదానందమూర్తి. ఎప్పటికీ యితడు వెణ్ణివాడుగాదు. కేవలము జ్ఞాన సముపార్జనకై ఆన్వేషణలో కొంతబాలో న్మత్త పైశాచికుల చందంబున గాన్పించుట సహజము. ఇతరుల మాటలు నమ్మి ఇతనిని అనవసరపు చికిత్సలకుగురిచేసి బాదించవద్దు.”— అనిచెప్పి వెళ్ళిపోయినాడు.

“అన్మత్తుడుకాడు. పిశాచమా వహించలేదు. భూతమహిమకాదు. సంతోషము. మరి జ్ఞానియనియు, జ్ఞాన సముపార్జనమనియు పలుకుచుండిరి మరి నన్యాసియగునా!”— అని అనుకొనినప్పుడు వారిని మరో భయ హువ హించినది.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—; పదు నాల్గవ భాగం :—

సిద్ధయ్య తన మామూలు అలవాటు ప్రకారము అడవిలోనికి వెళ్ళినాడు. ఆచ్యుట ఎవ్వరికీ కనిపించకుండా ఒక చెట్టునీడలో ఎంతో సేపు కన్నులుమూసి కొని ధ్యానములో కూర్చొనినాడు. చాలసేపటి వఱకు కన్నులు తెరువలేదు.

“బేటా !”- అది అతనికి పరిచయమైన కంఠమే. కళ్లు తెరిచినాడు సిద్ధయ్య. “బాబా!”- అనినాడు సంతోషముతో బాబాను కొగలించుకొనినాడు.

అతను దాడి వాలాబాబా ! తెల్లటి దుస్తులు - తెల్లటి గడ్డం - తెల్లటి తల గడ్డ - తెల్లనిజోరె - అతడు శుద్ధస్వరూపుడు. విశుద్ధసత్త్వ స్వరూపుడు. అతడు నవ్వి నా తెల్లగా నందివర్ధన పుష్పమువలే యుండినది.

“క్యాదేఖ్లేహో !- బేటా! ధూలేగయేముఘే!”- అనినాడు బాబా!

“ఐసీబాత్ మత్కహో బాబా ! నీ కోసరమే ఎదురు చూచుచుంటిని. నీవు తప్ప నాకు మార్గము చూపువారులేదు. నాకు మనశ్శాంతి కావలయును. నాకు గురుదర్శనము కావలయును గురువు కొఱకు, గురుస్వర్గకొఱకు, మనసు, తనువు తపించిపోవుచున్నవి. గురుస్వర్గతప్ప, గురుకటాక్షముతప్ప, గురుసేవా భాగ్యముతప్ప, నన్నేవియూ శాంతిపరచలేవు. బాబా ! నాకు తరుణోపాయము బోధించుము. నన్నీ బాధనుండి విముక్తినిచ్చేయుము. నీకు ఋణపడియుండును.” అని బాబాను కొగలించుకొని బొట బొటా యేడ్చినాడు. అతనిపాదముల పైబడి ప్రణామము లర్పించినాడు అతని గుండెలలో తలదూర్చి పసిపిల్లవానివలే రోదించినాడు.

“గగ్రావో మత్బేటా ! మేరాబాత్ ధ్యాన్ సే సునో!”- నీకు గుర్వాశీర్వాద మైనది. నీ గురువు నీకొఱకు ఎదురు చూచుచున్నాడు. గుర్వానతి అయినది. ఇంక నీవు గుర్వనశ్చేరుచేగాని అన్యమేమియునూలేదు”-అన్నాడు దాడివాలా బాబా.

అమితానంద భరితుడైన సిద్ధయ్య “బాబా ! ఎక్కడ ? ఎక్కడుండెను. నా గురుడు ? నాకొఱ తెడుగుచూచు ఆ మహానుభావుడెక్కడ ? ఆశీతి అయినదను

చుండిరి. ఎవరు? ఎవరు నా గురువు బాబా! ఎవరు? ఎటులుందురు? నాగురు దేవులెటులుందురు. చెప్పడు. బాబా! నేను నిజావలేకయున్నాను. వెంటనే నేను నా స్వామిని దర్శించవలయును. స్వశివవలయును సంభాషించవలయును నా బాధలుపశమింప వలయునన్న ఆదివ్య తేజస్విపాదముల చెంతవ్రాలుట తప్ప నా కన్యమార్గములేదు. ఆదివ్యపద పారిజాతములను నా శిరస్సుతో తుడువవలె. నా కన్నీటితో ప్రజ్ఞానము చేయవలె. నా హస్తద్వయముతో సంవాహనము చేయవలె. చెప్పండి బాబా! ఎక్కడ నా గురుదేవులు.”- అని తొందర చేయ సాగినాడు సిద్ధయ్య.

బాబా నవ్వుకున్నాడు సిద్ధయ్యతోని భక్తి పారవశ్యమునకు వైరాగ్య మునకు, గురుసేవాకాంక్షకు ఆశ్చర్యపడి. “తొందరపడకు నాయనా! దేవులైననూ సమయము రావలయును. సందర్భము రావలయును. కాలమే సమన్యలను పరిష్కరించును. సన్మార్గమును చూపును. అంత దనుక వేచియుండక తప్పదు. పద!- అటుగాపద! చూడు. అక్కడి వృక్షములు గుబురులై చల్లని ఛాయల పఱచి, మనల నాహ్వానించుచుండినట్లున్నవి. వృక్షచ్ఛాయలతో కూర్చుని చర్చించు కుందము.”-అని దాడి వాలా బాబా సిద్ధయ్య భుజముపై చెయి వేసి మెల్లగా నడిపించుకొని, ఆ చెట్లుచాటుకు తీసికొనిపోయి అక్కడ ప్రకాంతముగ నిర్మలముగనున్న తరుచ్ఛాయలతో కూర్చొన బెట్టుకొని.

“బేటా! నీగురు వెవరో చెప్పమందువా!”

“అబ్బా! యింకా ఆలస్యమేల బాబా! గురు సందర్శనార్థమై నా తనువు, మనసు, సకలేంద్రియము లెవ్విధి తపించిపోవుచున్నచో నీవు గ్రహించలేవా! ఇంకనూ చెప్పమందువాయని నన్ను ప్రశ్నింతువా బాబా! చెప్పము. త్వరగా చెప్పము.- సిద్ధయ్య.

అతని తలపై చెయ్యిపెట్టి నిమిశమూ బాబా చెప్పుట ప్రారంభముచేసినాడు. “బేటా! నీకు గురువు శ్రీ విరాట్ పోతులూరి వీరబ్రహ్మేశ్వంద్ర గురు సార్వ భౌముడు నీ మనసెంత గురుచరణ కమలముల చేరవలయునని వేగిర పడుచున్నదో, ఆ గురు హృదయము కూడ నిన్నెప్పుడెప్పుడు తన పరిష్కరింపమున చేర్చుకొందువా యనీ, నీరాక కొఱకు వేగిరపడుచున్నది. ఆయన కందిముల్లయవల్లెతో కొలువై

యుండినాడు. ఆయనే నీకు గురువు. నీవు వారిని శరణువేడవలె. సేవించవలె. పూజించవలె ప్రార్థించవలె వారు జగద్గురువు. ఆ మహానీయుని దివ్య చరిత్ర మెంత చెప్పిననూ తరుగునదీ కాదు. దివ్యావతారుడు. ఆయనే బ్రహ్మ. ఆయనే విష్ణువు. ఆయనే శివుడు. ఆయన కానిదీ లేదు. వారి చరిత్ర ఎంత చెప్పిననూ యింకనూ మిగిలిపోవును. క్లుప్తముగా చెప్పెదను వినుము

“మన ఆంధ్రరాష్ట్రమున అఖండకీర్తి ప్రతిష్ఠల కాలవాలమై సర్వజనాభీష్ట ప్రదమై యొప్పునదీ నందికొండ నాగార్జున ప్రాంతము. దానినే శ్రీ పర్వత మనియు, భ్రమర గిరియునియు, విజయపురి యనియు పెండ్ల జయపురి యనియు పలు నిధ నామముల పిల్చుచుందురు.

ఈ బ్రహ్మాండ పురమున విశ్వకర్మ వంశ వయఃపారావార రాశానుభా కరుడును, విశ్వజ్ఞగోత్ర స్రభాసితుడైన శ్రీశ్రీశ్రీ ధవళేశ్వరపు మార్కండేయ భూపతి పరిపాలనము చేయుచుండెను. ఆయనకు మువ్వురు భార్యలు వీరాంబ, విస్నాంబ, గుర్వాంబయనువారలు.

“అందు వీరాంబకు బచ్చారాయడు, చంద్రశేఖరుడు, చంద్రశేఖరాంబయను మువ్వురు సంతానము కలిగిరి. ఈ చంద్రశేఖరాంబయే రానురాను ప్రకృతాంబగా ప్రసిద్ధి చెందియున్నది.

‘పోతులూరి వీరాచార్య బ్రహ్మజ్ఞమూర్తియను మహానీయుని వీరైక కుమారుడు పరిపూర్ణ సిద్ధలింగా చార్యుడను నతనికి చంద్రశేఖరాంబ నిచ్చి వివాహము చేసినారు. తదుపరి ఈ నూతన దంపతులు యాత్రార్థము బయలుదేరి కాశీపట్టణము చేరినారు. అక్కడ కాశీవిశ్వేశ్వరుని సేవించి ఒకానొక సత్రము నందు వీరపాపహంబ వీరభోజయూచార్య దంపతులతో పరిచయమగుటయే గాక, మాటల వశమనవారు పాత బంధువులే యలియు, కాలాంతరమున వీరభోజయూచార్యులు కర్ణాటకమునకు వలసబోయి, కర్ణాటకలోని నందికొండలయందు స్థిర నివాస మేర్పరచుకొని, పాపాఘ్ని సీతమ్మను స్థాపించి అద్యక్షస్థాన మలంకరించి, కార్యక్రమములు నిర్వహించుచున్న సమయమున ఒక సామవు వారిని తీర్థయాత్ర లకు పోవ ప్రోత్సహించి సరస్వతీ నదీప్రాంతమునకు పోయిన అప్పటి సంతానము

* సూపూర్ణ వీరబ్రహ్మాండస్వామిచరిత్ర “శ్రీ వీరబ్రహ్మగురు భారత” చదవండి

లభించుననియు చెప్పగ, తత్కార్యార్థమువాడు బయలుదేరి వచ్చుట మొదలగు విషయములనన్నియు తెలిసికొని, వారునూ అచ్చటకే పోవుట అంతయూ దైవేచ్ఛయని, అందుకూ కలసి సరస్వతీనదీ ప్రాంతమునకు పోవు సరికి ప్రకృతాంబ పరిపూర్ణ గర్భవతియైనది.

“అచ్చటనున్న అత్రిమున్యాశ్రమమునకు వెడలినారు. అత్రమున్యాశ్రమ వాసులు సేవలందించగా అశ్రమమునందు ప్రకృతాంబ కొడుకును గనినది. వెంటనే సిద్ధలింగాచార్యులు యోగసమాధి నిష్ఠయందు ప్రవేశించి దేహమును విసర్జించి, పరమేశ్వర సాన్నిధ్యము చేరినాడు. అమాట వినిన ప్రకృతాంబయూ యోగ సమాధి యందు ప్రవేశించి భర్తననుసరించినది.

“బాలుని పెంచు భారము అత్రిమునీశ్వరుపై బడినది. అత్రిముని ఆ భారమును వీరపాపమ్మ కప్పగించినాడు. బాలుని భారమంతయు వీరపాపమ్మ వహించినది. ఆరు నెలల కర్వాత వీరపాపమ్మ, వీరభోజనాచార్యులు స్వగ్రామమునకు తిరుగు ప్రయాణమునకై బయలుదేరు సమయమున, అత్రి ఆ బిడ్డను వీరపాపమ్మకిచ్చి పెంచుకొనునాడు. అతడే వీరబ్రహ్మము.

“ఆ విధముగ వీరబ్రహ్మము కర్ణాటకమునకు చేరినాడు. తండ్రి అధ్వర్యములో శిల్పమును, శాస్త్రములను, నేదములను అభ్యసించినాడు. తాను సంచారము బయలుదేరుదునని తల్లికి చెప్పగా ఆమె వివశయైనది. ఆ సందర్భమున ఆమెకు పిండోత్పత్తి క్రమమును బోధించినాడు. అశాశ్వతమైన ఈ దేహముపై భ్రమను తొలగించి, తల్లికి విశ్వరూప సందర్శనము ప్రసాదించినాడు. విదవ హరిహరపురమునకు చేరినాడు.

“అక్కడ రాజకుమారుడొకడు, వేట తమకంబున వ్యాఘ్రమును చంపబోయి, గోహత్య చేయగా, ఆ పాప కారణమునకు పింజారి కులమున పుట్టుదునని వీరగురుడు అతనికి చెప్పినాడు.”

“పింజారి కులముననా !”- సిద్ధయ్య.

“దాను- అప్పుడా రాకుమారుడు - “అయ్యో ! యిదెక్కడి పాపము - నన్ను రక్షింపుము.” — అని అతని పాదములపై బడినాడు.

“అంత వీరగురుడు” రాజకుమారా! నీవు పింజారి కులమున చిన్నవాడవై పుట్టక తప్పదు. ఇంద్రతయూ దైవ విద్వయము పుట్టినన్ను చేరగలవు. అప్పుడు గాని నీకు మోక్షప్రాప్తి లభించదు.”- అని చెప్పతాను అచటనుండి బనగానపల్లెకు తరలినాడు.

“అచ్చట బనగానపల్లెలో గరిమిరెడ్డి అచ్చమ్యుగారింటి కింజని ఆ యింట నాశ్రయముబొంది, గరిమిరెడ్డి అచ్చమ్యుగారి ఆలమందలగాయుడు, రవ్వలకొండ కటిగి అచ్చటి గుహలలో నుండి కాలజ్ఞానమును మహాప్రబంధమును రచించినాడు. అచ్చమ్యుకు పరిపూర్ణ బోధ గావించినాడు. ఆమెను శిష్యురాలిగా స్వీకరించినాడు. ఆమెకు ఒక్కగానొక్క కుమారునకు అంధత్వమువాసి దృష్టి ప్రసాదించినాడు. నాటినుండి అతడు బ్రహ్మానందరెడ్డిగా వాసికెక్కినాడు.

“అటనుండి కంది మల్లాయ పల్లెకుంజని గ్రామసేవయే రామసేవయని అచ్చటి రైతుజనంబులకు ఇండ్లు నిర్మించుట, వ్యవసాయ పరికరముల నిర్మించి యిచ్చుచూ గ్రామ ప్రజల ఆదరాభిమానముల పొందినాడు.

“అటనుండి పెదకామెర్ల గ్రామమునకుంజని, శివకోట యాచార్య కుమార్తె గోవిందమ్మను వివాహమాడి, అచట ఒకానొక అవ్వభక్తితో తెచ్చిన రాగి సంకటి ముద్దను పరమాన్నముగా మార్చి భక్తులందరకూ సంచివారు.

“పోలేరమ్మ కొలుపులలో పోలేరమ్మచే విప్పతెప్పించి తన దీక్షక్తిని మహాత్యక్యమును ప్రకటించినాడు. కరుణామయుడు ఆశ్రితావనుడు, నిష్కాముడు సర్వజ్ఞుడు, నిర్వికారుడు, నిరుపమ సుంద స్వరూపుడు, మహాశాంత స్వభావుడు, విస్తారో దారుడు, సద్విచారుడు శాంతమూర్తి, తపస్సంపన్నుడు. మొదలైన దైవగుణ స్వభావుడు. మహానుభావుడు - ఆ వీరబ్రహ్మగురుడు. అతని ఎన్నదరమా ? నాయనా !

“తలపై జటాజూటముతో, గంధాక్షతలు ధరించిన శిరస్సు గలవాడు. ఎల్లప్పుడు మందస్మిత ముఖావనిందము గలవాడు నిడుపుగడ్డంబుతో తపజిల్లువాడు.

దుదురాక సరములతో ప్రకాశించువక్షము గలవాడు. దండకమండలు భారి, శ్రీతి ధరించి సాక్షెత్తు పరమశివునివలే ప్రకాశించువాడు. కాషాయాంబరధారుడై, పరమ గురుమూర్తియై సాక్షెత్తు అత్రునుతుడు దత్తాత్రేయునివలే దర్శన మొసంగుదయా మయుడు. మకరకుండల, మంజీర మకుట కంకణాది భూషణు ధరించిగల శక్తి గలవాడు. పటిమగలవాడు. పండితుడు. పత్రచామరాంధోళికలచే నేషింపబడు వాడు, అతడే వీరనారాయణుడు. విశ్వగురుడు, విజ్ఞానగురుడు జగద్గురుడు.

“అతనిని దర్శించినంత మాత్రముననే అరిష్టద్వర్గములు సహితములయై పోవును. వాననాత్రయములు నశించును. శాపత్రయ ముదంగును. మనస్సుకు శాంతి లభించును. అందోళన అదృశ్యమగును. ప్రకాంతత చేశారును. పరమ పదము అప్పటి కప్పుడే లభించినంత సంతోషము దొరకును.”- అని చెప్పిదాడే వాలా బాబా అక్కడినుండి నిష్క్రమించినారు

అప్పటికే వీరగురుని దివ్య స్వరూపమునకు రూపకల్పన మేర్పరచుకొనిన సిద్ధయ్య ఆ దివ్య స్వరూపమునే చింతించుచూ, మన్మదబాణంబుల తాడికి వ్యధ నొంది, ప్రేమికునకై విరహమంది వివశయైవడిన మదవతివలే, సిద్ధుడు గురుభక్తి ప్రారవశ్యంబున మూర్ఛచెందినాడు - ఒకింత సమయానంతరములేచి అశోచనము ప్రారంభించాడు.

“అహా ! ఏమీ దివ్యసుందర విగ్రహము. నాయూహలలో నిల్చి యున్నది శ్రీరమాకాంతుడైన ఆ మహాసీయుని కన్నులార గాంచకయున్న ఈ చర్మచక్షువులు కలిగియుండి నందులకు ఫలిత మేమి ?

“మహాశ్వరా ! మహానుభావా ! భూభారమును మాన్పుటకు ప్రభవించిన ప్రభువు, అట్టి నీదివ్యపాదరజోలేశము శిర్షమున దాల్చకయున్న ఈ శిరః ప్రయోజనమేమి ?

“మహామా సమంచితకవైన నిన్ను పూజించి నీపాద సంవాహనము చేయని ఈ కరములుండిన ఫలితమేమి ? నీదివ్యనామా మృత సుధారసభారల గ్రోలక యున్న ఈ నాణక ప్రయోజనమేమి ? నీ జిహ్వగ్రామునుండి వెలువడు దీర్ఘ హక్కుల నాలకించకయుండిన ఈ కర్ణ రంధ్రముల కలిమియేల భగవాన్ !

“తండ్రీ! వీరగురుదేవా! ఆలోచించగా ఆలోచించగా నాకోక అనుమానము గల్గుచుండినది. బాబా వీమి చెప్పినాడు. గోహత్యాపాతకమునకు పింజారి కుల సంభవుడవై పుట్టుదువని స్వామి చెప్పినట్లునుడివెను కదా! మరి నేనా రాజకుమారుడనై యుండవచ్చునేమో! ప్రస్తుతము నేను పింజారి కుల సంభవుడనేగదా! నాలో వీరగురుపై భక్తి కెల్లులుకు చున్నదీ గదా! ఏమో! ఎవరు చెప్పగలరు? దైవ సంకల్పము లూహించుట మానవ మాత్రులకు సాధ్యముగాదుగదా!

“సరేయే కాసిమ్ము. నేనా రాజకుమారుడనైననూగాకున్ననూ నాలా దీవ్య గురురాట్మక్రవర్తి పదపారిశాతములు తప్ప అన్య మేమియూ అవసరములేదు. అదీవ్య పురుషుని పదపంకజముల చెంత చేరి మోక్షసధము పొందుటయే నా ప్రథమ కర్తవ్యము. అది లభించకున్న యింక యీ జన్మము వృధాయని యే తలంతును. జై! శ్రీవీరగురు రాట్మండ్రమో! జై! యిదే నీ సన్నిధికి వచ్చుచున్నాను”—అని బయలుదేరినాడు. కాని అతనిలో ఆలోచనలు, అనుమానములు తలలెత్తినవి. “నేనిప్పుడు ఇంటికేగి వీరబ్రహ్మగురు పదసేవ కేగుచుంటినని చెప్పిన తల్లి తండ్రులు సమ్మంగించరు. వీవేవియో కథలు చెప్ప బూనెదరు. నీతులు బోధింప ప్రారంభింతురు. నా ప్రయత్నమును విరమింప చేయుటకు సకలోపాయములనూ ప్రయోగింతురు. వది మందిని చేర్చినా మనసు మార్చుటకు ప్రయత్నములు చేయుదురు. గురుపాద పద్మ సేవలభించనున్న సమయమున, నేనీ లౌకిక మోహవేష బద్ధుడనైతినేని, నేను సాధించ దలచుకున్న దీవ్యమార్గమునకు అవరోధములై నిల్చును. కనుక వాటి నిప్పట్టున దరిచేర నీయకుండుటయే మంచి మార్గము. కనుక తలితండ్రుల యాజ్ఞకై పరితిపించి ప్రయత్నము మాను కొనుట సమంజము కాదు కనుక ముందుకు సాగుటయే ప్రథమకర్తవ్యము.”—అని “జై! గురుదేవా!” అని ఎలుగెత్తి జయ జయధ్వనములు చేసివాడు. దూరా భారమును లెక్క-గానక పాదచారియై పట్టుదలతో, భక్తితో స్థిరమైన చిత్తముతో సిద్ధయ్య బయలుదేరినాడు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: పదునైదవ భాగం :—

నాడు బ్రహ్మముచూర్త కాలముననే మేల్కొని, యోగభ్యాసాది కార్య క్రమములన్నియు ముగించుకొని, వీరబ్రహ్మగురుడు మతప్రాంగణమున విశాల ప్రదేశమునందు ఉన్నతా సేనుడై యుండగా పుత్రులందఱు సేవలు సేయుచుండ, గోవిందమాంబస్వామివారి వామపార్శ్వమందు అబంకృతురాలై ఆసీనయై యుండి నది. అంతలో కొంతమంది పీఠిది సంవత్సరముల వయసు దాటిన వృద్ధునొకని తెచ్చి “స్వామీ! యతడు నన్నిపాత జ్వర పీడితుడు. పది దినములుగా బాధ పడుచుండి నాడు. ఎన్నిమందులు పోసిననూ తగ్గలేదు. బ్రతికింపుడు”— అని వేడి కొనినారు.

“ఇంత సూత్రమునకే యిట్లై చింతిల్లెదరు. వెంటనే గృహమునకు గొంపోయి పరమాన్నము తినిపింపుడు. క్షణకాలములో జ్వరము తగ్గి సుఖము నుండును. అని స్వామి చెప్పినారు. అందరూ ఆశ్చర్యపడిరి నన్నిపాత జ్వరరోగికి పరమాన్నము పెట్టిన బ్రతుకునా యని కాని వీరబ్రహ్మము మాట రామబాణము గదా!.... అది జరిగియే తీరును. — అనుకొని అ బండుగు ట్టులే ఆ వృద్ధుని గృహము నకు తీసికొని పోయి పరమాన్నము తినిపించిరి అతని రోగము నివారణమయ్యెను.

అనాడు అనేక మంది భక్తులు స్వామిని పరివేష్టించి యుండిరి. కొందరు కానుకలను దక్షజలను సమర్పించుచుండిరి. మఱి కొందరు వారి వారి సంతులనండి కొంత భాగమును తెచ్చి స్వామికి సమర్పించుచుండిరి ఇంకొందరు వారివారి పౌలముల లోను, పెరళ్ళలోను పండిన కూరగాయలను ఎంతయో భక్తితో, ప్రేమతో సమర్పించుచుండిరి. స్వామి అందరినీ చిర్చగచ్ఛులతో పలుకరించుచు, ఆశీర్వాదముల నొసంగుచు, ప్రకాంత వదనార విందుడై ఛాసించుచుండినాడు

స్వామి అవట చేసిన భక్తకోటిని చూచి అధ్యాత్మికోపన్యాసముచేసి “కనుక పవిత్రాత్మ స్వరూపులారా! మన ఆత్మలకు బుద్ధులకు, అంతర్యామి యగుటచే మనలను దుష్టాచారముల నుండి అధర్మమార్గములనుండి విముక్తి కల్గించి శ్రేష్ఠమైన ఆచారములందు సత్య మార్గములందు ప్రవర్తించేయుటకు అతినమర్చుడు, సచ్చిదా

నంద స్వరూపుడు, క్లేశరహితుడు, శుద్ధచైతన్య స్వరూపుడు, న్యాయనిర్ణేత, కృపా సింధువు, అయినటు వంటి పరమాత్మను మనము ధరింతుము గాక! అతనికంటె సమానుడు, అధికుడు వేరొకడు లేడు. కనుక అతడే తండ్రి, తల్లి, రాజు, న్యాయాధీశుడు, గురువు. సర్వమును అతడే. అటువంటి విశ్వనిర్మాణ కర్తయైన విశ్వబ్రహ్మము నొదలి యితర వస్తువుల ధ్యానింపనేల!”—అని బోధలుచేసి, సభ ముగించ బోవు సమయమున జనమును చీల్చుకొని వచ్చిన సిద్ధుని శ్రీ గురుడు ఆమితాశ్చర్యముతో, కన్నార్పకుండచూచి “సిద్ధా! వచ్చితివా! ఎన్నాళ్ళ కెళ్ళకు? నీ కొఱకే ఎదురు చూచుచుంటిని. —అని రెండు చేతులూ ముందుకు చాచినాడు.

సిద్ధుడు శ్రీవీరగురుని దివ్య వర్చస్సును, ప్రకాశవంతమైన పాద యుగళిని చూచి తన సంతోషమును అనందమును, గురువేవుని ఆహ్వానమును చూచి, అపుకొనలేక, పరవశించి నేరుగా గురుదేవుని పాదములపైబడి.

శ్లో॥ వందేగురు పదద్వంద్వం వాఙ్మనోతీత గోచరం,
శ్వేతరక్త ప్రభాయుక్తం శివయోగాత్మకం పరమ్॥

గురుగీత

“ఓ! గురుస్వాత్మభావా! నీ పాదద్వయమునకు వందన శతంబులు. నీ పాద పద్మముల శోభను వీమని వర్ణింతును ప్రభూ! నీ యొక్క ఔన్నత్యము వర్ణింప నలవి గానిదీ మనోవాక్కాయకర్మల కతీతమైనదీ. ఆందనిదీ. అసరూపమైనదీ. శ్వేతరక్త ప్రభాయుక్తమైనదీ నీపాద పంకజద్వయము. అత్మపరమాత్మల సంయోగమున కది చిహ్నము. నీవు పరశివరూపుడవు పరమాత్మవు. పరబ్రహ్మ స్వరూపుడవు. సచ్చిదానందుడవు. సర్వాంతర్యామివి. నీ కివే నా వందనములు

శ్లో॥ యదంఘ్రికముల ద్వంద్వం ద్వంద్వతాప నివారకం.

తారకం భవసింధోశ్చ శ్రీ గురుం ప్రణమామ్యహమ్॥

గురు గీత 14.

గురుదేవా! పవిత్రమైన నీ దివ్య చరణములకు వందనము లర్పించుచుంటిని ఈ లోకము నందున్న శీతోష్ణాది సుఖదుఃఖాది ద్వంద్వముల కతీతుడనుగా నన్నుద్ధరించి ఛాపాడుము. పలువిధ జన్మములెత్తకుండ మోక్షమును ప్రసాదించి జన్మ

హిత్య మొసగును. ఈ విషయ వాసనలనుండి భవసాగరము యొక్క అటు
కుటుల నుండి కడతేర్చుము.

శ్లో॥ అయం మయాంజవిః బద్ధో దయాసాగర వృద్ధయే
భవచ్ఛానుగ్రహో భూయాత్ ఘోర సంసారము క్తయే॥
గురుగత

“హే! మహారాజ్! దయాసముద్రా! అంజలి ఘటించుచుంటిని అర్పకుడను.
లడను. జ్ఞానసముపార్జనాయత్త చిత్తుడనై నిన్ను వెదకికొనుచూ వచ్చితిని.
న్నుగ్రహించి ఈ భవసాగరమును దాటించి ఆహ్లాదికొన్నతి ప్రసాదించి నన్ను
పాడుము.

“అఖండ మండలాకారా! అనంద రసస్వరూపా! ప్రేమ ప్రదాతా! పరబ్రహ్మోలి
రూపా! ప్రణవానందస్వామీ! సద్గురు శేఖరా! సకల పాప విధ్వంసకా! సచ్చిదా
నందరూపా! సర్వేశ్వరా! అనందమయా అఖిలాండ కోటి బ్రహ్మాండ నాయకా!
సద్బోధదా! అవాఙ్మనసగోచరా! అర్తత్రాణ పరాయణా! ఆదినారాయణా!
క్తవరదా! బ్రహ్మాండ స్వరూపా! నమోనమః — గురుదేవా! ఎక్కడెక్కడో
దకి, ఎన్నెన్నో ప్రదేశముల తిరిగి తిరిగి, వేసారిన నాకు దాడిబాదవారు దారి
పించగా నీపదపంకజ సాధ్యమునకు వచ్చిచేరితిని. ఎవారిలో కుంభవృష్టివలె.
లిగోన్నవారి కమృతాహారమువలె. గ్రీష్మఋతువు సందు పన్నీటి బిల్లులవలె
సరిభించితివి. దేవా! నన్ను శిష్యునిగా స్వీకరించి నాకు భక్తిజ్ఞాన పురాగ్య
ల ప్రబోధము చేసి ప్రసాదించి, నా జీవితమును ధన్యమునేయుము.” — అని
గురుని రెండు పాదములబట్టి వదలడాము.

ఓ :

సేవచేయవచ్చినాడ! శ్రీ వీరగురు బ్రహ్మము
గురుపాదము పూజచేసి! గుర్తు తెలియ నరుదెంచితిని ॥ సేవ॥

ఏడుమెట్లు నెగబ్రాకియు! వెలుగుపూజలు చేతబట్టి.
అసద్బాంధవుడు గురునీ! అత్యపూజ చేయదలచి ॥ సేవ॥

జగత్తంతా జ్ఞానత్రోతి! వెలుగులతో నింపనున్న.
బొత్తాలూరి వీరగురునీ! పూజచేసి తరియించుటకు ॥ సేవ॥

అని తన నహజమైన మాటలనే పాటలుగా మార్చుకొని, చిందులు త్రోక్కుచూ, శ్రీగురుని చుట్టూ ప్రదక్షిణల వేయచు, అనందోద్రేకమున నాటి సాంబశిపుని సభలో భృంగి నాట్యమాడినట్లు ఈ శ్రీగురుని సభలో సిద్ధయ్య నాట్యము చేసినాడు.

ప్రేమస్వరూపుడు, సంకృప్తమైననుడు; పరమానంద సంభోధితుడైన శ్రీ గురుడు అతని శిష్యముపై చేయినుంచి 'కుచూ! స్వస్థుడవుగమ్ము. శ్రీఘ్రమే అనంద ప్రాప్తిరస్తు! అభీష్ట సిద్ధిరస్తు!-లే! నాయనారే" — అని రెండు భుజములు పట్టుకుని పైకి లేసి, గుండెలకత్తుకొని—వతల కూర్చుండబెట్టినాడు.

అప్పుడైతే వీరబ్రహ్మగురుని దివ్యహస్తము అతని మస్తకముపైబడెనో అప్పటికప్పుడే అతనిలోని ప్రకంఠములన్నియు తగ్గినవి ఉద్రేకముతగ్గినది. చిత్తము ప్రశాంతమైనది సిద్ధయ్య దేహమంతయు తేలికయైనది. అనిర్వచనీయమైన అనందము తేలిచూడుతూ తన్మయత్వమున కనుల వెంట అనందాశ్రువులు అనిరళముగ కారజొచ్చినవి. అతని కంఠము పూరిపోయినది.

ఒక్కక్షణము నిశ్శబ్దమావరించినది.

"తండ్రీ! యితడెవరో ఎఱుగము. ఇతని వాలకముచూడ మహమ్మదీయ వంశ సంభవుడుగా దోచుచుండెను. హిందూమత జన్మడుగా జోచుటలేదు. స్వమతమును వీడి పరమతము నవలంబించుటకు గల చారణము లెవ్వయో ఎఱుంగము. ఇతని నాదరించినందువలన అనవసరపు మత కలహములగు గరియగుదుమేమో! అదో చింపుడు అనినాడు కుమారగోవిందుడు.

ఆ మాటలకు సిద్ధయ్య ప్రతిస్పందించినాడు.

"అన్నా ! ఏమంటి ? సర్వచరాచర జగత్తుకు ప్రభువాక్కడేగదా! మతము వేరైనంత మాత్రమున మహిమోపేతుడైన సృష్టికర్త వేరుగాడుగదా ! జగత్తున సృష్టించినది పలువిధ దైవములు కాదుకదా ! సర్వజీవులకూ ప్రభువాక్కడేగదా స్వామీ! ఆకాశమునుండి వెలుగు సూర్యుడు అన్నిమతముల వారికి అవసరమేగా; ఏ ఒక్కరికోకాదుగదా ! సర్వాంతర్యామియైన ప్రభువాక్కడేగదా !

“అయన అల్లాహ్. అద్వితీయుడు. అల్లాహ్ నిరసేజుడు. ఎవరి అభి
రూపా అక్కరలేనివాడు. అందరూ అయనపై ఆధారపడేవారే. అయన ఎవరి
సంతానమూకాదు. అయనకు సరినమానులు ఎవరూలేరు — అని ఖురానుసూక్తి.

“నన్ను కాదనకుడు. నన్నును గ్రహింపుడు — నా మనోభంగము గురు
సేవాజ్ఞానిత మాధుర్యమును గ్రోల నువ్విహించున్నది. గురుసేవ లేక జీవితమే
వ్యర్థము. ఇంతకాలము నీ కొఱకే అన్వేషణసేయుచు, నేటికి కనుగొన గలిగి
తిని. అదియూ నీ కృపయేగాదా స్వామీ. నాలో తీవ్రమోక్షేచ్ఛ రగిలించి గురు
వుకై డిజ్ఞాసరేకెత్తించి, నన్ను సీవైపున కాకర్షించుకొననదీ నీవేగదా స్వామీ!
ఇన్ని నాళ్ళకు నీ సుదర్శన, స్వర్గ, భాషా భాగ్యములు నాకు లభించినవి.
నన్ను కాదనకుడు. నన్ను అనుగ్రహింపుడు” — అని మరొక్కమారు గురు
పాదములబట్టి వదలడాయె.

“ఓరంజీసి ! భయంబుడుగుము. నీవు కోరునదేదీయైననూ, మున్నుండు
నీ వివరములు ప్రజలకు తెలియవలయునుగదా ! వీరెల్లరూ నిన్నుగూర్చి తెలిసికొన
వలయునని విన్నపించుచున్నాడు. నీజీడు, పేరు, కులము, తలిదండ్రులు —
వగైరా వగైరా విషయములన్నియు తెలియవలయునని ఈకుమార్తె గోరుచున్నారు.
నన్ను నీవు తెలిసికొనుట అవసరము. కుల మతములు ప్రధానములు గావు. అవి
మనుష్యులు సృష్టించుకొనిన పిశాచములు. ఆ పిశాచములను బానిసలై తోటివారినే
అసహ్యించుకొనుటకు, చివరకు ప్రాణములతీయుటకు కూడా సిద్ధపడుదురు. వారు
మానవులెటులగుదురు.” వీరబ్రహ్మం

“గురుదేవా ! భవద్దర్శనంబు చేతనే నేను భక్తుడనైతిని. నాలో ధైర్యము
ద్యుగుణీకృతమైనది. నా స్థితిని గమనించుము. నా పరిస్థితి నర్థముచేసికొనుము.
నా మానసిక, శారీరక పరిస్థితులు మీకిప్పటికే అవగతమైయుండును.

“గురుదేవా మనిషి మడినుండి యుద్భవించిన యీ మతము అపేయే.
'మదము' - అని నేనందును. దానికి బానిస కాకూడదు. అది నా మతము.”

“భూ సిద్ధమ్యా ! - నీవెవరో నాకు తెలుసు. కాని పీర్లకు తెలియదు,
నీవు ముడుమల గ్రామ నివాసుడవు. అదంబీ. పీరుసాహెబుల కనుగొను పుత్రు

దవు. పింఠారి కులసంజాతుడవు. పవిత్రుడవు”- అనినాడు శ్రీగురుడు.

“గురుదేవా ! నేను మీకొఱకే జీవించియున్నాను. మీ సేవచేసి నాజన్మము ధన్యము చేసికొనవలయునని పట్టుదలతో, దీక్షతో ఇన్నినాళ్ళు అలమటించి, అలమటించి, అవేదనచెంది, నేటికి నిన్ను కలుసుకొనగలిగిన ధన్యుడను. నన్ను తిరస్కరించవద్దు. నీ ఉపదేశములతో, నాకు సుస్థిరగతి లభించునన్న నమ్మకము నాకు కల్గినది ఈభవాద్ధిని దాటుట నా లక్ష్యము అందులకు నీ పాదసేవయే నాకు శరణ్యము. భవత్కరుణ నాపై ప్రసరింపజేసి, నాకు కారణ మిచ్చి దయ గనుము.”- అందు మొక్కినాడు.

“బిడ్డా ! సిద్ధయ్యా ! అతిగుహ్యమైన మార్గము నెన్నుకొంటివయ్యా ! బహుప్రయాసతో కూడిన మార్గము నెన్నుకొంటివి. అది నీవనుకున్నంత సులభ సాధ్యముగాదు. మోక్షసాధన, భవాద్ధిదాటుట యిత్యాది కార్యక్రమములు చాల దుర్లభమైనవి. నీవనుకొనినంత సాధారణ విషయములుగావు. సిద్ధయ్యా ! నీవు పసివాడవు. నీకి బోధ ఎవరు చేసిరోకాని, బహుదుస్తరమైన విషయము నాయనా ! ఇంటికి వెళ్ళి చక్కగా చదువుకొని తల్లితండ్రుల సేవించి వారిని సుఖపెట్టివారి బుణమును తీర్చుకొనుము. వెడలుము.”- అనినాడు శ్రీ గురుడు.

“లేదుస్వామీ ! ఈ నిర్ణయము మారదు. నేనెంచుకొనిన మార్గములు కడుంగడు దుష్కరమనియు, దుస్తరమనియు నాకు తెలియను. సులభ సాధ్యము కాదనియూ నేనెఱుంగుదును. అందులకే గురుసేవలకై పరువులెత్తితిని. భూమ్యా కాళము లేకమైనను నా నిర్ణయము మారదు. మీరు నాకుపదేశమియి వలయును నేను సాధించి తీరవలయును. పట్టుదల, టర్పు, సాధన ఉండవలయునే గాని సాధించలేనిదుండునా స్వామీ ! నేను గురుస్వరూపమును పొందవలయును. ఇది తప్పదు. ఈ కఠోర విశ్వయము మారదు. నా నిర్ణయమును నీరుగార్చి నాకు విరికి మాటులు నెప్పి నన్ను త్రిప్పింపించు ప్రయత్నము మాత్రము సేయకుడు. ఆ ప్రయత్నము విఫలమగునే కాని సఫలముగాదు.”- అనినాడు సిద్ధయ్య.

వీర గురుడు నవ్వుకొనినాడు.

“ఏమీ బాబుని కఠోర విశ్వయము.”- తనకై తాను అశ్చర్యపోయి మరి కొంత పరీక్షింపనెంచి.

“నాయనా! సిద్ధయ్యా! ప్రకాంతముగ నాలోచించుకొనుము. తొందర పాటు నిర్ణయము మంచిదిగాదు. అయినను ఇటువంటియోగ సంబంధ ప్రక్రియలు, సాధన బహుకరినతరమైన నియమములతో కూడియున్నవి. నీవయసాచిన్నది. అట్టి నియమములు పాటించుటకు కావలసిన వయసు కాదీది. నీవు మరికొంచెము ఆలోచించుకొనుము. తాపీగా, నిదానముగ, ఆలోచించుకొని ఒక నిర్ణయము తీసికొనుము. అంతియేగాని ఎవరో, ఏదీయో చెప్పిరని తొందరపడి ఒక నిర్ణయమునకు రాకుము.

“మోక్షమనిన సామాన్యమా నాయనా! అంతరేంద్రియముల మదమడగించి గురు మంత్రము నేమారక, నిరంతరము తైలధారవలె జపించుచుండవలయును. మరి నీవది చేయగలవా? ఇంద్రియముల నీ అధీనమున నుంచుకొనగలవా!

“కర్మేంద్రియములను లొంగదీసికొని, పలువిధ యోగాసనములను ఆభ్యసించ గలవా? కర్మాయవములైన వాక్కు, పాణి, పాదము, గుదము, గుహ్యము, జ్ఞానేంద్రియములైన కన్ను, ముక్కు, చెవి, నాలుక, చర్మముల పోకడ మట్టు పరచి పంచ ముద్రల నభ్యసించగలవా? ఆటలనే ప్రాణేంద్రియములను బంధించి అష్టాంగ యోగములను నేర్వగలవా? పంచభూత సమత్రప్రపంచకమును మిథ్యయని భావించి నిరపేక్షతో నుండగలవా? అర్చకుడవు కష్టసాధ్యమగునట్టి పరమపద మేవిధముగ లభించునయ్యా సిద్ధయ్యా!”—అనినాడు శ్రీ గురుడు.

“గురుదేవా! మీరిప్పుడుచ్చరించిన పదములు నా కర్తముగానివే. కాదననుకొని తెలిసికొనవలయుననెడి తీవ్రమైన యిచ్చతోగదా నేనిచ్చట కరుదెంచితిని. ఆభ్యసించినగదా అర్థములు తెలియునని సాధనమునగదా పనులు ననుకూరునది. మీచెంతనుండి ఎంతటి కష్టసాధ్యమైన పనులైనను సాధించగలను. గురుదేవుల కరుణ యుండవలయునేగాని శిష్యులకు సాధించలేనిదైదుండునా స్వామీ! సంపూర్ణమైన నీకరుణ కలగవలయునేగాని సర్వేంద్రియములను లొంగదీయగలను. స్వామీ! ఏకలవ్యుడు శరనంధానమునందెట్లు తిరుగులేనిమేటి విలుకాడయ్యెను స్వామీ!”—అనినాడు సిద్ధయ్య.

“మరియొక విశేషము సిద్ధా ఈ సాధనకు మాంసాహారము పనికిరాదు. శుద్ధ సాత్వికాహారము మాత్రమే చేయవలసియుండును. నీవు మహ్మదీయ వంశ

తగ్గత పింజారికల సంభవదవు. మాంసాహారము నీశ్వాసమై యుండునుగదా!” అనినాడు శ్రీ గురుడు.

“అయ్యో! గురుదేవా! నేను మహ్మాదీయ వంశజుడనైనప్పటికీ మాంసాహారము నేనేనాదో? నిస్వల్పము. అంతయేగదా నా తలితండ్రులచేత కూడ విసర్జింపబడినది గలిగితిని. నా ఆహార విషయములగుర్చి నన్ను అనుమతించవలదు. నేను శుద్ధకాశాహారిని.”—అనినాడు సిద్ధయ్య.

“నీప్రాయమా బహుచిన్నది. నీ ప్రయత్నమా బహుశెద్దది. కొందఱు దీని కొనుచుంటివి. ఇంతటి చిరుత ప్రాయమున కైవల్యమెట్లు కలుగునయ్యా!”—శ్రీ గురుడు.

“గురుమహారాజ్! నాచేత చెప్పించవలయుననిగాని, లేక మీకు తెలియదా! ప్రహ్లాదుడు పసివాడుకదా! నారదమంత్రోప్రదేశమున ఆడిపిన్న వయస్సుననే శ్రీహరి కటాక్షమునకు అతడు పాత్రుడు కాలేదా! ఉత్తానపాదచక్రవర్తి తనయుడు ద్రువకుమారుడు పసివాడుకదా! శ్రీమహావిష్ణువును ప్రసన్నము చేసికొని పరమ తపస్వి కాగలిగెనుగదా! స్వామీ! మర్కండేయుడు బాల్యముననే కదా పరమ భక్తుని ప్రత్యక్షము చేసికొని పూర్ణాయుషును జడయ కలిగినాడు. దీక్ష, పట్టుదల, గురుకృప ఉండవలయునేగాని మానవునకు సాధ్యముకానిదేమున్నది ప్రభూ!

“ప్రభూ! కఠోపనిషత్సాంతర్గత నచికేతసుని కథ నన్ను అమితముగ నొకర్పించినది. స్వామీ! నచికేతసుడు బాబుడేకదా! యమధర్మరాజును సహితము మెప్పించి “భక్తి, జ్ఞాన, వైరాగ్య సిద్ధిగల్గు, అవి దీవెనల బొందెనుగదా!—గురుదేవా!”—అనివాడు సిద్ధయ్య.

“సిద్ధయ్యా!—నీవు మంచి పట్టుదలతో నుండుటయేగాక, ఎవరి సాంగత్యము నీ కబ్బెనోగాని, చదువుకున్నది తక్కువైననూ సమాచారమును బాగుగనే జీర్ణించుకొంటివి. చాల సంతోషముగనున్నది. నేనిప్పుడు ఏవియో రెండు, మూడు విషయములను చూడమే ప్రస్తావన చేసితిని. ఇంతెన్నియో కష్టతరములైన నియమములున్నవి. అవి నీబోటి పాలుగారు పసివాని కభ్యసించ సాధ్యముకాదు. మధ్యలో మానుకొనిన జీవితమే పతనమగును. హాయిగ ఆటపాటలయందు చాల మెళ్ళబుచ్చవలసిన వయసు. భక్తికల్గియుండుట మంచిదే. కాదని చెప్పను. ఇంతటి తీవ్ర వైరాగ్యముతో బుడుట కింకనూ సమయముండినది కనుక తొందర

పడి మార్గమధ్యమున పతనమగుట మంచిదిగాదు. నిద్రాహారములు మానవలసిన సమయము గూడ రావచ్చును. ఆకలిని గూర్చి ఆలోచించు సమయము గూడ నుండదు. సీదనము వచ్చును. విషయలో ఏ మాత్ర మలసత్వ మొచ్చెనా మొదటికే మోసము ఘట్టెల్లగలదు. ముద్రాసనములు అభ్యసించునపుడు శారీరక బాధలునూ కలుగును.”- అనినాడు శ్రీ గురువు

“గురుదేవా ! మీరునన్ను పరీక్షించుట కివన్నియూ చెప్పచుంటిరి గాని నిజముగ నామీద దయలేకకాదు. నామీద మీకు కరుణోదయమగుచున్నది. నేనెవరో!- నా పూర్వజన్మమేమిటో అన్నియూ మీకు తెలుసును. అందులకే ఈ ప్రబోధము పేయచున్నారు. నిజముగ నేను మీమాటలు విని వెదలిన మరల మీరలే నాకొఱకు వెదకుదురు. యిది సత్యము. లేకున్న నన్ను చూడగనే “సిద్ధా ! వచ్చితివా ! నీకొఱకే ఎదురు చూచుచుంటిని”- బిల్కితిరిగదా ! గురుదేవా ! ఆలోచనము పేయడు. నేనే నాగురువు నన్వేషించుచూ వచ్చితిని. బింబితిరి నేనీక ఎట్టి కర్మితులలోనూ గడవనొడలి వెడలను నా కన్నియు సుసాధ్యమే! నాశక్తి సంపద యంతయు మీరే !- అను గ్రహించడు. ఇంక నన్ను పొమ్మనకుడు స్వామీ !”- అనినాడు సిద్ధయ్య.

“అయిననూ నీకొక్కదినము గడువిచ్చుచున్నాను. బాగుగా ఆలోచించుకొని ఒక నిర్ణయమునకు రమ్ము.”- అని అచటనుండి లేచినాడు శ్రీగురుడు. అందరునూ లోనికి వెదలినారు. సిద్ధయ్య ఒంటరియైనాడు. అతని భోజనమును గురించి ఎవరూ ఆలోచించలేదు. తనకై తనకే తన భోజనమును గూర్చి ఆలోచనలేదు. ఇంక ఇతరు లెవరు ఆలోచింతురు. ఆ దినమంతయూ శ్రీ వీరగురుబ్రహ్మ నామమునే జపించుచూ సర్వమూ మరచి అచ్చటనే కాలక్షేపము చేసినాడు.

తెల్లవారినది....

స్నానాదికముల ముగించుకొని అందరికంటె ముందుగనే తానక్కడికి చేరినాడు. శ్రీ గురుడు తన సింహాసనమధిష్టించి సమయమునకు ముందే అచ్చటచేరి శ్రీ గురుని, గురుపత్నిని సింహాసన మధిష్టించ నాహ్వానించినాడు.

“భూ! సిద్ధా! భూ! లాతిరంతయు నన్ను నిద్ధుర పోసీక పోతివి.”- అని నాడు శ్రీ గురుడు

“అదేమిస్వామీ!”—సిద్ధయ్య.

“రాతిరంతయూ నన్నే జపించుచు, స్మరించుచూ నా పర్యంకము చుట్టూ ప్రదక్షణముల చేయుచునే యుంటివి. ఇంక నాకు నిదురెట్లు వచ్చును.”—అని నాడు శ్రీ గురుడు.

“నే నిచ్చటనే పరుంటిని. ఎక్కడకునూ వెళ్ళలేదుస్వామీ!”—అనినాడు అమాయకముగ సిద్ధయ్య.

“మరేమి నిర్ణయించుకొంటివి”—అనినాడు శ్రీ గురుడు.

“ప్రత్యేకించి యిప్పుడు నిర్ణయించుకోవలసిన దేదీయూ లేదుస్వామీ. నిర్ణయమేదో గతముననే తీసికొంటిని. ఆ నిర్ణయమునకే కట్టుబడియుంటిని! ఆ నిర్ణయము నూరుట అసంభవముస్వామీ! గురుదేవా! యోగమో! తపమో! అననమో! జపమో!—మీరేదీ చెప్పదలచితిరో అది శైలవీయుడు దాని నాచరించి చూపుదును. అప్పటికినీ మీరు కరుణించి, నన్ను స్వీకరించకయున్న నేనేగోపుర శిఖరాగ్రమునెక్కి క్రిందకు దూకి మరణింతును.

“గురుబ్రహ్మ! ఇన్నిమాటలేలస్వామీ! ఉపదేశమిచ్చిన మీరే ఈయ వలయును. మోక్షమును నేను మీవద్దనుండే పొందవలయును. అంతియేస్వామీ! ఇది నా దృఢ విశ్మయము. నన్ను కరుణింతురా! లేక ఆత్మార్పణము చేసి కొమ్మందుచా! శైలవీయుడు.”—అని కఠోర నిర్ణయమును తెల్పినాడు సిద్ధయ్య.

శ్రీ గురుడు లోలోన ఎంతయో సంతోషించినాడు శ్రీ గురుడు అమితా నందభరితుడై సిద్ధయ్యను దగ్గరగా తీసికొని కౌగలించుకొనినాడు. “సిద్ధా! మెచ్చుకొంటివీరా! మన యిద్దరి బంధ మీనాటిది కాదు నిజముగ నేను నీకొఱకే ఎదురు చూచుచుంటిని. నీదాడీవాలా బాబా ఎవరోగాదు సర్వమూ గురుమయమే! ఒక్కసారి కళ్ళుమూసికొని చూడు”—అనినాడు శ్రీ గురుడు.

సిద్ధయ్య ఒక్కసారి కళ్ళుమూసికొని తెరచి చూచునరికి శ్రీ గురుని స్థానంలో దాడీవాలా బాబా ప్రత్యక్షమగునరికి సిద్ధయ్య ఆశ్చర్యమందు మునిగి పోయినాడు. ఒక్క లిప్తకాలం తర్వాత శ్రీ గురుడే మళ్ళీ అక్కడ కనిపించినాడు.

సిద్ధయ్య ఆనందపారవశ్యంలో శ్రీ గురుని పాదములపై వ్రాలి ఆనేస స్తోత్రములతో శ్రీ గురుని కీర్తించినాడు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

పదునారవ భాగం

సిద్ధయ్య ఇంటికిరావేడు. పీరుసాహెబు కంగారు పడిపోయినాడు. “బిడ్డ ఎటువెడలెనో యేమో! అనలే అతని ప్రవర్తనలో మాడ్చు కన్పించుచున్నది ఎంత సేపటికీ భగవంతుడనియు, భక్తియనియు, గురుదేవులనియు—తన సమయము నంతయు గురువును ఎలుగెత్తి పిలుచునా, ఆ గురుభ్యాన తత్పరతతో ఐక్యమై యేడ్చు భండినాడు.

“ఇప్పుడెవటి కేగినో యేమో! దెలియరాకున్నది. దినములు గడచుచున్నవి. బిడ్డ తిరిగిరావేడు. అగురు దర్శనమైనదా! ఆ గురువు నన్నేషించుచూ వెడలెనా? లేక మతితప్పి దారి తెలియక పిచ్చివాడై వీధులపాలై పోయెనా! అయ్యో! భగవాన్! నాకు లేక లేక కలిగిన బిడ్డడు. ఒక్కగానొక్కడు. ఎటు వెడలెనోయేమో! యిప్పుడెక్కడని వెడకుట! ఎక్కడుండెనని వెడకుట!—ఏ సన్యాసుల వెంటడి పోయెనో!— ఏ పైగంబరుల ననుసరించి వెడలినో! అరే ఖాసింఖాయ్! బచ్చా నైమిలారే! నై మిల!—క్యాకరూ!”— అని యేడ్వడం మొదలు పెట్టినాడు పీరు సాహెబు.

“మత్ రోభయ్యా! షేటా మిలేంగే! గబ్రావోమత్! అల్లా దయ ఉండాలి. దైర్యంగా ఉండు!”—అని ఖాసిం దైర్యం చెప్పినాడు.

విషయం తెలుసుకొన్న ఖాళింబి, ఆమెభర్త అల్లీఖాను వచ్చి సేరడించినారు నీరద్దరి పుత్రికారత్నం ‘అచ్చాంబి’ కూడ వీరి వెంటనే ఉన్నది పీరుసాహెబు దంపతులు దుఃఖాబ్దిలోనుండి భోజనములు కూడ సేయకున్నందున, ఖాళింబి యే వంటచేసి బలవంతమున వారిచే తినిపించినది.

“దీగులు పడకండత్తా! దావ ఎక్కడికి పోదు. మళ్ళీ తిరిగి వచ్చును. తన గురువును దర్శనం చేసికొని మన దగ్గరకు మరలా వచ్చును.”— అని అచ్చాంబి తన ముద్దు మాటలతో అత్తను డిరడించినది.

అదంబి అచ్చాంబిని కొగలించుకొని యేడ్చినది.

బట్టి బట్టి వెదకినారు. సాహసముగ అతను వెదలు అడవి ప్రాంత మంతయూ గాలించినారు. ఎక్కడ యే చెట్టు చాట్టుననైనా భాస్కరమందు కూర్చిండి యుండెనాయని చెట్టు పుట్టలన్నియూ వెదకినారు గుళ్ళు, గోపురములు గాలించినారు. బావులు, చెరువులు గూడ గాలించినారు. ఎచట వెదకినా సిద్ధయ్య జూడ కానరాలేదు.

సిద్ధయ్య అనిన అచ్చాంబికి చాల యిష్టము. ప్రేమ. “బావ ఎక్కడా దొరకలేదు”—అనుకున్నప్పుడు అమెరూ దుఃఖముగలేదు తలి తండ్రులకు తెలియకుండా అమెయూ లోలోన రోదించినది.

పేరు సాహెబుబాగా దస్సిపోయినాడు. విద్వ కన్వించడని ఒక నిర్ణయమునకు వచ్చి కాళ్ళిడ్చుకొనుచు, కొండంత దుఃఖమును భుజమున వైచికొని యింటికి వచ్చినాడు. అతని నిస్సహాయత చూచి అదంబియు భోదునుని విలపించినది.

“అరే, సుఖాన్ బేటా ! నీవు నలుగురు ముఠ్యులను తీసికొని ప్రక్క గ్రామములన్నియూ వెదికిలా ! సిద్ధయ్య దొరకకపోతే చూ జీవితాలుండవు. మేమిలా దుఃఖార్తులమై నశించి పోవలసిందేనా !”— అని పేరు సాహెబు సుఖాన్ సాహెబును బ్రతిమిలాడినాడు.

“అలాగే వెళ్తాను. నీవు ఊరకా పరేశాన్ పడబోకు”— అని వారికి సుఖాన్ దైర్యముచెప్పి నలుగురు స్నేహితులను తోడుతీసికొని ప్రక్క గ్రామములలో గాలించుటకు వెదలినారు.

“లేక లేక కలిగిన ఒక్కగా నొక్కవిద్వవు. సిద్ధా ! ప్రేమతో నిను పెంచు కొంటిమి. ఈ విధముగ మమ్ముల నన్యాయముచేసి వెదలుట న్యాయమని ఎట్లు తోచెనురా ! నాయనా ! సిద్ధాంబేటా !

“ఎచ్చటి కేగితివో ! ఎచటనుంటివో ! ఏ పైననూ తింటివో ! లేవో!— ఆకలితో అటుమంటిచుంటివో ! ఏమో ! అయ్యోబిడ్డా ! నీవనలు ఎందుకు వెదల వలెనయ్యా !— మనకేమి తక్కువైనదని యిట్లు యిల్లువిడిచి వెళ్ళిపోతివి తండ్రీ!— అని అదంబి నీడ్చి నీడ్చి సొమ్ముపిల్లి పడిపోయినది.

ఇంతలో “సోదోయమ్మ ! సోదె ! సోదె చెబుతాము తల్లి” — అని కేకలు విసబడగనే “అదంటి ! అదుగో సోదెసాని వచ్చినది. సోదె అడుగుదమా!” — అని ఒక మహిళ సూచించగా “సరియే”నని అదంటి చెప్పగా సోదెకు యేర్పాట్లు చేసినారు.

ఎటుకలసాని వచ్చినది.

వివరములు చెప్పి, ఎటుకలసానికి ఎటుక చెప్పమని అడిగినారు. ఎటుకల సాని ఆ గ్రామమునకు క్రొత్తదేగాడు. కాకుండా ఆ ఎటుకలసాని వీరికి క్రొత్తగా గోచరించి యుండవచ్చును. గతములో ఎప్పుడునూ ఎటుకలసాని యవనరము వీరికి రాలేదు. ఎటుకలసాని మనసులో సిద్ధయ్య రూపము చూచాయగా మెరిసి నది. ఎన్నియో సారులు సిద్ధయ్యను ఎటుకలసాని చూచిన జ్ఞాపకము ఆమె కున్నది.

ఎటుకలసాని యిప్పుడు కంటి మల్లాయవల్లి నుండియే వచ్చుచున్నది. అచ్చట సిద్ధయ్యను తాను చూచినది. కనుక యిప్పుడా చూట చేప్పినతనకు రావల సిన దక్షిణయరావు. అందువలన తానా విషయమును బయటపెట్టక “రెండు విభములుగాచెప్పి నా సంపాదన నేను చూచుకొనెదను. కోటి విద్యలు కూటికొఱకు గదా!” — అని తనను తాను సమర్థించుకొని, కొల్లా పురమ్మను ధూపదీప నైవేద్యములతో పూజించి, దక్షిణ తాంబూలముల స్వీకరించి, అదంటి చేత నొక చిటికొల వట్టించి, తన చేతిలో పట్టుకొని, గద్దెన ముక్కును మ్రొక్కించి, సోదె చెప్పట ప్రారంభము చేసినది.

“అగబి పలుకు ! జగదాంబా పలుకు. శ్రీకైలభ్రమూంబా పలుకు ! కాళి విశాలాక్షి పలుకు ! కంటి కామాక్షమ్మ పలుకు ! మమర మీరాక్షి పలుకు ! మహా కాళిమాతా పలుకు ! తిరుపతి వేంకన్న పలుకు ! సింహావలం అప్పన్న పలుకు ! అలివేలు మంగమ్మ పలుకు ! — బెజవాడ కనకదుర్గమ్మ పలుకు. అని దేవర లందర నాహ్వానించి యింక చెప్పట ప్రారంభించినది.

“అదంటి నీ పేరు అమ్మరో వినవె ! సోదడుగుతున్నావు నుకని కోసరము

గదా ! అమ్మ అబ్బాయి యిప్పుడిచ్చోటలేడు. పరుగెత్తి బ్రహ్మమును చేరిపోయినాడు” — అని చెప్పి తన డబ్బులు తాను తీసుకొని మెల్లగా అటునుండి తప్పుకొని పోయినది.

బ్రహ్మమును చేరిపోయినాడనగనే, తన కుమారుడు చనిపోయేనేమోయని ఆదంబి “అయ్యో ! కుమారా ! వార్తక్కడకతో మమ్మిటు చీసి వెళ్ళిపోతివా ! నాయన ! నీ వెంతటి చక్కని సుకుమాడుడవో ! సుందరుడవో ! నీ ఆందచందముల నేమను వర్ణింతుము తండ్రి ! ఎన్ని నోములు నోచితివో !- ఎందరి పాదపద్మములకు పూజల నొనరించితివో ! అప్పుడుగాని నీవు పుట్టకపోతివి. పుట్టి మమ్ముల నిట్లునేయతగునా !

— నీదు చక్కదనము. నీ ముద్దు మాటలు. నీ ప్రవర్తన నీ భక్తి నీప్రేమ-ఎవ్విధి మరువగలము. ఎవ్విధి మేము జీవించగలము.

“ఈ ముదీమిలో మమ్ముసాకి, మమ్ముల మన్నుచేసి, మా నమాధిపై నాలుగు పూలుంచి, సాంబ్రాణి ధూపముల నింక వేయువరెవరు ? ఇట్లునేతువని వినాధూతలంచలేదుగదా !

“తోటి పిల్లలతో ఆడుకొనివచ్చి” మా! భానాదో! బహత్ భూక్లగ్తాహై’- అని యింకెవరు అడుగుదురు. నీకు పెండిలిచేసి, నీవు అనందముగా కోడలితో కాపురముసేయ, మనుమలను, మనుమరాండ్రను నెత్తుకొని ముద్దాడి ఆడించుకొన వలయుననెడి ఆశలు అడియానలై నవిగదా ! తండ్రి !

“జ్ఞానబోధలు చేసినావు. మాంసాహారము మంచిది కాదని వాదించి మాచేత మాన్పించినావు. పదిమందికి చేప్పినావు. యిప్పుడెక్కడున్నావు తండ్రి!- అని విలపించి, విలపించి శోషిల్లిపడిపోయినది ఆదంబి.

అత్త దుఃఖము చూచి భరించలేక అచ్చాంబియు రోదించినది.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: పదునేడవ భాగం :—

నాల్గరోజులు దాటిపోయినవి.

నలుగురు మనుష్యుల వెంట తీసికొని సిద్ధయ్యను వెదకుటకు వెళ్ళిన సుఖాన్ పరుగు పరుగున వచ్చి “భాఖీ! భాఖీ! సిద్ధయ్య మిల్ గయా భాఖీ!.... హా! భయ్య! సిద్ధయ్య మిల్ గయా!”—అని అనందముతో చెప్పినాడు. అనందం పట్టలేని ఆ దంపతులకు అనంద భాషాన్ని భారగా కారుతుంటే ఒక ప్రక్క వాటిని తుడుచుకుంటూ “సిద్ధయ్య దొరికినాడా! ఎక్కడున్నాడు? ఎలా ఉన్నాడు. బోలో సుఖాన్! బోలో!”—అని అదంబి సుఖాను చొక్కాపట్టుకొని ఊపి వేయుట ప్రారంభించింది.

“హా! భాఖీ....సిద్ధయ్యను చూచితిని. అబద్ధంగాదు. నిజముగ సిద్ధయ్యను చూచితిని. కందిమల్లాయపల్లెలో హిందూ గురువు బ్రహ్మంగారి వద్దనున్నాడు.”—అనినాడు సుఖాన్.

“సుఖానల్లా! భగవాన్ క్యా హై తుమారాలీలా!” అని పీరుసాహెబు సుఖాన్! సిద్ధయ్య ఎట్లుండినాడు”—అనినాడు.

“భయ్య! సిద్ధయ్య చాల బాగుండినాడు. చాల సంతోషముగ నుండినాడు. ఎంతో ఆందముగ, అనందముగ, బలముగ నుండినాడు. ముఖమున బొట్టు పెట్టుకొనినాడు. భయ్య! మనము దిగులు పడవలసిన పనిలేదు. భయపడ వలసిన దంతకంటెనూ లేదు. క్షేమముగానుండెను. సురక్షితముగా నుండెను.”—అనినాడు సుఖాన్.

“అబ్బా! సుఖాన్ భాయ్! నీవు చాల గొప్పవాడివి. పుణ్యపురుషుడివి. సిద్ధయ్య శుభవార్త చెప్పి మమ్ముల బ్రతికించితివి. అనందాబ్ధిలో ముంచెత్తితివి. ఈ వార్త నీవు తెలుపకుండిన మేమిద్దరము ఏమై పోయియుండెడివారమో! నీమేలు ఎవ్విధముగా తీర్చుకొనవలయును. అయినా సుఖాన్! సిద్ధయ్యతో మాట్లాడితివా!” అనినాడు పీరుసాహెబ్.

“అయ్యో! భయ్యా! మాటలాండితిని”

“ఏమనినాడు. నన్ను అడిగెనా! అదంబిని అడిగెనా!”

“అందరినీ అడిగినాడు. నిన్ను అడిగినాడు. భావీని అడిగినాడు. అందరకూ సలాములు చెప్పినాడు. చెప్పకుండా వచ్చినందుకే జమాపణలు చెప్పినాడు.” అనినాడు సుఖాన్.

“అయిన యిక అలస్యమేల? వెంటనే కందీవల్లాయసలైకుపోయిసిద్ధయ్యను తెచ్చుకొందము. అదంబీ! ప్రయాణమునకు సిద్ధము చేయుము”-అనినాడు పీరు సాహబ్.

“అతను రాడేమో భయ్యా!”

“ఏం! ఎందుకని?”

“మతము మార్చుకుందెనా యని నా యనుమానము”

“మతము మార్చుకున్నాడా!”

“ఏమో! నాకటుల అనిపించినది. అతని వేషమునుబట్టి అనుచుంటిని “మతము మార్చు కున్నట్లు సిద్ధయ్య నాకు చెప్పలేదు.”

“సీవు సిద్ధయ్యను రమ్మనమని చెప్పలేదా!”

చెప్పకేం! చెప్పినాను. కాని అతనితో ఆ శిష్యమున్నట్లు కన్పించలేదు. కావలయునని వెళ్ళినవ్యక్తి ఎట్లు తిరిగి వత్తునని చెప్పును”

“అయిన నీవిప్పుడేమందువు సుఖాన్ ఖాయ్.”

“సిద్ధయ్య ఎంతో ఆరోగ్యముగనున్నాడు-అతనితో తలితండ్రుల వదలి వచ్చితినేయను ఊఖముగానీ, విచారముగాని కనబడలేదు. తానిన్నినాశుగా ఆశించిన దేదీయో తనకు దొరికినట్లు పరమానందము చెందుచుండెను.”

“అటులనా!.... సరియే మేమేవెళ్ళి స్రయత్నము చేయుదము. రాకుండ ఎక్కడికి పోవును....తప్పక వచ్చును.”-అని పీరుసాహెబు అదంబితోసహా కందీ మల్లాయసలైకు బయలుదేరినాడు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

పదునెనమిదవ భాగం

శ్రీ గురుడు మామూలుగా తనస్తానమునందు కూర్చొని వేదాంత విషయములను ప్రబోధము చేయుచున్నాడు. వెంట సిద్ధయ్య కూర్చొని కడుంగడు జాగరూకతతో శ్రద్ధతో శ్రీగురుడు చెప్పు ప్రతివిషయమునూ వినుచుండినాడు.

“సిద్ధా ! మానవుడు తెలివిహీనుడుకారాదు నాయనా! ధనహీనుడు కావచ్చును ధాన్యహీనుడు కావచ్చును. కాని వాటన్నికన్ననూ, తెలివిలేని చాల ప్రమాదకరము.

“జ్ఞానహీనుడు ఒకరికింత దానము నిచ్చినాడనుకొనుము. అది తనకు తెలివి గలిగి చేసినాడని గ్రహించరాదు. దానగ్రహీత అదృష్టముగా భావించ వలయునే గాని నేరుగాదు.

“అవివేకాలు, మూర్ఖులు, వారితై వాడుగా కొన్నిరకముల బాధలు కొనితెచ్చుకొందురు. కాని వారు బాధలను కొనితెచ్చుకొన్నంత సులభముగ ఇతరులకు వారు బాధలు కల్పించలేరు.

“మేమే జ్ఞాన సంపన్నులము. మమ్ముమించిన వారొకరు లేరు. అను అహంకారము మానవ పతనమునకు దారితీయును. అహంకారము మానవుని అలవి గాని పాప పంకిలమునకు ఈడ్చుకొని పోవును. అహంకారిని ఆ పాప భయం నుండి తప్పించుట సాధ్యము గాదు. కనుక మానవుడు ఎప్పుడూ నిరహంకారిగానే ఉండవలయును గాని అహంకార మద మాత్సర్యములతో విజృంభింపరాదు.

కొంతమంది తాము చదవని గ్రంథములను చదివినట్లు నటించుచున్నారు. అది నిజముగ అవివేకమే. ఎప్పుడైతే వారి అవివేకమును, తెలివిలేని తనమును గుర్తించి, గమనింతురో, అప్పుడు నిజముగ నతడు చదివి జీర్ణించుకొన్న విషయములను చెప్పిననూ ఇతరులకు నందేహము కలుగును. ఇట్టి వారిలో అనగా అవివేకులలో కొంతమంది ‘బ్రహ్మవిద్వారా’ ‘బ్రహ్మవిద్వానిధి’ యిత్యాది బిరుదముల తగిలించుకొని తిరుగుచుందురు. దానము యిచ్చినట్లుగానే యిచ్చి వారి నామాంతమున బిరుదులు తగిలించ లేదనియో, లేక వారి కీర్తిని విస్తారముగ చాటలేదనియో నెవ

ముపై వారిచ్చిన దానమును తిరిగి గ్రహించు వారలూ యుండిరి. ఒకసారి దానమిచ్చి దానిని తిరిగి పరిగ్రహించుట్వవ్యక్తిని నరకగామిగా చేయునే గాని ఫలితము శూన్యము. అదియునూ అహంకారమే. విరుదులు శాశ్వతమా ప్రపంచమందు. శిభిభక్రవర్త్యాదుల కంటెనూ వీరుదారులా!వారేమైనను పోవునపుడు విరుదుల పట్టుకొని పోయిరా!

“తనలోని దోషమును గ్రహించియు, దానిని తొలగించుకొనక కృశించిన ఆవయవముపై వస్త్రమును కప్పిన ఫలితమేమి? దుర్గంధమును బాప ఎవరితరము. ముందు తన దృష్టి బాగుండినకదా ఎదటివారి దృష్టికి వైద్యముసేయుట.

“రహస్య మెప్పుడునూ దాచి ఉంచవలసినదే. అది మనసునందే యుండ వలయును. అటువంటి దానిని రచ్చకీడ్చి అవివేకి తనను తానుగా అపాయము కొని తెచ్చుకొనును.

“ఇతరులు చెప్పినవి గ్రహింపలేక, తనకై తాను తెలిసికొనలేక చెడు మార్గముల పయనించు మూర్ఖుడు భూమికి భారముగాక మరేమగును.

“అవివేకికి తెలియ చెప్పటంత సులభముగాదు. అవివేకికి వివేకము బోధ సేయబోయి ఒక్కొక్కతరి, వివేకియూ అవివేకియగును. అవివేకి మాత్రము వివేకిగా ప్రవర్తించును. ప్రదర్శించుకొనును. నటించును. ఇది ఎంతటి హాస్యాస్పదమో యోచింపుము. అనగా మూర్ఖుల మనసు రంజింపలేము. కనుక సిద్ధా! అహంకారమును జయించి మానవుడు మాధవునకు దగ్గర కావలయును నాయనా!

“శ్లో॥ అహంకారం బలందర్పం కామం క్రోధంచ సంశ్రితాః
మామాత్మాపర దేహేషు ప్రద్విషన్తోఽభ్య సూయకాః॥

గీత : 16: 18.

“మరహంకారము, బలము, దర్పము, గర్వము, కోపము, అవలంబించిన వారు తనకంటె యితర దేహము లందుండెడు నన్ను అసూయాపరులై ద్వేషించు చున్నారని శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ తన గీతా సందేశమందు విస్పష్టముగ ప్రకటించి యుండిరి.

“శ్లో॥ తానహం ద్విషతః క్రూరాన్ । సంసారేషు నరాధమాన్
క్షాపామ్యజన్రమ శుభాన్ । సురీష్యేద యోనిషు॥

గీత: 16 : 19.

“సమస్త ప్రాణులలో అతరాత్మ స్వరూపుడనైయున్న సర్వేశ్వరుడనగు నన్ను ద్వేషించుచున్న క్రూరులను అనాచారపరులను నేను ఎల్లప్పుడు జనన మరణ ప్రవాహ రూపముగు సంసారమునందు అనురయోనులయందే త్రోసివేయుచున్నాను.

శ్రీ గురుడు చెప్పిన భగవద్గీతతో ఈ క్రింద చెప్పబోవు మూడు శ్లోకములు అత్యంత ప్రాధాన్యమును సంతరించుకొనినవి. భగవద్గీతయొక్క సారభూతములీ త్రిశోకములని చెప్పవచ్చును.

“శ్లో॥ బుద్ధ్యా విశుద్ధయా యుక్తో ధృత్వాఽఽత్మానం నియమ్యచ,
శబ్దాపీన్ విషయాన్ స్త్యజ్యైవ । రాగద్వేషా వ్యుదస్యచ॥

గీత. 18:31.

“శ్లో॥ వివక్తసేవీలఘ్వాశీ । యతవాక్కాయ మానసః
ధ్యాన యోగపరో నిత్యం । వైరాగ్యం సముపాశ్రితః॥

గీత : 18 : 52.

“శ్లో॥ అహంకారం బలందర్పం । కామః క్రోధం పరిగ్రహం,
విమచ్య నిర్మమశ్శాన్తో । బ్రహ్మ భూమాయ తల్పతే॥

గీత 18 : 53

“నిర్మలమైన బుద్ధిగలవాడై, ధైర్యముతో మనస్సును నిగ్రహించి అనగా దృఢమైన మనస్సు గల్గినవాడై, శబ్దాదీ పంచేంద్రియ విషయములందు ఆసక్తిని విడచి, ఇష్టానిష్టములకు ద్వంద్వములను వదలువాడునునై, ఏకాంత స్థలవాసియు, (ప్రతిబంధ రహిత ప్రదేశమున నుండువాడును) మితాహారుడును, స్వాధీనముచేసికొని బడిన వాక్కు, కాయము, మనస్సుగలవాడును, సదాధ్యానమందా సక్తిగలవాడును, ఇహపరభోగములయందు లెస్సగా వైరాగ్యముగలవాడును, అహంకార బలందర్ప

కులను, కామక్రోధముల విడచి, సుమకార రహితుడుగను, శాంతచిత్తుడైనవాడును, బ్రహ్మత్వైక్యమును బొందుటకు అర్హుడగుచున్నాడు.

“నిజము చెప్పవలయునన్న ఇవి కేవలము బ్రహ్మనిష్ఠులకు సంబంధించిన వరములు. వీనియందు భవరోగ నివారణకు ఔషధము దానికి వలయుపద్యము గూడ వివరించబడినది. ఆఖరున చెప్పిన అహంకారము మొదలగు అరు దుష్ట విజములుండరాదనుటయే సత్యము. దానియందున్న ‘పరిగ్రహం’ అను శబ్దమును గ్రహింపుము. ఇది గూడ దుష్టగుణములు వరుసతోనే చేర్చబడియున్నది. పరిగ్రహమనగా పరవస్తువును గ్రహించుట అని యర్థము. లేక యే పస్తువులను చూచి ను అది కావలయునను కోరిక, లేక దాన స్వీకరణముగూడ పరిగ్రహ శబ్దమునకు ర్వాయశబ్దములు. కేవలము బ్రహ్మనిష్ఠవేయువాడుగానీ, ధర్మబోధకుడై యుండు డుగానీ బ్రహ్మచర్యవ్రతము పూని యధ్యయనము నేయువాడుగానీ, అగుచో గిన ధీనములేచో, దేహసంరక్షణ కొఱకు మాత్రము అన్నమును, ఉచోచ్చా న కొఱకు మాత్రము వస్త్రములను యితరులనుండి స్వీకరింపవచ్చును. అతిథియే ని భోగవిలాసములకై వస్త్రాలంకారము లేమాత్రము గ్రహింపకూడదు.

“అంతేగాక జీవన్ముక్తుడై (అనగా బ్రహ్మత్వైక్యక స్థితిగలవాడై) పొందబడిన ధ్యాతృ ప్రసాద ప్రకాశముగలవాడు నేనికనీ దుఃఖింపడు. దేనినీ కోరడు. ముస్త ప్రాణులయందునూ సమభావముగలవాడై నాయందలి శ్రేష్ఠమైన భక్తిని క అంతయూ సరమాత్మమయమను బ్రహ్మవిద్యరిష్టమును బొందుచున్నాడు — గూడ శ్రీకృష్ణగురుడు గీతోపన్యాసమున ప్రవచించియున్నాడు.

“అనగా బ్రహ్మసాక్షాత్కార జ్ఞానముగలవాడు వివిధముగ నుండునో దీయిచ్చట శ్రీకృష్ణస్వామి నిరూపించినాడు.

“సిద్ధా! ఇచ్చటి నీకొక కథ చెప్పెదను. అహంకారు లేవిధముగ పతన గుదురో సవిస్థరమున తెలిపెదను శ్రద్ధతో వినుము.

“ఇప్పటికి రెండు మూడు వందల యేండ్ల క్రితము నృసింహసరస్వతీ యు యతి స్వారభౌమువాడగుండినారు. ఆయన సాక్షిత్తు న్వసింహమూర్తియే.

మహానుభావుడు, సాక్షాత్తు సరమేశ్వరావతారము. ఎందరినో ముక్తులను చేసినాడు. అదివ్యపురుషుని కాలమందు ఈ సంఘటన జరిగినది.

“అప్పుడు వైధూర్యమనే నగరమును ఒక ముస్లిము చక్రవర్తి పరిపాలన చేయుచుండెను. అతడు దేశమందు నలుమూలలనున్న బ్రాహ్మణ పండితులను రప్పించుకొని తన యెదుట వేదమంత్రోచ్ఛారణ జరిపించుకొని, వాటి అర్థములను తెలిసికొని వారికి భూరి బహుమానముల నిచ్చి పంపుచుండెడివాడు. కాని కొంత మంది శ్రోత్రియ బ్రాహ్మణులు తురుష్కుని ముందు వేదముల వల్లించుట కియ్య కొనెడివారు. కాని ధనాశాపరులైన బ్రాహ్మణులు అందుల కంగీకరించి అతనిని సంతుష్టిపరచి రాజు వారికిచ్చిన సంభావనలను అందుకొని వెడలుచుండువారు.

రాజు యజ్ఞకాండ మందలి అంశములను విని బ్రాహ్మణులైన మీరలే యజ్ఞముల పేరుతో పశుహింసలు సేయుచుండ ఇతరులు చేసే జీవహింసనేల నిరసించుదురు? హింసయనిన వీధైననూ హింసయే అని వ్యంగ్యముగా మాటలాడి అవహేళనము చేయుచుండెడివాడు

“ఒకసారి ఉత్తరదేశమునుండి యిద్దరు బ్రాహ్మణులు, వేదపండితులు చక్ర వర్తిని దర్శించి సకల విద్యలలోనూ మాకు మేమేసాటి. మేము పలుదేశముల నందరించి పండితుల నెందరినో శాస్త్ర వాదమున నెదుర్కొని ఓడించినాము. మా ప్రతిభ నిరూపించగలము. మీ రాజ్యమందు మాతో వాడించి జయించగలవారుండిన సవాలు చేయుచున్నాము. రమ్మనుడు”—అని నుడివినారు.

రాజు బ్రాహ్మణ్యము నవహాన్యము చేయుటకు, వారలచే వారినే అవమానింప చేయుటకు సరియైన సమయమని తలచి, రాజ్యమందంతటనూ దండోరావేయించి పండితుల నాహ్వానించినాడు. తురుష్కుని యెదుట వేదముల వల్లించుట కిష్టపడని భూసుర వర్గము తప్పక ఆయిద్దరి పండితులకు జయ పత్రములనిచ్చి ఓటమి నంగీకరించినారు. అప్పుడా రాజు ఆ బ్రాహ్మణుల కిద్దరికి పత్రములు, అభరణములు భారీ ఎత్తున కానుకల నిచ్చి గజోత్సవము చేయించి ఊరేగించి అగ్రహారమును సూడ యిచ్చినాడు. సాటి పండితుల కిదంతయూ తలవంపులేయైనను, వారికో తరక్కు

మునకు శక్తిలేనివారు కొందరు....యిష్టములేనివారు కొందరు కాగా, వారికి విషయ ప్రాప్తికప్పలేదు.

వైభూర్యనగరము రానురాను విదర్భగా మారినది.

“దానితో మరీ గర్వపోతులై అహంకారము వారిని బండిని చేసినది. వారు రాజ్యమంతటా సంచరించి ఒకరోజు ‘కుమసీ’ అనే గ్రామమునకు వచ్చినారు. అచ్చటి త్రివిక్రమభారతి, యను బ్రాహ్మణుడు వేదవేదాంగ పారంగతుడని విని, ఆయనను దర్శించి వారితో వాదన కుపక్రమించమని కోరినారు. లేదా ఓడిపోతినని అగీకరించి మాకు జయపత్రమిమ్మని అతనిని నిర్బదించ ప్రారంభించినారు.

“త్రివిక్రమభారతి సొమ్ముడు, నిగర్వి, నిరహంకారుడు, నృసింహ సరస్వతీ స్వామివారికి కూర్చు భక్తుడు. అతను తనకు వేదమూదని, ఎదుర్కొన శక్తి చాలని వానినని, అటువంటివానివద్ద జయపత్రము తీసికొని మాత్రము ప్రయోజన మేమియని— ఎన్ని విధములుగనో చెప్పిచూచినాడు.

“కాని వారి అహంకారము క్షణక్షణమునకు వృద్ధిచొందుచున్నదేగాని, ఏ మాత్రము తగ్గుటలేదు, జయపత్ర మివ్వవలసినదేనని పట్టుబట్టినారు.

“త్రివిక్రమ భారతి మనసున తలంచినాడు. వీరికి గర్వాధిభత మిక్కుటమగు నున్నది. వీరికి బుద్ధి నెప్పటకు గురుదేవులే సమర్థులు—అని తలచి, పండితోత్తము లారా! నేను అల్పజ్ఞుడను. ఆయిననూ స్వతంత్రుడనుగాను. గంధర్వపురమందు మా గురుదేవులుండిరి. వారి యొద్దకు పోవుదమురండు. వారి యాజ్ఞ ఎటులుండిన అటుల నిర్వర్తించగలవాడను”—అని చెప్పి వారల నిద్దరిని శ్రీ నృసింహ సరస్వతుల స్వాములవారి కడకు తీసికొని వెళ్ళి నిషయమంతయూ వివరించినాడు.

“శ్రీ నృసింహ సరస్వతీస్వాములు వారి కెన్నియో అనునయ వాక్యముల తెల్పినాడు. వేదములు-వాటి అధిదేవతలు, పూర్వము భరద్వాజమహర్షి వేదమును సంపూర్ణముగా అధ్యయనము చేయదలించి బ్రహ్మదేవుని వరంతో ఏ విధముగ మూడుసార్లు దీర్ఘాయువు పొందెనో మొదలైన విషయములన్నియు పూసగృచ్చినట్లు చెప్పిననూ వారు వినరయ్యె!

భరద్వాజ మహర్షి కథతెలియవనన్న “శ్రీ వీరబ్రహ్మ గురుభారతం” చదవండి

ఇంక నీ మూర్ఖులతో సంవాదమనవసరమని తలంచి శ్రీ నృసింహ సరస్వతీస్వాములు “అటులైన యిప్పుడే మీ కోరిక తీర్తును”—అని చెప్పి అప్పుడే అటు ప్రక్కగా పోవుచున్న ఒకనిని పిలిచి.

“ఎవరయ్యా నీవు”—అని అడిగారు స్వామి.

“అయ్యా నేను కడజాతివాణ్ణి”

“నీ కులమేదీ!”

“నన్ను మాతంగుడంటారు.

“నీ దేవూరు”

✱

“నేనీ ఊరిబయట ఉంటాను”—అని అతను స్వాములకు సాష్టాంగపడి నమస్కరించినాడు.

“అప్పుడు శ్రీ నృసింహ సరస్వతీస్వామి తన కృపాదృష్టి అతనిపై సారించి, శిష్యునికి దండమిచ్చి నేలమీద ఏడుగీతలు గీయించినాడు. అప్పుడా మాతంగునిపై విభూతి చల్లి వానిని ఒక్కొక్క గీతా దాటమని చెప్పినాడు.

“మొదటి గీత దాటగనే స్వామి, మాతంగు నుద్దేశించి ఇప్పుడు చెప్పి నీవెవరు?”— అని అడిగారు.

“నేను నరభక్షకుడనైన ఖల్లుడను”

రెండవ గీత దాటగనే

“నేను రావణుడను కిరాతకుడను.” మూడవ గీతదాటగనే “నేను గాంగే యుడనే జాలరిని.” నాల్గవ గీత దాటగనే “నేను కూడ్రుడనైన రైతును,” అయి దవ గీతదాటగనే “నేను సోమదత్తుడనే వైశ్యుడను” ఆరవ గీటు దాటగనే “నేను గోవర్ధన వర్మయను క్షత్రియుడను.” ఏడవగీటు దాటగనే “నేను వేద విద్యుడను అధ్యాపకుడను. బ్రాహ్మణుడను”— అని చెప్పినాడు.

“నీవు వేదవిజ్ఞుడవయినచో ఈ విశ్రులను జయించు”— అని శ్రీనృసింహ సరస్వతీస్వామి అదేశించగా, అతడు బహుశ్రావ్యముగ వేదగానముచేసి వాచలతో చర్చకు దిగినాడు.

“అహంకారంతో మదించి పోయిన ఆ పండితులకు నోటమాటరాక, శ్రీనృసింహ సరస్వతీయతీంద్రుల పాదములపైబడి క్షమాపణ చెప్పకొనినారు.

“కాని స్వామి వారిని శిక్షించక తప్పలేదు. బ్రాహ్మణ గర్వంతో తోటి బ్రాహ్మణులనే దూషించినాడు. ధర్మవిరుద్ధమైన కార్యములు నెరవేర్చినాడు. కనుక మీరు రావోపుజన్మలో రాక్షసజాతి మనుషులుగా నుద్భవించురు. చేసినకర్మ ఆనుభవించక తప్పదు”— అని తీవ్ర స్వరముతో హెచ్చరించినారు.

“బ్రాహ్మణులకు గర్వమడిగినది. తరుణోపాయం చెప్పమని ప్రార్థించినారు. అంత దయగలిగిన స్వామి, రాక్షసజాతి మనుష్యులుగా పడి రెండువత్సరములు జీవించి, తరువాత ఒక బ్రాహ్మణుని ద్వారా వేదమందలి నారాయణానువాకం వినిన తర్వాత మిక్కిదుర్భరజీవితం తొలగి, సద్గతి పొందగలరని”— చెప్పగా, వారు స్వామివద్ద శలవుతీసికొని గ్రామ పొలిమేరకు చేరునరికి గుండె నొప్పివచ్చి, అక్కడికక్కడే పరమపదించినాడు.”— కనుక సిద్ధా అహంకారం, గర్వం, బిజోన్మత్తత ఇవి చాల ప్రమాదమైనవి నాయనా! కులదురహంకారం, మతదురహంకారం, మానవులను రాక్షసులుగా మార్చునేగాని వేరుగాదు.”— అనిచెప్పి తల పైకెత్తి చూచునరికి, ఎదురుగా, దూరముగనుండి ఎంతయో శ్రద్ధతో వినుచున్న ఆదంబీ పేరుసాహెబులను చూచి, “ఓ!- రండి! రండి!- పేరుసాహెబ్! ఆటలు దూరముగ నిలిపివేయండిరే!- మీ కుమారుడున్న ప్రదేశము మీ ప్రదేశము గూడా! ఆదంబీ!— యిడుగో మీ కుమారుడు. సిద్ధయ్య యిచ్చటనే యున్నాడు. మీరతనిని గురించి భయపడి, బెంబేలుపడి, మనుషులచే వెదకించి, చివర కిచ్చటనుండెనని, మీ సుఖాను సాహెబు చెప్పగా వెదకికొనుచు వచ్చిరి. మీ కుమారుని కెట్టి భయములేదు. సిద్ధా! తలితండ్రులకు నమస్కరించు నాయనా!”— అనినారు బ్రహ్మముగారు.

సిద్ధయ్య శ్రీగురుని పాదములకు ప్రణమిల్లి, లేచి, ఎదురేగి తలితండ్రుల ముందు ఒంగి పాదములు తాకి నమస్కరించినాడు.

“బాబా! మాజీ! కుకరియా!”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“కుకరియా! బేటా! కుకరియా!”— అన్నాడు పీఠ.

“హాజీ!”— అని అమె దగ్గరకు వెళ్ళినాడు సిద్ధయ్య. అమె సిద్ధయ్యను అమాంతము గుండెల కద్దుకొని, అతని శీర్షమంతయూ కన్నీటితో తడిపివేసి నది. “బేటా! ఎందుల కిట్లు నేసితివి? ఇప్పుడేమైనదని ఈ సన్యాసివేషము. అంతటి విరక్తుడవైతివా? పనిచేసి సంపాదించుమని వినాడైననూ అదేశించితిమా. నిన్నెప్పుడైననూ, కోవగించితిమా! మమ్ముల నీ వయసున యీ విధముగ వదలి వచ్చుట నీకెట్లు న్యాయముగ తోచెనురా కుమారా!”— అదంటి.

పీరుసాహెబు కుమారుని పొదవిపట్టుకొని, గుండెల కత్తుకొని తల నిమురుతూ, అనందోత్సాహమున వెలువడుకంటి నీరముల తుడుచుకొనుచు, నీవులేని ఒక్కొక్క నిమిషము, ఒక్కొక్క యుగముగ తోచినది. మా బ్రతుకులేఖారము లైనవి. బేటా! నీవులేక మీ ఆమ్మ ఒక్కమెతుకైననూ తినుటలేదు. చూడు ఎటుల కృశించిపోయినదో!” అనినాడు పీరు సాహెబు.

“బాబా! నేను స్థిరముగ నాలోచించుకొనియే నిర్ణయించుకొని యిటకే తెంచి తిని. అమ్మా! తల్లీ, విద్వ, భార్య, భర్త యివన్నియూ బుణానుబంధము. ఇవి మీకు తెలియని విషయములుగావు. కేవలము మీ కడుపున పుట్టినందున, పుత్రుడనను వ్యామోహముతో మీరట్లు బాధపడుచుంటిరిగాని, లేకున్న మీకూ నాకూ సంబంధమేమున్నది. గత జన్మమున నేనెవరి విద్వనో! మీరెవరి విద్వలో! ఎవరికి తలితండ్రులో! ఆ విధముగ లెక్కజూచికొనిన ఎంతమంది తలితండ్రులో, ఎంత మంది భార్యలో, ఎంతమంది భర్తలో, ఎవరు లెక్కపెట్టగలరు? ఎవరు లెక్కగట్టగలరు? అవన్నియూ మనకు గుర్తుండిన వారిని కలసి నాటి బంధమును చెప్పి బంధుత్వమును కలుపుగొనగలమా? సాధ్యమా? అమ్మా! ఈ వ్యామోహబంధ నమే మానవునికి - అధ్యాత్మిక ప్రగతి మార్గమున కవరోధము కల్గించుచున్నది. అందునుండియే ఆ మోహనగరుకు దూరమై, ప్రేమనగరమైన గురుపాద సన్నిధి కేతెంచినాను. నా మాటలు మీకర్థపుటముల కొకింత కఠినముగ వినిపించవచ్చును. అప్రియముగా తోచవచ్చును కాని అలోచింపుడు. నేనొక ప్రత్యేక కార్మార్తియై యిటకు చేరితినిగాని పిలుసు పోకకుకాదు. కడుపునింపుటకుకాదు. మిమ్ముల నిబ్బందిపెట్టి వీడ్చించుట కంతకంటెనూ కాదు.

“బహుశా మీరు నన్ను ఒప్పించియో, బ్రతిమిలాడియో, భంగపడియో మరల ముడుమాలకు తీసికొన పోవవచ్చి యుండురు. కాని ఆ ఆశయము మాత్రము వీడుడు. నేను నా కార్యక్రమమునందు విజయము పొందినగాని గురుపాద సన్నిధినుండి కదలను.

“గురుసేవ దీక్షకంకణ బద్ధుడనైన నేను. గురుసేవలో తరించి పరమ పదమును బొందవలయుననెడి తీవ్ర మోక్షన క్రితో యిక్కడకు వచ్చితినిగాని- కేవలము గురుని దర్శించి వెళ్ళుటకు మాత్రముగాదు కనుక మీరు మీ వ్రయ త్నముల విరమించుకొని నన్నాశీర్వాదించుడు.”

“బేటా!”- ఆశయిడిగిన వాని కంఠస్వరము కొట్టొచ్చినట్లు వినివించినదీ పీరుసాహెబులో.

“బాబా! దుస్తరమైన ఈ సంసార మహాసముద్రమును దాటుటకు కొమరునిపై అవ్యాజమైన ప్రేమకంటే గురుసేవ అత్యంతావశ్యకము అదీయే సరియైన మార్గము. రమణీయమై రాజిల్లు మోక్షసామ్రాజ్య సింహాసన మధిష్ఠించ వలయునన్న గురుసార్వభౌముని చరణసేవయే నిష్కంటకమైన రహదారి. అజ్ఞాన వనద గాండాంధకారము నడంగించి జ్ఞానకాంతుల మెఱపించు కంచుకాగడా గురుచరణ సేవ. జుద్రమో తాపత్రయముల నడంగించి. జుద్వాధల నివారించు కమ్మని పాయ సాన్నమే గురుసేవ. పరమ భక్తునకు కావలసినదీ కేవలము కడుపున కింత తిండి కంటికింత నిద్రయేగాదు. గురుపాద సేవ అత్యంతావశ్యకము. తపోనిష్ఠులకు సహితము ఫేవగురుని సేవ. దురితములగు రోగములకు ఔషధము గురుసేవ. అట్టి పరమ పవిత్రము, అత్యంతోపయోగము, అనంద మార్గమునయిన గురుసేవ త్యజించి మరల మోహాల లోకాలకు రమ్మందుగా బాబా.” — అనినాడు సిద్ధయ్య అర్చితో, అర్చితతో.

“బేటా! జరాస్రోచ్ కరోరే. మన మతమువేరు. కులము వేరు. మన మత మందునూ అసామాన్యమైన గురువులున్నారు. ఫకీరులున్నారు. పైగంబరు లున్నారు. వారి చరణ సేవచేసికొనవచ్చుగదా! మోక్షమార్గమును వారు చూపించ లేరా? ఇతర మతగుర్తు పదముల నాశ్రయించనేల తండ్రీ!” — పీరుసాహెబు.

అబ్బాజాన్! మీరు గూడా మతమును గూర్చి మాట్లాడుచుంటే! అందరిలో నున్నది అల్లాయేనని చెప్పిన మీరు యిప్పుడు మన మతము, పరమతమని పట్టుచుండుట న్యాయమా!

“వ-ఇలా-హుకుమ్-ఇలాహున్-లా-ఇలాహ-ఇల్లా- హు-సర్ - రహ్మానుర్ - రహీమ్”
ఖుర్-ఆన్ : 2 : 63 .

“వ్యాజుడగు దేవుడొక్కడే. అతడుతప్ప దేవుడు లేడు. అతడు అమిత దయగలవాడు. ప్రేమించువాడు”—అని మీరే గదా బాబా దివ్యఖుాన్ వాక్యమును గూర్చి చెబితిరి.

“దేవుడు ఆద్వితీయుడు. అతడు శాశ్వతుడు. అతనికి సాటిలేదు. అతడు సర్వమును సృష్టించి కాపాడుచూ సర్వమునకు ఆధారమైయున్నాడు. అతడు ఎట్టి కళంకమును తీవ్రమును లేని పరమ పవిత్రుడు. అతనికి తూగుగాని నిద్రగాని పట్టదు, ఘనత గలవాడు. సర్వమూ అతనిదే, భూమ్యాకాశములు అతనివే. అతడు సర్వజ్ఞుడు. సర్వశక్తిమంతుడు, సర్వాధికుడు. అతని నెలవులేక ఎవరునూ సిపారను చేయజాలరు. ఎట్టి పనియైనను అతనికి కష్టమైనదికాదు. భూమ్యా కాశములను వాని మధ్యనున్న సమస్తమును కాపాడుట అతనికేమియూ కష్టముగాని, భారముగాని కాదు. సర్వమునకూ సర్వజనుల యూహలకు మించినవాడు. అతని మహిమ కొనియాడ వీలుకానిది అట్టి దేవుని యాజ్ఞలను మానవులు తప్పక ఆచరింపవలసినది. అతనియందు విశ్వాసము, భయభక్తులు గలిగి మానవులు తమ తోపములను గుర్రెరిగి అమిత దయాశుభగు దేవుని ప్రార్థించుచుండవలయును. మత విషయమున బలాత్కారములేదని కూడ దివ్య ఖుర్ ఆగుననుండెగదా!

(ఖుర్ ఆను. 3 : 255, 3 : 56)

“అని నీవేగదా బాబా ఖురాను వాక్యమును వివరించి బోధించితివి. ఇప్పుడు మతమందువేల ?

“అబ్బాజాన్ ! పరసిరుహ మరంద సారంబు గ్రోలుట కలవడిన తేటి ఉమ్మెత్తపూవునుండి తేనె గ్రహించునా ! మానస సరోవర ప్రాంతములయందు విహరించు కలహంస మాయాలు నీటిమడుగులవైపు వచ్చునా ! ఎల్లప్పుడు విడుకిర

నే సంతసానంద తరంగముల తేలి నూడు చకోరము 'కేవలనీహార వైభవము
సంకృప్తము చెందునా! ఎలనూచి కావిమోవుల మెక్కుపికరాజు ఈత లేత
నాశించునా !

“బాబా ! శ్రీమద్విరాట్ పోతులూరి వీరబ్రహ్మదేవి కేంద్ర పదాంభోజ శీర్ష
సంతతాభీష్ట సంయుతమైన నా మానసము యితర గురు పదముల నాశ్ర
దు. నా మనసిచ్చట లగ్నమైనదీ. స్థిరమైనదీ. దీనికింక చలనములేదు.”—
దు సిద్ధయ్య.”

“సిద్ధా ! తలితండ్రుల మాట జవదాటవనీ, తప్పక యింటి కరుదెంచిమాకు
కోత్తేజముల కల్పింతువనీ, ఆశించి వచ్చితిమిరా! మమ్ముల నిరాశపరచి....
టి కఠిన చిత్తుడ వెట్లయితిమిరా!”— పీరు సాహెబు.

“కఠిన చిత్తమా ! పొరబాటు తండ్రి ! చిత్తమే కఠినమైన యంత సాహ
చేయకపోదును. చిత్తము గురుసేవానంద మరంద మాధుర్యముల గ్రోల
చినదీ. రంజితమైనదీ. కనుకనే స్థిరచిత్త మేర్పడినదీ. మనసు పటిష్ఠ
సంకల్పము దృఢమైనదీ. అంతియేగాని కఠిన్యముగాదు.”— అనినాడు
సిద్ధి.

“సిద్ధా ! తలితండ్రులకు ముందు భోజనానికి వసతులు నేర్పాటు చేయుము.
త ప్రశాంతముగ మాటలాడుకొనవచ్చును. ఎంతయో దూరమునుండి
వచ్చినారు. ముందు వారికి విశ్రాంతిని కలుగజేయుము. చిత్తము
తమైనగాని పరిస్థితులు ప్రశాంతముగావు ప్రశాంతచిత్తమే పరమాత్మను వెదకి
నగలదు.”— అని పీరు సాహెబు దంపతులవైపు చూచి చూడండి నాయనా!
పీరు హాయిగా స్నానముసేయుడు. తదుపరి భోజనము పూర్తిచేసికొని
తిని బొందుడు. ఆ విదప మాటలాడు కొనవచ్చును.”— అనినాడు
సిద్ధు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: పదితొమ్మిదవ భాగం :—

శ్రీ గురుని అతిథ్యమునకు పీరుసాహెబు దంపతులు పరవసించి పోయినారు. ఒక హిందూ గురువు తమను భోజనమున కాహ్వానించుట వారిదృష్టిలో ఎంతో గొప్పగా అనిపించినది. అంతదయగా అన్నపానాదుల నేర్పాటు చేసిరి గనుక సిద్ధయ్యను గూడ వారితో తిప్పి పంపగలరనే నమ్మకం వారితో యేర్పడినది.

“మహారాజ్! ప్రణామ్! ప్రేమతో అభిమానముతో మీరు మమ్ముల నెంత గానో ఆదరించినారు. గౌరవించినారు. సలాములు. భగవాన్ సలాములు. మీరై ననూ మా బాధనర్థము చేసికొనుడు. సిద్ధయ్యను యింటికి వెళ్ళమని హితవచనముల పలుకుదు వాడు మీమాటల తప్పక పాటించును. మీ మేలు ఈ జన్మమున మరువము.” — అనినాడు పీరుసాహెబు తన సహజమైన పిత్రు వాత్సల్యముతో — శ్రీ గురునికి దగ్గరగా చేరి.

శ్రీ గురుదేవియూ మాటాడలేదు. అతనిని చూసి ఒక చిన్ననవ్వు నవ్వి ఊరకుండినాడు.

“భగవాన్! లేక లేక మాకీ కొడుకు కలిగినాడు. వీని నెడబాసి యుండ జాలము. కాన మీరలే చెప్పవలయును. మీరు చెప్పినగాని వాడు యింటికిరాడు. చూతో మా విద్దను పంపి పున్నెము కట్టుకొనుడు.” — అని ప్రాధేయ పడుచున్న పీరుసాహెబును చూచి శ్రీ గురుడు.

“సిద్ధా!” అని సిద్ధునివైపు తిరిగి. చూచితివిగా నీ తండ్రి స్థితి. తండ్రి మాటలు మన్నించుట ధర్మము నాయనా! నీ తల్లియూ నీకై దుఃఖితమతియైయున్నది వారి మాటల మన్నించి ముడుమాలకలుగుము. జనకునాజ్ఞ మీరి జనదగదని గదా శ్రీరామ చంద్రమూర్తి అడవులకేగినాడు. జనకుని కొఱకేగదా భీష్ముడు జీవితాంతము బ్రహ్మచారిగా నుండిపోయెను. పిత్రు వాక్య పరిపాలనము తన్న వేకొండు పాడిగలదా!” — అని గురుదేవుడు సిద్ధునకు హితవాక్యముల బోధించినాడు.

“గురు మహారాజ్! ముక్తిచేహర్చగల జగదీశుని భక్తితో ప్రహ్లాదుడు తన ఆత్మేచ్ఛను చెఱుప బూనిన తండ్రి హిరణ్యకశపునాజ్ఞ పరిపాలించ లేడు గదా! మీకు తెలియని విషయములా గురుదేవా!”-అనినాడు సిద్ధయ్య.

‘ఒరే!-సిద్ధిగా!’- పీరుసాహెబు కంఠమునందు విసుగు, కోపము జనించినవి. ధ్వనించినవి. “ఎన్నిమాటలు నేర్పితివిరా! మాటలు నేర్పినవానికి సరిపోవు కథలు భూమండలమందున బోలెడుండినవి. పలుమాటలేటికి! కొంపకలుదెంచె దవా? లేదా? ఒక్క-మాటలో తేల్చి చెప్పము.”

“పీర నద్గురుడు కరుణతో నన్ను బిల్చి, కరమందించి, కారణం బిచ్చి, మోక్షమార్గము జూపి నెలవొనంగనంత వరకూ ఆడుగు కదపను. ఇది నా నిశ్చయము. బ్రహ్మరుద్రాదులేకమై వచ్చినను, చలింపను.”- అని సిద్ధయ్య తన నిశ్చయమును కుండ బ్రద్దలు కొట్టినట్లు చెప్పినాడు

“చూచితివా! ఆదంబీ! నీకుమారుడెంత కాలిన్యము వహించినాడో! ఆసలతని వేషము చూచితివా! లాగులూనిన లాగు బాగులేదని మార్చి కాషాయవస్త్రము గట్టి నాడు. నల్లచొక్కా వనికిరాదని తీసి దూరముగ వినరి కావిరంగు గొను ధరించి నాడు. ఫకిరు పూసల దండనుతీసి దుద్రాక్షమాలికల దాల్చినాడు. కుచ్చుబోపీ తీసి కొచ్చున బడవేసి, కావి వస్త్రము తలదాల్చినాడు నొనటన భూతి గంధాక్షతల దాల్చినాడు. అహ! గురుని చేరి అంతయూ కొన్ని నెలలైననూ కాలేదు - అప్పుడే ఎంతలో ఎంత మార్పు”-అనినాడు పీరు.

“నాయనా మీతండ్రి చెప్పిన వన్నియూ వింటివిగదా! అంతకన్న నేను మాత్రము చెప్పగలుగునదేమున్నది. ఇంటికిరా! లేకున్న మన కులమువారు వెలి వేయుదురు.”-అనినది తల్లి ఆదంబి.

“అమ్మీజాన్! ఒక్క మన కులమేమిటమ్మా! సకలదృశ్య ప్రపంచము నన్ను వెలివేసిననూ భయపడును. నేనన్నిటికీ సిద్ధపడియే వచ్చితిని. ముక్తి కాంతను పరిణయమాడ సిద్ధ పడివచ్చిన నాకు రిక్తకాంతను కట్టబెడుదురా! అందులకు నామన సొగ్గునా! మారునా! కలుగునా! పగచభక్త్య పరమాన్నములు భుజింప సిద్ధముగ నుండ గంజిహటికేల నన్నాహ్వానింతురు. ఆహ్మా! పీరగురుసేవ ప్రాప్తించబడినట్టి

నన్ను పరులెవ్వరూ యేమియూ చేయజాలరు. వారణము నెక్కి యున్నట్టి వానికి శునకములవల్ల ఖీతి కల్గనా! వీరగురునకు నా సర్వస్వము సమర్పించితిని. సంపూర్ణ శరణాగతి చేసికొంటిని. అప్పుడే నిటలమున బొట్టు పెట్టగలిగితిని. ఇప్పుడెటుల ఆదానిని తుడువగలను?

“గురుని వేషమొక తీరునా! శిష్యుని వేషమింకొక తీరున యుండునా! గురు ననుసరించుటయే నాధ్యేయము. కనుకనే దుస్త్రులు, రూపము మార్చుకొంటిని. గుణములను కూడ ఆటలనే మార్చుకొందును.

“అమ్మా! లోకమున గృహమనెడి లోతగు చీకటి నూతిలోపల మోహభవ పాశంబున గాఢ బద్ధులై, పైకరుదెంచలేక, అవజ్ఞతతో గాసిలుచుండి, నీల్లవారలు మోక్షము నేకరణిని గ్రహింతురమ్మా! ఏకరణిని రహింతురు?

“అస్థిరమైన దార, పుత్ర, కనకాదులపైనుండు తీవ్రమైన కాంక్షతో, ఏ విధమైన స్థిమితములేక, దారుల బట్టి తిరుగుచు, జన్మ నిరర్థకము చేసికొనుచు, భూస్థలిపై మాటి మాటికి పుట్టుచు, గిట్టుచు నుండు మానవులకు మోక్షమార్గమే స్థితి లభించును.

“అమ్మా! ననుగాంచిని ఫలితముగ నన్నొక్కసారి కనులార జూసికొని ఇంటికి వెళ్ళుడు. అంతియేగాని నన్ను రమ్మని బోధించవలదు. నన్నర్థము చేసికొనుడు. నా ప్రార్థన మన్నింపుడు. లౌకిక విషయములపై నాకాసక్తిలేదు. నేను రాను. నా జీవిత ధ్యేయమును సాధించవలయును. అందుకు గుర్వనుగ్రహముకన్న వేరు మార్గములేదు.”-అని చెప్పగా పీరుసాహెబులో ఓర్పు సంపూర్తిగా నశించినది. ఆగ్రహోదగ్రుడై సిద్ధయ్యను చూచి లెంపకాయ కొట్టినాడు. అంతియేగాదు జుట్టుపట్టుకొని బయట కీడ్చుకొచ్చినాడు.

“ఓ!-తండ్రీ! నన్నేల యిట్లు హింసించుచుంటివి. నే చేయని నేరమునకు, కేవలము మీలో కెరిగిన వ్యామోహ ప్రభావ సంజనిత క్రోధాగ్నిప్రకోపము ననన్పట్లు కొట్టుచుంటివి. నేను నిజముగ నెదిరించిన నీవు క్రింద బడుచువు. నా శారీరక భలము ముందు నీ శారీరక భలము నిలువజాలదు కాని కన్న తండ్రి నెదిరించుట

మహాపాపము. కాని ఈ గోల నద్దరు మ్రోల పనికిరాదు.”- అని మనమున తలచి ఒక్క మాటయును బయటకు చెప్పక, పెదవి విప్పక తండ్రి కొట్టుదెబ్బలనన్నిటిని భరించినాడు.

“దుస్సా! నీవు క్షీరపయోధిలో విషము ప్రాదుర్భవమైనట్లు, నిర్దిష్టమైన మా మతమునందు బుట్టి యివ్వినందుకై మత భ్రష్టత్వమును వహింప బూనితివి. ఎందులకు మమ్మిట్లు బాధింతువు-సాధింతువు. మేము నీకు చేసిన యవకారమేమి? - అని మరల తనకైతాను తగ్గి “రా! మూర్ఖత్వము వీడరా! ఇంటికి పోదమురారా!” అని బ్రతిమిలాడుట ప్రారంభించినాడు.

“అబ్బాజాన్! నీవు నన్ను కొట్టిననూ చివరకు నా ప్రాణముల దీసిననూ నేను యింటికిరాను. నీవు నన్ను కొట్టి ప్రతి దెబ్బయూ నాలోని పట్టుదల నెక్కువ సేయుచున్నదేగాని, లొంగనీయుటలేదు. కనుక నాపై ఆశలు మాని గృహంబున కేగుడు.”-అనినాడు సిద్ధయ్య.

అప్పటికే అప్పటి ఇతర శిష్యజనంబులు, గ్రామస్తులు చేరినారు. వీరగురు దంతయా సాక్షిరూపమున చూచుచుదెంనేగాని యిసుమంతైననూ చలించలేదు. మారు మాటాడలేదు. అప్పుడు పీరుసాహెబు అచట చేరిన జనంబులజూచి అయ్యా! చూచితిరా! ఇతని మొండితనము. ఎంత బ్రతిమిలాడినను తన మొండి పట్టు వీడకున్నాడు. ఇతనిని గట్టిగా పట్టుకొనుడు. పారిపోయిననూ పారిపోగలడు. త్రాళ్ళతో బంధించి గృహమున కీడ్చుకొనిపోయెదను.”- అని పీరుసాహెబు అందరనీ బ్రతిమిలాడుట ప్రారంభించినాడు.

కాని సిద్ధుడు పారిపోలేదు. పారిపోవలసిన అగత్యమతనికి లేదు శ్రీరామ రక్షయై గురుకటాక్షమతని నలముకొని యుండ పరువెత్తుటెందులకు. ఆశ్రతజన వత్సలుడైన ఆ వీరగురుని చరణ పంకజములకన్న వేరు ప్రదేశమేమున్నదీ.... అదీయే భయరహితమైనది. అభయం దొసగునది అందువలననే అతడు కదల లేదు. మెదలలేదు. కదలని వాని బట్టి కొట్టుచూ, పీరుసాహెబు తనపైనున్న పొడవాటి అంకుకంబుతో పెదరెక్కలు విరిచి గట్టిగా కట్టివేసినాడు. ఎన్నియో దుర్భాషలాడినాడు. కొట్టినాడు

“అయ్యలారా! అన్యథా భావింపకుడు. ఒక్కగానొక్కకొడుకు. ఇతనిని బాసి యుండలేము. అదియునుగాక సన్యాసిగా నుండుట మేము భరించలేము. కనుక ఖట్టికపై గట్టుకొని మోసుకొచ్చి మాయంటి ముందుంచుడు. అందుకు తగిన పారితోషికమిత్తును”-అని చెప్పగనే అందలి జనులలో నల్వరు పారితోషికమున కాళపడి “మేమడిగినంత కూలియిచ్చిన అటులనే తప్పక ఆతనిని మీ యింటికి చేర్చుము”-అని చెప్పినారు.

“అటులనే!-సందేహించ నవసరములేదు.”- పీరుసాహెబు

“అటులైన మా మందిరంబులకేగి కుట్టవానిని మోసికొని పోవుటకు వలయు ఖట్వాంగములతో తగిన సాధనములతో వత్తుము. అంతవరకూ వేచి యుండుడు.”-అని వారు నల్వరు వెడలిరి.

అప్పుడు పీరు సాహెబు కుమారుని ముఖముననున్న విభూది కుంకుమాక్షతలు చెఱుపుటకు, దుద్రాక్షలు త్రెంపి సారవేయుటకు, కాషాయముల చింపి ప్రోగులుపెట్టుటకు ముందు కుఱికినాడు.

“ఆగండి”- అదంటి ఆరచినది.

“అదంటి!”- ఆశ్చర్యము వ్యక్తముచేసినాడు పీరుసాహెబు.

“నాది కన్న కడుపు వాకి వీపుమీదవడు ప్రతి దెబ్బయూ నా కడుపుమీద వడుచున్నది. అతని శరీర మాదెబ్బలను భరించవచ్చు. కాని నాకడుపు భరించలేదు. నీవు నిర్దాక్షిణ్యముగ ప్రవర్తించుచుంటివి. ఇంక ఆతనిని కొట్టిన అవమానపరచిన నేను సహించజాలను. విద్ధ తేమము కోరియేగదా!- మన మింతదూర మరుదెంచి నది. విద్ధనిట్లు బాధించుటకు కాదు గదా! పదిమంది ముందు ఆపసి మనసు నా విధిహింసించుట నేనింకెంత మాత్రము సహించను. ఎక్కడున్నను విద్ధతేమముగ నుండుటయే మనముకోరు నది. ఇంత శ్రమపెట్టి, బాధపెట్టి, హింసించి తీసికొని వెళ్ళినను ఆతనుండునను నమ్మక మేమున్నది. ఇంక మీ ప్రయత్నముల నాపుడు.”- అని అదంటి తీవ్ర స్వరముతో బలికినది.

పీరు సాహెబులోని పట్టుదల నదలిపోయినది.

ఇంతలో కూలివాండ్లు ఇండ్లకరుగుదెంచి, మంచము, దుప్పటి త్రాళ్ళు, గడలను, ఊత కోలలు గొనివచ్చుచుండిరి. సిద్ధయ్య అదీచూచి “భగవాన్ ! కూలివారు దండపాణులై, పాశధరులై వచ్చుచుండిరి. యమదూతలవలె కన్పించుచుండిరి. వీరు నన్ను బ్రతుకనిత్తురా !”—అని ఎలుగెత్తి “నిజముగ వీరసద్గురుడు ఆశ్రితజన రక్షకుడైన, అమృహాత్ముని పద్మముల నాశ్రయించినట్టి నిజభక్తి పరుడగునుకనై తే !— జై వీరబ్రహ్మగురుదేవా ! నన్ను బంధించిన ఈ అంశుకము తుత్తునియలవదా !”— అని వీరగురు నామమును స్మరించినంత అతనిచేతులకు కట్టబడిన అంశుకము పెద్ద ధ్వనితో ముక్కలు ముక్కలై క్రిందబడినది.

అందరూ దృశ్యమును చూచి ఆశ్చర్యపడితులైరి. కొందరు భయభ్రాంతులై పరులై త్తిరి. అంత సిద్ధయ్య నేరుగ శ్రీగురువుని వెనుకకుచేరి ముకుళిత కరకములుండై నిలువబడి “అన్యథా శరణంనాస్తి ! త్వమేవ శరణంసుమ”— అని నిలువబడినాడు.

“వీరగురుడు తలపంకించి-చిర్నగులు వెలయింపుమా—భయంలేదు. ధైర్యము సుండుము. నేనుంటినిగదా !”— అనినాడు.

అంత కూలివారు సిద్ధయ్యను పట్టుకొనుటకు గడపదాటి లోనికి పోవయత్నించి, కండ్లుగానక క్రిందబడి గిల గిల కొట్టుకొనిరి. అదృశ్యమును చూచి వీరుసాహెబు భయకంపితుడైనాడు. కూలివాండ్లు బ్రహ్మమునకు దణ్ణములిడి అటు నుండి వెడలిపోయినారు.

“సరసిజలోచనా ! సాధుజనావనా ! అద్వితీయ! శ్రీకరా ! కరుణాపయోసిధీ ! అవికార ! నిరామయా ! చిద్విలాసా ! భాసుర ! నిగమాంతవేద్య గుణభోగితా ! ఆశ్రితలోలా ! వీరసద్గురు పరమేశ్వరా ! దురితదూరా!”— అని వీరగురుని సిద్ధయ్య అనేక విధముల స్తోత్రము చేసినాడు.

“సిద్ధయ్యా !”— ఎంతో గంభీరముగానూ, శాంతముగానూ పిల్చినాడు వీరగురుడు. అతని కంఠమునందు ఆనందము, ఉత్సాహము, ప్రస్తుటికరించుబడుచున్నవి.

“సమి స్వామి!”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“భళా ! సిద్ధా ! నీవు నావాడవురా ! నిన్ను విడువను. ఇప్పుడేకాదు ఎప్పటికీ విడువను. నీవు నా కొఱకు, నేను నీ కొఱకు ఉద్భవించినవారము. మన మిద్దరము సమాగమమునకై యిన్నినాశ్య వేచియుంటిమి. ఆ నిరీక్షణ నేటికీ ఫలించినది గురుశిష్య సమాగమమైనది ఆనందభైరవయోగి !”- అనినాడు శ్రీగురుడు.

“అయినెవరు స్వామీ !”- అని అడిగినాడు సిద్ధుడు.

“చెప్పెదను. ఇంకొంచెము సమయమున్నది. అంతయూ నెరింగింతును. అని “పీరుసాహెబ్ ! భయముతో శరణుజొచ్చిన శాత్రువునైనను కోవిదులు నీడరు. ఈ విషయము నీకునూ తెలుసును. నేనిప్పుడు నిర్ణయంగా నీ కొమరుని విడచిపుచ్చిన లోకులు మెచ్చుదురా ! నీవిట్లు తీవ్రతచెందుటయూ పాడిగాదు. పుత్రుని ప్రేమించవలయును గాని యివ్వితముగ బాధింతురా ! పదిమంది పరాయిజనము ముందర అపహాస్యముచేసి అవమానింతువా ! అతని మనసు నెఱుగక మూర్ఖముగా ప్రవర్తించి అతని ఆత్మాభిమానమును దెబ్బతీతువా ! యదియేనా నీవు కన్నతండ్రిగా నిర్వహించవలసిన బాధ్యత. బాలుడిప్పుడు భయకంపితుడై యున్నాడు. నేచెప్పిననూ వినడు. నీవతనిని అంతగా భయపెట్టితివి. కనుక నీపుత్రుడిప్పుడు నా పుత్రుడు కనుక భయవిహ్వలడై నా శరణు జొచ్చినాడు. ప్రస్తుతము నేనతనిని నీతో పంప సాధ్యముకాదు. ఏదో ఒకనాడు నేనే అతనిని నీ యింటికి పంపెదను. అంతవరకూ ఓపిక వహించి యుండవలసినదే. గాని తొందరపడి ప్రయోజనములేదు. ఇక నీవు వెళ్ళవచ్చు.”- అనినాడు శ్రీ గురుడు.

పీరు సాహెబు కోపోద్దీపిత మానసుడైనాడు. విచక్షణ కోల్పోయినాడు తానేమి మాటలాడుచుండెనో గూడ ఆలోచించలేని అజ్ఞానపు స్థితికి దీగజారి పోయినాడు.

“తనయుని పెంచి పెద్దగ చేసితిని”

“అవును పీరుసాహెబు ! నీవేగాదు పశుపక్ష్యదులును తమ బిడ్డలను పెంచి పెద్దచేయుచున్నవి.”

“నిద్రాబుద్ధుల నేర్పించితిని. అట్టి కన్న తండ్రిని నేనే నావిడ్డను తోడ్కొని పోవననర్హుడనా ! నాల్గు రోజులు తిండి తిప్పలు ప్రసాదించి నంత మాత్రమున వానిపై మీకు స్వాతంత్ర్యంబు యింత ధారుఢ్యంబుగా కలిగినదా !

“మొట్టమొదట సిద్ధునితో బొమ్మని చెబితీచి. యిప్పుడు పంపనని నీవె నెఱుఁతుంటివే. మదినొకటియూ, నోట చెప్పనదీంకొకటియునా ! నీవు మోస గాడివి. నిన్ను నమ్మరాదు తలితండ్రులకు విడ్డలకు నెడఱాటు కలుగనేతువా ! పైగా తాపసివి. నీకది ధర్మమా ! న్యాయమా ! నీ హిందూ మతముతో యిటుల వ్యవహరించుట ధర్మమని నచటనైననూ తెల్పియుండెనా ! నీవు గోముఖవ్యాఘ్రమవు.

“ఇదుగో బ్రహ్మం ! ఇంతటితో నిన్ను బోనిత్తునని తలవకు. నా సుతుని దగ్గరకుతీసి, మోసగించి, వేషము, దుస్తులు మార్చి, చిత్తము చెఱచి, మతి భ్రష్టుని చేసితివి. నేను వానిని తోడ్కొని బోవ ప్రయత్నింప ఆర్జునడితివి. నీ దుండగ ములనన్నియు కడపననాఁనకు ఫిర్యాదుచేసి నీ అంతుచాచెదనుగాక ! అప్పుడైన నా కుమారుని నా కప్పగింపకెచ్చటికి పోయెదవు. ఆదంబీ !— పద !”—
కోవముతో డిగిపోవుచూ ఆదంబితో అచటనుండి వెడలిపోయినాడు పీరుసామెఱు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: ఇరువదవ భాగం :—

“పేరూ!” — ఆ పిలుపు ఉలికిపడి లేచినాడు పీరుసా హెబ్.

“కోన్” — అనినాడు.

“వచ్చివాడా! కల్ప వృక్షం ఆశ్రయమిచ్చిన చాలదమ్ముకుని వచ్చితివా. సూర్య ప్రకాశమును గుడ్లగూబలు చూడలేనట్లు మహానుభావుడైన వీర బ్రహ్మగురుని నానా దుర్బాషముల నాడి, పైన నవామనకు పిర్యాదు చేయుదునని భయపెట్టి వచ్చితివా! నీవు భయపెట్టినంత మాత్రమున భయపడువాడా! వీర బ్రహ్మము. పాగల్! వీరబ్రహ్మము ఎవరనుకుంటివి. సాక్షాత్తు సరమేశ్వరుడు.

“ఈ కుమారుడు జన్మించినపుడే పండితులు జోన్యము చెప్పిరి. గుర్తుండినది గదా! అయిన నతడు మహాథోగియగును లేదా మహాయోగి యగునని. అతని శిక్షణలో నీ కుమారుడు మహాయోగి యగును. మీ వంశమునకు పావనమగును ప్రపంచస్వాతి గల్గి నీ కుమారుడు ప్రజలచే పూజలందుకొనును.

“జీవరక అజ్ఞానమునబడి, పుత్రవ్యామోహమున తిగుకొని, ఉచ్చసీచముల విన్మరించి, వీరబ్రహ్మమంతటి మహాత్ముని దూషించిన నీ పాపమూరక పోవునా! వెళ్ళు.... వెళ్ళు.... వెళ్ళి ఆ శ్రీ గురుని పాదము లాశ్రయించి క్షమాభిక్ష నర్తించి, పాపప్రక్షాళనము చేసికొనుము. శ్రీ గురుడు క్షమాశక్తి సంపన్నుడు. మిమ్ములను క్షమించునేగాని శపింపడు. అతడు ప్రేమస్వరూపుడు. ప్రేమవర్ష పగకు విలువలేదు అది అవట నిలువలేదు. నీ వంత రాద్ధాంతము చేసినను అతను నిన్ను క్షమించి, ప్రేమించునేగాని ద్వేషింపడు. వెళ్ళండి.

“ఒకనాడు దైవప్రపక్త (నలల్లాహు అలైహి వసల్లం) ఏమని బోధించి నారో తెలుసునా !

“దాసుడు తప్పచేసిన పిదప సల్వాత్తాపముతో క్షమార్పణ కొలుకు అల్లాహు వైపుకు మరలినప్పుడు అల్లాహుకు కలిగే సంతోషము ఎటువంటిదో తెలుసునా !

“ఒకఒంటెపై ఆధారపడి జీవించే వ్యక్తి, ఆ ఒంటెను/కోల్పోయితేరిగిదాన్ని అకస్మాత్తుగా పొందినప్పుడు పొనే సంతోషముకంటె ఎంతో అధికముగా నుండును.

-(బుఖారి - ముస్లిం)

“దాసుని ఊపిరి చెదరి సోయేరరకు అల్లాహ్ అతని పశ్చాత్తాపమును స్వీకరించును. -అని మహాప్రవక్త వచించినాడు”

- తిర్మిజి - అబ్దుల్లా బిన్ ఉమర్.

“ఇంకొక్క విషయము చెప్పుచుంటిని జాగ్రత్తగా వినుము. ఏ వ్యక్తి అంత ర్యగలో మార్గదర్శక జ్యోతి విచ్చుకుంటుందో అతని మనస్సు ప్రపంచ వ్యామోహాలకు లోనవదు. అతడు ప్రపంచంలో జీవించినా ప్రపంచం కొరకు జీవించడు. ప్రపంచంపట్ల నిర్లిప్తభావం కలుగుతుంది. శాశ్వతమైన పరలోకంపట్ల ప్రేమపుట్టుక కుతూహలం పుట్టుకవచ్చును. అతడు అవతరణకు పూర్వమే దానికొరకు సమాయత్తమవుతూ యుండును.

- మిష్కత్.

“ప్రస్తుతము సిద్ధయ్యి స్థితి గూడ అదే. సలల్లాహు అలైహి వసల్లం ఏనుని బోధించారో తెలుసునా ! ఏ వ్యక్తి అయితే ప్రపంచాన్నే ప్రేమిస్తాడో అతడు పరలోక సాఫల్యాన్ని కోల్పోతాడు. ఎవరు తన పరలోక సఫలతను వాంఛించునో అతడు తన ప్రాసంగిక స్వలాభాలను త్యజించును కనుక మీరు శాశ్వత జీవితానికి అశాశ్వత జీవితంపై ప్రాధాన్యమివ్వండి.

-మిష్కత్ - అబూమూసా

“కనుక వెంటనే బయలుదేరి వెళ్ళండి”- అని ఎచ్చటినుండియో దివ్య వాక్కులు, అద్భుత వచనములు వినించుచుండినవి. ఆశక్తి పీరు సాహెబును స్థిరముగ కూర్చుండనీయలేదు. తాను తీరని ద్రోహముచేసినట్లు, తప్పుచేసినట్లు తెగ బాధపడిపోవుచుండెను. అతనికి బహుశా యిదీ జ్ఞానోదయమేమో! హృదయ ముదేదీయో గందరగోళము.

అదంబి మాట్లాడలేదు. భర్తపై ఆమెకు చాల కోపముగ నున్నది భర్త ప్రవర్తన చాల నింద్యము. అతని ప్రవర్తనపట్ల అదంబి చాల విముఖులై యున్నది. చాల కలత చెందియున్నది. విచక్షణా రహితముగ ప్రవర్తించిన విభునిపట్ల ఆమె చాల కృద్ధురాలై యున్నది.

“అదంబీ !”- పిల్చినాడు పీరు సాహెబు.

ఆమె పెడమొగమువైచి పరుండినది మాట్లాడలేదు.

“పొరబాపై పోయినది. స్వామిపట్ల చాల అనుచిత రీతిలో ప్రవర్తించి తిని. పెద్దల పట్ల ఎట్లు ప్రవర్తించవలయునో తెలిసిగూడ నేను ఆజ్ఞానమునబడి తీవ్ర అపచారము చేసితిని ద్రోహముచేసితిని. అత్మాభిమానము అందరికీయుండునని తెలిసియు, కుమార సిద్ధుని తీవ్ర అవమానమునకు గురిచేసితిని. అతని అత్మాభిమానముపై గట్టిదెబ్బతీసితిని. నాకు తరణోపాయములేదు.

“గురుదేవుడు మన దబ్బు కోరలేదు. మన ఆస్తిపాస్తులు కోరలేదు. ముస్లిం మతానుచరుడనని తెలిసియూ, కులమత విద్వేషములను దరికి రానియక, ప్రేమ స్వరూపుడై కుమారుని జ్ఞాన పూర్వుని చేయనుంకించిన ఆ నద్గురుపై కక్ష కట్టినాను. ఇంకనా జన్మమువృధా ! భగవంతుడు కూడా నన్ను ఊహించడు” — తన చేతులను, తలను గోడకేసికొట్టుకొని యేడ్చినాడు.

“అగండి ! ఏమిటా మూర్ఖత్వము. చేసినది చాలక, యిదియుచూ చేయవలయునా ! ఇతరులకు చెప్పుటయేగాదు ధర్మసూత్రము. మనమునూ అచరించవలయును. మీరింత రగడచేసిననూ, రచ్చచేసిననూ శ్రీగురుడు ఒక్క మాటయిననూ అనలేదు. ఆయన దమామయుడు ప్రేమమూర్తి. అతడే ఆగ్రహించిన మన బ్రతుకు లేమైపోయి యుండెడివి ?

“చూడండి !- స్వామి నామముచ్చరించి సంతమాత్రమున సిద్ధయ్యక మీరు కట్టినకట్లు తుత్తునియలై క్రిందపడినవి సిద్ధయ్యను పట్టుకొనబోయిన చాలీలకు కళ్ళు బైర్లు కమ్మి ఏమీతెలియని స్థితిలో క్రిందపడి గిజగిజ కొట్టుకొనిరి అప్పటికైననూ మీ కళ్ళు తెరపడి పడలేదు సరిగదా యింకనూ”- ఏదో అనబోయినది అదంబి.

“బాను ఆదంబీ ! నాదీ చాల పొరబాటు. చేయరాని తప్పుచేసినాను.

“ఎవరు తన నోటిని ఆదుపులో ఉంచుకుందురో ! ఆల్లాహ్ వారి లోటు పాట్లను కప్పిపుచ్చును. ఎవడు తన కోపాగ్నిని నిగ్రహించుకొనగలడో, ఆల్లాహ్ ప్రళయ దినాన ఆతనిపైనుండి బాధను తొలగించునని దైవ సందేశహరులు ప్రవచించినట్లు పెద్దలు చెప్పియున్నారు.

-విష్కాత్- ఆనన్

“నేను చాలా తప్పుచేసితిని. ఇంక శ్రీగురుని శరణువేడుట తప్ప అన్యము లేదు. పద!— వెంటనే వెళ్ళి ఆయన పాదములపైబడి క్షమాపణ వేడుకొని మన శ్వాంతి పొందవలయును.”- అని భార్యా భర్త లిద్దరూ తెల్లతెల్లవారుమొదగనే కందిమల్లాయపల్లెకు బయలుదేరినారు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: ఇరువది ఒకటవ భాగం :—

“రండు! రండు! మీరు వత్తురని నాకు తెలియును. పశ్చాత్తాపమును మించిన పరమావధి వేరొండులేదు. ఆదంబీ! మీరుసాహెబులారా! ఇప్పుడు మీ మనసులు కొంచెము ప్రశాంతమైనట్లు తోచెడిని. కోపములో మానవుడు వివేకము కోల్పోయి ఉన్నట్లుదగును. ఆ సమయమున అతనికేమి చెప్పిననూ అర్థముగాదు. వ్యర్థమేయగును. అందులకే నేను ఎక్కువ మాటాడలేదు. కాలమే ఎన్నో సనుస్యలకు పరిష్కారము చూపును

“అగ్రహమెప్పుడూ అపదనే చేకూర్చును. శాంతిని శాంతిని శ్రాంతిని చేకూర్చును. అత్యునిగ్రహమెంతయో మేలు చేయును. అది అనంద నిలయము. సత్యము, శాంతి,— వీటికన్న సంపద లేముండినవి పీరూభాయ్! ధర్మమార్గావలంబుల కెప్పుడూ చిత్తము నిర్మలముగానే యుండును. ప్రేమస్వరూపుడు దేవుడు, ప్రేమించుటయనిన దైవము నారాధించుట. నీ ఇరుగు పొరుగుల నెప్పుడూ ప్రేమించు చుండవలయును, నీపై నీకెంత ప్రేమ యుండునో, అటులనే యితరులను ప్రేమించుట భగవానున కెంతయో ప్రీతికరము. తరువాత ఓర్పు, నిగ్రహము— ఈ రెండూ మానవుని మాధవునిగా చేయగలవు. పీరూభాయ్! శాంతము చేహరినిదా!

“అనినట్లు నీకు గతరాత్రమున విదుర సరీగా పట్టలేదుగదా! దివ్యవాణి వినించి నిన్ను దీగ్రాంతుణ్ణి చేసినదీ గదా! మొహమ్మదు ప్రవక్త (సలైలాహు అలైహివసల్లం) చెప్పిన అమృతవాక్కులు నిన్ను అలరించినాయిగదా!— ఎంత అదృష్టవంతుడవు పీరూ! దివ్యవాక్కుల వినగలిగిన అమృతహృదయుడవు.— అనినాడు శ్రీ గురుడు

“గురుదేవా! మీకెట్లు తెలియును.”—అనినాడు ఆంధోళనగా.

“ఆంధోళన వడకు. నాకు అంతయూ తెలియును,”—అని అతని భుజముపై చేయివేసి దగ్గరగా తీసికొనినాడు

శ్రీ గురుని స్వర్గ మాత్రమున పీరుసాహెబు శరీరమంతయు ప్రళాంతి చేకూరినది. అతనిలోని ఆవేదన అణగారి పోయినది. చిత్తము నిర్మలమైనది. బరువుతగ్గి తేలిక పడినట్లు అనుభూతి చెందినాడు. అతని కండ్ల వెంట కన్నీరు ధారాపాతముగ కారుచున్నది

“ఇంకొక్క విషయము చెప్పమందువా!”—అనినాడు శ్రీ గురుడు
పీరుసాహెబుకు గోంతులోనుండి మాటరావడంలేదు.

తల ఊపినాడు.

“యోగసాధనకల వాడు సమస్తములైన ఇంద్రియములను చక్కగా వశపరచు కొని నాయందు ఆనత్తముగల చిత్తము గలవాడై ఉండవలయును. ఎందువలన ననిన, ఎవని యొక్క ఇంద్రియములు స్వాధీనమందున్నవో వానియొక్క జ్ఞానము సుస్థిరమైనది. అతడేస్థితప్రజ్ఞుడు. అని శ్రీ కృష్ణపరమాత్మ ఆర్జునునకు తెలియ పరచినాడు.

“ఎల్లప్పుడూ యింద్రియ విషయములనే చింతించుచున్న మనుష్యునకు ఆ యింద్రియ విషయములందే ఆసక్తి పుట్టుచున్నది. అట్టి ఆసక్తివలన కామము, అనగా కోరికలుద్భవించుచున్నవి. ఆ కోరికలు తీరక కోపము జనించుచున్నది. చూచితివా?—ఎక్కడక్కెక్కడ బంధమున్నదో.

“శ్లో॥ క్రోధాద్భవతి సమ్మోహస్సమ్మోహోత్సత్త్వ విభ్రమః
స్మృతిభ్రంశాద్బుద్ధినాశో బుద్ధినాశాత్ప్రజశ్యతి”

గీత : 2 : 63

“కోపమువలన అవివేకము, అవివేకమువలన మతిభ్రమయు గలుగుచున్నది. దానివలన బుద్ధి నాశనం యేర్పడుచున్నది. తద్వారా తానూ నశించిపోవుచున్నాడు! అందువలన కోపం ఎంతటి అనర్థమునకు దారి తీయుచున్నదో చూచితివా ఈ విషయములు సీకు తెలియవని కాదు. ఊరక గుర్తు చేయుచుంటిని.

“ఒకవ్యక్తి మహాప్రకృత (నల్లల్లాహు అలైహి వసల్లిం) వద్దకువచ్చి ‘నాకు ఏదైనా ఉపదేశమివ్వండి’—అని అర్థించినాడు. అందుకు ఆయన చెప్పినమాట

ఏమిటో తెలుసునా. 'కోపగించుకోకు'—అని. అవ్యక్తి అంతటితో ఊరుకోనక మళ్ళీ మళ్ళీ ఏదైనా ఉపదేశమివ్వండి'—అని అర్థించ సాగినాడు. ప్రవక్త ప్రతిసారీ 'కోపగించుకొనవద్దు'—అని మాత్రమే బోధచేసినాడు.

—(బుజారి-అబూ హురైరా)

“కనుక ఎవరు చెప్పినా, ఏ మహాత్ముడు చెప్పినా మంచినే చెప్పను, మంచినే బోదించునుగానీ చెడుచెప్పడుగదా!— సరియే రాగనే మీకు బోధచేయ ప్రారంభించి తిని. తరువాత స్థాయిగా, ప్రకాంతముగా మాటాడుకొన వచ్చును. నాయనా! సిద్ధా! నీ మాతా పితరులు మనసు మార్చుకొని వచ్చి యున్నారు. వారికి తగిన వసతులు, భోజనాది వ్యవహారములు చూడు” — అని “గోవిందా! ఇదుగోచూడూ మనసిద్ధయ్యే తలి తండ్రులు మనసు మార్చుకొని, మనతో సఖ్యమునకై వచ్చి నారు. వారికి భోజనాది యేర్పాట్లు చూడుము అత్యాగతి విష్ణు స్వరూపుడని గదా శాస్త్రము.” అని చెప్పి బ్రహ్మగురుడు లోనికి వెళ్ళినాడు.

“అయియ్యే! అయియ్యే! పీరూ భయ్యూ! అయియ్యే! ఆరంబీబహెన్! అయియ్యేనా!”—అని “మనసులో ఏ విధమైన శంకలుంచుకొనవద్దు.”— అన్నది గోవిందమాంబ లోపల్నండి వచ్చి

“మాతాజీ!”—పీరుసాహెబు కనుల వెంట ధారాపాతముగా నీరు కారజొచ్చి నది. “మాతాజీ! మీరుకూడా నన్ను భయ్యాయని పిల్చుచుండిరా! స్వామీజీ నన్ను భాయీ! అని సంబోధించినారు. మీరు నన్ను భయ్యాయసీ అహ్వనించుచుడిరి అమ్మా!—మీరు చూపించేదయ, ప్రేమ, మంచి తనమునకు మాకు ఆకలి దప్పలేనాదో నశించినవి. మాతాజీ! మమ్మల్ని క్షమించండి. మేము మీసట్ల తీరని అపచారము చేసితిమి.”—అని అమెపాదములపై వ్రాలిపోయినాడు పీరుసాహెబు.

“అరే ! పాగర్ భయ్యూ ! నవ్ కా మాలిక్ యేక్ ! మనందరికీ భగవంతుడు ఒక్కడే !— అతడే అల్లా ! అతడే సృష్టికర్త. మతములు కులములు అన్నియూ మనము యేర్పరచుకున్నవేగాని వేరుగాదు. అచ్చా !— ముందు భోజనములు సేయుడు— ఆదంబీ బహెన్! క్యా సోచ్ రహేహో !— అలోచనలుమాని అన్నము

తీసుడు”- అని ఆమె స్వయముగ వారి విస్తళ్ళకో ఆహార పదార్థములు వడ్డించ సాగినది

పీరు సాహెబు దంపతుల హృదయములు అనందతుందిలములైనవి. గురు దంపతులు జూపించు శ్రేష్ఠ, ఉత్తమ వాత్సల్యములకు వారి మనసులు కఱగిపోయినవి. వారి అనుమానములన్నియు పటా పంచలైపోయినవి. వారు అన్నమే తీసుచుండిరో, అమృతమే పానము చేయుచుండిరో వారి కర్థముగాని స్థితికి వెళ్ళిపోయినారు.

సిద్ధయ్య గదిగది వచ్చి తలితండ్రులు తీసిన ఎంగలి విస్తళ్ళను ఎత్తివేయుటకు ప్రయత్నించినాడు. “అరే దేటా ! తుమ్మక్కోదేటా ! మూడైనా !”- అన్నాడు పీరు.

“సహవానై ఆట్టాజాన్ ! మై కరంగా !”- అని తల్లిని గూడ వారించి వారి ఇస్తళ్ళను తీసివేసి అచ్చట మరలా నీరము చల్లి శుద్ధిచేసినాడు వారుకూర్చున్న పీటలను ఎత్తి ప్రక్కనుంచినాడు.

ఇంతలో గోవిందమ్మ మరలా అచ్చట కేతెంచి “అరే ! అప్పడే ముగించి తిరా ! సిద్ధా నన్ను పిలువకుంటివేమి”- అనినది.

“మాతాజీ ! మేము ఎప్పుడూ ఇంత అనందముగ హాయిగా భోజనము చేయలేదు ఆహ్లా మీచేతి భోజనము అమృతోపమానమై మా మనస్సులను జీవితములను పవిత్రవంతము చేసినవి. తల్లీ ! శలవు!”- అనినాడు పీరు సాహెబు

ఇంతలో శ్రీ గురుడునూ అచ్చటికేతెంచినాడు

“భోజనములు పూర్తిచేసినారా ! మీకు అల్లా శుభములు చేకూర్చుగాక ! రండి, అవతల కూర్చొని మాటాడుకుందము”- అని ఆ దంపతుల నిద్దర అవతలకు తీసికొనిపోయి, వారిని ఎదురుగా కూర్చుండబెట్టుకొనినాడు శ్రీ గురుడు. సిద్ధయ్య, గోవిందానతియు వారిని అనుసరించినారు.

“పీరుఖాన్ ? సునో ! నీ కొమరుని నేను తీసికొని ఏమి సాధించదలచితి నందువు. నాకు కొడుకులు లేకనా లేక నీ ఆస్తిసాస్తులు కాజేయుటకు నేను నీ కొమరుని చేరదీసితిని ! నాకు ధన ధాన్యములు లేకనా ! జరాభ్యాన్ సే సోచో

దోస్త ! జ్ఞానమనే ధనము ఒకరిచ్చినదిగాదు. అది గురువు ద్వారానే బడయ గలదు నీ కుమారుడు జ్ఞానవంతుడు కాదలచి నన్ను చేరినాడు. అంతియేగాని అతనివలన నాకు నమకూరు ప్రయోజనమేమియూలేదు. అతనికే ప్రయోజనం. సమాజమునకు అతని ద్వారా గొప్పమేలు చేకూరనున్నది. అంతటి భక్తుని దృఢదీక్ష సంతకల్పని, ఉత్తముని, జ్ఞానవిపాసిని కన్న అదృష్టము మీది. అందుకు మీరెంకో గర్వపడవలసియున్నది పొంగిపోవలసియున్నది. ఈ మాత్రమాలొ చింపక, నాడు ఈ ప్రాంతమంతయు గగ్గోలొనరించితివి. రచ్చచేసితివి. గండ్ర గోళముచేసితి. పవిత్రమైన మత ప్రాంగణమును మలిన పరచితివి. పసివానిని బాధపెడితివి.”- శ్రీ గురుడు.

“మాఫ్ కీజియ్యే మహరాజ్! మైబడా అవరాధీహూ. స్వామీ ! ముయ్యే మాఫ్ కీజియ్యే! ” అని విలపించినాడు సీరు.

“అచ్చా! అచ్చా! మత్రో! మత్రో! మేరాదోస్త! మేరాభాయ్! బాత్సునో! మతమనునది ఒకమత్తుమందు. ఏ మతమునందైనను పరమాత్మ ఒక్కడే. అన్ని మతములు మానవకోటికి మంచిచేయమనే చెప్పను. అందరినీ జ్ఞానులు గమ్యనే చెప్పను. కాని దుర్వ్యాపారముల చేయమని ఏమతామూ చెప్పుదు. భగవంతుడు అందరికీ ఒక్కడే! నబ్ కా మాలిక్ ఏక్! అల్లా ప్రపంచ మందంతటయూ నిండి యున్నాడు. నీలోనూ, నాలోనూ ఈ సర్వచరాచర జీవకోటి అంతయూ అల్లా దయ వలన కలిగినదే.

“బద్ - ఓన్ - సమావాతి - వల్ - ఆర్జి - అన్నా - యకూను -

లహూ - వలదున్ - వలమ్ - తకుల్ - లహూ - సాహి -

బతున్ - వఖిల - కుల్ల - పైఇన్ - వహువ - వికుల్లి - పైఇన్ - అలీమ్”

- ఖురానెషరీఫ్ : 7 : 102:

“జ్హాలికు ముల్లాహ - రబ్బుకుమ్ - లాఇలాహ - ఇల్లా - హువ -

ఖాలిఖ - కుల్లి - పైఇన్ - ఫఆ - బుదూహ - వహువ - అలా -

కులీ - పైఇన్ - వకీల్.

- ఖురానెషరీఫ్ : 17 : 103.

— అతడు ఆకాశములకును భూమికిని సృష్టికర్త. అతనికి భార్యయేలేదు. కుమారుడెట్లు పుట్టును. అతడే సర్వమునూ సృష్టించెను. అతడు ప్రతి విషయమూ తెలిసినవాడు.

“అతడే మీ ప్రభువగు దేవుడు. అతడు తప్ప వేరు దేవుడులేడు. అతడు సర్వమునకూ సృష్టికర్త. కావున అతనినే మీరు పూజింపుడు. అతడే సర్వమునకూ రక్షకుడు

“లా తుద్-రికుహల్-అద్-సావు-వహూవ-యద్-రీకుల్
అద్-సార-వహూవల్-లతీపుల్-ఖచర్.”

— ఖురానె షరీఫ్ : 7 : 104

“అతనిని కన్నులు మిందజాలవు. కాని అతడు కన్నులను ఆవరించి యున్నాడు. మరియు అతడు అతినూట్టాడు. సర్వజ్ఞుడు.

“నీకీవిషయములన్నియూ తెలియవని కాదు. తెలుసును. తెలిసియు అజ్ఞానమున బడితివి. హిందూమత విషయములు నీకు తెలియకనా! పీరూభాయ్! తెలిసి తెలిసి ఎందుకట్లు హీనునివలె ప్రవర్తించితివో!

“ప్రవిత గ్రంథమైన దివ్య ఖురానెషరీఫ్లోని మరికొన్ని విషయముల వివరింతును. జాగ్రత్తగా వినుడు. అదంత!—వినుచుంటివా?”—శ్రీగురుడు.

“ఏదవ కాండమునందే నూతన అయితను పరికించిన మీకు తెలియ గలదు. దేవుడే ఆకాశమునుండి వర్షము కురియించి దాని మూలమున ఖడ్గము, ధన్యము, ద్రాక్ష, జైతూను, దానిమ్మ మొదలగు ఫలములను ప్రజల ఆహారము కొరకై పుట్టింపచున్నాడు. కొన్ని ఫలములు రూపములో బోలిక కలిగియున్నవి. వాని రుచి వేరు వేరుగ నుండును. ఫలములు, పిండెలుగానూ, కాయలుగానూ ఉన్నప్పుడు వాని రుచి వేరుగా నుండును. అవి పక్ష్యమునకు వచ్చినపుడు వాని రుచులు భక్షించువానికి సంతోషము కలిగించును. విశ్వాసులకు అందు దేవుని మహిమలు తెలుపు సూచనలు గావు. పై వాక్యములలో వివరింపబడిన దేవుని క్రియలవలన అతని యేకత్వము ఋజువుగుచున్నది. దేవుడు ఒక్కడే. అతడే

సర్వజగత్తునకు పోషకుడు. మానవులకును, ఇతర ప్రాణులకును, జీవనాధారముల నేర్పరచుచున్నాడు. ఎట్లు దేవుడు మానవులకు దేహ పోషణ కొఱకు ఏర్పాటు చేసెనో అట్లు ఆత్మపోషణ కొఱకు ఆకాశమునుండి తన సందేశము తన భక్తులకు ప్రవక్తలకు పంపి వారి మూలమున మానవులకు అజ్ఞానాంధ కారమునుండి గట్టె క్కుటకు ధర్మమనెడి జ్యోతిని జూపెను. దాని ఫలితముగ మానవుల హృదయ ములలో విశ్వాస బీజము మొలకెత్తి సత్రవర్తకులైరి. ఎట్లు దేవుని క్రియల వంటివి మానవులు చేయలేరో అటులే అతని వాక్యములవంటివి మానవులు కల్పింప జాలరు-అనియు తెలియవలెను.

“కనుక పీరూభాయ్! మనసులో సందేహం పెట్టుకొనకు.”

“ఇప్పుడింకే సందేహమూలేదు మహారాజ్”

“నీ కుమారుని బోధవలన గదా! మీరు మాంసాహారమును విసర్జించితిరి. మీ కుమారుడు అనేక మందికి అనేక విషయములు బోధించినపుడు మీరు ఆదరించితిరి. అతని శక్తికి, జ్ఞానమునకు అశ్చర్యపడితిరి. కాని అతనిని ఆవమానించలేదు. ఆనుమానించలేదు. అడ్డుపెట్టలేదు.

“ఇప్పుడెందులకు మీకా ఆయాసము కలిగినదో అనూహ్యము. అచ్చా! జగిరినదేదో జరిగినది. మీకొక ముఖ్య విషయము తెలియ జేసెదను. వైషమ్య మును, మత దురహంకారమును పారద్రోలి పరమాత్ముడు ప్రేమ స్వరూపియని సత్యస్వరూపుడని, మనఃపూర్వకముగా నమ్మి, నాయందు నమ్మకముంచి నేచెప్పినది వినుడు.

“నీ కుమారుడు సామాన్యుడుగాడు. గొప్ప శాంతమూర్తి. ప్రజ్ఞానిధి. అతనికి మతముతో పనిలేదు. మనుష్యుల అజ్ఞానమును పారద్రోలి జ్ఞానజ్యోతిని వెలిగించుట కుద్దరించిన జ్ఞానమూర్తి.

“ఇతని గత జన్మవృత్తాంతము తెలిసెదను. వినుడు. అపోహలు తొలగించు కొనుడు. అభిమానము, ఆదరము పెంచుకొనుడు.

“అది కాశ్మీరదేశము” — శ్రీగురుడు చెప్పుట ప్రారంభించినాడు. వారి మనో నేత్రములందు చిత్రమాల తిరుగుచున్నట్లు ఆ హద్భక్తములు, సుందరముగ,

స్వప్నముగ, పలువిధరంగులతో దృగ్గోచరమగుచున్నవి.

—కాశ్మీరదేశ రాజకుమారుడు అనంద బైరవయోగి. ఎంతయో అందగాడు. స్ఫురద్రూపి. బలవంతుడు. తెలివితేటలు కలిగినవాడు. ఒకనాడు వేట తమకమున మిత్ర బృందముతో కలసి మహారణ్య మధ్యమునకు వెడలినాడు. ఎన్నియో జంతువులను వేటాడినాడు.

“వనాంతరమందున నున్న పలువిధ పుష్పములను, పుష్పతరువులను, ప్రవహించుచున్న సెలయేళ్ళను, నర్తించుమయూర సంఘంబులను, ఎత్తయిన కొండలను కొండలపై నున్న బండలను, బండలపై పడచున్న ఎండ పొదలను, చూచి యానందించుచు, విశాలముగ ప్రవహించుచున్న ఒక సెలయేటి ప్రక్కన, విశాలముగ విస్తరించియున్న వృక్షచ్ఛాయలలో వేటకు వెంట తెచ్చుకొనిన ఆయుధములనుంచి, ఆ సెలయేటిలో స్నానము లావరించి, వేటాడిన జంతువులలో కొన్నిటిని పవన మొనఱుకొని తిని, తన వెంట తెచ్చుకొనిన ఆహారపదార్థములతో కలసి తృప్తిగా భుజించి సెలయేటి నీరములగ్రోలి ఆ వృక్షచ్ఛాయలలో విశ్రమించిరి.

“అనంద బైరవయోగియు విశ్రమించ నుంకించి, పరుండబోవునంతలో ఒకానొక భయంకర దృశ్యము గోచరించినది. సెలయేటి కావలివైపున స్నిగ్ధ వర్షసంశోభితమై ఒక ధేనువు తల మెడను క్రిందకు చాచి సెలయేటి నీటిని త్రాగుచున్నది. దాని కవతల రవ్వంత దూరమున ఒక శార్దూలము ఆకలి గొన్న కన్నులతో ఏక్షణమున నా గోవుపై దూకి చంపి తిందునాయని ఎదురుచూచుచున్నది.

ఇంతలో మిత్ర బృందములోని కొందరు అలికిడి చేసిరి.

ఆ అలికిడికి వ్యాఘ్రము పొదలచాటుకు పోయినది.

“ఆ వ్యాఘ్రము అచ్చటనే తప్పక దాగియుండును. ఈనాడది ఈగోమాతను తప్పక తన పొట్టన పెట్టుకొనును. కాన గోవు నెటులైన రక్షించక తప్పదు.”—అని విల్లు ధరించి అనంద బైరవయోగి శరము సంధించి చెట్టుచాటుకుపోయి నిద్రా బడియున్నాడు.

“గోవు కడుపార శీతల జలములంద్రావి వెనుదిరిగినది,

“అదే సమయమనుకొని, తలచిన వ్యాఘ్రము పొదలచాటునుండి అవువైపుకు లంఘించినది. అనందభైరవయోగి విల్లునుండి శరము అత్యంత వేగముతో దూసుకొని పోయినది.

“కాని, అతని ద్వేయమువేరు. జరిగినది వేరు.

“అశ్వర్యము. శరము వ్యాఘ్రమును తాకలేదు. గోవుకు తగిలినది. అంఖాయని యజుడు, గోవు క్రిందనడి విలవిల తన్నుకొనుచు ప్రాణములు విడచినది.

“శార్దూలమెటు పోయెనో జాడలేదు.

“మృతిచెందిన గోవునుచూచి అనందభైరవయోగి దుఃఖార్తుడైనాడు. గోడు గోడున విలపించినాడు. తనుచేసిన పాపమునకు నిష్కర్మితలేదని తలచి, తన పాపమునకు పరిష్కారము తెలియగోరి, ధనుర్బాణముల నచ్చటనే విసర్జించి, మిత్రబృందమును విడచి అడవులబడి మహర్షుల దర్శనము కొఱకు సాధు సత్పురుషుల సందర్శనము కొఱకు తెగతిరిగినాడు. ఎందరెందరినో దర్శించినాడు. పూజించినాడు. అర్పించినాడు. అర్పించినాడు. కాని ఎవరునూ తరుణోపాయమును చెప్పరై.”- అని చెప్పి ఊరుకుండినాడు శ్రీ గురుడు.

ఈ కథంతయు అదంబీ పేరుసాహెబులకు కన్నులకు గట్టినపైనది. సిద్ధయ్యయూ వినుచునే యుండెను.

స్వామి మరల చెప్పుట ప్రారంభముచేసినాడు.

“నేను అదేసమయమున ఆ ప్రాంతమునందుననే సంచారము సేయుచు, సాధుసత్పురుషుల సందర్శనము సేయుచు, సూర్యోపాసనతో కూడిన తపోవిష్ణుభోయున్నాను. అప్పటికి నేను వయసుకో నున్నాను. ఇంకనూ వివాహముకాలేదు. అతను దీనాతిదీనుడై నన్ను సమీపించినాడు.

“-‘భగవాన్ మీరెవరో తెలియదు. మీ ముఖావళోకన మాత్రమున నాకు ప్రశాంతి చేకూరినది. నా అవేదన అడంగినది. నా శరీరము కుదుటబడినది.”- అని తన చరిత్ర నంతయు సావధానముగ వినిపించినాడు.”

“హసనవుడు కర్మజీవి. కర్మబద్ధుడుగాక తప్పదు. కర్మను దాటిపోవ ఎవ

సిన ఘడియ దగ్గరపడినది. అతని జన్మములను పరమేశ్వరుడు ముందుగనే నిర్ణయించినాడు.

“అప్పుడు నేను అతని జీవితమును జ్ఞాననేత్రమున దర్శించి చెప్పినాను. ‘అనంద! తెలిసిచేసిననూ తెలియకచేసిననూ, పాపము పాపమే! దాని ఫలితమనుభవించక తప్పదు. గోహత్య మహాపాతకము అంతియేగాదు వేటరూపమున హాయిగా ఎగురుతూ, అనందముగ గంతులువేయుచు, తిరుగు అమాయకజీవుల నెన్నిటిలో నీవు విష్కారజముగ, నిర్దయగ చంపితివి. అదంతయూ పాపము గాక పుణ్యమా! అపాపమంతయు అనుభవించక తప్పదు. ఈ విధముగ వన్య ప్రాణులనన్నింటికీని సంహరించుకుపోయిన ముందు ముందు ఎన్నో రకముల వన్య ప్రాణులు అంతర్ధానమగు అవకాశమున్నది. ముందు తరములవారికి పలువిధ వన్య ప్రాణుల గూర్చి తెలిసికొను అవకాశముండదు. తద్వారా విజ్ఞానము నశించి పోవుచున్నదేగాని ప్రణాసయోగము జరుగుటలేదు.

“కనుక నీవు పింజారికుల సంజాతుడవై పుట్టి మళ్ళీ నన్ను చేరగలవు. అప్పటికి నేను వృద్ధాప్యమున నుందును. అని చెప్పితిని.” పిరూ! అనందభైరవ యోగి ఎవరో అర్థమైనదా!— మీ సిద్ధయ్యయేనయ్యా! తెలిసినదా! ఈ బంధము ఈనాటిడిగాదు. మరి నీవంత సులభముగ చూ బంధము త్రెంచ నెంచితివి. సాధ్యమైనదా! సిద్ధుడు కారణజన్ముడు. ఇతనిని గూర్చి దుఃఖింపకుడు, క్లేశమును నీడుడు ఇతడు రానున్న కాలమున మహానీయుడగును. ప్రజలందరిచే ప్రశంస లందును. పూజింపబడును ప్రస్తుతించబడును ధర్మసంస్థాననా కార్యక్రమము లలో నాకు చేదోడు వాదోడుగానుండి అఖండకిర్తి ప్రతిష్ఠల నార్జించి అచంద్రతారా ర్కము ప్రజా హృదయములలో ప్రభాసించగలడు. దివ్యపురుషుడగును. గురు స్థానమలంకరించును.”— అని వీర గురుడు చెప్పగా.

“హువ్వికియ్యే గురునేవ! మూర్ఖత్వమునబడి మీకుచాల శ్రమకల్గించినాను. మీపట్ల అపచారము చేసినాను మమ్మల క్షమింపుడు. గురునేవ!”—అని “ఒక చిన్న విన్నపము” — అన్నాడు పీరు.

“చెప్ప” — అనినాడు పీర గురుడు.

“లేక లేక కలిగిన ఒక్కగానొక్క కొడుకుగదా! కారణముదే.—
కాదనను. కాని మేమునూ వృద్ధులమగుచుంటిమి. వాడివృద్ధముగ సన్యాసి అయి
పోయిన మాగతేమి కావలయును. అదియే మా బాధ. మాకింక దిక్కెవరు?”—
అని పీరుసాహెబు కంటనీరు పెట్టినాడు....

“దీగులు చెందకు. నీవనుకున్నట్లు నీ కొడుకు సన్యాసి అవడు. నేను
సన్యాసిని కాదు గదా! నా శిష్యుని ఎట్లు సన్యాసిని చేయుదును నేను గృహస్థు
డును. రాజయోగిని. అతడునూ గృహస్థుడు కాగలడు సంతాన వతుడగును.
నీ వంశము నిలువబడుచు విచారించకు”— అనినాడు శ్రీ గురుడు.

అమాటలు ఆ భార్యాభర్తల నెంతయో సంతోషపరచినవి. “సిద్ధయ్య
గృహస్థుడగును. విద్వల కనును”—అనుకొనిన వారి ఆనందమునకు మేలిలేదు.

అదంటి పీరుసాహెబులు వీరబ్రహ్మ గురునికి ఉమాపజలు, ప్రణామము
లర్పించి “సిద్ధయ్యా! నీవీ పుత్రవ్యామోహమునబడి నీ వెక్కడ మాకు దక్క-
కుండ పోదువోయను భయముతో, బాధతో నిన్ను కొట్టితిని, తిట్టితిని,
దూషించితిని, దుర్వాషలాడితిని, అవమానపరచితిని. అవన్ని మనసున పెట్టు
కొనకు. ఎంతైనను నిన్ను కన్నతండ్రిని. ఉమాపజ చెప్పుటలేదు. ఉమిండు”
అనినాడు పీరు....

“బాబా—!”—అని సిద్ధయ్య తండ్రిపాదాలపై వ్రాలి “అంత మాటనకండి
అబ్బా జాన్! విద్వడెప్పుడూ బద్ధదే. నన్ను దీవించండి.”— అని తల్లికి కూడ
నమస్కరించినాడు.

“భగవాన్ భలాయీకరే!”—అని అశీర్వదించి వీరగురువు కలవు
కోరినారు.

వారిని ఒక వారము రోజులు యింటనుంచుకొని, వారికన్నియూ సౌకర్య
ముల నేర్పించి, దీగులును పోకార్చి. సంతోషము కలుగజేసి తరువాత వారు
ముడుమాల బయలుదేరుటకు శ్రీ గురుడు అనుమతి నిచ్చినాడు.

గోవిందనూరి వారికి పండ్లు, పూలు, ప్రసాదము, విద్యము, కూరగాయలు
గుడ్డలు యిచ్చి “వెళ్ళిరండి”—అప్పుడప్పుడూ వచ్చి విద్వను చూచుకొని వెళ్ళండి.
మీ అబ్బాయి మా అబ్బాయియేగాని వేరుగాదు. నిశ్చింతగా నిర్మల మనస్సుతో
వెళ్ళిరండి. శుభం చేయరుతుంది.”—అని చెప్పినది.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

-: ఇరువది రెండవ భాగం :-

అది అనాటి సుప్రభాత సమయం. సిద్ధయ్య శ్రీగురుని సుప్రభాతము తనకు వచ్చిన భాషలో అనందముగ గానముచేసినాడు శ్రీగురుడు అతని భక్తి పారవశ్యమునకు ముగ్ధుడై అతనిని దగ్గరగా తీసికొని తలనిమిరి” సిద్ధా! నేననిన ఎందుకురా నీ కంఠ భక్తి - అనినాడు.

“గురుదేవులకు ప్రణామములు” — అనినాడు సిద్ధుడు.

సిద్ధయ్య కంఠమాధుర్యమునకు శ్రీగురుడు అనందపడినాడు. శ్రీగురుడు సుప్రశాంత వదనార విందుడై....అనందుడైవీరుడైగంభీరుడైసర్వలోక ములను తన మనో నేత్రమున దర్శించుచున్నటుల ఆర్ద్రనిమీలిత నేత్రజ్యోతి ప్రభా భాసితుడై పద్మాసనాసీనుడై, ప్రచండ తేజోభాస్కరుడై, వసుడై, విభావసుడై ప్రకాశించుచున్న శ్రీగురుని మ్రొల కరములు జోడించి, శిరస్సువంచి, నమస్కరించి సిద్ధుడు ఉపవిష్టుడయినాడు.

“ఉత్తిష్ఠత! జాగ్రతః - ప్రాప్యవరాన్ నిబోధిత !

క్షీరస్యదారా విశితా దురత్యయా! దురంపథస్తత్

కరయో వదంతి॥.

-శ్లో॥నిషత్తు : 3 : 4

“లేవండి! మేల్కొనుడు. ఎన్ని నాశ్శీనిదుర. అజ్ఞానపు నిద్రనుండి లేండు. అజ్ఞానము ప్రసాదించు తాత్కాలిక సుఖములకు తలవొంచి, అదియే పరమ పదమని భాసించి అసలైన జ్ఞానమార్గమును విస్మరించి యున్నారు. ఆయ్యో! మూఢాత్ములారా! ఇకనైనను కన్నులు తెరవండి. శ్రేష్ఠులైన ఆచార్యులను, గురువులను, యోగులను ఆశ్రయించి అత్మను సాక్షాత్కారము చేసికొనుడు అత్మజ్ఞానము బడయుడు ఆ మార్గము అంత సులభమైనదీయూ కాదు ఎంతయో కృషిచేయవలె, జీవిత కాలము చాల స్వల్పము. ఉన్న ఈ స్వల్పకాలమును ఈ అజ్ఞానపు నిద్రలో గడిపిన, వచ్చు జన్మము కూడ చింతల పాలేయగును. ప్రజలారా! అజ్ఞాన మార్గము కత్తి మొనవాదరవలే అశీతీజక్షమైనది. దాని ననుసరించి వెడలుట ప్రయాసతో కూడినదీ!— ఆయిననూ తప్పదు. ప్రమానయని మానుకొనిన ఎన్ని జన్మములెత్తినను ఇంతియేగదా! ఇప్పుడు ప్రయాస పడిన మున్ముందు ఫలితము లభించగలదు. మోక్షసాధన సులభసాధ్యము కాగలదు.

శ్రవణాయాసి బహుభిర్యోనలభ్యః
 శృణ్వంత్యేపి బహవో యంన విదుః
 ఆశ్చర్యో వత్తా కుశలోఽన్యలబ్ధాః ౭౭
 శృర్యోజ్ఞాతా కుశలాను శిష్టాః ॥

కఠోపనిషత్తు 2 : 7

అలోచించి చూచిన ఆత్మ జ్ఞానమును గూర్చి వినుటకు కూడ ఎంతో ముడికి సాధ్యపడదు సాధ్యపడి వినినప్పటికీ దానిని గ్రహించగలిగిన వారు ఏ ఒక్కరూ వుండురుగాని ఎక్కువమంది వుండరు అది అంతటి కష్టకరమైనది. అనలా ఆత్మ జ్ఞానమును గురించి ఉపదేశించగల గురువు కూడ అద్భుతమైన వాడుగా నుండును. సమాజ మందతడు అతి సక్యతుగా కన్పించు ఆత్మ జ్ఞాని. ఆయన శక్తి, స్వభావము గూడ నిజముగా ఆశ్చర్యకరమైనవిగా నుండును అటువంటి గురువులే సమాజమునకు జీవగర్భం.

“అటులనే శిష్యుడును. అద్భుతమైన బుద్ధి తీక్షణత గలవాడుగా నుండవలయును. లేకున్న దానిని స్వీకరించలేడు. అటువంటి శిష్యులునూ అరుదుగనే యుండును. సామాన్య మానవుల కంటె అతడు ఎంతో విశిష్టుగా నుండును. అవసరమైన అర్హతలు సాధన చతుష్టయము కలిగియుండి ఆత్మ విద్యకు తగిన వాడుగా నుండును. సమర్థుడైన ఆచార్యుడు ఉపదేశించగా దానిని గ్రహించగల శిష్యుడు గూడ నిజముగ అద్భుతమైన వాడే.

“సాధన చతుష్టయ మునన

“1. నిత్య నిత్య వస్తు వివేకము : ఏది శాశ్వతము. ఏది అశాశ్వతము. ఏది జ్ఞాతకము — అన్నవివేచన కలిగియుండుటయే నిత్య నిత్యవస్తు వివేకము.

“2 ఇహముత్ర ఫలభోగ విరాగము: ఈ జీవిత మునుమా, స్వర్గాది లోకముల యందును, అనుభవించగలుగు సుఖములపట్ల వైరాగ్యము కలిగియుండుటే ఇహముత్ర ఫలభోగ విరాగము.

“3. శమాదమాది షట్క సుపత్తి : (i) మనో నిగ్రహము (ii) ఇంద్రియ నిగ్రహము (iii) అనందాన్వేషణనుండి విరమించుట (iv) సహనము

(v) కాంతి (vi) శ్రద్ధ — ఈ ఆడు గుణములు కలిగియుండుట శమదమాదీ
షట్క సంపత్తి.

“4. ముముక్షుత్వము; మోక్షము సాధించవలయుననెడి కోరిక. దానినినే ముము
క్షత్వ మందురు.

“ఇంకొక్క విషయముచెప్పి యిది ముగింతును బాగుగా అర్థముచేసికొనుడు.

“నరేణ అవరేణ ప్రోక్త ఏష

సువిజ్ఞేయో బరచదా చింత్య మానః।

అనన్య ప్రోక్తే గతిరత్ర నాస్త్య

జీయాన్ హ్యతర్క్య మణు ప్రమాణాత్॥1

-కఠోపనిషత్తు 2;8

“అనమర్దుడైన పురుషుడు బోధించితే ఈ ఆత్మ ఏనాటికీ బోధపడదు శిష్యుడు
కాంచలేదు. ఇచ్చట అనమర్దుడైన పురుషుడు అనిన, ఆత్మజ్ఞాని కానివాడు అని
ము ఆత్మ యనిన యేమో, ఆత్మజ్ఞాన మననేమో తెలియనివాడు ఆత్మ గూర్చి
చెప్పగలడు. బ్రహ్మ మననేమో, బ్రహ్మ విద్య యనిన యేమో, తెలియని
కి ‘బ్రహ్మ విద్యా నిధి, యని విరుదు ప్రదానము చేసినట్లుండును. అతడు చెప్ప
గునది శూన్యము. శిష్యుడు నేర్చుకొనినది శూన్యము తప్ప వేరుండదు. చెవు
మంత్రము లూదినంత మాత్రమున ఎవరునూ గురువులు కాలేరు. లేక దీక్షలు
లంఘింపచేసి, వ్రతములు చేయించినంత మాత్రమున గూడ గురువులు కాలేరు.
పు తనకై తాను ఆత్మ జ్ఞానియై యుండవలయును. అప్పుడు శిష్యునకు ఆత్మ
మును గూర్చి విశదీకరించగలడు శిష్యుడునూ గ్రహించ వీలగును.

“ప్రయత్న మాత్రమున ఆత్మ బోధ తెలియదు. అలవడదు. సమర్థుడైన
దేవుని ద్వారా తప్ప ఆత్మ జ్ఞానము బడయుట మరెవరి వలనైననూ సాధ్య
దు. వేషధారుల వలన వ్రయోజనముకన్న ప్రమాదమే ఎక్కువ.

“అసలు విషయమే సూక్ష్మితి సూక్ష్మమైనది. మనసునకు అతీతమైనది.
రాగాన అంతుబట్టనిది. తర్కానికి లొంగనిది.

“అందువలన సమర్థుడైన గురువు తప్ప ఆత్మ బోధ మరెవరివలనా సాధ్య
దు. అందుకు గురువు అవసరము....” అని చెప్పి అనాటికి సభ చాలించినాడు

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: ఇరువది మూడవ భాగం :—

అదంబీ పీరుసాహెబులు శ్రీ గురుని బోధలువిని మనసును మార్చుకొని సిద్ధయ్యను శ్రీ గురుని కన్నగించి వెళ్ళి ప్రకృత జీవనమున జీవించుచుండిరప్పటికినీ, కొంత మంది మత దురహంకారులు, మత ఛాందసులు శ్రీ గురునిపై వైరము ప్రకటించి అతని నెట్టులైనను అపకీర్తి పాలుచేయతలించిరి. ఎట్టులైనను సిద్ధయ్యను పీరగురు నుండి వేరుచేయవలయుననియు, పీరగురునకపకారము చేయవలయునను దుస్సంకల్పముతో ఒకనాడు పీరందరూ కలసి కడపను పాలించు నాటి నవాబు సమీపమున కేటెంచి.

“జహాననా! మాదిముడమాల! అక్కడ సిద్ధయ్య అను ముస్లిం బాలకుని ఒక హిందూ గురువు అతని మతములోనికి మార్చుకొనినాడు.”

“ఎవరా హిందూ గురువు.”

“పీరబ్రహ్మం. విశ్వకర్మ. ఈ బాలకునిన కేవేవో దుర్బాధలు చేసి మాయలు మంత్రములు చూపించి, తన వైపున కాకర్పించుకొనినాడు. జహాననా! కొడుకును తెచ్చుకొనుటకు తలి తండ్రులు బ్రహ్మం దగ్గరకు వెళ్ళిన. వారికినీ ఏవో మంత్రములు ప్రయోగము చేసి మనసు మార్చివేసినాడు.”

“ఏమీ!”

బాను జహాననా! కాషాయాంబరములు గట్టించినాడు. ముఖముపై గంధాదీ తిలకములు దీర్చించినాడు. మెడలో రుద్రాక్షలు వేయించినాడు.”

అప్పటికి నవాబు అగ్రహోదగ్రుడైనాడు. ముఖమంతయు ఎఱ్ఱని మందార పుష్పమువలె రక్తవర్ణ సంశోభితమై శౌర్యకారముగ మారినదీ. పళ్ళు పటపట కొరికినాథు న్నవాబు,

“ఎంతటి అవమానము. ఎంతటి అప్రియత్వములగు మాటల వింటిని. ఈనాడెంతయో పాపపుడినము. ఒక ముస్లిము మతానువర్తనుడైన జాలుని ఒక విశ్వకర్మ బ్రహ్మము హైందవునిగ మార్చెనా? విడ్డూరముగ నున్నదే. ఎంతటి సాహసము. ఆయన నిష్పదే ఆ గురు శిష్యుల పట్టి తెప్పించి, ఆ గురువుకు బుద్ధి నెప్పియా చిఱుతను మీ వెంట బంపుదునా!- యాదరణో! ఇతర మతంబులవారిని మన మతములోనికి దెచ్చి మన మతమునభివృద్ధి చేయవలయును గానీ, మన వారిని మాత్రము యితర మతములలోనికి పోనీయరాదు.”— అని “ఎవరక్కడ”—అని చప్పట్లు చరచినాడు.

భటులు ఆయుధ పాణులై వచ్చి “జోహకుమ్”—అనుచు వంగి నిలువ బడినాడు.

“వినుడు—మీరు వెంటనే కందిమల్లాయపురంబున కఱిగి. వీరబ్రహ్మము, ఆతని శిష్యుడు సిద్ధయ్యను పట్టి తెండు. ఇదుగో ఫర్మానా వ్రాసి యిచ్చుచున్నాను. ఈ ఫర్మానా అగ్రామాధిపతికి నింజూపి ఆతని సాయముగొని, వారినిద్దరనూ యిటకు కొని రండు.”—అని ఫర్మానా వ్రాసి యిచ్చినాడు.

నవాబు కఠిన మనస్కునివలె కన్పించినననూ, ఫర్మానాను పరుష పదజాల ముతో నింపలేదు. దూషణ భాషణలందు జొప్పించలేదు. భక్తి శ్రద్ధలు ప్రదర్శించుచునే వ్రాసినాడు.

భటులు తమ తమ గుఱ్ఱములపై బయలుదేరి కందిమల్లయవలై గ్రామాధికారి గృహంబున కుంజని నవాబు ఫర్మానాను వారికి అందచేసినారు.

గ్రామాధికారి ఆశ్చర్యము వ్యక్తము చేసినాడు.

“—ఏమిటి వింత? యిది ఎంతటి సాహసము. పరమేశ్వరుని బంధించుటకు ప్రభువులు ఫర్మానా పంపుటయా! ఆశ్చర్యము. వీర బ్రహ్మమనిన వారు సామాన్య మానవుడని, పైగంబరుండని తలంచి యుండిరి కాబోలు. అట్లా అవరావతారమైన అది శంకరుడుగదా వీర గురుడు అట్టి వానిని బంధించుటయా! తప్ప! తప్ప!

“బాల్యమునందుననే పాపామ్మ పీఠమునందు దత్తు కల్లికి విశ్వరూపమును ప్రదర్శించి ఆమెకు అత్మజ్ఞానమును ప్రపాదించిన పాపాత్తు శ్రీకృష్ణమూర్తి ఈ వీర గురుమూర్తి. ఆల అనసూయలకు అనుంగు సూనుడై జన్మించిన అదీ గురుదేవుడు దత్తాత్రేయుడే ఈ విశ్వ విజ్ఞాన వీరగురుడు. జనగాని పల్లెలో గరిమిరెడ్డి ఆచార్యు కుమారుడు అందుడు అనంద రెడ్డికి దృష్టి ప్రదానముచేసి, బ్రహ్మనందరెడ్డిగ నామ కరణముగావించిన పరమాత్ముడు వీరగురుడు.

“భటులారా! మీకిది చేటుకాలమునుమా! అమహాత్ముని పట్టుకొని బంధించుట నులభమును కోంటిరా! అతడు గనుక అలిగి శపించెనా నవాబు వంశము నిర్వంశమై పోవునే!—కనుక ఒకమాట చెప్పెదను. అవ్వధముగ ప్రవర్తించువు లేకున్న సర్వనాశము తప్పదు.

“మీరులు వీరగురుని దరిజేరి నవసక్తులు నలిపి!—‘ఓ! నద్గరూ! తమ చెంత సిద్ధుడనెడి బాబుడుండెనట. అతనిని పాదుషా కొలువునకు గైకొని రమ్మని హుకుమ జారీ చేసినారు. కనుక తమరు అన్యధా తలంపక, అగ్రహమ్మును వహింపక, బాలుని మా వెంట నంపిన జాగ్రత్తగ తీసుకొని పోగలారము. లేకున్న మీరు పాదుషా హుకుమునకు సమాధానము వ్రాసి యిచ్చినను సంతోషమే’—అని చెప్పడు.

“శ్రీ గురుడు కల్లలెరుగని కరుణామయుడు. ప్రేమమయిడు. తప్పులను ఊహించగల ధీరోదాత్తుడు. సదా మందస్మిత వదనార విందుడు. అప్పుడు—‘సరియే’ సిద్ధుని గొంపొండు’—అని శైలివిచ్చెదరు. అప్పుడు మీరు సిద్ధుని గొంపొయి పాదుషాముందు నిలువబెట్టవచ్చును.”—అని చెప్పినాడు.

“మరి బ్రహ్మముగారిని కూడ తీసికొని రమ్మనిరిగదా! పాదుషావారు”— అనినారు భటులు.

“అదీయూ వారితోనే విన్నవించము. అబద్ధము శ్రీ గురుని ముందు పనిచేయదు ఇంత యేల? ఉన్నదుండినయట్లు వారికే ఎఱిగింతము. కానన్నది కాకమానదు వారు చెప్పినటు నడచుకొనుట అందరికినీ శ్రేయోదాయకము ”

“సరిసరి!—అదీనూ బాగుగనే యున్నది. అయిన మీరునూ స్వాముల సన్నిధికి రండు. పోవుదము.

గ్రామాధికారి లేచి, వస్త్రములను ధరించి, తలపాగ చుట్టుకొని, చేత కట్టపట్టు పెద్ద పెద్ద అడుగులు వేయుచు. భటులు వెంటరాగ తానునూ శ్రీ వీర ని సన్నిధికి వచ్చినారు.

ఆ సమయమున శ్రీ గురుడు సిద్ధయాదీ శిష్యులు సరివేస్తించి యుండ వారికి స్మిచర్వాది విషయములను ప్రబోధము చేయుచున్నారు.

అప్పుడు గ్రామాధికారిలోని కరుదెంచి శ్రీ గురునికి సాక్షాద్దండ ప్రమాణంబు కించి, నవాబు పంపించిన ఫర్మానాను అందించినారు. శ్రీ గురుడు ఫర్మానాను చూచి కందించినాడు.

సిద్ధయ్యఫర్మానాను చదువుట ప్రారంభించినాడు.

“శ్రీ మత్కృందీ మల్లయ్య పుర మత సంస్థానాధ్యక్షులు, వేద వేదాంత మణి! సకలశాస్త్ర పురాణేతిహాస ప్రబంధజ్ఞాన చూడామణి! భక్త జనచింతామణి! సభారణ సమాద్యష్టాంగయోగ నిష్ఠా విజ్ఞాన సుధీమణి! కాలజ్ఞాన ప్రబంధవచనా న్మణి! నద్గురు పరంపరాద్యుమణి! సద్గుణమణి! సమస్త సద్గురులొక శిరోమణి! ములా.

“మీరు మహ్మాదీయ మతస్థులను అహ్వనముచేసి, ఆకర్షణ చేసి, మాయలు, త్రములు చేసి, బలవంతముగ హిందూ మతమును వారి కంటగట్టి, మా ము మతమునకు తీరని ద్రోహము పేయించుండినట్లు మాకు విర్యాదులందీనవి. ఏకు నిదర్శనముగ సిద్ధుడను మహమ్మదీయ బాబుని ఇస్లాం మత సాంప్రదాయ కు విరుద్ధముగ, హిందువుగ మార్చి, అతనిచే కాషాయ వస్త్రములను, రుద్రాక్ష కల ధరించచేసిరట. కనుక మీరు స్వయముగ వచ్చి, సమాధానము చెప్ప టయేగాక సిద్ధయ్యను మాకు వెనునెంటినే అప్ప చెప్పక పోయిన కఠిన చర్య నవలసి వచ్చునని యిందుమూలముగ తెలియ చేయుచున్నాము.”— అని
) సిద్ధయ్య ఫర్మానాను గురు సన్నిధినుంచి ఊరకుండినాడు,

శ్రీ గురుదొక్క తృటి కాలమేమియూ మాట్లాడలేదు.

గ్రామాధికారి కంపించి పోవుచున్నాడు. శ్రీ గురుని కంఠమునుండి ఎటు వంటి శాపాక్షరములు వినవలసి వచ్చునోయని, ఎటువంటి దుర్నిమిత్తములు రాబోవు చున్నవోయని, వికల మనస్కుడై, భయాందోళనలతో ఏమియూతోచక, ఏమియూ మాటాడలేక “సీదయ!”— అనినట్లు రెండు చేతులూ జోడించి శ్రీ గురుని కెదురుగా నిల్చినాడు.

శ్రీ గురుడు చిరుదరహాస చంద్రికల వెలయించుచు గ్రామాధికారివంక జూచి “భయంబుడుగుడు.”— అనినాడు. సిద్ధుని వంకచూచి శిరఃకంపనము చేసినాడు. సిద్ధుడు గురుదేవుని నయన భాస్కరులబోనికి అంతర్వీక్షణచేసి సంకేతముల నర్థము చేసికొని, అదురు బెదురు లేక స్థిరసంకల్పుడై, సిద్ధసంకల్పుడై, ప్రశాంతచిత్తుడై, ప్రపుల్లవధనార విందుడై నిలువబడియుండినాడు.

“దేవా ! గురూ త్తమా ! మా కడప నవాబు నుత్తర్వు మేటకు మేమిట కేతెంచినాము. ఇందు హాదో సమిసమంతయూ లేదు. ముఖ్యముగా సిద్ధుని వెంట గొనిపోవుటయే మా ముఖ్యోద్దేశ్యము. మేమతనిని గొంపోయి నవాబుయెదుట నిలబెట్టకయున్న యెడల నవాబు మమ్ముల ప్రాణంబులతో మననీయడు. దేవా ! మీ మహిమలు మేము వినినాము. గ్రామాధికారియూ చెప్పినాడు. సిద్ధునిమా వెంట బంపినచో అదియే మాకు ఆనందము, లేకున్న అతడు గ్రామమునలేదనియూ, వచ్చిన పిదప పంపెదమని ఘర్షణాకు సమాధానము వ్రాసియుమ్ము. అది గొంపోయి నవాబున కందజేతుము. తమరు వీలునుబట్టి పాదుసాహిని సందర్శింతుమని సమాధాన పత్రమునందు పొందుపరపుడు.”— అని ప్రాధేయ పూర్వకముగా భటులు అడిగినారు.

“భటులారా ! చూడుడు అడుగో సిద్ధమూర్తి, శ్రేమమూర్తి కట్టెడుట నిలవబడియుండెగదా ! ఏ మాత్రము వికల మానసుడుగాక, కళవేశపడక, భయమ్మనునది లేక, ప్రశాంతచిత్తుడై ప్రశాశించుట మీకు కన్పించుటలేదా ! అట్టితరి లేదని నేనెట్లు అబద్ధమాడగలను ? అది మహాపాపముగదా !

“సిద్ధా ! నీవేమనెదవు.”— అనినాడు గురుదేవుడు.

“గురుదేవా ! తమ ఆజ్ఞ, మత దురహంకారమున పరమాత్మ నేలుగుటకు బదులు ఈ పాలకులు నియంతలై నియమోల్లంఘనముల చేయుచు మెలంగుచుండిరి. పరమేశ్వరునిపై మనసులగ్నముచేసి పరమపదము చేరుట మతధర్మమై యుండవలయునుగానీ! కేవలము మత ప్రచారము ఆల్లాకు సంతృప్తి కలిగించునా ! ఆల్లా అందరివాడుగానీ కేవలము ముస్లిములకు మాత్రమేకాడుగదా ! అభియోగము నకు కారణము నేనుగానీ, మీరుగాదుగదా ! గురుదేవా ! నేనే స్వయముగ నవాటును దర్శించి, సంజాయిష యిచ్చి నమాధాన పరచి. సంతృప్తిపరచి, తిరిగి వత్తును.”- అనివాడు సిద్దయ్యె.

“అభీష్ట సిద్ధిరస్తు. విజయోస్తు. శిష్యులోక ప్రసిద్ధా ! నా ప్రియసిద్ధా ! తప్పక వెదలిరమ్ము విజయలక్ష్మి నిన్ను వెన్నంటియున్నది భయమన్నది నీ జోలికిరాదు. విజయుడవై మరలిరమ్ము.”- అని అశీర్వాదించినాడు శ్రీ గురుడు

సిద్ధుడమితానంద భరితుడైనాడు. “అహా ! ఎన్నినాళ్ళకు అస్మద్గురు దేవులు నన్ను “నా ప్రియసిద్ధా”-యని సంబోధించిరి. ఎన్ని నాళ్ళకు నాకొక ముఖ్య కార్యము నెరవేర్చుటారము నొసగిరి. జై ! వీరబ్రహ్మగురు మహారాజ్!”- అని శ్రీ గురుని చరణ సన్నిధియందుచేరి “వీరగురురాజ్ సార్వభౌమా! అస్మద్గురు దేవుల నాజ్ఞనొదల చాల్చి నెరవేర్చుటకన్న నాకు వేరొండు భాగ్యము గలదా ! దేవా మీ దివ్యచరణ ద్వయంబిచట కొంచెము ముందుకు చాడుడు. స్పృశించి, నమస్కరించి, భటుల వెంటనేగి కడువేగముగ తిరిగివచ్చెదను.

“పువ్వులు పాదమందునిచి, ముందుగ శీర్షమువంచి మ్రొక్కెదన్
చివ్వున చేయిజాచి తమచేతిని నాశిరమందు నుంచగా
నవ్వు ముఖంబుతోడ తమ నామము కీర్తన చేయుచుందు- నో
మువ్వుర మూర్తులన్ మిగుల మోదము బొందిన వీరసద్గురూ !

- బనగాని పల్లెలో పరిసరాటపులందు, చేతగజ్జనూని, గోపాల వేషంబు ధరించి, గోవుల పాలించిన బాలబ్రహ్మస్వామి పాదమిడియేగదా ! ప్రాజ్ఞులెల్లరు ప్రశంశింపగ కాలజ్ఞాన గ్రంథంబు రచించి వాసికెక్కిన దివ్యజ్ఞాన భాస్కరుని పాదము లివ్వియేగదా ! గుణవతీ తిలకము. సాక్షాత్పూర్వతీ యవతారమూర్తియగు

గోవిందమంత్రి గళమున మంగళ సూత్రము ముడివేసిన దివ్యహస్తదారుడైన శ్రీ మహేశ్వరావతారుడైన వీరగురుపాద పంకజమలిస్వియేగదా ! పోలేరమ్మచే నిప్పలెప్పించి గ్రామ ప్రజల యజ్ఞాన చీకటుల పోద్రోలిన స్వామి పద పంకేరు హము లివ్వేయగదా ! అట్టి నీదివ్యపాద పద్మములందు నాశిరస్సునుంచి ప్రార్థించుచున్నాను. దీనించి కారణ మొనంగుచునని అభయంబునీయుము. దివ్యగుణ సాంద్ర ! శ్రీవీరదేశి కేంద్ర ! ”—అని పదములయందు సాష్టాంగ నమస్కృతుల గురునకు పమర్పించ శ్రీగురుడును అనంద తుండిల హృదయారవిందుడై చిరుదరహాస శోభితానముడై సిద్ధపృష్ఠు లేవదీసి హృదయమున కత్తుకొని “సిద్ధా ! నాయనా ! ఎన్ని చిక్కులెదురగుచున్ననూ వాటన్నిటిని లెక్కకు రానియకు “కారణ” మను మాటను మరపుకు రానియవుగదా ! జగత్తులో నీవునూ భారజఙ్మృదనే. అట్టి నీకు ‘పదేశ’ మీయక ఎట్టుబాండునయ్యా ! నా కోసము నీవు, నీ కోసము నేనూ— మనమిద్దర మొకరికోస మొకరము జన్మించితిమి. అట్టి శరీర “కారణము” నీకు కాక యింకేరికిత్తురు.

“కడన నగరమునకుం జని, నవాసుండు గలసి, తిరిగివచ్చిన పిదప నీవడు గకయే ‘కారణము’ నిచ్చెదను సందేహింపకు ఇప్పుడు నీవడుగకుండగనే నీతో నా మహిమను ప్రవేశించ చేయుచున్నాను. శిష్యమా ! నీవు పాదుషాను చేరి నవుడు నీకు విజయమగునుగాక ! సందేయములేదు. మహిమ నిచ్చితి గొనిపొమ్ము. మరలిరమ్ము ! ”— అని సిద్ధునిపై యోగదృష్టిని ప్రసరించి నాడు శ్రీగురుడు అప్పటికే సిద్ధునిలో ఏవేవో వింతధ్వనులు మ్రోగసాగినది. అంతరంగము నందే వియో దివ్య సంకేతములు వినిపించుచున్నవి. శరీరమంతమూ దివ్యకాంతులతో ప్రకాశించుచున్నది.

శ్రీ గురుడు సిద్ధుని దగ్గరగా చేర్చుకొని శిరస్సునువ్వి, హస్తమస్తక సంయోగ మాచరించి దీనించినాడు శ్రీగురుడు ప్రసారంచేసిన దివ్యశక్తి దేవీవ్య మైన కాంతులతో, భగ్గుమని మండుచున్న కాంతిగోళమువలె ఒక్కసారి అక్కడ ప్రాదుర్భవమై క్రమముగ సిద్ధుని అంతర్లీనమైనది. దివ్యశక్తిని గ్రహించిచు సిద్ధుడు.

చూచువారల కదేమియో తోచలేదు. ఆయోమయమున బడినయశ్చైవనేదీ. కన్నులు మిరుమిట్లుగొల్పినవి. మూతలు పడినవి. అక్కడ ఏమి జరుగుచున్నదో వారికి తెలియని అచేతన స్థితికి వెదలినారు.

కొంత సేపటికి కళ్ళు తెరచిచూడ—సిద్ధుడు. ‘గురుమహాదేవా! కడుంగడు దయతో సేవాసంగిన దీవ్య మాహాత్మ్యంబు నాలో ప్రవేశించినది. నేనిప్పుడెంతయో దివ్యానుభూతి ననుభవించుచున్నాను. నాలోని అణువణువు గురునామము సుచ్ఛరించుచున్నది. కాని గురుదేవా! చిన్నసందీయము. అడుగమందురా!’— అనినాడు సిద్ధుడు.

“సందీయమా! సదసద్వీవేక ప్రజ్ఞా ప్రసిద్ధా! సిద్ధా! నీకు యింకనూ సందీయమా! అడుగుము. అందుకింత అఅన్యమేల?”— అనినాడు శ్రీగురుడు.

“దేవా! నీవిడినట్టి ఈ దీవ్యమహిమాధిక్యంబు నాలో గర్వము సుదయింప సేయునేమోయని సందీయమా, భయము కలుగుచున్నది. ఎంతైననూ మానవుడనుకదా! నా విజ్ఞాన మనోజ్ఞ మార్గమునకు అది అటంకమును కలుగనేయుటయే గాక కంటక ప్రాయమగును. గర్వాంధకారంబునంబడితినా, యింకనేనధః పాతాళంబునబడి సర్వనాశనమై పోదును. అందుచే కదపకుంజని విజేతనైతిరిగి వచ్చిన వెంటనే ఈ దీవ్య మహిమను మీరే పునఃగ్రహించవలయును. పరిపూర్ణునిగ నేను భాసిల్లినపుడు మాత్రమే యీ మహిమ నెనరున నిడగా వలయును. అందులకు మీరు సమ్మతించినగాని నేనడుగు కదపను.”— అనినాడు సిద్ధుడు వినముడై.

“అవశ్యము సిద్ధా! నీకీర్తి దీగంతములకు ప్రాకగలదు. వీరబ్రహ్మాకీర్తి ప్రపంచ మందెంత కాలముండునో అంత కాలమూ నీకీర్తి చంద్రీకలు విస్తరిల్లుచుండును. వెలుగు నీడలవలె మనమిరువురము ప్రపంచమున ప్రబోధము చేయవలసియున్నది. వెఱవందవలదు. వెళ్ళిరమ్ము. విజయోస్తు - అనినాడు వీరగురువు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

-: ఇరువది నాల్గవ భాగం -:

“ఓరీ ! మూర్ఖా ! మహమ్మదీయ మతమందు జన్మించి, ఆ హైందవ గురువైన విశ్వకర్మను జేరి మత సాంప్రదాయమునకు మచ్చతెచ్చితివి. మర్యాదగా యీ భూతి తిలకంబులందీసి పాఠవైచి యీ కాషాయరంగు వస్త్రముల విసర్జించి, ముస్లిం మత సాంప్రదాయ సిద్ధమైన దుస్తుల ధరించి జరిగిన దానికి క్షమింపుమని వేడికొనుము. లేదా ! నీకు కఠిన దండన విధించగలము.”.... అనినారు నవాబు కోపోద్రిక్త మానసుడై.

సిద్ధయ్య ఆటులనే నిలువబడినాడు. ఏమియూ మాటాడలేదు. నవాబును శ్రిక్షముగా చూచుచుండెనేగాని, తలవంచి నమస్కరించలేదు. పల్లెత్తి మాటాడలేదు.

“ఏమట్లు చూచుచుంటివి? - పాదుషా ముందుతలవొంచి నమస్కరించవలయునుగాని, గుడము కొట్టిన గుండురాణ వలె ఏమట్లు నిలువబడియెదవు. సలాములొనరించక సభయందట్లు నిలువబడుట మహాపరాధము. ఊ! వంగి నమస్కరింపుము.”

అప్పటికిని సిద్ధయ్య మారు పలుకలేదు.

“సిద్ధా ! నీవీవిధి మొండి తనంబు ప్రదర్శించితివేని భటులతో నిన్నుగొట్టించుటయేగాదు. ఖండఖండంబులుగా నీ శరీరము ఖండింపజేతును. కుఱముచారు లేరా ? గురువులు లేరా ? తలితండ్రులు లేరా ? నీవెవ్వరికి చెప్పక అన్యమతంబు లొక చనుట అపరాధము. అపచారము. కనుక తప్పు ఒప్పుకొని సలాముగా నమస్పించి వేషము మార్చుకొని సమస్కరింపబడుము.”

సిద్ధయ్య నవ్వి నాడు.

“ఏమా సరిహాసము. పాదుషా ఎదుట ఎటుల ప్రసర్తించవలయునో తెలియరా ? ఇదియేనా మీ హిందూగుర్యు నేర్పినవిద్య!”

“జహాననా ! ఇచ్చట అన్యధురువుల విషయము అప్రస్తుతము. నీవు ప్రజా పాలకుడవు. ప్రజా రంజకుడవు. ప్రజలకు తండ్రివంటి వాడవు. అటువంటి నిన్ను దర్శించ ఇతర మతస్తులెవరైన యరుదెంచు సమయమున స్వమతస్తులకు చెప్పిరావలయునా ? జగజ్జనకుని దర్శించజనువేళ మాతా పితరులకు చెప్పివెళ్ళవలయునా ? అఖిల లోకేశ్వరుడైన అల్లాను అర్చించుటకు పెద్దలనుండి సమ్మతి కావలయునా ? ప్రపంచమునకే మిత్రుడు అవుడైన భగవంతుని పూజించుటకు, ప్రార్థించుటకు బంధు సంఘంబులకు చెప్పివెడలవలయునా ? గురుదేవుల చెతకుజని, జ్ఞానభిక్ష నర్థించుటకు వెడలునప్పుడు కల్లబొల్లి మాటలుచెప్పి. జన ధన ధాన్యములు దోచుకుతిను కల్లగురువుల సమ్మతి అవసరమా జహాననా ! వీరగురుడు దేవుడు. గురుదేవుడు. అట్టి దివ్యతేజో విరాజితుడైన సద్గురువును నేవించి తరించ వెడలుటకు నాకెవరి అనుమతియూ అవసరములేదు.”.... అనినాడు సిద్దయ్య.

నవాబు మాటాడలేదు.

“నేనేతప్ప చేయలేదు. ఎవరి సొమ్మా దొంగిలించలేదు. అన్యతమాడ లేదు. ఎవరినీ దూషించలేదు. జ్ఞానార్జనపిపాసతో సద్గురువును సందర్శించి అతని సేవలో అత్యజ్ఞాన పాదన చేయుచున్నాను. అందువలన నేనొకరికి క్షమాపణ చెప్పనవసరములేదు

“జ్ఞానసముపార్జన ప్రపంచమందు పుట్టిన ప్రతి మానవుని జన్మహక్కు. ఎవరికి తోచిన మార్గము వారసునరించుదురు. భగవంతుడు ఏ ఒక్కరి సొంతమూ కాదు. అట్టి జ్ఞానసముపార్జనాత్మత్వము మతముతో, కులముతో ముడిపెట్టి అవరోధములు కల్పింపబూనుట అజ్ఞానము

“షహీ-తుల్లాహు-అన్నహు-లాఇలాహ-ఇల్లా-హువ-
వల్-మలా-ఇకతు-వ-ఓలుల్-ఇల్లీ-ఖాఇమమ్-బిల్-
ఖిస్-లాఇలాహ-ఇల్లా-హువల్-అజీజుల్-హతీమ్..॥

—దేవుడు తప్ప పూజ్యుడు లేడు....అనుటకు దేవుడును. దేవతూతలునే విద్యావంతులును సాక్షులు. అతడే న్యాయాధికారి. అతడు తప్ప వేరు దేవుడు లేడు. అతడు సర్వశక్తుడు. సర్వజ్ఞుడు. వివేచనా పరుడు.

—హే! రాజనీ! యిందులో భగవంతుని యేకత్వమును నిరూపించబడి యున్నది గదా! దేవదూతలు, విద్యావంతులు దేవుడు ఒక్కడేయని యెరిగి సాక్ష్య మిచ్చుచున్నారు. దేవదూతలు దేవుని ఉత్తరువులను శిరసావహించువారు. దేవుని ఆజ్ఞలకు విరుద్ధముగా వారెట్టి పరిస్థితులలోనూ పోరు. పోజాలరు. విద్యావంతులు ప్రతి కాలమునందును దేవుడు ఒక్కడే అని సప్రమాణముగ పలుకుచూ వచ్చినారు.

“అట్టి విద్యావంతులలో అస్మద్గురు దేవులు పీఠబ్రహ్మాండ్ర స్వాములు ఒకరు. అందువలననే నేనతనిని గురుదేవునిగా స్వీకరించినాను. వారిద్వారా భగవద్దర్శనము చేయవలయుననెడి నా సంకల్పము దోషమెట్లగును?”

“మరినివేల హిందూ మతమును స్వీకరించితివి?”

“ఇచ్చట మతవిసర్జనము....మత స్వీకరణము అనుమాటల కవకాశమే లేదు. నా గురువు నామతమును గూర్చి ప్రశ్నించలేదు. నామతమును గూర్చి వట్టించుకొన లేదు. నన్ను మాత్రమతమును వినర్జించ మనలేదు. హిందూ మతమును స్వీకరించమని చెప్పనూలేదు. వారిది ప్రేమ మతము. ఆ ప్రేమ నందుకొనుటకు మతముతో సంబంధములేదు. కుల ప్రసక్తి అంతకన్ననూలేదు. సత్య స్వరూపుడు నా గురుడు సత్యవార్గ మవలంబించుటకు మత ప్రమేయ మెందుకురాజా!

“హే! ధరణీపతి! ఇస్లామ్ అనగ ‘విధేయత’ యనిగదా అర్థము. అనగా సర్వము వినియోగించుట. దీనినే హిందువులు శరణాగతి అనుచున్నారు మానవులు దేవునియాజ్ఞకు విధేయులై తమ తమ సర్వవాంఛలను దేవుని యాజ్ఞకు లొంగినట్లు చేయుటయేగదా! లౌకికమైన వాంఛలు వదలి అలౌకికమైన పరమాత్మ సన్నిధిని వాంఛించుటయేగదా యిందు ప్రధానోద్దేశ్యము. దేవునికి అవిధేయులై యుండుటయేగదా ఇస్లాము. నేనిప్పుడు దేవునికి విధేయుడనేగాని అని

దేవుడను గానే!-ఏ మతమూ దేవునిపట్ల అవిధేయత ప్రదర్శించమని చెప్పదే!”—
అని ఊరకుండినాడు సిద్ధయ్య.

నవాబు మాటాడలేదు....

“మరొక్క విషయము మనవి సేతును. అన్యధాతలంపకుడు బాలుడను.
నేనిటింగిన విషయములను విన్నవించుచుంటినేగాని ప్రబోధము సేయుటగాదు.

“వలా-తనుద్-బుల్లజీన-యద్-ఊన-మిన్—
దూన్-ల్లాహి-ఫయ-సుబ్బుల్లాహ్-ఆద్-వమ్-
ఖిగైరి-ఇల్మిన్-కజాలిక-జై-యన్నా-వికుల్లి-
ఉమ్మదీన్-అమలుహమ్-సుమ్మ-ఇలా-రబ్బిహిమ్-
మర్-జిఉహమ్-ఫయనబ్బి-ఉహమ్-బిహ్-
కానూ-యఅ-మలూన్.

ఖురానెషరీఫ్ : 7 : 109.

“అవిశ్వాసులు దేవుని వదలి పూజించునట్టి యితర దైవములను మీరు
దూషింపకుడు. ఎందుకన వారు అక్రమముగ బుద్ధి విహీనులై దేవుని దూషింతురు.
అటులే ప్రతి జాతి వారికిని వారి వారి యాచారములు భాగుగా తోచునట్లు చేసితిమి.
పిదప వారందరూ తమ ప్రభువునొద్ద చేరవలసి యున్నది. అప్పుడు ప్రభువు
వారు చేయుచున్న కర్మల గూర్చి వారికి దెలుపును.

“అనగా!—దానినిట్లు వ్యాఖ్యానముచేయ వచ్చును. ముస్లిములు మత
ప్రచారము చేయవచ్చును. అందు ఇతర మతస్తుల, మతసిద్ధాంతముల గూర్చి
చర్చింపవచ్చును. కాని మత ప్రచారము చేయునపుడు ఇతర జాతుల వారు
ఆరాధించు దేవతలనుగాని, వారి పెద్దలనుగాని దూషింపరాదు. అటుల గనుక
ముసల్మానులు దూషించినట్లయిన ఇతర జాతులవారు దేవుని దూషించు ప్రమాద
మున్నది. దానికి ముసల్మానులు బాధ్యత వహించవలసియుండును. కొబ్బట్టి
అట్లు దూషింపరాదు. ఎందుకన ప్రతిజాతి వారికినీ, వారి వారి యాచారములు
ప్రియముగా నుండును. అవి నుంచివి అని వారికి తోచును. కనుక అస్మద్గురు
దేవుల ధూరుట మంచిదిగాదు.”—అనినాడు సిద్ధయ్య.

నవాబులో అంతర్మథనమే ప్రారంభమైనదో, అగ్రహమే రగుల్కొనుచున్నదో తెలియుటలేదు. నవాబు కేవలము శ్రోతగా మిగిలి పోయినాడు.

“మేధినీనాథా” — మరల సిద్ధయ్యయే ప్రారంభము చేసినాడు. “నా మనవి విమడు. ధరణీ విభునకై నను తారతమ్యములున్నవి. నీవు కేవలము భూనాథుడవైనంత మాత్రమున నన్ను మొక్కుము, మొక్కుము అనుచు బలవంతము చేయు చుంటివి. బలవంతముచేసి బడయు సత్కార, నమస్కారముల ఫలితముండునా” — అది హృదయమునుండి రావలయునుగానీ! — బెడరించి గొను మర్యాదలు మర్యాదలుగావు.”

“అయిన నీవు నాకు నమస్కరించవన్న మాజేగదా!”

“కువలయేశ్వరా! మీరు అంతగా బలవంతముచేసి, నాచేత నమస్కారములు బడయ వలయునన్న ఆటలనే సేతును. కాని తరువాత సంభవింపబోవు పరిణామములకు నేను బాధ్యుడను కాను.”

“అనిన”

“నా నమస్కార ప్రభావము చాల తీవ్రపరిణామములు కల్గించును. నా హృదయ పూర్వక నమస్కారము గ్రహించుకొని అన్యధురువరునకు తప్ప అన్యులకు లేదు. చేతులెత్తి నమస్కరింతునేని హృదయము వ్రయ్యలగును. నమస్కార గ్రహీత నేలకూలును. నా వందన మంతటి వరప్రభావ సముజ్వలమై పాశుపతాస్త్రమువలె ప్రాణహరణ శక్తి కలిగియుండును. అందువలన నేనందరికీ నమస్కరింపను. కావలయునన్న నమస్కరింతును. తదుపరి మీ యిష్టము.

“మరియొక సంగతి విన్నవించెద. వివేకముతో ఆలోచింపుడు నా గురుదేవుని ఆహార్య మెటులుండునో నా యాహార్యమునూ అటులనే యుండును. గురువునే శిష్యుడు అనుకరించును. అనుసరించునుగానీ అన్యులనెట్లనుకరించును. అందుకు నీవు నన్ను చెందించిననూ, దండించిననూ, ఖండించిననూ స్వాప్రవర్తనలో మార్పురాదు.

“విశ్వ విజ్ఞాన వీరగురు దివ్యపాదార విందములను నమ్మిసేవించునట్టి నాకు ఖితి అనుననది కలుగదు. కనుక నా నిర్ణయములో ఎట్టి మార్పునూ రాదు.” —

అని ఘంటా పదముగ బల్లగ్రుద్ది పలుకుచున్న సిద్ధయ్య దైర్యసాహస వినయ పూర్వక మాటలకు పాదుషా ఆశ్చర్య వశమైనాడు.... బోలోన అనందించినాడు

వెంటనే తేరుకొని “ఏమాయహంకారము. పాదుషా ముందు ప్రవర్తించ వలసిన, ప్రసంగించవలసిన పద్ధతి యిదియేనా ? భటులారా ! ఈ పాపముడు దండ నంబునగాక సద్భాషణముల వినడు. మతమునువీడి మనదారికి వత్తునని చెప్పు వరకు ఇతనిని కొరడాలతో కొట్టుడు.” అని ఆజ్ఞాపించినాడు.

సిద్ధయ్య అతని ఆజ్ఞను విని ఏ మాత్రమూ తొట్రువీడలేదు. భయపడలేదు. కంగారుపడలేదు. “జై ! శ్రీ వీరబ్రహ్మగురువేవా !” యని మాత్రము విన దించినాడు

అప్పుడు సిద్ధయ్యపై ఫిక్యదులొసగిన ముల్లాలతో ఒకరు సిద్ధయ్యకు దగ్గ రగావచ్చి “బేటా! వీరేశుని మతము విడిచిపెట్టెదను. కరుణించి నన్ను వదలి పెట్టుడు. అని భూపరునకు మ్రొక్కి మన్నించమని వేడుకొనుము. లేకున్న ఈ భటులు నిన్ను ప్రాణములతో విడువరు. నా మాటలు వినుము. అపనరముగ నిండు ప్రాణముల బలిపెట్టకుము. నీ తలితండ్రులు దుఃఖార్తులయ్యెదరు. చిక్కు లేని వారయ్యెదరు” — అనినాడు.

“హూ! థాయీసాబ్ : వీరేశుని! ప్రత్యేకమైన మతములేదు. అట్టితరి వీరేశుని మతమును వదలి పెట్టుమనుట అసందర్భము. గురుదేవులు హిందూ మతమునందృఢునించిననూ సర్వమతములను గౌరవించుటయే వారి మతము. సర్వ జనులను ప్రేమించుటయే వారిమతము. ‘సబ్ కా మాలిక్ ఏక్’ అన్నదే వారి నినాదము- కనుక వారికొక ప్రత్యేకమతము నంటగట్టుకుడు.

“థాయీసాబ్ ! కొట్టినవారికి మరల కొట్లు. తిట్టినవారికి మరలతిట్లుకలుగును. మంచికి మంచి, చెడ్డకు చెడ్డ ఫలితములనుభవించక తప్పదు. తెలిసి తెలిసి నేనే యపరాధమూ చేయలేదు. ఎవరికి నేను అపకారము చేయలేదు. ధర్మ మార్గమును విడనాడలేదు. నేను ఎట్టి పరిస్థితులలోనూ శిక్షార్హుడనుగాను నా గురుపాద, నామ స్మరణములే నాకు రక్ష. జై ! శ్రీ వీరబ్రహ్మగురువేవా !”.... అని మరొక్క సారి గట్టిగా వినదించినాడు సిద్ధయ్య.

“అరే ! సిద్ధయ్యాసాబ్ ! నవాబుకు సలాంచేసి క్షమాపణ చెప్పుకోభాయ్ ! ఎందుకు అన్యాయంగా చచ్చిపోతావు.”- అన్నాడు భటులలో ఒకడు.

“దాన్నిబట్టి నేను చచ్చిపోవుటనునది అన్యాయమను సంగతి వీరందరెరిగిన విషయమేనని స్పష్టమగుచున్నది. పాదుషా నన్ను వట్టిపుణ్యముననే శిక్షించుచుండెనని అందరికీ తెలిసినదన్న మాటయేగదా ! ఇంక ఆలస్యమేల ? మీరు రాజాజ్ఞకు బద్ధులు. మీ విధి మీరు నిర్వర్తింపుడు.”- అనినాడు సిద్ధయ్య.

భటులు కొరడాలు పైకెత్తినారు.

“జై ! శ్రీ వీరబ్రహ్మగురుదేవా !” — అని నినదించి రెండుచేతిలెత్తి నమస్కరించుచూ అట్టులే నిలువబడినాడు. అంతయే పైకిలేచిన కొరడాలు లేచినట్లే నిలువబడిపోయెను. భటుల ఒడలంతయూ మంటలతో బాధలు ప్రారంభములైనవి. క్రిందపడి దొర్లుట ప్రారంభించినారు.

“మహారాజ్ ! ఇతన్ని మేము కొట్టజాలము. కొట్టకుండగనే మా శరీర మంతయు మంటలు మండుచున్నవి. కొట్టిన యింకెట్టి బాధలు భరింపవలసి వచ్చునో ఎవ్వరెడుగుదురు.”- అని ప్రక్కకు తప్పుకొనినారు. ఒంటిపైపడ్డ వాతల చూచుకొనుచు.

నవాబు ఆశ్చర్యపడితుండెనాడు. “సిద్ధయ్య మాంత్రికుడై యుండవలయును. లేదా ఈ భటులొకని వద్ద లంచంబు గ్రహించి దాని మధ్యమున ఓషధి ప్రక్రియలచే యావాతలను నిర్మించుకొని వచ్చి చూపుచున్నారు. కాని వేరొండుకాదు. అది నిజముగ అతని మహిమయైన నేనే కొట్టుదును. అప్పుడు నాకునూ మంటలెక్క వలయునుగదా.”- అని తలచి కొరడా తనచేత ధరించి ఒక్కొక్క అడుగే వేయుచు, భీకర స్వరూపమున, క్రోధాదుల నేత్రుడై ముందుకు వచ్చుచున్నాడు. కాని వెంటనే అతనికి మరొక ఆరోచన పొడరూపినది. ఒకవేళ ఆ దెబ్బలు నిజముగ నన్ను తాకిన నేనునూ వారివలె పెడబొబ్బలుపెట్టి క్రిందపడి దొర్లిన నలుగుర ముందు నగుటాటులగును. పది మంది ముందు పరిహాస భాజిముడనగుదును. మరి మొక విధుంబున నిజమును రాబట్టుట మంచిది.”- అని యెంచి చేతనున్న

కొరడా వినురుగ నేలపై వైచి.... కోపమును తగ్గించుకొని, లేని నగవును తెచ్చి పెట్టుకొనుదు.

“సిద్ధయ్యా ! వీరిద్దరికి ఎంతెంత ఫణము లంచముగా నిచ్చితివి అట్టిదానితో మార్గమధ్యమున ఈ వాతల గీతలు శరీరములపై నలదుకొని వచ్చి నాటక మాడుచుండిరి.”- అని “సిద్ధా ! వీరగుతుడు దక్క అన్యులెవరూ నీ నమస్కారప్రహారమును భరించలేరనిగదా పల్కితివి. అట్లుకాదని నమస్కారములు పొందినగుండె పగిలి చచ్చుదురంటివి గదా!”

“అవును. అందుకు సందియమేమి ?- నీకు నమస్కరింపుమందువా ! చెప్పుము. ఇప్పుడే నమస్కరించెదను తరువాత నీవు గుండె పగిలి క్రిందపడిన నాకెట్టి బాధ్యతయునూ యుండదు”- అని సిద్ధయ్య నమస్కరించినట్లు నటించబోవ “అగు ! ఎందులకా తొందర. ఊరి బయట విశాలమైవానంబున ఒకగుండు రాతి బండ నేర్పాటు చేసెదను. దానికి మ్రొక్కి ప్రక్కలొత్తరున జేయగలవుగదా! తెల్పుము నీమహిమను నేనేగాక, సర్వజనులూ చూచి తరించెదరు. నీ తలను వారే ఖండించెదరు అప్పుడు నీ శరీరమును కాక ఘాతములకు విందొనర్చెదను”- అనినాడు పాదుసాహి.

“క్షీతితలాధీశ ! నన్ను పరీక్షించుటయే నీ ఆభిమతంబైన అటులేకానిండు నీ యిష్టమైన బండరాతిని తెప్పింపుడు దానికి మ్రొక్కెదను అన్యధురు మహిమ ప్రదర్శింపబడును.”- అనినాడు సిద్ధయ్య.

వెంటనే భటులను పంపి పెద్ద బండరాతి నొకదానిని బండ్లపై కెక్కించి విశాలమై వానమునకు తెచ్చిరి. ఈ విషయమప్పుడే పురప్రజలకు పాకిపోయినది జనంబులు తండోపతండములుగా యా చిత్రము చూడవచ్చినారు.

పాదుసాహియు బండను చూచి “సెహబ్బాస్” అని ఆ సిద్ధుని తోడ్కొని రండు. వాడి బండారమంతయు ఈ బండరాతితో బయట పడగలదు”- అనినాడు.

అక్కడ క్రెక్కిరిసిన జనంబులూ గుంటిని సమీపించి చూచుచుండ దరహాసిత పదనారనిందుడై సిద్ధుడు అచ్చట కేతెంచినాడు. ఎక్కడి సిద్ధుడు. ఎక్కడి బండరాయి. బండరాతి పరిమాణముతో సగము గూడలేని సిద్ధయ్య కేవలము దణ్ణముతో ఈ బండను ఏమిచేయగలుగును”- అని, అతని లేజ్రాయమును చూచిన

జనంబులు “అయ్యయ్యో ! ఇంతటి సుందరవదనారవిందుడు, విలుతప్రాయమున నున్నవాడు, ఈపాటి వయసుననే యింతటి వైరాగ్యమున బడినా ! వడెనుపో ! కష్టనమయమున ఆ వీరగురుని విదనాడి, పాదుసాహితి ప్రణామంబులొనర్చి, ప్రాణముల రక్షించుకొని, విజయవాసంబున కలుగక, పాదుసాహితో ఎందులకింతటి పంతమునకు దీగినాడు ఎంతటి మూర్ఖత్వమున బడినాడు. పాదుసాహితో పంతము సామాన్యమా ! భగవాన్ ! ఈ ఆబోధ బాలకుని రక్షించు భారమునీదే ! అని వారు లోలోన భగవంతుని ప్రార్థించుట మొదలు పెట్టినారు.

మరికొందరు “వీడికి తలపొగరు లేకున్న పాదుసాహితో పంతమా ! ఈయనగారి జోతలకు శిల పగులునో పగలవోగాని, ఇతని శిరము పగులుట మాత్రము తథ్యము.”- అని అనుకొనిరి.

మరికొందరు- “ఏమహాత్యము లేకుండిన ఇంత ధైర్యముగ ఇంతమంది జనమధ్యమున పంతమునకు దీగునా ! తప్పక అతడు విజయతుండుభిమోగించగలడు. పాదుసాహితో ప్రణామము సేయకతప్పదు ” అనుకొనినారు.

సిద్ధయ్య మాత్రము నిదానముగ, నిర్మలమనస్కుడై, ఏ మాత్రము వికలము చెందక, అంబోళనపడక, తన గురునామస్మరణము సేయుచు, మనసునందు గురుస్వరూపమును నింపుకొని గుంటిని నమీపించి.

తే॥గీ॥ అన్మదీష్ట గురుండు మహాత్ముడేని,
నేను తద్గురు సత్కృపాన్నితుడనేని?
మన్నమస్కృతి సోకిన మాత్రముననే,
కఠిన శిలనేడు వేము ప్రక్కలగుఁగాక !

— సిద్ధయ్యగి చరిత్రము : శ్రీ కాశీవత్యవధాని.

అని “శ్రీ వీరబ్రహ్మాండ గురుసార్వ భౌమునికి జై!”—అని ఎలుగెత్తి జయజయధ్వనములు సేయుచు, యీ గుంటి కొక వందన మొనర్చి, ఏనుగ ఎత్తుగా నుండిన ఆ కఠిన పాషాణము పిసుగులు పడినరీతి ఫెళఫెళార్చుటములతో సహస్రశకలములైనది. అంతియే గాదు అసీలి శిరాముఖములు దూర దూరములకు విసర్జిణి కొంత ఘండి ప్రేక్షకులకు, రాజోచ్ఛోగులకు తగిలి గాయములైనవి,

అసలా భయంకర శబ్దములకు. అవిర్భవించిన మెఱపులకు, భయపడిన జనంబులు దిక్కులుతోచక ఎవరికి తోచిన రీతి వారు పరువులెత్తిరి. రాజభటులు, రాజోద్యోగులు సహితము, ఎవరికా శిలాబండములు తగిలి ప్రాణములు పోవునోయని భయపడి దూరమునకు పరువులు పెట్టిరి.

ఆ శబ్దమునకు భూమిసహితము దద్దరిల్లి ధూళిదూసర యుక్తమైనది. ఆకసమున మేఘములు కమ్మినయట్లు ధూళిగుంపులు పైకి లేచి ఒకరి కొకరు కనబడక ఒకరి నొకరు గ్రుద్దుకొనుచు క్రిందపడిపోవు చుండిరి.

కొద్దిసేపటికి ధూళియంతయు పల్చబడి మూమూలు వాతావరణ మేర్పడినది. సిద్ధయ్య అబండరాయి ప్రక్కనే కనులు మూసికొని సమస్కారమిడుచు నిలువబడిమే యుండెను. పాడుసాహి దుమ్ముకొట్టుకొని, ఎవరూ గుర్తుపట్టుకు వీలుకాని రీతితో, భార్యాబిడ్డల జాడ తెలియక, దిక్కుతోచక, కనులు నులుము కొనుచు భయవిహ్వలై--సిద్ధయ్యను చేరి.

“ఓ! మహనీయా! నీమహిమను తెలియ జాలక మూమూలు మంత్ర తంత్రములంజేయు, బాలకుడవనుకొంటిని గాని గురుభక్తి సమన్వితవై యింతటి బలవంతుడవని, మహిమోత్తుడవని, గుర్యారాధకుడవని తెలియక, నీపట్ల అపచారము గావించితిని. హే! బాలయోగీ! ఓమ్ముల నెన్నియో విధముల తూలనాడితిని అహంకార మదమాత్సర్యములకు లోనై నిన్ను లెక్కగొనక దూషించితిని. మీ గురు దేవుల నపహాస్యము చేసితిని పవిత్ర ఖరాను వాక్యముల నీవుప్రవచించుచు ప్రసంగించుచున్నను, అందరి సర్వా సత్యములు గ్రంహించక అహంకార మదమోహితుడనై నీపై కక్ష సాధించవలయుననెడి బలవంతమైన అశాంక్షకు తలయొగ్గి న్యాయా న్యాయముల సరకుగొనక నీపట్ల కఠినముగ ప్రవర్తించితిని. అమర్యాద చేసితిని. నేరము లెన్నక తప్పులు జమింపుము. నీవంత మాన్యుడవని, అసామాన్యుడవని నెఱుగక పోతిని. కఠిన పరీక్షల కెఱచేసితిని. జడుడనై అపరాధముల చేసినాడను నన్ను మన్నింపుము.”—అని పాదుషా సిద్ధయ్యకు పాదాక్రాంతుడై ఆపాదకమలములబట్టి పదలడాయె

“జహా పనా! నీవిట్లు నన్ను పరీక్షలకు గురిసేయకున్న అస్మద్గురు మహాత్మ్యము ఎట్లు నెల్లడి కాగలదు నీ అనుమానమెట్లు రాహిత్యము కాగలదు.

అని “నిస్కల్లా-హిరహ్- మా నిర్రహీమ్”—అని ఖరాను మంత్రముతో ముగించి నాడు సిద్ధయ్య.

అంత పాదుసాహికి ఫిర్యాదు చేసిన ముల్లాలు, భయంబుతో సిద్ధయ్యను చేరి నమస్కరించి “సిద్ధయ్యా! సాబ్!” మావ్ కీజయే! ఇదంతయూ చూవలననే జరిగినది. జరిగిన దానికి మేము ఉమావజాలు చెప్పకొనుచున్నాము. పాదుసాహిని అనుగ్రహించినట్లే మమ్మును గూడ అనుగ్రహింపుము. మా బంగారు తండ్రివి, మానోముల ఫలమవు. నీనింత మాన్యుడవని తెలియక, ¹. సప్రాసియుడవని పొర బడితిని. నేవు తప్పక ². సావిహీనుడవు ³. సిద్ధిభివి గాని వేరుగాదు అజ్ఞానులమై యిట్లు ప్రవర్తించితిమి.”....అని ప్రాధేయపడిరి.

అంత నవాబు సిద్ధయ్యను కన్న తలితండ్రులైన అదంబీ పీరుసాహెబులను రప్పించి, అభ్యంజన స్నానముల నేర్పాటు చేసిరి. సిద్ధమాన్యుని అర్హ్యపాద్యముల నతిభక్తి పూజించి, వారి వారి కిష్టమైన మధురాతి మధుర వదార్దముల భుజింప చేసిరి. మూడు దినములు నవాబు వారి నవచ్చటనే యుంచుకొని సిద్ధయ్యద్వారా పీరగురు మహిమల చెప్పించుకొని విని ధన్యత గాంచెను. పీర గురు బోధిత కాలజ్ఞాన విశేషములను గూడ సిద్ధయ్య నోట గానము నేయగా విని సంతసించినారు నాల్గవ నాడు నానావిధ వాయిద్యములతో సిద్ధయ్యను మెరవితే చేయనెంచి పోకలు, అశులు, రూకలు, బుట్టములు, పసిడిపళ్ళెరమున వారి కొనకి “ఆదియె పల్లకి మెరవడి”— అధివసించుము— అన్న ప్రభువునిచూచి సిద్ధయ్య భూరమణా! నేనిప్పుడు యింతటి గౌరవమ్యూరల కర్ణుడనుగాను. గురునాజ్ఞ లేక నేనిందు ఒక్కపైన యైనను తాకరాదు. ఈ గౌరవ మర్యాదలన్నియు అన్యధురుదేవులకే చెందవలయునుగాని నాకుకాదు. నేను నిమిత్తమాత్రుడను. జరిగినదంతయు గురుమహిమ తప్ప వేరుగాదు. కనుక యిసేవియూ నాకనసరము లేదు ఎటుల వచ్చితిను అటులనే వెళ్ళుట, అటులనే నా గురు దేవుని చేరుట - అవశ్యము.

“పాదుసాహి! పాదచారిని మద్దతు సదనంబున కేగి ముదమార నా గురు పాదసేవ చేయు పదవి కన్న యివన్నియూ గొప్పగాదు. తృణప్రాయములు.”—అని

1. సప్రాసియుడు = దుర్మార్గుడు. 2. సావిహీనుడు = సత్ప్రవర్తకుడు.
3. సిద్ధిభివి = సత్యవంతుడు

చెప్పగా పాదుసాహియు సంత సంబంది, వీరగురునకు సమర్పించుటకు ఉపాయ నంబుల నిచ్చి సిద్ధయ్యను స్రమాజము చేసినాడు. భటజనంబును వెంట పంపుచూ, తాను పాదచారియై కొంతదూర మేతెంచి, మహితాత్మా! కందిమల్లయ్యపురి కరుగ దెంచి. శ్రీగురుని దర్శింపవలయునని మనసువ్వెళ్ళుచు చున్నది అందుకు మీర సహకరించి గురుదర్శనము చేయించి నన్ను కృతార్థుని నేయవలయును.” అని వేడి కొని, జోహారు లర్పించి దీవెనలు పొంది నెలవొంది నవాబు నిజువగా సిద్ధయ్య నవాబునకు ఒక రుద్రాక్షమాల బహూకరించెను. నవాబు సంతోషంబున నారుద్రాక్ష మాలికను గ్రహించి కంఠసీమనలంకరింపజేసుకొనెను. తరువాత పరిజనంబుల తోడను, తల్లిదండ్రుల తోడను కందిమల్లయ్యపుర మేగినాడు సిద్ధయ్య.

అప్పటికే సర్వమెఱింగిన శ్రీగురుడు సిద్ధయ్యను హృదయమున కత్తుకొని ముఖమును ముద్దాడి. “భా! భా!” — యని మెచ్చుకొనినాడు. పరిజనంబులను, సిద్ధయ్య తల్లి తండ్రులను కూడ చూచి బ్రహ్మము అమితానందమంది మరొక్కసారి సిద్ధయ్యను తన పవిత్ర ప్రేమ పరిష్కంగమున బంధించినాడు.

“క్యాహై! పీరూ ఖాయ్! అబ్ క్యాబోల్ సత్తే! ఇప్పుడే మందువు. నీకుమారుని కీర్తిప్రతిష్ఠల నిపుడు కనులార గాంచితివి గదా! నేను నీ కుమారు నేల గ్రహించి తినో యిప్పటికై నను సంపూర్తిగ అర్థమైన దనుకొందును. కారణము లేక కార్యము జరుగదు. నీ కుమారుడు చోకోత్తరుడగును. చింతింపకుడు, సకలాంధ్ర జనావళిచే పూజలందుకొని నీ కుమారుడు పరమ పురుషుడై ఖాసిల్లగలడు. కారణ జన్ములకు కావలసినది జన్మకారణముల నిర్వహించుటే గాని మతము, కులము యిత్యాదులు కాదు. సూర్య చంద్రులెట్లు సర్వజనులకూ సమానునో, అట్లే ఆధ్యాత్మిక తత్త్వ సంపన్నులును. అజ్ఞానాంధ కారమున బడి పీరి, నేను, నీది, నాది అను తార తమ్యములతో మనలను మనమే ద్వేషించుకొనుచున్నాము” — అని ప్రబోధము చేసినాడు శ్రీగురుడు

సిద్ధయ్య తల్లి ఒడిలో చేరిన విడ్డలా శ్రీగురుని పాదముల చెంత ఒరిగిపోయి కడసలో జరిగిన సర్వవిషయమును వివరించి శ్రీగురుని పాదపద్మముల కనుల కద్దు కొని “గురు మహరాజ్! మీ ఆపార కరుణాకటాక్షవిశేషమున నవాబు తానున్న అజ్ఞానము నుండి బయల్పడి జ్ఞానాన్వేషణ మార్గమునకు మరల్చబడినాడు విజయము సంప్రాప్తమైనది. స్వామీ! — మీదయ ఆపారము, మీ ప్రేమ అసమా

నము. అమోఘము అచింత్యము. అప్రతిహతము. అత్యంత పవిత్రము. అత్యంత ప్రతిభావంశము.”—అని శ్రీగురుని స్తుతించినాడు సిద్ధయ్య.

కడప నవాబు పంపించిన యుడగరములను తెచ్చి భృత్యులు వీరగురుని మ్రోల సూచినారు వీరగురుడు సంతసించింది వచ్చిన సరిజనములకు, సిద్ధయ్య తలి తండ్రులకు, ఇతర భక్త జనావళికి శిష్యజనములకు షడ్రసోపేతమైన భోజనముల నేర్పాటు చేసినాడు. అందరూ భోజనముల చేసి ఎంతయో సంతసించినారు.

సిద్ధయ్య తలితండ్రులైన ఆదంబీ పీరుసాహెబులు శ్రీగురుని సమీపించి ముకుళిత కరకములుకై “వీరబ్రహ్మగురుజేవా! నీవే మాకు గురుడవు. దేవుడవు. మా నేరములను తీసుంచి మమ్ముల కాపాడుము. దేవా! సిద్ధయ్య పేరుకు మాత్రమే మాకు కుమారుడు కన్నది మేమే అయిననూ బిడ్డడు మీ వాడే! మీ సాన్నిధ్యమున, మీ పెంపకమున, బిడ్డడు ఎంతయో ఎదిగిపోయినాడు. ఐహికా ముష్మిక సుఖము లీ సుతునకు అందజేసి అతనికి కృపార్థుని సేయుము దేశ కళ్యాణమునకు నా బిడ్డను ఆయత్తము సేయుము అధ్యాత్మిక విశాసముతో అజ్ఞానపు చీకటుల పోడ్రోలు శక్తి సామర్థ్యముల ప్రసాదించుము. సిద్ధయ్యను ప్రసద్ధునిగా సేయుము. సుప్రసిద్ధునిగా సేయుము”—అని చరణముల వ్రాలి భక్తభర్తలు శ్రీగురుని దివ్యపాదార విందముల నొదలకున్న సదామంత రంగుడగు శ్రీగురుడు వారిద్దరినీ పైకి లేవనెత్తి.

“ఓ!- నయళాబులారా! మనంబున శంకలు వీడి మీ నిజనివాసంబుల కలుగుడు. మీ కుమారుడు నా కుమారుడే. అతడు సమర్థుడగును. అదర్శప్రాయుడై అశేషజనహృదయాంబుజములందు ఆ చంద్రతారార్కము అవీత్యుడై వెలుగొందును. అఖండ కీర్తి నార్జించును పండిత పామరకమంతయు అకనిని కీర్తింతుడ.”—అని చెప్పగా, ఆదంబీ పీరుసాహెబులు మనశ్శాంతివి బొంది అనంద పరవశులై, ఒక్కసారి కుమారుని కౌగలించుకొని, ముద్దుల కురిపించి, శ్రీగురుడిచ్చిన తీర్థ ప్రసాదములు స్వీకరించి ముడుమాలకు బయలుదేరి.

గోవిందమాంబ ఆదంబిని అక్కున చేర్చుకొని, ప్రేమామృతము కురిపించి, అమెకు చీరము, రవికలగుడ్డము, ప్రసాదము నందించగా—పుల కాంకితుడైన ఆదంబి ఆమెయ్య చరణారవిందములకు నమస్కరించి, వెనక్కు, వెనక్కు తిరిగి చూచుచూ....ముడుమాలకై ముందుకు నడిచిరి

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: ఇరువదైదవ భాగం :—

రోజులు గడచుచున్నవి. సిద్ధయ్య శ్రీ గురుని సేవలో నిమగ్నుడై సర్వవిధ సవర్యాలను తానే స్వయంచుగ చేయుచుండినాడు శ్రీ గురుడు జనమునకు కూర్చుండ దోవునపుడు మృగాడిన మాలికాదులను తానే సిద్ధపరచుచుండెను. శ్రీ గురుడు ఎచట కూర్చుండినను మనోహారమగు రీతిన సురటి వీచి సుఖమును కలుగ జేయుచుండినాడు. శ్రీ గురుడు విశ్రాంతిగా విశ్రమించు సమయమున వెంటనే కూర్చొని పాదముల నొత్తుచుండెను. శ్రీ గురుదేవతైన బసుబసేరిన సికచ్చ త్రంబుబట్టి వెంటనేగును. అప్పుడిప్పుడని లేడు, అహర్నిశములు ఏ సమయము నందేసేవ చేయవలయునో అట్టి సమయోచిత సవర్యల నొనగూర్చి శ్రీ గురునకు అత్యంత ప్రీతి పాత్రుడగుటయేగాక శ్రేయ పాత్రుడగుచున్నయ్యెను.

సిద్ధయ్య సుపూర్తిగా తనే ప్రతిసవర్యయు శ్రీ గురునికి చేయుచుండుట వలన అటు కొనసాగుచుగాని, పత్ని శ్రీమతి గోవిందమ్మకు గాని శ్రీ గురుని సేవలో సుపూర్తి విశ్రాంతి లభించినదనే చెప్పవలయును. శ్రీ గురుని కొనసాగిలో ఇది కొంత ఆలోచన, ఆరాత్నపై రేకెత్తిచిరకూ దానినెప్పుడూ పెద్దగా పట్టించు కొనలేదు.

శ్రీ గురుడునూ సిద్ధయ్య సుదీర్ఘిని “నాయనా! సిద్ధయ్యా! మజ్జినమునకు సమయమైనది. సేవార్యక్రమము నాకింక నిలిపి మజ్జినము పూర్తిచేసికొని రమ్మ.”—శ్రీ గురుదే విశ్రాంతి కల్పించెడి వారు. “ప్రియసుతా! వేళయ్యినది. మీ అమ్మగడిగి బోసేసిరమ్మ.”—“నందనా! విశ్రాంతి నెలుగక సురటి వీచు చుంటివి. నీహస్త నాళికము నొచ్చునయ్యా! ఇంక నాపుము.”—అని పలు పాదలు పలువిధములుగా విశ్రాంతి గొనుటకు శ్రీ గురుదే కల్పించును. “పుత్రకా! రాత్రి శావచ్చినది. కొంచెమైనను విశ్రాంతి గొనకుండిన శరీరము నీరసించును కావలసినంత నిద్రయు మనిషికి అవసరమైయున్నది. కనుక సిద్ధా! వెడలివిశ్రాంతి గొనుము.”....అని విశ్రాంతికై పంపుచు

శిష్యులెవరైన శ్రీ గురుని చేరినను చేరక పోయినను సిద్ధయ్యను కూర్చుండ బెట్టుకొని మధురమనోహరమంజుల రీతిని కాలక్షాణమును దోధసేయు చుండును.

సిద్ధు నెప్పుడూ దూరముగ కూర్చుండనీయదు శ్రీగురుడు. తన పెంటనే కూర్చుండ బెట్టుకొనును. తండ్రిగా పీఠగురుడు సిద్ధుని దగ్గరగా చేర్చుకొనును. కొడుకుగా సిద్ధయ్య యూ పీఠగురుని చేరును. వారిద్దరూ ఎప్పుడూ అశేధముగానే ప్రవర్తించు చుండిరి.

౦....౦

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

-: ఇరువది అరవభాగం :-

“గురుదేవా! నీ అండ నాకు లేదనికాదు. కటాక్షము ఈయవనీ కాదు. అకొని నప్పుడు లిండి బెట్టిన దిని మనసార జీవి కడు తృప్తిని చొందును గదా! అటులే నాకిప్పుడా ‘కారణము’ గొన వలయు ననెడి తృప్తి శీవరతరమైనది. ఆ ‘కారణ’ విషాన, నన్ను విప్రారిగ నుండ నిచ్చుటలేదు. కనుక దేరికోత్తమా, ఈ ఉపదేశ వారిధి పరితప్తడ నైన నాకు ఉపదేశ మిచ్చి ౪౦తి గూర్చులేవా స్వామీ!

గురుదేవా! అచ్చుకను అగ్రతుడను అకాంక్షితుడను. అశక్వాద్వి అడుగు చుంటిని గాని!- అన్యథా తలంపకుడు. ఎప్పుడు ఎవని లేది ఈయ వలయునో అప్పుడే నొసంగెదవు. తరుణము నీకు తెలియదని కాదు. కాని మానవ సహజమైన బలహీన తతో ప్రవర్తించిరి..... అన్యథా తలంపకుడు.

దాహార్తి యైయున్న మానవునకు జలము గ్రోలిన గదా దాహము తీరుట. తటాకము వెంటనున్న మాత్రమున దాహము తీరునా! స్వామీ! రోగికి ప్రైద్యుడెంటి డున్నంత మాత్రమున వ్యాధి ఉపశమించునా? ఔషధసేవన ముందిన గదా వ్యాధి తిరోగమింపనది. హే! భగవాన్! కర్షకునకు రసవంతమైన ఘామి యుండినంత మాత్రమున పంట పండునా! అందు విత్తనముల నాటి వ్యవసాయము చేయ వలయును గదా! కామధేనువు వెంటనున్న పాలు పిండక పాడి చూడునా స్వామీ! ముముక్షువులకు దుర్లభమైనది మోక్షము. సముచితమగు గురూపదేశము, సాధన లేకున్న సాంఘిక గల్గునదీ నున్నయేగదా! ఆ సాధన సవలంబించి సుస్థిర స్థానము దొందవలయుననిడియే నానాపత్రయము స్వామీ! — అనినాడు సిద్ధయ్య.

“భణ్! సిద్ధా! వాదోపవాదముల యందును సిద్ధహస్తాడ పైలివి. గురువునకే పాతములు చెప్పు స్థాయికెదిగిరివనినమాట. తాపత్రయ పడినంత మాత్రమున తమ స్పృహ తపస్సులో నిల్వగలవా సిద్ధా!.... ఆ తాపత్రయమే ముందు సరించవలె. ఆ అంధోళనే ముందు సరించవలె.” — అనినాడు శ్రీ గురుడు.

“స్వామీ! క్షమించుడు, నన్ను అపార్థముచేసి కొనకుదు. మీపాదములపై లస. నాలో దుష్టచింతన యిసుమంత మైననూ లేదు. కేవలము ‘కారణము’ దొర్లడి జ్ఞానసముపార్జనా తృప్తి బలవత్తర మైనందువలన అట్లు పలికితినిగాని, అన్యము గాదు. నన్ను మీరు ఇండించి చూచిననూ నాలో దురాలోచనగాని, దుష్ట ప్రవృత్తిగాని లేదు.” — అని పాదాశ్రయించి నాడు సిద్ధుడు.

“సిద్ధా! నీమనోభిష్టము నాకు తెలుసు. నీ గురించి నీకు తెలియని వెన్నియో నాకు తెలుసు. నీకేమి కావలయునో నేను నీకు ఏమి ఈయ వలయునో కూడ నాకు తెలుసు. నీకాకుపడకు. కడవకు జని నవాడు దివాణము నందు విజయడపై తిరిగి వచ్చినంత ఉపదేశ మిచ్చెదనని చెప్పియుంటినిగదా! మరచితినుకొంటివా? అయి ననూ యిత రొందరేల? చేనికై ననూ సమయము సందర్భము కలసి రావలయును గదా!” — అనినాడు శ్రీగురుడు.

“క్షమించండి స్వామీ!....”

భయముడుగుము. నీవింక ఎంతో ఎత్తు ఎదుగ వలసి యున్నది. హి మన్నగ మంత ఎత్తు ఎదుగవలె. అప్పుడు గదా నాకు ఆనందము సిద్ధా! అందువలన నిన్నురక

విడుతునని ఎట్లునుకొంటివి? పిచ్చివాడా! విడ్డల మంచి చెడ్డలు తల్లితండ్రులకు తప్ప అన్యులకు తెలియునా? సరియే! నీపూరక తొందర వడుచుంటివి గనుక నీ వాంఛా ఫలసిద్ధి చేకూర్తును. ఈనాటి రాత్రి శుభసక్షత్ర, శుభయోగ సంధర్పమున నీకుప్రదేశ మిచ్చెదను.... కాని నీయీ తొందరపాటు చర్యవలన రానున్న ఒకానొక మహత్తర కార్యక్రమములో పాలుపంచుకొను భాగ్యమును కోల్పోవు చుంటివి.... కానిమ్ము.... ఎవరికి ఎంత వరకు ప్రాప్తమో! — అరిగియే చేకూరును.... ఆరిచినంత మాత్ర మున అన్నియూ లభింనునా! యోగ్యతయూ అవసరము కదా!” — అనినాడు శ్రీగురుడు....

సిద్ధయ్య మహదానందమున బడినాడు. పరమాహ్లాద మూర్తియై ప్రకాశించి నాడు సిద్ధమూర్తి. అతని కప్పులనుండి వెలువడిన ఆనందము ఆనందమా! అది బ్రహ్మానందము. పరమానందము. అమానందమున కవసరమే లేవు.

కాని! — అంతలోనే అతనిని విచార మేఘములు క్రస్మిసవి. తొందర పడి రానున్న ఏమహత్తర కార్యక్రమమున పాలుపంచుకొను భాగ్యమును కోల్పోవు చున్నానో!.... అచేడి బాధ ఆంశర్పముగా బాధింప మొదలిడినది. కాని ‘కారణ’ మిచ్చు చుండెగదాయను సంశోషమున దానిని గూర్చి ఎక్కువగా ఆలోచింపలేదు. ‘అత్రగానికి బుద్ధి ముద్దును’ అను సూత్రమిచ్చట సిద్ధయ్యకు సరిపోయినది.

“అయిన గురుదేవా! తగిన యేర్పట్లు చేయవలెమా!”

“తప్పక!” — శ్రీగురుడు.

ఇంక సిద్ధయ్య కౌంటూరిలో త్రం, సభాజన సామాగ్రులు, సర్వవాద్యము లను, పూజా వస్తువులను, అదియిది యనచేరి సర్వవస్తువులను అతి త్వరలో నమ కూర్చికొనినాడు.

అతని హతావుడి, ఆనందము, సందర్పము, సంశోషము గని గోవిందమూండు సిద్ధయ్యా! ఏమిటయ్యా విశేషము. అరిసందిర వడుచుంటివి. ఈ పూజా కార్యక్రమ ములు ఈ వాయిద్య విశేషములు — ఓహో! — ఏమిటి సందర్పము సంశోషము” — అనినది.

“అమ్మా! మీరే వచ్చితిరా! మీ కడకేతెంచుదమను సమయమున మీరే వచ్చితిరి.”— అని అమ్మ పాదములకు సమస్కరించి “తల్లీ! నేటికి నా జన్మము ధన్యమైనది. శ్రీ గురుడు బ్రహ్మోపదేశము చేయ నేటి రాత్రికి ముహూర్తము నిర్ణయించినారు. అదియేనమ్మా ఈ ఆనందకోలాహలము.”— అని చెప్పి ఆశీర్వచనముల నాశించినాడు.

“నాకు తెలుసు లేవయ్య! పిచ్చితండ్రి. గురువులు నాకీ విషయము తెల్పి నీకు వలయు సామాగ్రి సదుపాయముల నిమ్మనినారు. తెలిసినదా!”— అని గోవింద మారిబ తెలిపి “నిజముగ నీవు అదృష్టవంతుడవురా సిద్ధా! ఏవరికి లభించని దీవ్యశయ సిద్ధి నీకు లభించబోవు చున్నది. నీవు నిజముగ మంత్రసిద్ధుడవై సిద్ధులను వశము చేసికొందువు. శుభమగుగాక!” — అని దీవించి వెడలినది.

మంత్రప్రాంగణమంతయు మహాసీయ మరణాల మనినట్లు దీవిటీలు వెలిగించినారు. ప్రదేశ మంతయు పట్టపగలుగ మారినది. బహు విధములుగ లలిత మంగళ తూర్యములు అనుపమస్థితి ప్రతిధ్వనులీనుచున్నవి. వేద పండితులు అప్పటి కప్పుడు ఎక్కడ నుండి వచ్చిరో గాని, వేదమంత్రముల గంభీరముగ గానము సేయ మొదలడినారు. శ్రీగురు దంపతులు సింహాసనాశీసులై శివపార్వతులవలె ప్రకాశించుచున్నారు. గురు దంపతులకు గురుపుత్రులు ఇరుపైపుల ఛత్రచామరముల చేబూని వినరుచు నిలవబడిరి. భజన సంఘములు వీరగురు నామ భజన దిక్కులుపిక్కటిల్లు నట్లుగా ప్రతిధ్వనింపసేయు చుండిరి. సిద్ధుడు సుప్రసిద్ధుడై శుచియై గురు మిథునమునకు షోడోపచారాది పూజలు, పురుషసూక్త ప్రకారముగ స్వయముగ నిర్వహించినాడు.

గురుపుత్రులు ఏమిటీ వింత!— కుమారులమైన మాకు ఎంతవరకూ తండ్రి గారు మంత్రోపదేశ మిడలేదు. ఈ సిద్ధయ్య అందునా మంత్రతరుడు.... ఎంతగా తండ్రిని సేవించిననూ బ్రహ్మోపదేశ మిచ్చు చుంపనే!— ఔరా! సిద్ధయ్య ఎంతటి అదృష్టవంతుడవయ్యా!”— అని మనసున తలచినారు.

అప్పుడు శ్రీగురుడు సిద్ధయ్యను చేరబలిచి. దగ్గరగా కూర్చుండ బెట్టుకొని, ముఖవస్త్రాసీతునించేసి తరము లిరమునిడి, వక్త్రము చెవిని జేసి బ్రహ్మోపదేశ మొనరించినాడు.

“హరహర! ఘోషాదేవ శరణో!” — అని నినాదములు మిన్ను ముట్టినవి. “జై వీరబ్రహ్మేంద్రస్వామికి జై!” — అని జయ జయధ్వజములతో ప్రవేశముల తయు మాత్రోగినది. జనముల శరీరములు గగుర్పొడిచినవి.

అప్పటికి దెండు మూడు రోజుల క్రితమే సిద్ధయ్యను చూచి పోవుటకు వచ్చిన సిద్ధయ్య తలిదండ్రులు అదంటే పీరుసాహెబులకు, ఈ బ్రహ్మపదేశ దృశ్యదర్శనం, అత్యంత ఆనంద లనుభూతులను కలిగించినది. బ్రహ్మగారంతటి మహానుభావుడు తనకుమారుని చెంత కూర్చుండకెట్టుకొని, చెవిలో ముద్రోపదేశము చేయుట - వారినెంతగానో కదిలించిపేసినది. తునుక్కుడైన వానిని ఒక హిందూ గురువు అంత దగ్గరగా చేర్చుకొని శిరసుపై తన కరమిడి అక్కున చేర్చుకొని, ముద్రోపదేశమిడుట బహుశా చరిత్రలో అదే మొదలు తుదియేమో!.... అదంటే పీరుసాహెబుల ఆనందము వర్ణనాతీతము.

గురుమంత్రము కర్తవ్యార్థమునుండి సిద్ధుని పవిత్రహృదయ కమలము చేరినది. చీకటి యలముకొనిన గృహము బంధుర దీపికచే ఎట్లు వెల్లులతో నిండి పోవునో, అన్విగమముగా సిద్ధుని హృదయ కమలము విప్పి వేలకొలుపు ప్రభా సింపిసినది ప్రసరించినది.

శ్రీగురుడు నంతసానంద హృదయార విందుడై సిద్ధుని కౌగలించుకొని, భుక్తకేష ప్రసాదముల నొసంగ, సిద్ధుడు వాటిని కన్నుల కద్దుకొని ‘మహా ప్రసాదము’ అని స్వీకరించినాడు. గురుప్రసాదములకు పంగి సమస్కరించి తలపై కెత్తు సరికి సిద్ధుని కండ్లకు శ్రీగురుడు అనంతపాతాళుడై, అదిమధ్యంతర హితుడై, సర్వమూ రిండి. సర్వమూ తనలో నిమిడుకొని న్వాంతర్యామియై విశ్వరూప దర్శన మొనరించాడు.

అదివ్య దర్శనముతో సిద్ధుడు బ్రహ్మసందపడిపోయినాడు. అతనిలో భయము, భక్తి ఉప్పరిగొని వచ్చినవి. “హే! పరంధామా! విశ్వబ్రహ్మ! గురు బ్రహ్మ! సకలలోక సృష్టికర్తా! సృష్టికర్తా! విశ్వకర్తా! అఙాంధము నీ శరీరము. కైల విరాజములు అస్తులు, పవనము ప్రాణములు, ధరణి పాదములు, అగ్రము నాభి, దేవతాభవనము శీర్షము. అగ్ని ముఖము, రవిచంద్రులు కన్నులు, అహో! నీవు సాక్షాత్తు విశ్వరూపుడవు. విశ్వనాథుడవు, విశ్వ నిష్ఠాకర్తవు, విశ్వజ్ఞుడవు, నీవు

దేమున్నదీ లోకమందు? సర్వము నీలో నిమిడియున్నది. హే! మాత్స్య! గామార్! పాహిమార్!”—అని పలువిధములుగా స్తోత్రించినాడు సిద్ధమూర్తి.

శ్రీగురుడు ప్రసన్నుడై అతనికి స్వాస్థ్యము చేకూర్చినాడు.

అంతయూ మరల ప్రశాంతముగనున్నది.

“వత్స! సిద్ధా!”

సిద్ధుడు కనులు తెరచి చూచినాడు.

వత్స! ఇటువంటి దివ్యదర్శనమందరికిని లభ్యముగాదు. నీవు పూర్వ జన్మ 5 చేసికొనిన పుణ్యఫల విశేషమైనాడు నీకి దివ్యదర్శన భాగ్యము లభ్యమైనది.

నీ అదృష్టము—అని సిద్ధుని సాధారణ స్థితికి గొనివచ్చి “సిద్ధా ప్రతివాచకములుగా చేయు పూజలన్నియు డరిబడునకు, లోకాచారములుగాని, ప్రాజ్ఞాపత్యమూ ఈ పూజలపై మనసు రానియరు. దేవాలయములందు పూజారులు పూజను పారము చేసినారు. రానున్నకాలమున ఈ వ్యాపారమొకనూ ఉధృతి చెందినారులు భక్తుల కాంక్షలపైననే మోజు చూపింతురు తప్ప భక్తిపైనగాదు. హారతి స్మరమందు ఎక్కువ కాంక్షలు సమర్పించువానికి ఎక్కువ ప్రసాదములను, యూ వేయనివానికి అసలు కీర్తనముగూడ లేదను దుస్థితికి ఈ దేవాలయములు కారును. నిజమగు పూజ అదిగాదు.

“సిద్ధా! అభిషేక మనిన పాలు, పంచదారలు కలిపిన జలాభిషేకము మ్యూ! భక్తిరస సుధాధారలచే అభిషేకించవలయును. పూజాని, భక్తులకు రుచి, తనకూ తెలియని మంత్రముల పఠింపుచూ లింగాది ఆకారములకు యిచ్చ వచ్చినరీతి నీరముగోయుట అభిషేకమనలేకాదు. అది కేవలము ధనార్జనము తప్ప అన్యముగాదు. అందువల్లనే ఈ పూజారులకు రానురాను సమాజము గౌరవ మ్యూదలు నశించును.

“భగవద్భక్తికి, భగవత్సేవకు ముఖ్యము విశ్వాసము. విశ్వాసమనెడి జ్యోతిని 12 వ చేయవలయునుగాని అన్యముకాదు. సౌర్భిక్, రాజస గుణములను చందనా తో అలంకరించవలయును. శమదమూదులను పుష్పమాలికల సమర్పించును. జతిరాష్ట్రలో అరిష్టద్వర్గములను భూషణుడవలయును. విజ్ఞాన దీపముల

వెలిగించవలయును. విస్తృతానందమును నై వేద్యముగా నిడవలయును. వినయమును తాంబూలము సమర్పించవలయును. తమోగుణమును నిష్కమును దక్షిణగా నొసంగవలయును. నిష్ఠ, ఓర్మి కలిగియుండవలయును. అశీంద్రియుడై నమస్కృతులు నర్పి శిష్యుడు ఆచార్యు నర్పించిన అదియే నిజమైన గురువృజ్ఞ.

దురాశ లేని ఆచార్యుడు, ధనాశలేని శిష్యుడు ఒకరి కొకరు తోడైన వారి చెలువము నెన్న నలువకైన దరమా ? సిద్ధా ! నా కెట్టి ఆశలూ లేవు. నీకునూ ధనాశ లేదు. ఇంకనూ నీకు ఆలోచన లే?"—అని వీరగురుడు అచ్చట చేసిన జనరము లకు తీర్థ ప్రసాదములు వరిచ వారందరూ అత్యానందమున స్వీకరించి, శ్రీగురుని ఆశా రహిత, వాత్సల్యాదీ గుణములకు అనందపడుచు ఆశ్చర్యపడుచు, సాక్షాదీశ్వరుడే యని కొందరు, సాక్షాత్తు శ్రీమన్నారాయణుడే యని మరి కొందరు, శ్రీగురుని ప్రశంసించుచు, ప్రార్థించుచు స్మరించుచు స్తోత్రించుచుండిరి.

“కాల జ్ఞానము మహాత్తర, బృహత్తర గ్రంథ నిర్మాణము. అద్దానిని నిర్వహించుట సర్వసామాన్యమైన విషయము గాదు. దేవదానవులు క్షీరసాగర మథనము సేయునపుడు మందరగిరి క్రింద పడిపోకుండ దాని క్రింద మహాకూర్మమై యుండు నంతటి మహాత్తర కార్యము.

-ధర్మాధర్మ, సత్యాసత్య, న్యామాన్యాయ నిమోన్నతములతో కూడిన విశ్వరూపము చక్కచేయుట, అసౌంసా సిద్ధాంతములను ప్రచారము చేయుట, సాత్త్వికాహార ప్రయోజనమును చాటి చెప్పుట. పుణ్యజనేంద్రుని చేత భూదానాది సత్కారము లందుట, యాద్విజసమాహమనకు ద్విషుడుగా గాక దివ్యమిత్రుడుగా తేజరిలుట, విశ్వకర్మాన్వయా విర్భూతుడై యుండియు, ఆ నారాయణాంశమున గోపాల కుండై అలరుటయు, మధులు గణేయింపక అతడు అనమ ప్రబుద్ధుడగుట, ధరణీపై ధర్మము స్థాపించ మట్టుట, ఇవన్నియు చూడ ఈతడు దశావతారుడైన అదీ విష్ణువు గాక యితరుడెవరు? సాక్షాత్తు ముమ్మూర్తుల యవతారమైన దత్తగురుడే వీరగురుడు.

అట్టి వీరేశ్వరుని శిష్యుడై, భక్తుడై, సేవకుడై, సాక్షాత్తు ఉపదేశముం గొనినయీ సిద్ధుడు మాత్రమే సోమాన్యుడా! విష్ణుతల్పమైన అదీశేషుడు గామావతారమున లక్ష్మీ స్యామిన్నైనట్లు ఈ జన్మమున సిద్ధమూర్తిగ పుట్టినేమి?—పవరెరుగుదురు.

“లేకున్న! నిత్యమరిసాశన కులమున బుట్టి నహజ సమరిచిద్విచారుడగుట
 ఏ జన్మమునందు చేసికొన్న పుణ్యమొ గాక మరేమగును. పీఠబ్రహ్మగురుని భక్తితో
 నేవిరిచుట బాల్యముననే మతమునకు ప్రాధాన్యమీయక, పేదరిత సిద్ధాంతములపై
 మనసుగొనుట, తలిదండ్రులకు సహితము ధర్మవ్రతబోధము, అహింసా ప్రయోజనము
 మొదలగు విషయముల వివరించి చెప్పుట, జగద్గురు స్వరూపుడైన పీఠగురు
 సాక్షాత్కారము బొందుట, పలువిధ జనరియలచే వినతుడగుట—మొదలగు సత్ప్ర
 వర్తనరియలను, సద్గుణరియలను, సదాచారియరి బట్టి జూడ, ఇరువురకును భేదము
 న్నట్లుచోపడు. సిద్ధుడు చిరతరానందమూర్తి. కలియగ ప్రహ్లాదుడన అతనికే
 చెల్లును.”—అని జనులు వారివారి మనరియల వారి కిష్టమైనటుల, వారికి తోచినటుల
 తలపోయుచు.

“జై! శ్రీవిరాట్పీఠలూరి పీఠబ్రహ్మస్వామికి జై”

“కలియగ ప్రహ్లాదుడు సిద్ధ సుధీమణికి జై!”—

అని వీరావేశరియిన భక్త జనరియలు చేయు జయజయ ధ్వనిరియల నాలిరిచి
 పీఠగురుదేవుడు ఆనంద మంది సిద్ధుని అక్కున చేర్చుకొని, చురుకము ముద్దాడి
 దివ్యా శీర్షుల నొసరిగినాడు.

శ్రీ కరముగ రివ కపులకు
 ప్రాకటముగ భక్తులకును, భావజ్ఞులకున్
 లోకములలోను వెల్లుని
 రాకారునకు శరణు జాయర సిద్ధా !

శ్రీగురునకు పరశిపునకు
 బాగుగ సద్భక్తియొగ, బావజ్ఞులకున్
 యొగ తపోనిష్ఠులకును,
 రాగద్వేషులకు శరణు జాయర సిద్ధా !

శ్రీగురు వదముల ముట్టియ,
 బాగుగ త్రివిధ ప్రసాద భక్షకురైతే
 యోగరియ నేయనేటికి
 యోగులలో నురిడనతడు యోగ్యుడు సిద్ధా !

అని అనేక పద్యముల నాకుపుగా చెప్పి శ్రీగురుడు నాటి కార్యక్రమ
 మురితటితో ముగించినాడు!

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారకం :-

-: ఇరువది ఏడవభాగం :-

శ్రీరామచంద్రమూర్తి వనవాసానంతరము, తిరిగి అయోధ్యకుచేరి పట్టాభిషిక్తుడైన సందర్భమున సీతామహాదేవి అంజనేయస్వామికి మహాహారము నొకదానిని ప్రదానము చేసినదట. అంజనేయస్వామి ఒక్కొక్క మణిని తీసి చెవి దగ్గర పెట్టుకొని కొరికి అవతల పారవేయుట ప్రారంభము చేసినాడట.

సీతా మహాతల్లి ఎంతో ఆనందముగా, ఆదరముగా నిచ్చిన ఆ మహాహారము నావిధముగా కొరికి పారవేయుట గాంచి అంజనేయస్వామిపై కినుక వహించి, దండించినదట.

అప్పుడు అంజనేయుడు “అమ్మా! ఇది మహాహారమే! గానీ, ఏ ఒక్క మణి యందునూ శ్రీరామనామ శబ్దమే లేదు. రామ శబ్దము లేని ఈ మణులెవల్ల ప్రయోజనమేమి తల్లి! రామ శబ్దము వినా నాదీయూ అవసరములేదు. నా శరీరమంతయు రామ శబ్దముతో నిండియున్నది. రోమ రోమమునందును శ్రీరామ నామ దివ్య శబ్దము ప్రతిధ్వనించుచుండును.” — అని తన శరీరము నుండి ఒక రోమమును పెకలించి ఆమె చెవి దగ్గర పెట్టినాడట. అందుండి శ్రీరామనామము “రాం! రాం! రాం!” — అను దివ్య శబ్దములు వెలువడుట సీతాదేవి స్వయముగ విని అంజనేయుని ప్రగాఢమైన భక్తికి ఆశ్చర్యపోయినదట.

అటులనే సిద్ధుడు వీరగురుని పట్ల అంజనేయుడు, సిద్ధుని శరీరమంతయు గురునామ శబ్దామృత మగుట. అతని ఉచ్చ్వాసా నిర్భావములు గురునామ శబ్దమును ధ్వనించుచుండును. అని రోమ రోమమునందును వీరగురు నామమే ప్రతిధ్వనించుచుండును. అతని రక్తమంతయు గురునామ జప సంకీర్తనములతో శరీరమునందు ప్రసరించిండును. గుండె గురునామనే ధ్వనింపజేయుచుండును. అటువంటి శిష్యుడుగాక మరొకరు గురుకృపకు పాత్రులగుదురా! అందువలననే శ్రీగురునకు సిద్ధుడు అత్యంత ప్రీతిపాత్రుడైనాడు. ప్రేమ పాత్రుడైనాడు.

ఇది ఇతర శిష్యులలో కొంత ఈర్ష్యకు కారణమైనది. స్వభావ సిద్ధమైన మానవ బలహీనత కొంతమంది శిష్యులను అవహించి, సిద్ధుని ఆధ్యాత్మిక సామ్రాజ్యా నిరహాసనమభిష్టానమును సహించలేక, ఎటులైన అతనికి కొంత అపకారము సేయవలయుననెడి తలరిపునకు దాసోహము చేయించినది. అందులకు వారు గురువుత్రులను పాపులుగా వినియోగించదలచుకొనిరి. గురుకుమారు లెంత ప్రబుద్ధులైనను, సుబుద్ధులైనను, గురుదేవులంతటి దివ్యాత్మ స్వరూపులు కారు గావున, సాధారణ మానవ జన్మమునకు సంబంధించిన బలహీనతల చిక్కుముడులలో చిక్కుకున్న కారణమునను, వారి గత జన్మపై భములు వారికి తెలియవు గనుక యితర శిష్యుల దుర్బోధల ప్రభావము వారిపై బాగుగనే ప్రసరించినది ప్రభావితము చేసినది.

పిరిజారికుల సంజాతుడైన సిద్ధుని అంతగా నెత్తికెక్కించుకొనుట, అంతటి మేళతాళముల మధ్య జ్ఞానోపదేశము చేయుట, తమననలు గుర్తించకుండుట — గురుకుమాలరుతో అకారిత, తండ్రి తమను సంపూర్తిగా నిరాదరణ సేయుచున్నాడన్న భాధ, అనుమానము లేకపోలేదు. దానికితోడు నివ్వుకు గాలితోడైనట్లు యింద శిష్యజన్య నిందారోపణలు, వారిలో అంతర్గతముగనున్న భాధను మరికొంచెము పెంచినవి. వారి పిర్యాదులలోకూడ కొంత నిజములేకపోలేదు-అను నిర్ణయమునకు వచ్చినారు. అందున పోతులూరయ్య ఒకింత యిరుసుకు స్వభావి గనుక అంతలోనే అతడు తొంతరపడి దురుసుగా ప్రవర్తించినాడు.

“సిద్ధయ్యా!”—పిల్చినాడు విగ్గరగా

“వచ్చుమింటిని గురువురా!”— అని తాను సేయుచున్న పనిని నవత పెట్టి “ఏమన్నా! పిల్చితిరి. తెలివిడు”—అని నాడు.

“నీ సక్క విసయములు కట్టిపెట్టి, నీ విక్కడ నుండి వెంటనే ముదుమాలకు వెళ్ళిపోవలయును. ఇది మా ఆజ్ఞ. నీవు మా నికేతనమున అన్ని ప్రదేశములందు తరతమ దేధములేక తిరుగుచు నమస్త వస్తువులను మైలపరచుచుంటివి. ఇతరు లెల్లర ఆక్షేపణలు సేయుచుండిరి.

“మేమా అగ్రజాతివారము. నీవా దూదేకుల వాడవు. నీకు మాకును సాటియోర నీలి. నీవు మా యింట నుండి తగదు. రేపో మాపో మా నెలపును పీ

పెళ్ళక తప్పదు. ముందుగనే చెప్పమంటిని.”— అవి యీ ఙ్గణ వీక్షణములతో పోతులూరయ్య సిద్ధయ్యను హెచ్చరించినాడు.

“ఎన్నడూ లేనిదీ ఏమిటిదీ? ఈ రోజు గురుపుత్రులింత ఆగ్రహము ప్రదర్శించుచుండెను. నావల్ల ఏదైన అపరాధము జరిగినదా! ఏమిటి విపరీతము.”— అని తనలోతాను తర్కించుకొని.

“అన్నా! నేనెన్నడూ ఏరికినీ అపకారము తలపెట్టి ఎరుగను. ఏరిపట్లకూడ అమూల్యముగా ప్రసరించి ఎరుగను. ఎందులకిట్లు నాపై కినుక వహించుదు. తప్పు చేసినట్లయిన తెలియచెప్పడు దీడ్తుకొందును. అంతియేగాని గురుసేవ విడనాడి, గురువాజ్ఞ లేక తిరోగాముడవు గవ్వని మాత్రమాజ్ఞ నిడకుదు.”— అని నమస్కరించి విన్నవించినాడు....

“అదేమియూ కుదరదు. పెదల వలయునన్న నెడల వలసినదేగాని, ఎదురు మాటాడరాదు. ఎందుకని ప్రశ్నింపరాదు.”— అని నాడు పోతులూరయ్య.

“గురువాజ్ఞలేక నేనెట్లు గురు సానిధ్యముస్వీకరించును. అయిననూ! అన్నా! కఠినముగా తాపించుచున్నాను. నా వలన మీరెవరియైన యిబ్బంది కలిగినను ఎచ్చట నుండు పనిన అచ్చటనే యరిచెదను. దేనినీ ముట్టను. నీ యానతి జవదాటి చరించను. మీ కెవ్వరిద్వారా మాటాడుకుండ చూచుకొని యెదను.”— అని ముకుళిత కరకములుండై మనవి చేయు చున్న సిద్ధుని జూచి తనలో తానిట్లు తలపోయసాగినాడు. “ఇతడు మామూలుగ నెడలమన్నెడలడు. తండ్రిగారి యాజ్ఞ వడయపలయు నన్న అదీ అసాధ్యము. తండ్రి అతనిని ఎట్లు పొమ్మనును— అందుల కొకటియే మార్గము. అన్నపానముల నెడమన్న అరలి కట పుట్టించి వాడేపోగలడు.”— అని యితర శిష్యజనముల చేకొని తల్లిని చేరినాడు పోతులూరయ్య.... అతని సహోదరులు.

“అమ్మా!”— అనినారు పుత్రులు.

“ఏమిటి నాయనా! ఏమిటిదీ? అందరూ ఒక్క సారే వచ్చినారు. ఈ శిష్య జనములేలే వచ్చి? ఏమిటి విశేషము.” తండ్రిగారేమైననూ కొప్పించిరా! ఔనూ!— సిద్ధుడెక్కడ?”— అనినది గోవిందమాంబ.

“సిద్ధుకూ! సిద్ధుకూ!.... సిద్ధుకూ!.... సిద్ధుకూ! అందరికినీ ఈ సిద్ధడి పిచ్చి బాగుగా పట్టినది. లోకమున సిద్ధయ్య తప్ప యింక శిష్యురే లేరా! అటు తండ్రిగారికి సిద్ధయ్య! ఇటు తల్లిగారికి సిద్ధయ్య! వచ్చిన భక్త జనావళికి సిద్ధయ్య. అంతయునూ సిద్ధయ్య మయమైపోయినట్లుచెప్ప గాని, నిజపుత్రుల సంగతి వట్టిరిమకొను నాధుడే లేడా? వీరి యినికి యేటికి అవసరములేదా?”— ఆగ్రహించినాడు పోతులూరయ్య.

“ఎందుకూ అటుల ఆగ్రహము జ్వాలాతప్తుడ వయ్యెదవు. ఇప్పుడేమైనదని సిద్ధయ్య యనిన ఎందుల కింత ఎందులు త్రొక్కెదవు. ఇప్పుడు నేను మాత్రమే మరచిని?— సిద్ధయ్య యేడీ అరిగిని.... అరియే గదా!— అంతమాత్రమున కెందుల కిట్లు కోపోద్దీపితమానసుడవై కటు శబ్దముల నాడెదవు. గోవిందయ్యా— ఎందులకి పోతులూరయ్య యిటుల చిటపటలాడు చుండెను. నీవై నా చెప్పము” — అనినది గోవిందయ్య.

గోవిందయ్య శాంతస్వభావుడు. పోతులూరయ్య దురుదుడుకు స్వభావమతనికి అవగత మైనప్పటికీ, తన పెంట రాలేదని, తననెక్కడ అతడు అపార్థము చేసికొని ఆగ్రహించునోయని, శోదరుని అనుసరించినాడు....

గోవిందయ్య తల్లిని కూర్చుండ చేసి శాంతముగా సౌమ్యముగా చెప్ప దొడగినాడు.

“అమ్మా! వీరందీరినీ ఎఱుగుదువు గదా!”

“ఎఱుగకే!— మనశిష్యుజన పరివారమేగదా !”

“అవునా! సిద్ధయ్య మన యింటకేరి చాల దినములైనది. తండ్రిగారికి సిద్ధయ్యకు అనుబంధము అంతతంతకు దృఢపడుట మనము గ్రహించుచునే యున్నాము. తండ్రిగారు సిద్ధయ్యను చూచు చుండినట్లు తక్కిన వార్ల చూచుటలేదు. సిద్ధయ్య మహమ్మదీయుడై యండియూ, జన్మ తరింపజేయు సకల విధ వేదాంత రహస్యముల నన్నియూ గ్రహింపుచూ ధన్యత్వము నార్జింపు చున్నాడు. జన్మరాహిత్యమునకు మార్గము సుగమము చేసికొనుచున్నాడు. అది యంతయూ ఈ శిష్యు జనమున కొకింత ఈర్ష్యగా నున్నది. అరియే గాదు బ్రహ్మముగారి పుత్రులమైన మాకు కూడ తెలుపని దివ్యరహస్యములను తండ్రి సిద్ధునికే దోధించుచుండిరి. అతడు

ధన్య జీవుడగుచున్నందులకు మానకేమియూ అభ్యంతరమూ లేదు. కాని మమ్ము మించిన స్థానమున కెదుగుచున్నాడు. ఎదుగు చుండినచో మా కభ్యంతరము లేదు. కాని అతనిలో గర్వపు పౌరలు చూచాయగా దన్నట్లు చుండినటుల ఈ శిష్యుగణ విశ్లేషణ. మమ్ము అనలు లెక్కగొనుటలేదు. మమ్ము మించి చరించు చుండెనా యని యనుమానము కలుగున్నదని పొందరుల ఫ్యాదు. ఇతర శిష్య జనముల ననలు తండ్రిగారు వర్ణించుకొనుట లేదు. కేవలము సిద్ధయ్యయే తానై, తానే సిద్ధయ్యయై చరించుచున్నారు. అది ఈఇతర శిష్య జనములలో శీఘ్రవై రాశ్యమును పాదుకొల్పినది. మమ్ములను తండ్రిగారు సంతోషాత్తిగా నిర్లక్ష్యము చేసియని— అనుమానము మాకునూ ఇప్పటిప్పడే కలుగు చున్నది.

“ఇదే పరిస్థితి కొనసాగిన యెడల ఇతర జనములందు సిద్ధునికే పెద్ద సీట వేసి సకల గౌరవ మ్యాదలు చక్కును గాని మమ్ముల నెవరు లెక్కింతురు. సిద్ధుని మహామాన్యుడని, పోపోత్తముడని, భావోత్తముడని, ఘనుడని, ఇంద్రుడనీ, చంద్రుడనీ— మన మతము నందే స్తోత్రములు బరుగు చుండినవి. ఇప్పటికే అతనిని అపర ప్రహ్లాదుడని, కలియగ ప్రహ్లాదుడని, ప్రశంసల వర్షము కురిపించు చున్నారు. జయజయ ధ్యానములు చేయుచున్నారు. ఇంక మార్చెన్ద్రస్థితి కొక్కనని యోచింపుము.

గురుడే విధముగ నిత్యమాపేదాంత విజ్ఞాన చంద్రికలను యావత్తు అతనికే నూని పోసిన, అతడు మన గృహమందే యుండిన ఇంక మాకు గుర్తింపు ఎట్లు వచ్చును?— మమ్ము వలకరించు వారెవరు?— భాషించు వారెవరు?

“జననీ! సిద్ధుడు స్థాయిగ మన నివాసమునందే స్థిరపడిన ఎవోనాటికి పరమ బుద్ధుడగుటయేగాక, మాధ్యక్షవచనిని చొందినచూ ఆశ్చర్యపడవలసినది లేదు. అంతటి పరిస్థితి రాకనేయింద వలయునుగాని, వచ్చిన అప్పుడు చేయగలిగిన చేయున్నది.

“అందుకు నీవు సిద్ధయ్యను వెంటనే పిలువనంపి, నయముననో భయముననో ‘నీవు అంటరాని వాడవు, మాకడ నుండుట మంచిదికాదు. అయినచూ నీవు కోరినదేవో నీకు లభించెను కదా! యిక నింకికి చెప్పుము’— అని చెప్పవలయును.

“గురువాణ్ణి లేక సిద్ధుడు కదలడు”

“కదలడు కనుకనే గదా నీ వద్ద కరుదెంచినది”

“తండ్రిగారు సమ్మతించరు”

“మరి దీనికి మార్గాంతరము”

“చెప్పమందురా!”

“చెప్పతల్లీ!”

“ఈర్ష్యా ద్వేషాలతో భగ్గుమరిటున్న మీ హృదయాలపై ప్రేమ అనే అమృతవర్షం చల్లండి. మనసును మంచి మార్గమున వెట్టుకొని సత్యపథగాములై నడవండి. సర్వమూ చక్కబడును.

సీ॥ “ఎదలోన ఈర్ష్యతో నొదను చెందెడివాడు । శీలమెరుగబోడు చెనటివాడు, పరుల కల్మిని జూచి బాధ చెందెడివాడు । ధర్మమార్గము దప్పి తనరువాడు, ఈర్ష్యవలన కల్గునెంతయో దుఃఖము । ఈర్ష్యవలన బాధలిబ్బడియగు, ఈర్ష్యాదు లెప్పుడున్ ఇతరుల బాధించు । స్వార్థమృకాతండు నుఖుడు నున్మి, అ॥ వె॥ నొంతవాడినయిన చూడదీతడు జాలి । కడుపుకొట్టు టందు మనత చెందు, రమ్యగుణ సుమిత్ర । రాజీవ దళనేత్ర । భవ్యగుణ పవిత్ర । భరతపుత్ర ।

సీ॥ ఛాన్మికులను జూచి తాల్మిలేనియతండు. మ్రుగ్గును చారిద్ర్య మంటిలందు, ఇతరుల సంపద సీర్ష్యతో తిలకించు వాని గృహము వీడు వనధి జాత లక్ష్మీ తప్పినచోట రాజనాల్పడిపోవు, కెద్దమ్మకక్కడ పీటబడును, నరకగామి యగును నాశనమైపోవు ఛీ! యని ఘడిమరిదీ చీత్కరింపు

అ॥ వె॥ ఈర్ష్య లేని బ్రతుకు ఈశ్వరు చేరును, ధనము కలిగి జన్మ ధన్యమగును, రమ్యగుణ సుమిత్ర రాజీవ దళనేత్ర! భవ్యగుణ పవిత్ర! భరతపుత్ర!

“అహూ! నీవట్లునుట భావ్యముగాదు. మేముక సలహా చెప్పెదము. నీవట్లు ప్రవర్తించిన చాలును.”

“ఏమది?”

“కొట్టువద్దు. సనిగట్టుకొని శిట్టహువద్దు. అతని కన్నముపెట్టక యందుము. అతటిబాధ కోర్వాలెంత అతడే పయనించును, ఈ సలహా బాగుండును కదా!”

గోవిందమ్మ ఒక శుష్క-హాసము చేసి “పట్టుదల! చీక! గుర్వసుగ్రహము కలిగినవారి నెవ్వరూ కదువలేరు. వీర్లకొదియో విపరీత కాలము దాపురించినదని”- మనసునవలచి, “ఇక్కడ మీకొక చిన్నకథ నెడిగిండును. పావధాన చిత్తులై విని తర్వాత ఒక నిర్ణయమునకు రండి”- అని కథ చెప్పుట ప్రారంభించి....

“ద్వాపర యుగమున ధౌమ్యుడను వేదవేదాంత, శాస్త్ర, పూజాతీర్థ హాస విదుడగు బ్రాహ్మణుడు కలడు. ఇతడు చాల ఉత్తముడు. ఇతనికి అరుణుడు, భైదుడు, ఉపమన్యువు అను మువ్వురు శిష్యులుండిరి.

“ఒకనాడు ధౌమ్యుడు అరుణుని విల్చి - నీవు వెంటనే పౌలమునకు పోయి నీరుపెట్టి రమ్మ”- అనినాడు. శిష్యుడు వెళ్ళి కాలవకు గండి పడియుంటుంటి గమనించి, ఆ గండి పూడ్చినగాని పౌలమునకు నీరు రావని గ్రహించి, గండి పూడ్చుట కెంతయో శ్రమించెనుగాని గండి పూడ్చబడుటలేదు. తానే గండి కడ్డముగా పడుకొని, పౌలమునకు నీరుపెట్టినాడు. శిష్యుడెంత దనుక రాకపోవుట చూచి ధౌమ్యుడు తానే తరలివచ్చి శిష్యుని భక్తి విశ్వాసములకు, ధృఢత్వమునకు, కార్య దీక్షతకు మెచ్చి అతనిని సర్వవిద్యాపారంగతునిగా చేసి ఇంటికి పంపినాడు.

“పంట బాగా పండిన పిదప, ధౌమ్యుడు రెండవ శిష్యుడైన ‘భైదుడు’ అను వానిని పిల్చి, పంట నూర్చించి ధాన్యమునింజికి చేర్చుమని ఒక దున్నపోతు బంధిని యిచ్చినాడు. భైదుడు పంట నూర్చించి బండిలో చేర్చి, రెండవ దున్నపోతు స్థానమున తానే కాకి తన మెడపై నిడుకొని బండిని లాగుకొని వచ్చు సమయమున, దున్నపోతు మరదగుంటలో పడిపోయినది. భైదుడెంత ప్రయత్నించిననూ దున్నపోతు మైకి లేవలేకపోయినది. ఇక దానినట్లేవదలి మొత్తము బండిని తానే మైకి లాగుటకు ప్రయత్నము చేసినాడు. కాని తనశక్తి చాలలేదు. ధౌమ్యుడు శిష్యుని దగ్గరకు వచ్చి అతని గురుభక్తికి, కార్యదీక్షకు మెచ్చి అతనినిపాడ సకల విద్యాపారంగ తునిగా చేసినాడు.

“మూడవనాడు ‘ఉపమన్యువు’- ఇతడు గోపాలను ముసేయుచు, ఒకనాడు ఆకలి బాధకార్యకాలక మధ్యాహ్నము మీసిన పిదప ఇంటికి చేరినాడు. గురువు “అట్లకాదు. చీకటి పడునందనుక గోవులను మేరాడ నివ్వవసినదే”-నని కాసిందినాడు.

“అప్పుడు ఉపమన్యువు మధ్యాహ్న వేళలలో సమీప గ్రామమునకు వెడలి బ్రాహ్మణ గృహములలో మాధాకరమైత్తుకుని భుజింపుచూ సాయంకాలమునకు యిల్లు చేరుచున్నాడు. మధ్యాహ్నం భోజనము లేకున్నచూ ఉపమన్యువు బలముగ నుండెను!- ఎట్లు? అని కారణమడిగి తెలిసికొని, ఆ మాధాకరము తెచ్చి తనకే సమర్పించుమని గురువు ఉపమన్యుని కాసెలనాడు. ఉపమన్యువు అట్లే సేయుచు, రెండవ పర్యాయము మరికొన్ని గృహములకెగి ధిక్ష స్వీకరించుచుండెను. అచియునూ తనకే సమర్పించుమని గురువు మరల ఆదేశించినాడు. అతడుడట్లే చేసినాడు. కాని-ఆకలిబాధ ఎక్కువగుట మూలమున, దూడలు తృప్తిగ పాలు ద్రావిన పిదప బొడుగునుండెడి కాకెడు పాలను దోసిటబట్టి త్రాగి జీర్ణాధ నివారించుకొనుచుండెను.

ఈ సంగతి నెఱింగిన గురువుగారు అదీయునూ నిషేధించినాడు. దాన శిష్యునకు పేరు మార్గంతరము లేక, జిల్లేడు పాలను త్రాగినాడు. తద్వారా అతనికి దృష్టిపోయి అంభర్వము సంప్రాప్తమయ్యెను. ఉపమన్యునకు దారి తెలియక ఒకనూరి యందు పడిపోయినాడు. గోవులు శిష్యుడు లేకుండగనే యిల్లు జేరుట గురువు సశ్చర్యపరచిది. శిష్యుని బెడకే కొనుచూ వచ్చి, శిష్యుని నిశావస్థను గమనించి, అతనిని మించిన విద్వాంసుడు ఈ లోకమునందు లేకుండునట్లు అశీర్వదించి అతనికి ఉచ్చస్థితి కల్పించినాడు.

“జనమే జయుని చేత సర్వభూగము చేయించిన ‘ఉదంకుడు’ ఈ ఉపమన్యుని శిష్యుడే! తెలియునా!.... కనుక గుర్వసుగ్రహము కలిగిన వారలకు- అహారలేమి బాధించదు.... మీరు ప్రారంభించవోపు పనులవల్ల సిద్ధుడు మరికొంత బలవంతుడై ఉపమన్యునివలె, సంపూర్ణ గురు కటాక్షమునకు పాత్రుడై మరింత ప్రయోజనము బొందునుగాని మీరనుకొనినట్లు అతడు పారిపోదు....”

“అదీ లభితయు పూరా కథలు తల్లీ! ఇతడు కేవలము కలియుగ మానవుడు. అటువంటి మహాసీయులు నిగ్ధి క్షత్రులలో పోల్చుటతగదు. నీ ప్రయత్నము సీవు చేసి మాకు నహాకరించుము. తర్వాత ఎట్లు కానున్న అప్లేయగును.”-

“నాయనలారా! అతడు మీకు సోదరభ్రాతృడు. గుర్వాసుగ్రహము పొందిన వాడు. సోదరునిపట్ల ఈ విధమైన ప్రవర్తన తగదు. సమరిత భావ సంసిద్ధుడు సిద్ధుడు. అతని వలన మీకు శ్రేయంలే కలుగునుగాని కీడు జరుగదు. మరీ అతనికి మీరెట్టి హాని తలపెట్టినా మీ తండ్రిగారు సహించరు. అతడు కలియుగ ప్రహ్లాదు డనునది కటిక సత్యము. తండ్రి హిరణ్య కశిపుడెన్ని బాధలు పెట్టిననూ శ్రీహరి వెన్నంటి రక్షించలేదా! అటులే సిద్ధయ్యకు మీరేయపకారము చేసిననూ మీ తండ్రి అతనిని వెన్నంటి రక్షింపను. గురుకృప అతనికి శ్రీరామరక్ష. మీరు అతనిని కలియుగ ప్రహ్లాదుడని ఋజువు చేయుదురే తప్ప అతనికేమాత్రము హాని చేయ లేరు. నామాట విని మీ దుష్ట సంకల్పములు మానుకొనుదు.

“నేను మీ తండ్రి ననుసరించి మెలగుదాననేగాని అతని అభిష్టమున కెదురాడుటగానీ, అడ్డు చెప్పటగాని జరుగదు. పరికెదురాడు భార్య భార్యయేగాదు. అట్టి అతిమకు యిహపరమందు పుట్టగతులుండవు. పరిభక్తియే సతికి పరమధర్మము. అయిననూ మీ తండ్రిగారు కానికార్యమే దియూ చేయలేదు. ‘సర్వేజ్ఞా స్సునినో భవంతి’ గదా వారి ద్వేయము. మానవుల మధ్య నెలకొనియున్న కులమత భేద ద్వేషములను నాశముచేసి సర్వమానవ సహనత్వము చాటుటయే మీ తండ్రిగారి ద్వేయము, ఉద్యమము. ఆ ఉద్యమమునకు కొడుకులైన మీరు శిష్యులైన వీరూ, పత్నిలైన నేనూ సహకరించి, ఆ ఉద్యమముతో భాగస్వాములమై వారి జీవితా శయమును నెరవేర్చుటలో ధర్మము స్థాపించుటలో సమనహుతి స్థాపనలో, విజయము చేరార్చవలయునుగాని, యిటువంటి సంకుచిత సునస్తత్వముతో ప్రవర్తిల్లుట శ్రీవీరబ్రహ్మకుమారులగు మీకు తగదు నాయనా! అదర్శవంతులైన నిజవలసిన మీరు యెట్లీ దురహంకార సంజనిత భావోన్మేషము ననుభవించుచున్నారో, అది, సహజమునకు, హిరణ్యకశ్యపు, ద్వేషము, ధర్మసూక్ష్మత లందిన యిహ్యాది పరివర్తలల ప్రతిష్ఠానకు కలరాగము కట్టుకొని కృషిచేయుచున్న అదర్శపురుషుని “వీరబ్రాహ్మణ్యం గురు సరి నమ సంది ద్వేష దీనింతురమా! తప్పులయూ తప్పు. ఇంతవరకు ప్రతిష్ఠన సంపదలతో ప్రభావితమై, ప్రకారముగనున్న ఈ వీరబ్రహ్మ గురుమర సరిష్ఠానమునందు అంగులి లిలల సుహృద్విరుధము, చిహ్న

దేవ్విషా సూయ యుగరూపారుతముల నిటువాసియకుడు”.... అని కలవరపాటు పలికినది గోవిందమూరిది.

కుమారులు మారుపలుకలేదు. ఆమెయే మరల ప్రారంభించినది. “పిచ్చి మన యింట తిరుగుటలేదా! బ్రహ్మానందరెడ్డి తిరుగుట లేదా? యితరు లెవరెవ ఎందరెందరో వారి స్వగృహమా యనినట్లు స్వేచ్ఛగా సంపరించుచుండిరి. వారందరిపై లేని కక్ష ఒక్క సిద్ధయ్యమీదే ఎందుకు నాయనా?

మీరు సిద్ధయ్యను అనుజాని వలె, మీశ్రుని వలె భావించి అదరించవలయు గాని, శశ్రుని వలె భావించి అనన్యాయముకొనుట గాని, అతనిని దూరము చే వలయునను తలంపుగానీ మంచివి గావు. బాల్యచాపల్యమున మీరట్లు బిల్కుచుండు గాని నితానిజములు విశ్లేషించిన మీకే తెలియగలదు. అన్నము పెట్టుమంచు మ నేరికైన అన్నము పెట్టక పంపుట ధర్మమా? - న్యాయమా!

“ధర్మపరిరక్షణ మన ధ్యేయముగాని, అధర్మము నాలింగనము చేసికొన రాదుగదా! ధర్మము తప్పి ప్రవర్తించుట చేజేతుల పావమింతమూటగట్టుకొనుటయే ఆలోచింపుము. మీకే దుర్బోధలు ఎవరు చేసిరో గాని, అవి మీ మనసునకు బా పట్టినవి. మంచియనునది ఎప్పుడునూ పెగటుగనే యుండును. చెడుఫలితమున వించినార గాని తెలియదు, దాని ప్రభావ మెంత ప్రహేళికరమైనదో.

శ్లో || ధర్మా ధర్మః స్రుభవతే ధర్మాత్రప్రభవతే నుభం
ధర్మేణ లభతే సర్వం ధర్మసార మిదంజగత్ ||.

“ధర్మము వల్లనే ధనము, నుభము, సర్వము లొకమందు సరిభవిం చున్నవి. ఇంతెందుకు? ఈ జగత్తే ధర్మమునకు సారభూతమైనది.

శ్లో || యువై వ ధర్మశీలఃస్యాత్ అనిత్యం ఖలు జీవితం
కోహజానాతి కస్యాఽద్యమృత్యుకాలో భవిష్యత్ ||.

“చిలుత ప్రాయమందుననే మానవుడు ధర్మశీలుడు కావలయును. ఎందుచే ననిన జీవితము అస్థిరము గదా! ఎవని రెప్పుడు మృత్యువు గలదో ఎవరూ ఎరుగర. మరణమునకును ముందుగా ధర్మమును పాటించుట ముఖ్యము.

శ్లో ॥ నజాతు కామాన్వభయా న్నలోభాత్
 ధర్మం త్యజే జీవిత స్యాపి హేతోః
 ధర్మో నిత్యః సుఖదుఃఖేత్వై నిత్యే
 జీవో నిత్యః హేతు రస్సత్వ నిత్యః॥

— మను : 2: 84

“ధర్మము నిత్యము. సుఖ దుఃఖములు అనిత్యములు. కావున సుఖేచ్ఛచేగాని, భయముచే గాని లోభమున గాని ప్రాణాపాయ కాలముందు గూడ ధర్మమును వీడరాదు. జీవుడు నిత్యుడు. వానికి కారణములు అనిత్యములు. కావున అనిత్యమైనవాటికై వ్యర్థ ప్రయత్నము సేయక నిత్యుడైన జీవునికి నిత్యమైన ధర్మము కొలకై యత్నము గావించుట శ్రేయము.

“ఈమక సిద్ధునిపై ద్వేషము వీడి మంచితో మెలగుడు.”— అని ధర్మ ప్రసాదము చేసినది మాత. కాని వారికి చృష్టి రలుగ లేదు. “అయిన తండ్రినిజేరి మీరే మీమీ ఒద్దేశ్యము తెలుపుడు.” అనినది గోవిందవఘ్న.

“లేదమ్మా! నాన్నగారు వినరరు. నీవే ఈ కార్యమును నెర వేర్చవలయును. తండ్రిగారికి నీవే ఈ విషయమై ప్రస్తావించి తగు నిర్ణయము చేయ వలయును.— లేకున్న పరిస్థితుల ప్రభావము చాల తీవ్రముగా సుండును. తరువాత నీమనుకొని ననూ ప్రయోజనము లేదు.”— పోతులూరయ్య.

“భగవాన్! ఏమిటి పరీక్ష. నన్ని సేవించువాని కన్యాయము చేసి పాపమెట్లు మూట కట్టు కొందును. ఈ పుత్రులైన సిద్ధున కవకారము తలపెడుదురా! దేవా! నీవే వీరల రక్షించవలయును. దుర్మోహలు వీరిని సంశ్లాఘిగా పెడత్రోవను పెట్టినవి.”— అని మది తలంచి “సరియే నేనే మీ తండ్రితో మాటలాడెదను. అంతదునక ఓపిక పట్టి యుండుడు. తొందరపడి ఏ అఘాయిత్యమున కొడి గట్టుకుడు.”— అని హెచ్చరించి లోని కరిగినది.

గోవిందయ్యలో ఒక విధమైన రక్కము ప్రారంభమైనది. తల్లిగారి మాటలలో నిజము అతనికి అవగతమైనది. కాము నిజముగ తప్పచేయు చుండిన యట్లు నిర్ణయమున కొచ్చినాడు.

“తమ్ముమా! పోతులారా! అమ్మ చెప్పిన విషయముల నొక్కసారి అవ
తొకన చేసికొనుము. అయి చూచుటచేని పరమార్థము నీకర్థమగుటలేదు! సిద్ధునిపై
మనము అనవసరముగ కక్ష యూసుట చేయుట పాపము నూట గట్టు పొసుటయేగాక
ఇంకేమియూ కాదు. ఈ పవటల మాటలు విని పెడపూర్ణమున దోపుట ధర్మము
కాదు. కక్ష మనలను కాన్పింపగా కాల్చి దూరిచి చేయునే గాని దూరి చేకూర్చదు.
ఇన్ని నాళ్ళగాలేని ఈ పై రమము యిప్పుడు మాత్రమే? నిజముగ సిద్ధుడు తండ్రి గారికి
చేయు సేవలు వీరలలో ఏదికక్కరైననూ చేయ గలరా? కనీసము చేయుటకు ప్రయ
త్నించిరా!— వాల్ల నరిగలి యటుండనిమ్ము. మనమూ! గురు పుత్రులమని గర్వింప
చుంటిమేగానీ, జ్ఞాన ప్రకాశలమగుటకు మనము చేయు ప్రయత్నము సిద్ధుని ప్రయ
త్నముతో పోల్చిన ఎంత యురిడగలదో ఆలోచించుము.

“ఓంకారయ్యా! నీవే మరుదువు.”

అన్న చెప్పినదీ జాగుగనేయున్నది. ఎమన్నా! గిరి రాజయ్యా పోతులారయ్యకు
నచ్చినట్లులేదు.”

“నచ్చుట!— నచ్చకపోవుటాకాదు. సిద్ధుని భక్తి తత్పరతలు కాని, అతని
కార్యదీక్ష దక్షతలనుగానీ శంకించుటలేదు. కాని ఎరితైననూ అతనూ మానవుడే
కదా! అనూ నమయ నందర్పములను బట్టి, నాయనగారి మంచితనమును, ప్రేమనూ,
అనరగా గై కొని రేపు మూఢి పత్యముకే స్వీకరించిన మనమతనికి ఊడిగము చేయ
వలసి వచ్చును. ఇది నామాటకాదు. ఇతర శిష్యులందరూ అనుకొనెడి మాట. వారి
మాటల యందునూ కొంత నిజము లేక పోలేదు గదా !”

“ఏమో! నాకందు నెంత మాత్రము నమ్మకము కలుగుటలేదు. మరము
బ్రహ్మము గారిది. ఆయన కుమారలము మనము. హక్కుల స్రకారము చూచిననూ
కుమారులమైన మనకు హక్కుండునుగాని, సిద్ధునకెట్లు హక్కుండును. అయిన
తండ్రిగారు మాత్రమంత నిర్ణయగా, కౌశల్యముగా ఎట్లు వ్యవహరింతురు.
అనవసరముగా ఈ పనికిరాని పదిమంది శిష్యుల మాట విని మనము తండ్రిగారి
మనసు నొప్పించుట భావ్యము కాదు” — గోవిందయ్య.

“నీవు దూరమాలొచించుట లేదన్నా! అగ్నిశ్వాసల లంటుకొనిన పిదప హరిత
పత్రముల పట్టుకొనిన ప్రయోజనముంచునా!” — పోతులారయ్య.

“నిమో నీవాదన నాకు మంచిదిగా తోచుటలేదు.”

“దాను! నావాదన రెప్పుకూ అట్లనేయించును. తీరా కొంప మునిగిన తరువాత గాని తెలియదు. శివుడు ఆత్మలింగమును రావణ బ్రహ్మాకిచ్చిన పిదప గదాదానిని రక్షించుకొను భారము నందరూ స్వీకరించవలసి వచ్చినది.”—అని నాడు పోతులూరయ్య.

“సరియే! తల్లి గారిపై భారముంచితిమిగదా! తండ్రిగారితో మాటలాడుదునని చెప్పితిగదా! ఇంతలోనే మనమేల యిట్లు వాచోపవాదములు చేసికొనవలె!”—ఓంకారమయ్య.

“తండ్రిగారిప్పుకొందురా యేమి? అది ఎన్నటికినీ జరుగదు. సిద్ధయ్యను వెడలనంపుట కలలోని వార్తయే తప్ప ఇలలోని వార్త మాత్రముగాదు” — గిరిరాజయ్య.

“పోనీలే అన్నా! సిద్ధయ్యను ఉండమనుడు. అప్పుడే ఆలోచించు కొందుము అతనూ మంచివాడే. ఎవరో నీవో గిట్టని సమాచారమందించినంత మాత్రమున దానిని పట్టుకొని మనమేల యిట్లు అతనికి అన్యాయము చేయ తలపడవలె!” అని నాడు ఓంకారమయ్య.

“ఆలోచించుకొనుడు పోదరులారా! నాకు మాత్రమే విషయముందెట్టి ఉత్సాహములేదు. ఒక విధముగా చెప్పవలయునన్న సిద్ధయ్యను వెడలనంపుట నాకూనూ యిష్టములేదు.”—అనినాడు గోవిందయ్య.

“అన్నా! తొందరేల? - అమ్మగారితో మాటలాడిన పిదప ఆలోచింతము”- అనినాడు గిరిరాజయ్య. అంతటితో వారు అచ్చటనుండి వెడలినారు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

-: ఇరువది ఎనిమిదవ భాగం :-

నాటి రాత్రి పనులన్నియు పూర్తయిన పిదప శ్రీగురుడు శయ్యా మందీరమున కరిగిన పిదప తానునూ భర్తననుసరించి, పాద సంవాహన మొనర్చుచు పుత్రుల ఈప్సితము నొక్కొక్క మాటనే బయటపెట్టినది గోవిందమాంబ.

“అయ్యయ్యా! ఎంతటి దురవస్థ సంభవించినది. నీతి నియమములు కలిగి జ్ఞాన సముపార్జనా యుక్తచిత్తుడై ఎంతటి కఠినతర దీక్షను సిద్ధుడు వహించుచుండెనో ఎఱుగక అంతటి సాధుమూర్తిపై కిసుక వహించిరా కుమారులు.

“సిద్ధుడు అంటరానివాడా! అయిన సిద్ధుడు అంటరానివాడైన అంటగలిగిన వాడెవడు మరి? క్షమించరానిది అభాండము. అత్యంత హేయమైనది. ఇట్టి అభియోగము ప్రతిపాదించి విడ్డబు అంటరాని తనమునకు చేరువయగుచుండిరి. గోవిందా! కులము కాదు స్రావానము. గుణము. మహిమాత్ములకు ‘అంటు’ అంటూ వేరే యొకటుండునాడే!

సీ॥ బోయకులంబునన్ బుట్టిన వాల్మీకి
యమలాత్ముడగుట బ్రహ్మాన్నిగాదె,
వేశ్యకాంతకు సుదృఢించినట్టి వశిష్ఠుఁ
డమలాత్ముడగుట బ్రహ్మాన్నిగాదె
చెన్న చేడియకు నావిర్భవించిన వ్యాసుఁ
డమలాత్ముడగుట బ్రహ్మాన్నిగాదె,
చండాలులయవతికి జన్మించిన మతం గుఁ
డమలాత్ముడగుట బ్రహ్మాన్ని గాదె.

గీ॥ అల్పకులై న సుజ్ఞానులగుదురేని,
యవని నగ్రత్వమునను బుజ్యతనుగనరె
వారి నస్పృశ్యులనగల వారు గలరె
సిద్ధుఁ డట్టిఁడు గాదె యోజింప గాంత.॥

సిద్ధయోగి చరిత్రము : శ్రీకాశీపత్య వధానులు :

“గోవిందా! కుమారులలిగిన అలుగనీ! కలమువారంత కట్టకట్టుకొని ఊరేగుదురుగాక! యితర శిష్య జనంబులంత నన్వీడిపోవుగాక! నేను మాత్రము సిద్ధుని చొప్పుని చెప్పనుగాక చెప్పను”.— అని శ్రీగురుడు తన నిశ్చయమున ఎటుకబరిచినాడు.

..../*/....

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

:- ఇరువది ఏడవభాగం :-

“అమ్మా! నాన్నగారేమనినారు” — కుమాళ్ళు,

“ఏమని చెప్పమందురు? మీ తండ్రిగారు ధర్మసంస్థాపనార్థము పుట్టిన పరమేశ్వరావతారులు. వారు ధర్మము తప్పి నడతురని మీరెట్లు భావించురు. ‘ఏకమేవా ౭ద్వితీయంగు బ్రహ్మ’- అనిన వారే!- ‘ఏకం సత్విప్రా బహుదావదంతి’-అనిననూ వారే!- భక్తజన హృదయమందిరము ఆయన నివాసము. సిద్ధయ్యలో ఆయన, ఆయనలో సిద్ధయ్య ఐక్యమై యున్నారు. వార్ని విడదీయుట అసంభవము. అందుకు ప్రయత్నించుట అజ్ఞానము. మహాపాతకము. నా మాట విని మీరు మీ ప్రయత్నముల మానుడు. తండ్రిగారి కాగ్రహము దెప్పింపకుడు. ఆ దేవుడు అగ్రహించిన ఎటువంటి దుష్ఫలితములు, దుష్పరిణామములు, సంభవించునో అనూహ్యము. ఎంతటి దారుణ ఫలితముల ననుభవించవలసి వచ్చునో చెప్పజాలము.” — అని హితవు చెప్పినది గోవిందస్వామి.

“అమ్మా! మీకెందుల కంతకష్టము. కడుపున పుట్టినమేము కానివారమై
 1. ఎటనుండో వచ్చిన మతాంతరరుడు సిద్ధయ్య మీకు అస్త్రధై నాడు. ఇంక
 పనియేమి? మేమింత అడవులకు పోదుము. మీరందరూ సిద్ధయ్యతో కూర్చుని
 జనరీతి మందిరమందు గౌరవాభిమానముల పొందుదు. నీకునూ మాకునూ
 2. దీనినది.”— అని కోపమున వారు ధరియించియున్న సొత్తులు తీసి
 తల్లి పాదముల చెంత బడవైచిరి....భోరుమనేడ్చుచు అట నుండి కదలిరి.

గోవిందమాంబ అంతయూ అలోచించినది. ఆమె సాయాస్యకాలు కాదు.
 తీదేవి వరప్రసాదమున పుట్టి పరివ్రతాలలామ. శివస్వరూపుడైన శ్రీవీరగురుని
 తిప్పి. పాపమున కొడిగట్టునా? ఆమెయు అంతర్విక్షణపేయగలదు. ఆమె
 3. యు మూసికొని భవిష్యత్తు నొకసారి తిలకించినది. ఆమె కంతయూ అవగత
 . కర్మసుదాట ఎవరికైన నూ సాధ్యముగాదు. సిద్ధయ్య కొంత మానసికాం
 , వ్యధ చెందవలసి యుండుట ఆమె గ్రహించినది. కాని అతడు విజయ
 4. యులు మ్రోయించుననిగూడ ఆమె కవగతమైనది. కాని కలిగెడు అమానము
 క్కలికము. అతడా కర్మనసుభవించుటకు నేనుచూ చోచాడకారి కావలసి
 5. నేనే!- తద్వారా నేను పాపము చేసిన దాననగుదును. కాని అతనికి ఆ కర్మ
 6. విచ్ఛేదనముగును కనుక!- నేనె పాటి తప్పిదమునేయక తప్పదు.

“శ్రీగురుడు సిద్ధునెప్పుడూ జెన్నంటియే యుండును. అతని కెట్టి పరిస్థితుల
 7. ననూ ఓటమి రాదు. సిద్ధయ్య దీశక్తి, భక్తి బహిర్గతము కావలయునన్న
 8. బౌద్ధత్యము పదుగురకు తెలియవలెనన్నను..అతడు నిర్మలుడు, నిశ్శంకుడు
 9. నందుడు, నిశ్చలుడని కుమారులు తెలియ వలెనన్నను, అతడు నిర్మోహుడు
 10. ంకారుడు, లోభార్హుడు, ఎంతని కఠిన పరీక్షనైన ఎదుర్కొనగల గుండె
 11. కము, దైర్యము కలిగినవాడు, దుష్టసంకల్ప రహితుడు, దృఢచిత్తుడు, కార్య
 12. హణ దీక్షాదక్షుడు, పట్టువదలనివాడు, సత్సంగముల సాధించగల శక్తిమంతుడు,
 13. నిష్ఠ, నియమము కలిగిన దృఢ సంకల్పుడు.— అని కన్నబిడ్డలకు తెలియ
 14. న్న సిద్ధయ్య కీర్తిచంద్రికలు యంగునా వికసించి, విస్తరించవలయునన్న
 15. శ్చ కళ్ళు తెరపితిది, సిద్ధయ్యగోని నిజతత్త్వమును, స్పృగ్ధ, సిద్ధ స్వరూప
 16. చూడవలయునన్న, సిద్ధయ్యను జ్ఞమాభిజ్ఞ వేడి, వారి వారి దౌష్ట్యమును,

వగలను; ఈర్ష్యను ధ్వంసము చేసికొని, పవిత్రులు కావలయునన్ననూ-తానీ నాటకము తప్పక అడి తీరవలయును....తానీ కపట నాటకము కేవలము కుమారాళ్ళకు దుర్బోధ ప్రధాన సంజనిత చాత్యహంకార జాడ్యమును పోవోలుటకు, సిద్ధునిపై పెంచుకున్న ఈర్ష్యాద్వేషములు పటా పంచలగుటకు, హృదయ మాలిన్యమును ప్రక్షాళనము చేసికొని, జ్ఞానకాంతుల నింపుకొనుటకు మాత్రమే ఆడుచున్నాననియు, సిద్ధునిపై ద్వేషముతో కాదనియు, తనకు తాను సమర్థించి చెప్పుకొని, భర్త పాప ద్వయమును, ఆ దివ్య స్వరూపమును మనసున తలచుకొని, స్మరించి, ప్రార్థించి, మనసుతోనే తాను సంకాయినీ చెప్పుకొని, నయన కమలముల నుండి రాలు కన్నీటి బిందువులు తుడుచుకొని, విడ్డల కొగిట చేర్చుకొని, కాసునూ డుఁఖించుచు “నూను లారా! మిమ్ము చూడకుండ నొక్క-క్షణమైనను బ్రతుకగలనా! కానల కేగుదెంచిన మిమ్ము కానక నేనొక్కదానను గృహము నందెట్లుండ గలను. సరియే కానిండు. ఈ కార్యక్రమమున నొకకింత పాపము రానీయుదు. మీ గురించి ఆ పాపభారమును, బాధను భరించెదను. మదీయ స్వామి నాపై అలిగి, ఆగ్రహించిననూ సరియే! సిద్ధునకు చిక్కులు గల్పింతును. కాకుల సృష్టింతును. ఇడుమలు గుడిపింతును. మానసికముగ బాధింతును, వేధింతును. ఇప్పట్లున నతడు పారిపోక యేమి చేయ గలడు? అతడు పారిపోకయుండిన మీరేమి చేయగలరో! అదియునూ చూచును. మీకునూ కన్నుల పంచువగ నుండును. అనందముగ నుండును. మీ సుఖమునకై, అనందమునకై కన్నతల్లి కింత పాపకార్యమును మూటగట్టిన పుత్నెము మీకునూ దక్కును.”

“అమ్మా!”

“మీకు వలయున దదియేగదా! అమ్మాయని అరిచిన ప్రయోజనమేమున్నది. రాబోవు దుష్పరిభాషములకు నేను బాధ్యత వహించను. నాటి శ్రీరామ బ్రహ్మ బాణమెంతటి అమోఘమో! నేటి శ్రీ వీరబ్రహ్మము మాటల నంతటి అమోఘము. అది మాత్రము వినిపించుడు. అందులకు మీరే బాధ్యులగుదురు. అప్పుడు మరల వచ్చి ‘అమ్మా! నీపై కంచవలయునని నా క్యా వ్రేళ్ళా పడిననూ ప్రయోజన ముండదు. నేనేమియూ చేయజాలను. ముందుగనే హెచ్చరించుచుంటిని. ఎవరి

కర్మకు వారే బాధ్యులుకాని, ఒకరి కర్మకు మరొకరు బాధ్యులు కారేరు. జాగ్రత్తగా ఆలోచించుకొనుదు. తరువాత ధూళించిన ఫలితము ఈస్యము. పెడలుదు” — అనినది.

పుత్రులు, యితర శిష్యగణములు కొద్దితరి ఆలోచనా నిమగ్నులయిరి. కాని, సిద్ధుడు పెడలిపోవునను సంతోషమున యితరముల గూర్చి వారాలోచింపలేక పోయిరి. వారు ఆ కాలమందు తమోగుణ, రహోగుణబద్ధులై ప్రవర్తించిరి గాని, వేరు కాదు.

“కేవలము యిది ఈ పుత్రులను దుర్బోధ, దుర్భావ సంజనిత పరాచ కబంధ పరిష్కరంగ బలవత్తర బంధనల నుండి విముక్తులను చేయుటకు తప్ప అన్యము కాదు. భగవాన్! నన్ను క్షమింపుము.” — అని రోలోన స్వామి పాదములకు నమస్కులర్పించినది గోవిందానంద.

ఆమె కన్నుల నుండి కారిన కన్నీటి వాస నామె వదస్థలమే స్వీకరించినది ‘కాటుక కంటిసీరు చనుకట్టు పయింబడ నేల యేడ్చెరో’ అని బిమ్మెర పోరచా మాత్యుడు వర్ణించిన సరస్వతీ దేవివలె ఆమె అక్కడ ప్రత్యక్షమయిననూ, అడ్డా నోడ్చవ భావవల్లరీ వలయ బండిర్పరులై న పుత్రాది జనములకు ఆ దివ్య స్వరూపము కానంబడదయ్యె.

నాటి నుండి ఆమెలో కర్మశత్రుము, కారణ్యము విశృంఖల నాట్యము చేయు ప్రారంభించినవి. “సిద్ధునకు భోజనాదుల యందు బాధలు కల్పింతును. ఆ బాధల కోర్వశాలక అతడు శ్రీగురునకు విన్నవించును. శ్రీగురుడు నన్ను ప్రక్షింహును. నేను కుమారుల పై ఖరి మురియకపోరి స్వామిలకు వెల్లడింతును. పరిశ్రీతురెట్లు మారునో నేని చూడవలయును. మోడుకడేమున్నది?— సిద్ధుడు విజయసిద్ధుడగును. అందుకు నందియమేల?” — అని అనుకూలముగన్న నమోదమున పరిచార లయితన ఆటుగా వచ్చుట చూచి, కుమారుని పరిచారిక పవిత్రలకు విచ్చి గాన వెలిగంపేదియో యూదిరి. గోవిందమాంబ కది గ్రహించుట కెంతయోసేపు సత్తలేదు దుష్టవన్నాగ మని తెలియబడు.

పరిచారిక ముందు కొంత నీల ప్రవృత్తిగలదనగా, కుమారుని పెట్టు భద్రమునకు, ప్రదోభములకు, యితర శిష్యగణములకు ఎటు చూపించిన పారిరొడ్చిరమునకు

తల మొగ్గి, సరియేసనినది. గోవిందమాంబ వారి దురితపు నడకలు, దుర్మార్గపు యోచనలు గ్రహించి వారి స్రవణపాతకులు లుండుచోయని సేవనాభరిత మైనది.

“నీది యేమైననూ సిద్ధుని పరాజితుని చేయుట జరుగనివని. హరిహరారు లెదురు వచ్చినను సిద్ధుని యిక్కడ నుండి పెడలనంపలేరు. గురుకటాక్షమతనికి సంపూర్ణ రక్షణప్రకృతి నిల్చియున్నది. సిద్ధునకూ కొంతకష్టకాలమైననూ కుమాళ్ళకు కనువిప్పు కలుగుటకు కూడ యిదియే మంచి సమయము.”— అని మరోవంక మనమున తలచినది.

ప్రాతఃకాలమైనది. పక్షులు కిలకిలారపంపులు సేయుచున్నవి. ఉదయ పవనము హెల్లగా వియుచు జీవులకు హాయిని, ఆనందమును చేకూర్చుచున్నది. సకల జీవులు వాటి వాటి నిత్యజీవన సంగ్రామమున తాయత్తమైనవి.

మఠము నుండి శ్రీగురువు సిద్ధయ్యను నీదియో త్యాగర్థమై ఇంటికి పంపినాడు. సిద్ధయ్య గురువాజ్ఞ గోవిందమాంబ తెలింగించి అచ్చటనే నిలువబడినాడు.

ఇంతలో పరిచారిక చేత కిచ్చరు ధరించి వచ్చి “నీం నాయనా! తెల్లవారినదా! వచ్చి కూర్చుంటేవి. ఉదయము లేచుచునే నీ ముఖము చూడవలసివచ్చినది. నీమి జరుగనున్నదోయేమో! పోయిపోయి పిండాని వాని ముఖముం జూచిరిని! లే-లే-” అని సిద్ధయ్యను గడిచినది.

సిద్ధయ్య ఒక్కసారిగా విచలితుడైనాడు. “నీమి యీ దూతిక ఈనాడింత అనభ్యాముగ, అనభ్యముగ స్రవర్తింపుచున్నది. ప్రతినిత్యము గౌరవముతో, అభిమానముతో పలుకరింపు యీ పరిచారిక ఈనాడిచేలి! వట్టినే అగ్రహించి అపనవ్యముగ చూడ్చుచున్నది!”— అని మనమున తలచి ప్రక్కకొదిగి నిల్చుండినాడు. ఈసారి ఆకనవంతయు అలనిమీదకు చిమ్మి “అటుల దున్నపోతువలె నిల్చుండెదవేల? కన వూడ్చుచుంటిని. తెలియదా? కన్నులలో నూదులు గ్రుచ్చుకొంటివా యేమి? కనబడుట లేదా? కదలవేమియ్యా!” అని ఒక్కనెట్టు నెట్టినది. అనుకొనని యీ హఠాత్పరిచారికమునకు సిద్ధయ్య తూలి క్రిందపడినాడు.

పరిచారిక చేయు పనులను, అనెడి మాటలను అన్నియూ గోవిందమాంబ చూచుచున్నది, వినుచున్నది కాని. “అడియేమని”— అనడామెను. ‘భర్త కాట్టి

నందుకు కాదు. తోడికోడలు నవ్వి నందుక'నినట్లు “పరిచారిక పరాభవించుచుండ మాత్రుదేవత పరిచారికను దండింతుటకు మారు మిన్నకున్నదేలే?”— అతనికి ఆర్పమగుటలేదు.

“గురుదేవుల కీవిషయము విన్నవించుటయా! వలదా! గురుదేవి ఎందుల కిట్లు ప్రవర్తించుచున్నది. నేను వచ్చిన నెటినుండి తన కన్నవిడ్డల మిన్నగా, నన్ను సాకు ఈ మాత్రురూర్తి నన్నేల యిట్లు హింసకు గురి చేయుచున్నది. ఏమో! తెలియదు. నేను నా గురుదేవిని తప్పుపట్టజాలను. తీవ్రపడి గురుదేవునకు విన్నవించిన ద్రోహినగుదును. నిన్నటి దినమున గురుపుత్రులునూ విరుద్ధముగ ప్రవర్తించిరి. దీనికేదైనమా కారణమున్నదా!”— అని తనలో తాను పరిపరి విధముల ఆలోచనలతో అతాకుతలమై పోవుచుండెను.

అట్లు కొంత సమయమైపోయినది.

“సిద్ధా! భోజనమునకు రమ్మ!”— అని పీఠగురుడు సిద్ధుని ఎలుగెత్తి పిల్చినాడు. సిద్ధయ్య కర, పాద, ముఖపద్మములు ప్రక్షాళనము చేసికొని వచ్చి కూర్చొనగానే “సిద్ధా! నీవు వెంటనే బజారునకు వెళ్ళి ఇవిగో ఇందు పొందుపరచిన పదార్థముల నన్నియు కట్టించుకొని రమ్మ. ఇవన్నియు నిండుకొనినవి”— అని ఒక పట్టికనిచ్చినది గోవిందయ్య.

“అజ్జ! మాతా!”— అని సిద్ధయ్య మారుమాటాడక బయటకు వెళ్ళినాడు. కొద్దికాలమైన పిదప ఆ పని పూర్తిచేసికొని వచ్చి భోజనమునకు కూర్చుండ “అన్నమంతయూ నిండుకొనినది. మరల వంట చేయవలె. కొద్దిసేపాగవలయును”— అని అవతలకు వెడలినది.

కాని తన కనుల ముందే అందరూ భోజనముల చేసినారు. మరి వారల కందరికి భోజన మెట్లు వచ్చినది. “నిండుకొన్నది నా ఒక్కనికేనా! ఏమీ విపరీతమై ఖరి”— అని తనలో తానే విస్మయ మందుచున్నాడు సిద్ధయ్య. తీరా తను భోజనమునకు కూర్చొనగానే “ఇప్పుడింక భోజనము తయారుచేయుటకు వలను షడదు. అమ్మగారు అవతలకు వెళ్ళిపోయిరి”— అని పరిచారిక తెలియచేసినది.

సిద్ధయ్యకు ఆర్థమగుటలేదు.

గోవిందమ్మయూ తనరో తాను అతాకుతలమై పోవుచున్నది. సిద్ధయ్య
ముఖము చూచి కప్పురు ఛాపాతముగ కాయుచున్నది.

“ఈ నాటకమున కేదియో కారణముండవలయును. అన్నపూర్ణయైన ఆయుస్య
తన కన్నము లేదనుటమా! నమ్ముతాలను. ఇంచేదియో మోసముండినది.”- యని
తలంచి, అనాడు తాను అందరి కంటె ముందే వచ్చి భోజనమునకై కూర్చుండి
నాడు.

“ముందుగా నీకే వడ్డించవలయునా యేమి?”- అని పలుమారులు పలువిధ
పనులను పైనుట్టి మతమునకు, యింటికినీ త్రిప్పట ప్రారంభించినది గోవిందమాత.
అప్పటికైనను మొదటిలోవలె, కరుణతో యంత కఠినము పెట్టదామో. సిద్ధయ్య
ఆకలితో నకనక లాడుచుండెను.

ఒకనాడు పోతులారాచార్యుడు “ఒరేయి సిద్ధా!”- అని కేకపైచినాడు.
సిద్ధయ్య ఆ పిలుపుకు, ఆ పిలుపులోని ఆగ్రహ ధ్వనులకు నిశ్చేష్టుడైనాడు. అతని
సంబోధనలో కన్పించిన, వింతయైన, విపరీతమైన యా భోరణి సిద్ధయ్యను విపరీత
బాధకు గురిచేసినది. ఇంతవరకూ గురువుత్రులెవరూ సిద్ధుని ‘ఒరేయి’ అని సంబో
ధించి ఎఱుగరు. గురువేపులు గానీ, గురువేదిగాని ఎప్పుడైనను అదియూ ప్రేమాభి
మానములు పెట్టుకును సమయములో అట్లుందురు గానీ, ఈ రోజంత కఠినముగ
‘ఒరేయి’ అని పిలుపులో గల వింతధ్వనులు సిద్ధయ్యను ఎంతగానో బాధించినవి.
మురుకులవలె గ్రుచ్చుకొనినవి. సిద్ధునా పిలుపుకు అప్రతిభుడైనాడు. తమాయించు
కుని “నీమిటి గురువుత్రా!” — అని ఎదురుగా వచ్చి చేతులు కట్టుకొని నిలువబడి
నాడు.

“నీమున్నది. నీకు పొగరు తలకెక్కినది. తేర తిండితిని ఒట్లుపెంచుకొంటివి
గాని పని మాత్రము నున్న. నీవు పెంటనే అడవికింజని ‘శౌనక శృంగపుష్పములు’
కొని రావలయును. అవి అత్యంత అపునరము.”

“శౌనక శృంగ పుష్పములా! ఆశ్చర్యముగ నున్నదే. ఇటువంటి పుష్పము
లుండునని నేనెప్పుడూ వినలేదు. గురువేపులూ యిటువంటి పుష్పములుండుననిగానీ,
అని మానవావసరముల కుపయోగపడునని గాని చెప్పియుండలేదు. శౌనక సునగా

కునకమే గదా! శృంగ మనగా కొమ్ము. కుక్కకు కోమ్ము తెట్లుండును? ఆ కొమ్ములకు శృంగు తెట్లుండును.”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“ఏమిరా! మాకే ఎదురు చెప్పుచుంటివి. ఒట్లు క్రొవ్వి గురువుత్రులనే అవహేళ్యము చేయుటకు నమకట్టితివి!— నిన్నింక ఊరక వదలిన ముమ్ముండు నీ అంతటి మహోపద్రవముచేసిననూ నృష్టింప గలవు.”— అనినాడు పోతులూరయ్య.

“క్షమింపుడు గురువుత్రా! శౌనక శృంగపుష్పములు దొరకవంటివిగాని నేనేమియూ అనకూడని మాటలనలేదే. ఎందుల కట్లు దూషింతురు. లభ్యము గాని సరకుల దెహ్మని చెప్పుట నన్ను వ్యర్థునిగా ఋజువు చేయుటకా లేక వేళాకోళమా!” అనినాడు సిద్ధయ్య.

“అ! అ!— ఔను వేళాకోళమా! లేక లేక నీ రోడనే మేము వేళాకోళ మాడవలయును. మాకింక ఎవరూ లేక!— కులభ్రష్టుడవు. మతభ్రష్టుడవు. అంటరాని వాడవు. నీతోటి మాకు వేళాకోళమేమిటి? వేళాకోళమాడుటకునూ సహన ఉజ్జీ ఉండవలయును. నేవకుడవు. నీతోటిమా మేము వేళాకోళమాడుట”— అని అంతటితో ఊరుకొనక సిద్ధునిపైబడి చావడాడుట మొదలైనారు.

సిద్ధుడన్నిటిని సహించుచుండనే గాని పల్లెత్తి మాటాడుటలేదు. గోవిందయ్య అన్నిటిని చూచుచుండనే గాని, కాను మాశ్రమ సిద్ధునిపై చేయి చేసినాడనలేదు.

అందరితో అలనూ ఆవలకు వెడలినాడు.

సిద్ధయ్యకు అన్నము కలపై నది. మతమందు గురువేపుడిచ్చిన పూజా ప్రసాదములతో కడుపు నింపుకొనుచుండెను. దానితోనే తృప్తిపడుచుండెను. గురుదేవునితో నీ ఒక్క విషయము కూడా చెప్పలేదు. జరుగుచున్న ప్రతి విషయమును తన గర్భకుహరమునందుననే దాచిపెట్టుచుండెను. గురుసేవలో ఏ మాత్రమూ ఏమరుపాటు రానియుటలేదు.

ఎవరిన్ని విధముల ఏదీపించినను, దూషించిననూ, కష్టముల పెట్టిననూ, పీడించిననూ, గురువేపులకు నివేదించడు సరికదా! పారిపోవుటకెట్టి వసిధితులలోనూ ప్రయత్నించుట లేదు. పారిపోవునని గురువుత్రులు, ఇతరులు తలంచుకొని, సిద్ధయ్య హృదయములో అనలా దురలోచనే లేదు. కష్టమొచ్చినప్పుడు అనుభవించుట

నేర్చుకుంటేను గాని దానినుండి పారిపోవుట అతను నేర్చుకొనలేదు. అందువలన అతనిలో పారిపోవుటను ధ్యాన కింఛిత్తు మాత్రముగూడ లేదు. అసలా ప్రసక్తి లేదు. ఈ మారిన పరిస్థితుల వెనుక దాగిన ప్రచ్ఛన్న హస్తమేమిటాయని మాత్ర ముతడు ఆలోచించుచుండెను. కుభకేజమును వీడలేదు. బ్రహ్మానందమనుభవించు టలో అవాంతరమేమీ లేదు. ధ్యానమందు నిమగ్నమైనచో అన్నపానాదులవిషయమే అతనికి గుర్తుండదు.

ఇవిధముగ రోజులు గడుచుచున్నవేగాని, కుమాశ్య ఆశించిన మార్పు సిద్ధునిలో రాలేదు. పైపెచ్చు అతనిలో కఠోర నిశ్చయము, నిర్ణయము తొంగి చూచుచున్నది. వట్టుదల పెరిగిన వైనము అతని ముఖములో ద్యోతకమగుచున్నది.

“హూ! మనము ఎన్నియిడుములు సృష్టించిననూ మొండిగ అనుభవించుట నేర్చుకుంటేను గాని, సిద్ధుడు మాత్రము కదలుటలేదు. పారిపోవ నుంకించుటలేదు. మన మాశించిన ఉద్దేశ్యము ఫలించలేదు. ఫలించునను ఆశయూ లేదు. ఇంక భయపెట్టి బలవంతమున వెళ్ళగొట్టవలయునే గాని, సాధారణ కృత్యముల కితడు పెరపొండడు.”— అని తలంచి నాటి ఉదయమే స్నానాదికముల ముగించుకొని మతప్రవేశము చేయగోవు సిద్ధునడ్డగించి

“అనూ! సీకిప్పుడు ఆఖరిగా చెప్పుచున్నాము. మూడగా మతము వీడిముడు. మాలకు పోవుదువా? లేక బలవంతముగా నిన్ను బయటకు నెట్టమందువా? ఎదురు తిరిగిన దేహ శుద్ధిరప్పదు, దాగ్రస్త! నిఁగుందువు? నీనుందువు?— వీడిపోవుదువా?... ఇరుగో! ఈ శిష్యజనములందరు నిన్ను అన్యహించుకొనుచుండిరి. సీగాని కూడ వారికి పోకదాట!— నీవే మాధిపత్యము వహించుటకు కుట్రపన్నుచుండినావనియూ పీఠంచూర గ్రహించిరి.... తమర అంబుగో ము... నీవు యిచటి నుండి నిష్క్రమించక రప్పదు.”

“అన్నలాచా! ఎందులెంతటి మోర శిక్ష విధించుచుండిరి. నేనే పాపమూ చూడగను. నన్ను అన్యాయము చేయుటకు. నేను గురుసేవా మరంద పాప ముత్తుకనై యుండిన గాని నీ యితర కార్యములందునూ చొరవ చూపించలేదు. మీకార్య క్రమముల లేవిధముగనూ అడ్డు వదలలేదు. పైపెచ్చు మీరు ఆజ్ఞాపించు కార్యము లన్నియూ టెదల దాల్చి నెరవేర్చుచుండిని. మరెందుకు నన్నిట్లు వేధింతురు. అన్నా!

గోవిందచూడాకా! నీవు పెద్దవాడవు. తమ్ముళ్ళకు చెప్పలేవా? నీదృష్టియందు నేను ప్రోహినా! దోషినా! చెప్పుచున్నా! చెప్పుము” — అని గోవిందయ్య చేతులబట్టి ఊపి ప్రశ్నించినాడు సిద్ధయ్య.

గోవిందయ్యనీమియూ మాటాడలేదు. నిశ్శబ్దము వహించినాడు. ఓంకార మయ్యసూ వీడియో చెప్పబోయెనుగాని పోతులూరయ్య రౌద్రాకారమును చూచి భయపడి ఊరకుండెను.

“అదంతయూ నీ కనవనరము. నీవు తక్షణమే ఈ ప్రాంతము వీడిపోవలయును. లేకున్న కడపనవామి నుండి యీ యావత్ప్రదేశమునకే ముప్పువాటిల్లునన్నది. నీనుండి మమ్ముల నందరిని ఆపదలపాలు కమ్మందువా? — అఖండతేజో విరాజిమానమై యొప్పు చూత్రాహ్మణ్యము నీవలన మంట కలసినది. కనుక నీవిచ్చట నుండుట కెంతమాత్రములేకవు. కడపనుండి నవామి భటులు వచ్చులోవల నీవిట నుండి నిష్క్రమించుట ఎంతై ననూ మంచిది” —

“ఎంతమాత్రము కాదు. కడప నవామి నుండి ప్రమాదము సంభవించుననెడి మాటనంపూర్తిగా అబద్ధము. ఈ సంగతి మీ తెలుకలేకపోవచ్చు. గురుదేవులకు తెలుసు. గురుదేవులే కదా నన్ను మహిమోపేతుని చేసి కడపకు పంపినారు. నవామి నన్ను మెచ్చినతక్కురించి పంపిరేగాని చెడుచేయ నుంకించలేదు. కనుక నవామి నుండి ప్రమాద మనునది వచ్చి అబద్ధము తప్ప వేరుగాదు. మీకెవరో గిట్టనివారు అందించిన తప్పుడు సమాచారము తప్ప అన్యము గాదు. అన్నలారా!” — అని యింకేదియో చెప్పబోవునంతలో “నమీరా! అన్నలారా! అన్నలారా! యంచు మమ్ము సంబోధించుచుంటివి? ఏమటి తమ్ముడవు. మానాలివాడవా? మా యమ్మ నిన్ను తన్నగా? అన్నలట! అన్నలు. ఇంకనిరో చూడలే?” — యని అతనిపైబడి మెడదెట్టి సీడ్డుని బడనెట్టినారు యితర శిష్యులు కొంతమంది. క్రింద పడినవానిపైఊరి చెవుల వడ దెట్టిరి. గుదెల తెచ్చబా గొట్టిరి. గాయముల చేసిరి. స్రేటు స్రేటునకు “గురుదేవా” యని ఎలుగెత్తి అరచుచుండెనేగాని ఎదురు తిరగలేదు. అది ఆసరగా తీసికొని పోతులూరయ్య అతనిని వివరీతముగ బాధించెను. ఇంకనా దెబ్బలకు తాళలేక సిద్ధయ్య.

మ॥ అపరాధంబెప్పుడీ భవంబునను జేయన్ నేరకున్నట్టి నన్
వివరీతంబుగఁగొట్టు చుండిరి మరాపేశంబునన్ సీనుతుర్
కృపతో నేలఁగ సీకుఁ దక్క మదిలే రెవ్వార లీ పట్లనన్
వివదంబోనిధి దేల్చిఁబ్రోచుటకు రావే తండ్రి! వీరేశ్వరా!

కా॥ ఈవే దేవుఁడ వీవేనా గురుఁడ నీవె తండ్రి వానంచు నే
భావంబందున నమ్మి తారక పదాబ్జ ద్వంద్వమునే గొల్చున
న్నీవేశలన్ జనుమంచు సీతనయు లెంతే కొట్టు చున్నారీదే
రావే!— చూడవె! శ్రోవవే! నవయ వీర బ్రహ్మవిశ్వేశ్వరా!

—సిద్దయోగి చరిత్ర : శ్రీబొక్కలికావత్త్యవధానులు.

అని ఎలుగెత్తి సిద్ధుడు కేకవేసినాడు. అవే సమయంబున శ్రీగురుడు మతంబు
నందు తపస్వీమాధితో నుండినాడు. సిద్ధుడు అర్చితో, భక్తితో నిడిన యాకేక వీర
గురుని హృదయాంతరాళము చేరినది. ఒక్కసారిగా కళ్ళు తెరచినాడు. శ్రీగురుని
కంతయూ అనగాహనమైనది. కనుని కష్టపెట్టిన రాక్షసులు శ్రీగురుని కండ్లముందు
గోచరించినారు. కనులు అరువారునములై నవ. మేళు గంధీరధ్వజంబుతో పెద్దపెద్ద
అడుగులు వేయుచు, భూమికంపించు చుండెనా యనినట్లు గురుదేవుడు రుద్రమూర్తియై
అచ్చట కేతెంచినాడు.

అప్పటికే వీరగురుని రౌద్రాకారముగాంచిన పుత్రులు, గోవిందమాంబయు,
ఇతర శిష్యజనంబులు భయభ్రాంతులై గడగడ వడంకుచు నిలువబడిరి. శిష్యజనం
బులు పరువులు బెట్టిరి.

క॥ తిట్టుదునా యిలువెక్కగ! నెట్టుదునా లిరుగు లేని నెఱవాపంబున్
దెట్టుదునాచేకొలదిగ! గొట్టుదునా యేమిసేతు గ్రూరులమిమ్మున్॥

— సిద్దయోగి చరిత్రము.

అవి ప్రళయకాల రుద్రునివలె వచ్చిన వీరబ్రహ్మ గురుదేవుని భీకరా కారము
జూచి, గోవిందమాంబ, కుమారేశ్వ కంత్యకాలము నమీపించినదని భయపడి, పరుగు
పరుగున వచ్చి గురుదేవుని పాదంబులపై బడి కడలనియక “పుత్రభిక్షపెట్టుచు” అని
చీనవడనయై చెరగు పట్టి నిలువ బడినది.

అంతవరకు కన్నుమిమ్ముగానక ప్రవర్తించిన గురుపుత్రులు భీతావహూతై దిక్కుతోచక శ్రీగురుని పాదంబులపైబడి “రక్షింపుడు. రక్షింపుడు”- అని పాదముల బట్టి విడువరైరి.

సిద్ధుడు రాసున్న అపదను గ్రహించి ఎటురైనను గురువేపుని శాంతించ జేయకున్న సమాదములు వాటిల్లునని తలంచి యిరర శిష్యుజనంబుల జేరదీసి

“జై! పీఠబ్రహ్మ జై! గోవిందమాంబ జై
గోవిందమాంబ జై! జై! పీఠబ్రహ్మ జై”

అని నామ సంకీర్తనము ప్రారంభించినాడు. శిష్యులు, కుమార్తెలు అందరూ అందున గొంతు కలిపి నామ సంకీర్తనము నేయగా శ్రీగురుడు శాంతించినాడు. గోవిందమాంబయు అవేదనను, అంబోనను వీడి, మందస్మిత వదనాభవింపడై శ్రీగురుని చెంత నిలచినది.

“నిత్యము నాపాద పద్మముల సేవించుచు, శిష్యులలో మేటియైనట్టి అత్యంత విచేయుడైన సిద్ధయ్యను కాట్టుటకు మీ చేతులెట్లాడెను? కపట చిత్తులారా! కఠిన హృదయులారా! నా శిష్యుడైనను, భస సర్వస్వము నా కర్పించి, నన్ను శరణు గోరిన సిద్ధయ్యకు మీరు పనులు చెప్పిననూ వినుగుకొనక, ఒడ్దిరతో, ఒపిరతో, మీరు గురుపుత్రులను గౌరవముతో మిలజ్జల శిరసావహించుచున్నందులకు యిదియూ అతనికి మీరిచ్చు గౌరవము....మూర్ఖులు!”

“పోతుయారయ్యా!.... శాసన శృంగుభ్రష్టులు. తెచ్చి దాద్యత నేను నీకప్పగించుచున్నాను. సిద్ధయ్య కాదు. నీవే తెచ్చి నమర్పింపవలయును. లేకున్న”- అని యింకేదియే అనదొక్కసంక, పోతుయారయ్య స్వామిపాదంబుల బడి “బుద్ధి గడ్డి రిని, చెప్పదు మాటల ప్రధానంబున కన్నుత్రోవబడితిని, క్షమింపుడు”- అని ప్రార్థించినాడు.

సతత గురుపాద సేవా తత్పరతలో మునిగి కేలుటకప్పు. అన్యులనెవరిని తలంచనట్టి సుధ్రీమణిని, అతిభక్తితో, ఎట్టియాజ్ఞలనైన తిరస్కరించక నొదలదార్చి నెరవేర్చునట్టి విశ్వాసపాత్రుని, తలిదండ్రుల రన్ను, బుట్టముల కన్ను, అన్నియు మనమేనని తలచి, సమ్యక్తాని, మన యిందు నడియందు, మనల సేవించి జీవించు

చున్న పరమేశ్వర గ్రంథాని, గురుసేవా మరంభమని, అఖిల సద్గుణములకు నెల పై న కానిని, విల్లపము చేరేకొరకు పైతానిని, పసివానిని కొట్టుటకు మీకు చేరు లెట్లాదెను. ప్రూరులైన మీరుండు ఈ గృహమందొక్క నిజమైనను మాకు నిల్పు టకు సమయము లేదు. ప్రకాంత జీవన పనమందు విషగాలులు సృష్టించినారు. మీరలే ఈ గృహమూదులు నేలుకొనుదు. నేనుమా సిద్ధయ్యయూ కానలకేగ గలము.”— అని వినవిన దోష సుంతించి “సిద్ధా!” అని అతనిని దగ్గరగా తీసికొని, అతని శరీరమంతయు అతని అమృతహస్తముతో తడివినాడు. సిద్ధునిలో నూత నోత్సాహము, ఉత్తేజము కలిగినది. ఆ బాధంతరూ చిటికలో మాయమైపోయినది.

అప్పుడు గోవిందమూంబ “పుత్రులారా! గ్రహించితిరా! నాడు నేనెంత చెప్పి ననూ వినక, ఇతర ఈర్ష్యాశుభ్రలైన శిష్యులు కొందరు ప్రేరేపింప, సహజ మానవ బలహీనతలకు లొంగి ఇంతటి పై పరీత్యమును సృష్టించితిరి. నేను మీకు తగు గుణ పాఠమును చెప్పటకు, మీతో చేతులు కలిపినట్లు నటించితిని గాని సిద్ధయ్యకు విబరము తప్పవన్న సంగతి నాకు ముందే తెలియును.” అని శ్రీగురునివైపు తిరిగి “స్వామీ! నటించుటలో సిద్ధయ్య నిబ్బంది పెట్టినది వాస్తవము. అన్నము పెట్టకుండు టయూ నిజమే! యిదంతయూ నాటకమే గాని నిజముగ నతనిని యిబ్బందుల పాలు సేయుట నా యశిమతము గాదు. అయినను దోషము దోషమే గనుక నేను పాపము చేసినదాననైతిని. తగిన శిక్ష విధింపుడు”— అని రెండు చేతులూ జోడించినది.

“అమ్మా!”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“దాసు నాయనా!” అని దగ్గరగా తీసికొని, తలనిమురుమా “అమ్మా! అన్న మని వచ్చిన నిన్ను పలుకు చెప్పి బదులుకు పంపినాను. అన్నము పెట్టని పాపిని.” అని తనను తాను నిందింపుకొను సమయమున సిద్ధయ్య “అటుల వల్కుకు తల్లీ! ఇదియంతయు దైవలీల! గురులీల! జరుగవలసిన విధి యున్నది. జరిగినది. అన్నలు గానీ, మీరు గానీ ఎవరూ బాధ్యులు గారట. అందరమూ విధిచేత కీలుబొమ్మలమే! స్వనింద చేసికొన వద్దు.”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“సిద్ధా! సోదరా! తెలిసి తెలియక, ఇతరుల ప్రోద్బలమువలన, నీవే మఠమున కనిపల్లిపై మమ్ముల కన్యాయము చేతువని, తండ్రిగారంతయూ నీకే కట్టవెట్టి మమ్ముల చూరకుగ నెట్టితరులను భయముచే, స్వార్థ ప్రలోభము చేత యిట్లు ప్రప

ర్తించితిమి. ఇంకనెప్పుడు యిటువంటి నీచ కార్యక్రమమున కొడంబడము. తమింపుము. అన్యథా తలంచకు” — అని సిద్ధని పేరెడిచుట.

“తప్పు. తప్పు. పొదటలా! నేను చాల చిరుతను. మీరలే నన్ను జమించవలయును. మనల సందర జమించువాడు, రక్షించువాడు, ఆ నీర గురుడే- ఆ దివ్య తేజాని పొదములే శరణము” — అని చెప్పి, సిద్ధయ్య శ్రీగురుని పాదములపై వ్రాలినాడు.

అందరూ పీఠగురునికి నమస్సుహంజులయ్యించిరి.

— 0 —

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

: ముప్పదవ భాగం :

సిద్ధుడు మొదటి నుండియు పరమేశ్వర ధ్యానానురక్తుడు. గురుసేవానురక్తుడు. వేదాంత విషయ శ్రవణానరక్తుడు. భగవత్కథా శ్రవణ, మననానురక్తుడు. సత్యాన్వేష కాముకుడు. ప్రపాంత చిత్తుడు. సతతము భగవన్నామ సీయాషపాన ముత్తుడు. సంకల్పశుద్ధుడు. సిద్ధుడు. ప్రాపంచిక విషయ విరక్తుడు. సద్విషయానురక్తుడు. సన్మార్గ ప్రవృత్తుడు. శుద్ధుడు, పవిత్రుడు.

జన్మతః ఆతనిలో కుద్ధాచరణ మనునది పాదుకొల్పబడి యున్నది. కనుక పీఠబ్రహ్మ దోధల గ్రహించుటలో గాని, అవరించుటలో గాని, సేవానిరతిలో గాని, తీగ యల్లుకొని పోవునట్లు అరి ప్రాముగ పురోగమించుచున్నాడు.

నిత్యము బ్రహ్మముచూచుచు కాలముననే నిద్రమేల్కొంచి, యోగముద్రల సవలంబించి, తదుపరి చచ్చితి జలకంబులాడి, విభూతి, గంధ, పంకుమారుల భరించి, దుద్రాక్షులల భరించి, బాలశివునివలె ప్రవహించుచు, కాషాయంబర ధారితై ధ్యానముద్రలో కొన్ని గంటల సమయము గడుపును. ఇది యంతయు శ్రీగురుని శిక్షణలో భు. చ. తప్పకుండ నెరవేర్చును.

ఒక్క శతాబ్దము గూడ గురువు నెడబాటువాడు కాదు. ఎల్లప్పుడును గురు సన్నిధానముననే యుండును. సమయము చిక్కినపుడెల్లనూ శ్రీ గురుపాద సంవాహనము సేయుచు, నిననకణ్ఠితో వీడుచు శ్రీగురుని దీవ్యచక్షువులలోనికి చూచుచు ఎంతయో ఆనందము ననుభవించుచుండును.

అదీ అనాటి సుప్రభాతవేళ. సిద్ధయ్య శ్రీగురుని సుప్రభాతము కడురమ్యముగ గానము సేసినాడు. శ్రీగురుడునూ సంభ్రమాశ్చర్యములు చెందినాడు. సిద్ధుని తన్మయత్వమునకు, అతని కంఠము నుండి జాలువారు భక్త్యమృత శబ్ద సంపత్తికి, విష్కల్యమైన మనస్తత్వమునకు, నిశ్చలానందస్థితికి శ్రీగురుడు సంతసించి అతనిని తలనిమిరి దగ్గరగా తీసికొనినాడు.

శ్రీగురుడు సుప్రభాత, సుందరవదనార విందుడై, ఆనందుడై, బ్రహ్మ సందుడై, పరమానందుడై, వీరుడై, గంగీరుడై సర్వలోకములను తన మహానేత్రముల దర్శించుచున్నటుల అర్ధనిమిలిత నేత్రజ్యోతి ప్రభాభాసితుడై, పద్మాసనాశీనుడై, ప్రపంచతేజోభాసుడై, వసుడై, విభావసుడై, ప్రకాశించుచున్న శ్రీగురుని మోల కరములు జోడించి, భిరన్ను వంచి, స్మరించి, నమస్కరించి, స్తుతించి ప్రస్తుతించి సిద్ధుడు-

శ్లో॥ చైతన్యం శాశ్వతం శాంతం వ్యోమాతీతం నిరంజనం
నాదు దిందు కళాతీతం తంగురుం ప్రణమామ్యహమ్॥

- గురుగీత :

“హే! గురుబాహుసంప్రమా! నీవు విశ్వవ్యాపకుడవు. విశ్వకర్తవు, అనంత డవు, శాశ్వతుడవు, చైతన్య స్వరూపుడవు, పరబ్రహ్మస్వరూపుడవు, పరమాత్మవు,

డవు. నిర్మలాత్మడవు. అజ్ఞానాంధకారముల కతీతుడవు. అప్రమేయడవు. ఆనందు
డవు. అన్ని శక్తుల కాఫారభూతమైన వాడవు. నీకు నమస్కరించుచున్నాను”- అని
సిద్ధయ్య గురు పాద పాఠితములకు అభివాద మొసరించి ఆశీసుండైనాడు.

“సిద్ధయ్యా! సుప్రసిద్ధుడవై ప్రపంచమందు ప్రఖ్యాతి గాంచెదవయ్యా!
గురుసేవా దీక్షాదక్షుడవైన నిన్ను మించిన వారింకొకరుండరు. శిష్యులొకమునకు
తలమానికమవై తప్తకాంచన నన్నిభుండవై సుప్రభాసితుడవయ్యెదవు.”- అని
ఆశీర్వాదించినాడు శ్రీగురుడు.

శ్లో ॥ నగురోరధికం తత్త్వం! నగురో రధికం తపః ।

తత్త్వజ్ఞానాత్పరం నాస్తి! తస్మై శ్రీ గురవే నమః ॥

-గురుగీత : 93.

“గురువును మించిన సత్యము లేదు. తత్త్వము లేదు. రహస్య లేదు. గురు
సేవా భాగ్యము వల్లనే కదా సత్యదర్శనముగునది. తత్త్వరహస్యము తెలియవలె
నన్ననూ గురుసేవయే మార్గము తప్ప అన్యమార్గమొందెమియ్యా లేదు. గురుసేవ
వలననే తపఃఫలము సిద్ధించును. గురువును మించిన దైవమే లేడు కదా! ఓ గురు
దేవా! నీ కిదే అన్యత్రప్రశంసాంజలి”- అని సిద్ధయ్య అంజలి సమర్పించినాడు. అతనే
మరలా కొంచమూగి

“తండ్రీ! గురుసార్వభౌమా! నాకు కల్గిన భాగ్యము అతీతమైనది, అమోఘ
మైనది, అనిర్వచనీయమైనది. అప్రమేయమైనది. అగణితమైనది. అత్యుత్తమమై
నది. అదియంతయు నా గురుదేవుల కృపాకటాక్ష విశేషము గాకున్న మరియేమి
న్నది? లేకున్న గురుదేవులు నన్నింత త్యగితగలిగి గ్రహించు! స్వామీ! ప్రపంచ
మందు గురుసేవాభిలాషతో నద్గురు సంవర్చనాభిలాషతో విదవరెందరో ప్రవర్తిల్లు
చుందురు. వారందరకు కనువిప్పనా నద్గురు కార్యకలాపములు తెలియజేయుడు
స్వామీ!”- అని సిద్ధయ్య ప్రార్థించినాడు.

అతని జ్ఞానము, పరోపకారబుద్ధికి శ్రీగురుడు ఎంతయో సంతసించినాడు.
కుమారులను యితర శిష్యులనులను చూచి శ్రీగురుడు చెప్పుట ప్రారంభించి
నాడు,

“గురువు త్రిమూర్త్యంత్యస్తస్వరూపకుడు. గురుచరిత్రలు నిరంతరము శ్రవణము చేయవలయును. గురుచరిత్రలు ప్రతినిత్యము పారాయణ చేయుచుండవలయును. ఒకరికి వినిపించవలయును. వివరింపవలయును. సద్గురువు యొక్క సాంగత్యము సాధకునికి అత్యంతావశ్యకము. కుటుంబ బాధ్యతవలన గాని, మఱి యే యితర కార్యకలాపముల ఒత్తిడివలన గానీ మహానీయుల. మహాపురుషుల సన్నిధికి సంసారులు రాలేకపోదురు. అట్టివారు నిరాశపడి దుఃఖింప నవసరము లేదు. మహాత్ముల చరిత్రలను, ఉపదేశములను వినుట, నిత్యపారాయణము సేయుటకూడ సత్సంగమే. నిజమునకు ‘సత్’ అనగా బ్రహ్మము గదా! సర్వత్ర నిండియున్న ఆవరబ్రహ్మ స్వరూపుడే సద్గురువు. ఎచ్చట సున్నను, ఏ కార్యమందు నిమగ్నమైయున్నను ఆ సత్యస్వరూపుని మరువక గుర్తించుచు, స్మరించుచుండిన సద్గురువు సాంగత్యము నందుండి నటులేయని గమనించవలయును.

“ఇనుము సందు అయస్కారత శక్తి నిద్రాణముగ నున్నది. దానిని మరొక అయస్కారత సందపర్కముతో జాగృతము చేయుటయే గురువు శిష్యునికి జ్ఞాన పీఠియాష షుంపించుట. కనుక గురుచరిత్ర పఠన పారాయణములు అత్యంతావశ్యకము.

“గురువు ఒక్కొక్కచోట యోగము, ఒక్కొక్కచోట భోగము, ఒక్కొక్కచోట రోగము కలిగియుండును. ఒకచోట త్యాగము, ఒకచోట మంత్రము, ఒకచోట ధ్యానము కలిగియుండును. ఒకచోట లక్ష్యము, ఒకచోట సమాధి, ఒకచోట కూటమై చూడియుండును. ఒకచోట భక్తి, ఒకచోట జ్ఞానము, ఒకచోట గ్రంథ పఠనము గలిగి యుండును. ఒకచోట నిశ్శబ్దము పొందించి యుండును. ఒకచోట బ్రహ్మము నూహించు చుండును. ఒకచోట బ్రహ్మముతో తానేకమై ఆనంద మనుభవించు చుండును.

“ఒక్కొక్కచోట నవ్వును, ఒక్కొక్కచోట ఆదరణపొందును. ఆడుచుండును. పాడుచుండును. పిల్లల నాదరించును. పరమాత్మను గానము సేయును. పరవశత్వమున నాదబ్రహ్మమైన ఆ పరమేశ్వరునితో సంయోగము చెందినట్లు తానే నాదమై, తానే బ్రహ్మమై భాసించును.

అంతియేగాక జలపత్రంబులకు జలంబులంటని భంగి విషయము లందు న్నట్లు కన్పించును. కాని విషయముల నంటక విరుద్ధ స్వరూపుడై ప్రకాశించుచుండును.

“గురువునకు శుశ్రూష చేయు నరులకు సమ్రుత, న్యాయము, పరమార్థంబులు. గురువుకు శుశ్రూషలు చేయక ఎవరునూ గురువు కావేరు. కలనై న కరి సింహంబగునా? భ్రమర కీటక న్యాయంచున గురు శిష్యులు సరిధానంచున కూడి నట్టివారలకు బ్రహ్మజ్ఞానరంజనలేలగా సిద్ధించును.

తుష్కెద పురుగులను తెచ్చి యుగ్మస్తానందున గూడునేర్పరచి, ఆ పురుగుల నందుంచి కానే కమ్మని యుంకారము సేయుచుండును. అటుల సేయగా, సేయగా కొన్నాళ్ళకా పురుగులు తుష్కెద రూపములై బయటపడును.

“సంపూర్ణ సిద్ధుడైన గురువును మాత్రమే ఆశ్రయించి తీరవలయును. నే నటులే వీరభద్రస్వామి నాశ్రయించితిని. అతనికి శిశ్రూషలు, సేవలు నలిపితిని. గురువునకు కావలసినది కేవలము దక్షిణలు, కానలు కావు. గురువు శిష్యునినుండి వాంఛించునవి రెండే రెండు. ఒకటి నిష్ఠ, రెండు ఓర్పి. నేనా రెండినీ నా గురువు చేవులకు నమర్పించినాను.

మరొక అనుమానము రావచ్చును. పరిపూర్ణ జ్ఞాన ప్రధాభాసితుడైన గురు భాస్కరుని కనుగొనుటెట్లు? గుర్తించుటెట్లు? అని. ఎట్లు లభ్యమగును? అని. ఒకసేళ మన అదృష్టవశమున అటువంటి మహానీయుడు, మహానుభావుడు, మహిమోపేతుడు, మన కట్టెడుది నిలువబడినను, నకలచోష పరీవృత్తులమైన మనము ఆ దివ్య తేజోప్రధాభాన మానగరుహర్తాంచుని గుర్తించలేక పోవచ్చును. మరి అతనిని ఎట్లు గుర్తించుట? ఎట్లు ఆ దివ్యజ్ఞాన స్వరూపుని స్పృశించుట ఆయన దివ్యవాణిని వినుట ఎట్లు?

“ఇసుపముక్కను చూడుడు. అది ముద్దీలోబడి తుప్పుబట్టి అయస్కారత శక్తిని పోగొట్టుకొనును. కాని ఆ ఇసుపముక్కకే ఆ తుప్పును శుభ్రముగ వదల గొట్టి, అనలై న యసుమును బిసర్గతము చేసిన, దానిని అయస్కారత శక్తి కలిగి యుండును. ఇసుపముక్క బరచే! కాని దానిపై చకనరిగ పెరుకొనియున్న తుప్పు

నకు అయస్కార శక్తి లేదు. అందువలన తువ్వ లోపల కొంత యిసుము ఉండి నప్పటికీ, దాని కయస్కార శక్తి యుండినప్పుడే, వైన బట్టిన తువ్వరాలు ప్రభావమున ఆ ఆవర్ణత శక్తి కోల్పోయినది. అదే తువ్వను సంతృప్తిగ వదల గొట్టిన ఆ తువ్వరొసున్న కొద్దిపాటి యిసుము ఆకర్షణశక్తి కలిగి యుండును. కనుక మానవుడును తనకు పట్టిన పోషములను తువ్వను వదలుకొట్టుకొనినగాని గురువు అను అయస్కార శక్తిని ఆకర్షింపజాలడు.

మానవుడు ఎన్నియో వ్రతములను, పూజలను చేయును. ప్రాయశ్చిత్తములు, జపఘానములు గూడ చేయును. స్వల్ప పాపపరిహారము మాత్రమే వాని వలన ప్రాప్తించునుగాని అధిక పాపము చేసిన మానవునకు వైవాళి వలన అత్యంత ప్రయోజనము చేజారదు. అట్టివారికి నడ్లురు సేవ రామదాణమువంటిది. నడ్లురు సేవలో ఆ పురుషుడు తప్తకాంచన నన్నిటదై ప్రకాశించగలడు.

“ప్రారంభమున మహాత్ముల చరిత్రలు పఠన పారాయణముల వలన మనసు పరిశుద్ధమై అతనిలో గురుభక్తి, మునుజీత్యము జాగృతము కాబడును. నడ్లురు సమాగమ వంశ బలవత్తరమై పరాపము ప్రారంభమగును. అరాక్ష ఎక్కువగును. ఆ విధముగ శ్రీగురుని దివ్యరూప సంవర్చనా కాండ, గురుపాద సేవాను రక్తి, అనర్క్తి, ద్విగుజీత్యము కాది ఆయా అత్తమోత్తమ గ్రంథపఠన, పాఠన పారాయణముల వల్ల తప్పక నడ్లురుపు చగ్గరకు చేరగలరు.” అని

శ్రీగురు వచముల ముట్టియు దాగుగ త్రివిధ ప్రసాద భజకుడై
యోగంబు సేయనేటికి యోగులలో సురజనతమ యోగ్యుడు సిద్ధా॥

గురుధాన్ మెలుగతుంటిన గురువులు లోని దానిని గురిచేతున్న
గురువుల ముర్యము తెలియదు గురువుల గురు నిర్గుణముల గోస్యము సిద్ధా॥

గురుడు గురుజనంగ గురుయైత గురుతెరును! గురుదృష్టి గురుతెరుగు

గురుడు గురుడు,
నాయంత గురువై నన్ను గననేట్లును. నే తన్ను గన నేర్చు నేర్పు సిద్ధా॥

అని చెప్పిన సర్వయ్య నడ్లురు స్తుతి ఏ విధముగ ప్రారంభము చేసినాడు.

శ్లో || అనందమానందకరం ప్రసన్నం | జ్ఞానస్వరూపం నిజబోధయుక్తం
యోగేంద్ర మీథ్యం భవరోగ పైద్యం | శ్రీమద్గురుం
నిత్యమహం నమామి ||

సంతోషమును సృష్టి చేయనట్టిదియు, అనుగ్రహము ప్రసాదించునట్టిదియు,
అనంద రస స్వరూపుడ పై నట్టిదియు, తాను తానుగానేయండి పరమయోగీశ్వరులచే
ప్రస్తుతింపబడునట్టిదియు, సంసారమును వ్యాపికి విషగ్వరుడ పై నట్టిదియు, గురువగు
నీకు నమస్కరించుచున్నాను.

శ్లో || నమోస్తు గురవే తస్మై | ఇష్టసేద స్వరూపిణే
యన్యవాక్యామృతం హంతి | విష సంసార పంచ్చలం ||

గురుదేవా! నీ యొక్క అమృతమైన వాక్కు వలన సంసారమనెడి విషము
సమూలముగ నాశనము చేయబడుచున్నది. అట్టి సద్గురుడవు....నీవు..నీకే నమస్క-
రించుచుంటిని.

శ్లో || టమస్తే! సతతే! జగత్కారణాయ | నమస్తే చితే సర్వలోకాశ్రయాయ,
జ్ఞానోద్ధైర్య తత్త్వాయ ముక్తిప్రదాయ | నమోబ్రహ్మణే వ్యాపినే
శాశ్వతాయ ||

స్వయంప్రభాభాసితుడు, సర్వజగత్తుకు సంహార జ్ఞానస్వరూపుడు, సకలలోక
ములను కరుణించువాడు, అద్వితీయుడు-అనగా నీవు, నేననెడి భేదములేక నుండు
వాడు, మోక్షప్రదాత, సర్వాంతర్యామి అయిన గురుబ్రహ్మ! నీకు నమస్కరించు
చున్నాను.

శ్లో || త్వమేవ మాతాచత్వమేవ | త్వమేవ బంధుశ్చ సభాత్వమేవ
త్వమేవ విద్యా ద్రవిణం త్వమేవ | త్వమేవ సర్వం మమదేవ దేవ ||

నాకు తల్లియు, తండ్రియు, బంధు జనమును, స్నేహితుడు, సర్వవిద్య
లును, సర్వ సంపదలును-అంతయు నీవే. నీవే నాకు దైవము, సర్వమయుడవు,
సర్వేశ్వరుడు- నీకే నమస్కరించుచుంటిని.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

:- ముప్పది ఒకటవభాగం :-

ప్రతి విషయము నందును శ్రీగురుడు సిద్ధయ్యకే ప్రాముఖ్యమిచ్చుటయు పలు ప్రదేశములందు సిద్ధయ్య గౌరవాని మానముల పొందుటయు, ఇతర శిష్యులలో ప్రాదుర్భవించిన ఈర్ష్య యింకా సమసిపోలేదు. దాని నీలినీడలు ఇంకనూ వారిని వెంటాడుతూనే యున్నాయి. గత చంద్రావృత్తి సారి యిట్టి ద్వేషమును శ్రీగురుని కుమారులలో నెక్కుంచి, సందర్భమును, సమయమును విషపూరితముజేసి, దానికి తగిన ప్రతిఫల మనుభవించిననూ, వారి కింకనూ బుద్ధి రాలేదు. శ్రీగురుడు వారికేమియూ చెప్పుట లేదనీ అంతయూ సిద్ధునకే బోధపేముచుండెనని అపార్థ ప్రభావముతో పడిరిగాని సిద్ధునిలోని పట్టుదల, ఉత్సాహము తెలిసికొనవలయు ననెడి జిజ్ఞాస, నేర్చుకోవలయు ననెడి తపన, వారిలో లేదన్న సంగతి వారు గ్రహించ లేకుండిరి. కాని అందులో ఒకరిద్దరకు అవిషయము తెలిసిననూ, శ్రీగురుని శక్తి సామర్థ్యములు తెలిసిననూ సహవాసదోష ప్రభావముండక తప్పదుగదా!

“ఏమిరా! చూచితిరా! గురుదేవులు ఎంతటా సిద్ధయ్యనే అభిమానించుచుండిరి గాని మన యునికినే సంతకార్థముగ విన్యసించి నటులుండిరి. బోధలన్నియూ సిద్ధ మూర్తికే జరుగుచున్నవి. మనల గూర్చి అసలు యోచించుటయే లేదు. ఇటుల కొంతకాలముండిన మనము పేదలము కురితలమై, ఎందుచూ పనికిరాని పెదవలమై వీధులబడి తిరగవలసి వచ్చునేగాని జ్ఞాన వంతులమగుట స్వప్నవృత్తాంతమే యగు నేమి!” — అనినాడు ఒకడు.

“ఁదరు ముయ్యరికి. సిద్ధయ్యలోని పట్టుదల మనలో ఎంతమంది కుండినదీ. సిద్ధయ్య శ్రీగురువులకు చేయుచున్న సేవ మనలో ఎవరైననూ చేయుచుండిరా? సిద్ధయ్యలో సున్నదృఢదీక్ష, సంకల్పము, పట్టుదల, ఓరిమి, నిష్ఠ మనలో ఎవరికైననూ యుండెనా? పట్టుదల లేకుండిన సాధించునది సున్నయే గదా! నాయనా! — రేయనక, పగలనక, సిద్ధయ్య గురుదేవులనే ఆరాటపెట్టుకొని సంపూర్తిగా గురు దేవులకే అంకిత మొనర్చుకొనినాడు. మరి మనలో ఎవరైన అంకిత భావముతో నుండిరా! — చెప్పుడు. కడుపునిండుగా తిని, కంటి నిండుగ నిద్రపోటవు తప్ప మనము చేయు

చున్నదేమో తెలుసు?— అయిననూ ఒకసారి శ్రీగురుడు మనకు గుణపాఠ ధ్యానముననూ బీజు బుద్ధికాక లోపము గల దురవస్థయు. ఇప్పుడైతే నను బుద్ధితెచ్చుకొని గురుదేవుని కరిగెదము కందు:— అని బుద్ధినిస్పృహతల గెగినాడు ఒక బుద్ధి కలిగిన శిష్యుడు.

“నిరొకడు. కాను మరొకబుద్ధియు కావలయునని తలపోయు చుండెనుకాబోలు” నీటి జన్మలో నీడుకాకేడు. మనకంటే చనకేదో అనికముగా తెలియనని అనుకొను చుండినట్లున్నాడు. పట్టుమని పదిల్లోకాలు అప్పచెప్పలేడు. నీడూ మనకు చెప్పనాడే. పురుషనూ క్తమేరాదు.... మనకు బుద్ధిచెప్పటకువచ్చినాడు.”— అని వినుగు కొని నాడు ఒకడు.

అదే-సమయమున గురుదేవులటుగా రావడము తటస్థించినదీ, గురువులా సంభాషణమును వినిరేమొయని శిష్యులు కొంతకళవేళబడి ఒకరి ముఖము లొకరు చూచుకొనినారు. భయపడిరి కూడా! కాని గురుదేవులు ఆగ్రహించలేదు. దూషించ లేదు. వారు కారణజన్మలుగదా! మనుషులలోని చెడును తొలగించి, జ్ఞాన బోధకుల వెలిగించుట కదా! వారి జన్మమునకు మూల కారణము. అట్టి సమయమున వారికి బట్టిన మోఢ్యము తొలగించ వలయునే గాని ఆగ్రహించరు కదా! అందుకే శ్రీగురులు ముందుకు వెళ్ళిన వారల్లా మరలా వెనుకకు వచ్చి చిర్నగవుల వెలయించుచూ, అందరినీ చూచి, దగ్గరగా వచ్చి, వారిమధ్యలో నిలబడి చెప్పినాడు.—

సీ॥ మాట తూలుపెపుడు మంచిదికాదన్న
మాటలందు పొదుపు నుంచికూర్చు.
పొరకాటుగానైన పొరల కూడదు మాట
మాట శక్తి మొక్క మసామ ఘనము.
నాల్క యదుపు దాటి నిలకడ లేకున్న
ప్రాణితియు కల్గు పరువుపోవు.
మననోటి మాటలే మనకు చేయును కీడు
తెలిసి మనల వలె తెలివి కలిగి.

ఆ॥ ౧౧॥ నాల్క నదుపునుంచ నడవడి మెరుకెక్కు
నాల్క యదుపు రప్ప నష్ట మొదపు.

తనుక శిష్యులార! గాంచుడయ్య నిజము
మచ్చమెరిగి బగల మనలు కొనుడు.

సీ॥ పాపకృత్యముల ప్రతిరోజు చేసెడి

పాపులు జడియరు పాపమునకు.

భయమొందు నుజనుండు, పాప బాధల జూచి

పారిపోనుంకిండు పాపినుండి,

పాపనుగ్నిని వింతు భయమును కల్గించు

కాని పాపివినడు, కనడు- గాడు.

కీడు చేసిన వాని కీడుతలవకుంట

విజ్ఞాన మందురు విముఖులవని.

అ॥మె॥ మరువదోకు- కీడు మది నెట్టె తలువకు.

భర్మచూర్గ మెప్పుడు మరువదోకు,

రమ్యగుణసుమిత్ర! రాజీవదళనేత్ర!

భవ్యగుణవచిత్ర! భరతపుత్ర!

సీ॥ ఏనుషేదనటంతు ఇతరులకెగును

సేయబూస దగదు శిరులు తరుగు

దుఃఖబాధల నుండి దూరము పోవంగ

ఇతరుల కెందుల కెగుసేయ

పగనుండి దవ్వుగా పరుగెత్తి పోవచ్చు

కాని పాపము నుండి కదల గలవె

పాపబాధ నరుని పడగొట్టిహతమార్చు

తప్పిండు కొనలేదు ధరణి నరులు.

అ॥మె॥ పాపమెప్పుడు విడదు పాపిష్టి నెప్పుడు-

నిడదోలె ఎంట నడచుచుండు.

రమ్యగుణసుమిత్ర!- రాజీవదళనేత్ర!-

భవ్యగుణవచిత్ర!- భరతపుత్ర!

సిద్దయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

ముప్పది రెండవ భాగం :

శ్రీగురుడు సంవారము నిమిత్తమై శిష్యులందరూ వెంటరాగ బయలుదేరి నాడు. మున్నందు విజయవాడ చేరి కనకదుర్గ దేవాలయమున ఐదు దినములుండి ఆ తర్వాత అక్కడ నుండి బయలుదేరి, పలుప్రాంతములు దాటిన పిదప మార్గము అనుకొనినంత నిష్కంఠకముగా లేడు. నన్నని యిరుకు బాటల గుండ, అరణ్యముల గుండ పోవలసివచ్చినది. పెద్ద పెద్ద బండలను దాటుచు, ముండ్లపొదలను తప్పించుకొనుచు నడుచుచున్న సమయమున

“స్వామీ! ఆకలి దహించుకు పోవుచున్నది. అడుగుదీసి అడుగు వేయలేక పోవుచున్నాము. మమ్ము కనికరించి కొంత ఆహారమొసంగుడు.”- అని చేతులు జోడించినారు కొంతమంది శిష్యులు.

శ్రీగురుడు సిద్ధని వంక జూచి “సిద్ధా! జుద్దా పీడితుడవగు చుంటివా!”- అనినాడు శ్రీగురుడు.

“స్వామీ! తమ సేవలో నాకు ఆకలిదప్పలు రావు. నాకు నా గురు నామ స్మరణమే ఆహారము. నా గురురూప సందర్శనమే నాకు సకల జుద్దాహారము. గురుపాద సంవాహనమే నాకు పానీయము. అంతకు దక్క నాకు ఆన్యమేమియూ తెలియదు స్వామీ!”- అనినాడు సిద్ధయ్య.

“సిద్ధయ్యకు ఆకలి లేకపోవచ్చును స్వామీ! మాకుమాత్ర మాకలి అపరిమితముగ వేయుచున్నది. మాకింత జలపానమైననూ లేకున్న మేమిక్కడ మరణించుట తథ్యము.”- అనినారు శిష్యులలో ఒకరిద్దరు.

“అటులనా! అంతగా ఆకలి దహించుచున్నదా! ఖిడ్డలా! అది నిజముగ ఆకలి గాదు. అజ్ఞానమును ఆకలి మిమ్ముల నిలువనియుటలేదు. ఈర్ష్యయను ఆకలి మంట మీలో ప్రవేశించి మిమ్ములనిట్లు దహించి వేయుచున్నది. సహనము, ఓర్పు, నిష్ఠ మీలో నశించిపోయినవి.

సీ॥ పలుగు పాఠలు పెట్టి పలుమార్లు త్రవ్వినా
భరించుచున్నదే ధరిణిమాత,

ఉత్తమ ధర్మమందుండుట సహనమ్ము
సహనమ్మునకు భూమి సాదృశమ్ము

హాని చేసినవాని నన్నిట క్షమించ
మంచి గుణమనంద్రు మహిని బుధులు,
హాని చేసినవాని ననలు సంపూర్తిగ
మరచిపోవుట చాల మంచిదంట,

ఆ॥వె॥ సహనమునకు యిట్లు సందర్భమును బట్టి
మంచి చెప్పినారు మనకు ఋషులు,
రమ్యగుణ సుమిత్ర రాజీవ దళనేత్ర
భవ్యగుణ పవిత్ర! భరతపుత్ర

సీ॥ మహనీయతను టొంద మక్కువే యుండిన
సాధింపవలయును సహనమెంతో,
సహన రహితులను నజ్ఞులు రాసీరు
సహన శీలురనగ స్వర్ణసములు,

అపకారి కప్పుడే ఉపకార ముండేయు
తాత్కాలికమ్మునూ తనివిగాని,
ఓర్మితో నాతని నొనరుగ క్షమించ
చిరకీర్తి కలుగు చిత్తశుద్ధి

ఆ॥వె॥ కమక ఓర్మిచెప్పుడు కాదనరాదయా
ఓర్మి కూర్చు కీర్తి ఓరిమ ఘనము,
రమ్యగుణ సుమిత్ర! రాజీవదళనేత్ర!
భవ్యగుణ పవిత్ర! భరతపుత్ర!

అవి చెప్పి అటు లిరుగగా అక్కడ ఒక మృత శునక శరీరము కృశ్మి, కృశించి దుర్గంధఘాయష్టమై లుకలుక మను పురుగులతో కన్పించినది. దుర్వాసన వారందరి నాసీరా రంధ్రములను బ్రద్దలు పేయుచున్నది.

“ఇదియే మంచి సమయము. నీరి మౌఢ్యము, సిద్ధునిపై పీరికున్న ద్వేషము నశింప చేయుటకు యితరకన్నమంచి సమయము దొరుకదు.”— అని తలంచి “నాయనలారా! ఆకలియైనప్పుడు దానిని భరించరాని సమయమున నీది చొరికిన అది తిని ఆకలి తీర్చుకొనక తప్పదు. ‘విశ్వానుత్రునరిటివాడు ఒకానొక సమయమున కుక్కుమాంసమును తిని తీర్చాడను నివారింపు కొనెను’.... అను కథ యొకటి ప్రచారములో నున్నదిగదా! ప్రస్తుత మీయరజ్యమధ్యమున ఫలభరిత వృక్షనంపదగాని, కనీసము జలప్రపూర్ణములైన చెలమలు గానీ కన్పించుట లేదు. అదుగో!— అటు చూడుడు. ఆ కునక శరీరము భక్షించి ఆకలి తీర్చుకొనుదు.”— అని అటు ఒకింత ఆగినాడు.

“నీమేమీ! ఈ కునక మృతక శరీరమును భుజించుటచూ! దుర్గంధభూయిష్టమై. క్రిములచే నిండి చూచుటకే ఒడలు జలదరించుచుండ అట్టి ఈ కుక్క శవమును భుజించుటయా?”— అని ఒకరికొకరు చెప్పకొని ముందుకురాలైరి.

కొంతమందికి స్వామిలపై కోపము చూడ వచ్చినది. మరి కొందరిలో భయము. చూడ చోటు చేసికొనినది. ద్వైధమయ మనస్కులై సమాధానము చెప్పకాలి స్థితిలో నున్న శిష్యులను చూచి శ్రీగురుడు “ఏం? నాయనా! అరిన్యము చేసెదరేల? భక్షింపుడు”— అని తొందర చేసినాడు.

అప్పటికినీ ఎవరూ ముందుకు రాలేదు. అవాక్కయి స్థానపులవలె నిలువరిచినారు....దిక్కులోచక....

“సిద్ధా! వారూ కునకమును భక్షించుట కంగీకరించుట లేదు. గురుసేవాపాస మరందనుత్తుడవై న నీకు వార్తకున్నట్లు జీర్ణాభి శీత్రత లేకపోవచ్చును. కాని యిది గుర్తొజ్జ. భక్షింపుము”— అనినాడు శ్రీ గురుడు.

శ్లో || పంచే గురు పదస్త్వంద్యం వాఙ్మనో తేజోచరం

శ్లోతరక్త ప్రథాయుక్తం శివయోగాత్మకం పరమమ్ ||

గురుగీత :

“ఓ! గురుదేవా! నీహార పద్మద్వయమునకు సమస్కరించుచున్నాను. నీ పాపదృష్ట పౌండర్యాకర్షణ ప్రభావమును వర్జించ శక్తిలేనివాడను. వాక్కులు, మనస్సున

అందని అతీతమైన దౌస్పత్యం నీది. తెలుపు, ఎఱుపు కలగలిసిన విచిత్ర వర్ణం
సౌందర్యం నీపాద పద్మ యుగళి. అదే అత్య పరమాత్మల సంయోగానికి చిహ్నం.
పరమశివుడు, పరబ్రహ్మపు అయిన సచ్చిదానంద విశ్వవిరూపాక్ష రూపుడవు. నీకు
నమస్కారములు.”- అని సిద్ధుడు శ్రీగురుని పాదములకు నమస్కరించి నిర్విదా
రముగ, నిరూపణముగా, నిర్భయముగ, నిశ్శంకగ, నిర్వహదముగ, నిరవద్య
ముగ, నిండు మనసుతో, నిశ్చల చిత్తముతో, నిర్మలానంద సంబోధాతుండి
తాత్పర్యమై గురు నిర్దారితమైన ఆ కునకమాంసమును భుజించుటకు దానిని
స్పృశించెను.

కాని!- ఆశ్చర్యము. సిద్ధుని కరస్పర్శమాత్రమున ఆ కునక శరీరము అరి
టాకు సందమర్చిన అమృతతుల్యమైన పరమాన్నముగ, ఖర్జూర, జీడిపప్పు, ద్రాక్ష
పండ్లు యిత్యాది వస్తు సంభరితమై మహరవాసనలు వెదజల్లుచుండెను.

సిద్ధయ్య- “శ్రీవీరబ్రహ్మగురుదేవార్పణమస్తు”- అని ‘ఆ దివ్య పదార్థమును
గురుదేవులకు ముందుగా సమర్పించినాడు. అంత నా శిష్యులందరూ యిద్ది తెచ్చు
కొని, శ్రీగురుని పాదములపైజెరికి జీమంపనుని ప్రార్థించినారు. భక్తసులభుడైన
శ్రీగురుడు వారలందరకా దివ్యప్రసాదమును పంచి వారి యాకటి దాధను బోర్తొచ్చి
నాడు. వారి కమండలువులో నుండి అమృత జలముల నొసగి వారి దాహదాధము
దీర్చినాడు.

శ్లో || మునిభిః పన్నగైర్వాపి సుతైర్వాపి తోయది
కాలమృత్యుభయాద్వాపి గురుః రక్షతి పార్వతి ||

- గురుగీత

“అని శంకరుడు పార్వతీదేవికి చెప్పినట్లుగా మనుష్యులకు మూడురకములగు
శాపములుండును. ఋషుల శాపం, నాగుల శాపం, దేవతా శాపం. ఈ మూడు రక
ముల శాపముల నుండి శిష్యులను రక్షించగల సమర్థుడు గురువు ఒక్కడే. అటులనే
శిష్యుని ఆకాల మృత్యువు నుండి, మృత్యు భయమునుండి కూడ రక్షింపగలవాడు
గురుదేవుడే.

శ్లో॥ అశక్తాహి స్వరాద్యాశ్చః అశక్తా మునయస్తథా
గురుకాపేనతే క్షిణాః క్షయం యాంచి నసంశయః ॥

-గురుగీత :

“గురువుముందు అందరూ శక్తిహీనులే. దేవతలు, మునులు, ఋషులు వారు వీరననేల? అందరూ శక్తిహీనులగుదురు. వాతెవరూ శిష్యుని రక్షించలేరు. ఉద్ధరించలేరు. గురువు ఆగ్రహించి శపించినచో శిష్యుని యోగ శక్తులన్నియూ నశించి పోవును. శక్తిహీనుడగును, నిర్వీర్యుడగును, నిశ్చలుడగును. అంచువలన గురువున కెప్పుడూ ఆగ్రహము కలిగించరాదు. గురువనుగ్రహమునే సదా వాంఛించవలయును.”- అని శ్రీగురుడు అందర్ని కూర్చుండ నియమించి ఈ విధముగా చెప్ప ప్రారంభించినాడు.

“భగవంతుడు అద్వితీయుడు. అతనికి సముదు మరొకడు లేడు. ఆ మహా నీయుడు సృష్ట్యారంభమున తాననేక మగుదును గాక యని సంకల్పించుకొని తనకై తాను వినోదము కల్పించుకొనుటకు ఈ అనంతసృష్టిని ప్రారంభము చేసినాడు. అట్లు ప్రారంభము సేయుట యందునూ పరమార్థము కలదు.

జలనిఘ లీదగ వచ్చును. కులగిరులను నెగురవైచి గొప్పనచేతన్
నిలువంగ వచ్చు తనలో. కలనై నను తన్ను తెలియ. కఠినము సిద్ధా॥

వేదంబులు శాస్త్రంబులు. వాదంబుల కొటకె చచ్చివి. వస్తువు గనిరా.
యేదాని తెలియలేకను. వాదములకు దగుదు లొట్టి. యథఃములు సిద్ధా ॥

సంసారము నందుండియు. సంసారము నిఘ్యోసి. సర్వముతానై
సంసారమందు నిలచిన. సంసారే రాజయోగి. సత్యము సిద్ధా ॥

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

: ముప్పది మూడవ భాగం :

సిద్ధయ్యతో సహా శ్రీగురు దంపతులు పల్లె కనతి దూరముననున్న అడవి ప్రాంతమునకు వెడలినారు. ఒకానొక ప్రాంత స్థలమునందు గుఱురుగా నున్న తరువ్వాలులలో శ్రీగురుడు పరమ శాంతమూర్తియై కూర్చుండి యున్నాడు. స్వామి కెదురుగా సిద్ధయ్య అచంచల భక్తి విగ్వాసములకు ప్రతిరూపసూ యనినట్లు వీర గురుదేవునే తదేకముగా చూచుచు కూర్చుండినాడు. గోవిందమూర్తియు స్వామివారి చెంతనే కొలువుదీరి యున్నది.

శ్రీగురుడు తన సుమధుర సుగ్రీవముతో తత్త్వమును గానము సేయుట ప్రారంభము చేసినాడు.

తత్త్వం :

ఓం నమశ్శివాయ సిద్ధ మైనాపదవి! ఓంకారమేదిరా యోరీ!

ఓనరుగ బ్రహ్మ ధూమధ్యమంచున్న వాడెవ్వరో చూడరోరీ॥

అఆలు-పదిచూరు! అక్షరంబుల కాది! వాడెవ్వరో చూడరోరీ!

అకారమును చిలుక! హంసతో జతగూడి! అడ్డిస్తున్నాడురోరీ ॥

కభాలు-పదిరెండు పర్వములు చేసుకొని! కన్నుమూసుకు చూడరోరీ!

కదిసి రేకుల తుదను! కాంత యొకటున్నది! కరకంఠుడెరుగురా యోరీ ॥

తథ దథ యని సర్వములు కానెరిగి! తలుపుతీసుక చూడరోరీ!

తెరతెరకాదునై చేవాలయములోన! తేటగా నున్నాడు రోరీ ॥

యరలవా-యని యెడు నారాయణ బ్రహ్మ! రుద్రులెవ్వరో చూడరోరీ!

శషసహ-యనియెడు శివపోతులారయ్య-సాక్షిగా నున్నాడురోరీ ॥

అని తత్త్వగాన సుధామధుర మంజులనాద ప్రసారమును ముగించి సిద్ధుని నైపు తిరిగి

“సిద్ధా! పంచవింశతి తత్త్వంబుల చేతను, పలువిధ నాడుల చేతను సప్త ఛాతువుల చేతను కప్పబడియున్న ఈ దేహము లోపల నిజముగ నేడు కమలము

లున్నవి. వాటినే షట్చక్రములనియు పిలుతురు. మరిమొకటి సహస్రార చక్రము ఉన్నది. దానితో కలిసి మొత్తము యేడు చక్రములు మన దేహమందు యిమిడి యున్నవి. వాని విషయములు వివరించెదను వినుము. మనస్సు గురువేపునియందు స్థిరపరచి, దృష్టి నటు నిటు కదలనీక, స్థిరచిత్తముగ, ఏకాగ్ర దృష్టితో గమనింపుము.

ఈ యేడు చక్రములను యేడు లోకములుగా భావింపవలయును. అని వరుసగా యిట్లు చెప్పనగును. భూః, భువః, సువః, మహాః, జనః, తపః, సత్యః. - లోకములని.

“మూలాధార చక్రము నుండి సహస్రారము వరకున్న వెన్నెముకనే వేణు దండము లేక బ్రహ్మ దండి అని పిల్చెదరు. ఈ వెన్నెముకకు నడుమనేయున్న నాడి పేరు ‘సుషుమ్న’యని పిల్చెదరు. ఈ వెన్నెముకను, సుషుమ్నను అనున రింబియే ఆధారము మొదలైన ఆరు కమలములు అంటుకొని యున్నవి.

“1. మూలాధార కమలము లేక చక్రము” :- ఇది గుదస్థానమునకును, లింగ స్థానమునకును మధ్యనుండును. ఇది ముక్కుజాత్యశిలో నుండి అధఃకోణము గలదై యుండును. మిగిలిన రెండు కోణములు ఊర్ధ్వాభిముఖములై యుండును. ఈ కమలమునకు నాలుగు దళములుండును. ఈ నాలుగు దళములు నాలుగక్షరములకు సరికే తములు. వ,శ,ష,స- అనునవి ఆ యక్షరములు. పంచభూతములలో ఒకటైన పృథ్వీభూతమున కిది నివాస స్థానము. అనగా మన దేహమందు భూమి దేవతయు ఒకానొక రూపంబున స్థిరపడియున్నది. భూమి గంధమున కాధారము గనుక, ఈ మూలాధార చక్రము గంధగుణము కలిగియున్నది. ఇది స్వర్ణవర్ణమున నొప్పును. హ్రూంజేద్రీయమునకు కారణమైయున్నది. కనుక నావాసన యనునది ఈ మూలాధారము నందుద్భవించి హ్రూంజేద్రీయమైన సాసికలయందు సళించుచున్నది. కుండలినీ శక్తికిది ఆధారభూతమై నొప్పుచున్నందున ఈ కమలమునకు మూలాధార కమలము లేక మూలాధార చక్రము అని పేళ్ళు.

దీనికనిపతి గణపతి. మనము ఒకనాటి సూర్యోదయము మొదలు మరునాటి సూర్యోదయము వరకు ఇరువది మొక్కనేల ఆరువందల (21,600) పర్యాయములు

శ్వాస ప్రశ్వాసములు చేయుచుండుము. యోగి 'సోఽహమ్' అను హంస మంత్రముతో ఆరుపందల సార్లు ఆజప గాయత్రిని జపించి సూరాధార అభిష్టాన దేవతలైన విష్ణుస్వరూపిని కన్పింపజేయును.

మునము నస్తలోకముల గురించి అలోచించినచో, మొదటి లోకము ఈ భూలోకమే....ఇదియే 'భూః'.

2. స్వానిష్టాన కమలము : దీనినే స్వానిష్టాన చక్రమనియు అందురు. ఇది షట్టశములు కలిగిన దివ్యకమలము. దీనికి బ్రహ్మచేవుడు అభిష్టాన దేవత. ఈ ఆరు దశముల యందు బ, భ, మ, య, ర, ల—అను ఆరు అక్షరములు కలిగియుండును. పంచభూతములలో నొకటియైన జలభూతమునకది ఆవాసము. శ్వేతవర్ణము కలదియై రణిత కాంతులు సేనుచుండును. ఇది పురుషులకు లింగస్థానమునందును, స్త్రీలకు యోనిస్థానమునందును యుండును. ఇది జిహ్వేంద్రియమునకు కారణము. దీని యందు రసముదృవమై జిహ్వేంద్రియమున లయమగుచున్నది. జలభూతమునందు పుట్టిన షడ్గుడులను నాల్గు గుర్తించును. ఈ షడ్గుడులే షట్టశములై ప్రకాశించు చుండినవని భావించవలయును.

“ఈస్వానిష్టానమున కభివతి బ్రహ్మచేవుడు కనుక లింగ, యోని స్థానములు రెండును సృష్టిక కారణములైనవి. ఇందలి ప్రణావతిని వ్రసన్నము చేసికొన వలయునన్న ఆరునేల హంసలచే అగ్నించ వలయును. ఇదియే భవల్లోకము—‘భువః’

3. “మణిపూరక కమలములేక మణిపూరక చక్రము, :- ఈకమలము నాభిస్థానమునందు ప్రకాశించు చుండును. దీనికి నది దశములు. ఈ పది దశములలో డ, ఢ, ణ, త, ఠ, డ, ఢ, న, ప, ఫ— అను పదీయక్షరములుండుని. ఇది రక్తవర్ణమై రంజిల్లుచుండును. అగ్నిభూతమున కావాసము. ఇదియే జఠరాగ్ని ఈ అగ్నియే మనము భుజించు పలువిధ ఆహారములను జీర్ణింప చేయుచున్నది. అందువలననే భోజన సమయము నందు.

శ్లో॥ అహం వై శ్వానరో భూత్వా ప్రాచీనాంచేహమాశ్రితః

ప్రాతాపాన సమాయుక్తః పచామ్యన్నంచతుర్విధమ్॥

గీత : 15 : 14,

“అను గీర్వాణాకమును పఠింపమని పెద్దలు వచ్చు చుందురు. పై గ్లోకము అర్థము. నేను పై వ్యాసరుడను పేరుగల జతరాగ్నినై సకలప్రాణుల శరీరముల నునూ ప్రవేశించి, జతరాగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయు ప్రాణాపానములను వాయువు కిరి, భక్ష్యము, భోజ్యము, లేహ్యము, చోష్యము అను పేర్లుగల నాలు విధము అహారమును పచనము చేయుచున్నాను — అని అర్థం.

“ఇది దృశ్యేంద్రియమైన నేత్రేంద్రియమునకు కారణము. అగ్ని వలన ప్రకాశము వలన కలిగిన రూపముల నన్నిటిని నేత్రములు గ్రహింపజాలు వి. మనకు దృగ్గోచరమగు నలుపు, తెలుపు, ఎఱుపు, పసుపు, ఆకుపచ్చ, మిశ్ర మొదలగువర్ణషట్కము, లావు, నన్నము పొట్టి, పొడుగు- మొదలగు ఆకార యము కలసి ఫదియగును. కనుకనే ఈ కమలమునకు ఫది దళములు.

“ఈ మహత్తర చక్రమున కధిపతి శ్రీమహావిష్ణుడే. అతడే అనంత పద్మ . ఈ దేవునకు ఆరువేల హంసల అజపగాయత్రిని జపించి సమర్పించ వల . ఈ చక్రస్థానమే సువర్లోకము.... “సువః” అని చెప్పబడినది.

“ఇక్కడ ఇంకొక విషయము చెప్పవలయునని యున్నది. సిద్ధా! అనంత భుడు అని చెప్పితినిగదా! అనంతపద్మనాథ వ్రతము చేయుటయు సాధారణ గులకు ఎంతయో అవసరము. అదిపాపహరము గూడను.

అనంత పద్మనాథస్వామి వ్రతం :- వ్రతి భాద్రపదశుద్ధ చతుర్దశి దివసమున ౧ పద్మనాథస్వామి వ్రతమును ఆచరింతురు. ఈ వ్రతమును గతకాలమున ఘోషి వ్రతము నాచరించి పెక్కుగిష్టార్థములను బడసినాడు. ధర్మరాజు జూద రాజ్యభోగములను గోల్పోయి తమ్ములతోడనూ, భార్యతోడను అరణ్యముల ౧ అనేక బాధలకు, అవసూనములకు గురియై చివరికి వ్రతము నాచరించి క్షముల బడసెనని పురాణగాథ.

“ధర్మరాజునకీవ్రతము నాచరింపుమని ఎవరుబోధ చేసిరి స్వామీ”

“ఇంకెవరు? సర్వకాల సర్వావస్థలయందు వారిని కంటికి రెప్పపలే కాపాడు ఆ శ్రీకృష్ణగుడే!”

“నీమని వచించెను,”

“వ్రతములలోనెల్ల ఉత్తమమైనది అనంత పద్మనాభవ్రతము. అనంతుడన నెవరో గాదు. నేనే సుమా! బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరాది సకల దేవతలు నాయందే గలరు. మేషాది ద్వాదశరాసులు, నవగ్రహములు, అన్నియు నాలోనే యున్నవి. నేను అంతటా వ్యాపించి యున్నాను. ఒక్కమాటలో చెప్పవలయునన్న నేను సర్వాంత ర్యామిని.” - అనినాడు శ్రీకృష్ణుడు.

“నందనందనా! అయితే ఆవ్రత విధానము తెల్పుము. గత మందెవరైన నీవ్రతము నాచరించి శుభములు దొందిరా! వారి విషయమును సవిస్థరముగా తెలుపుము” - అనినాడు ధర్మరాజు.

“యధిష్ఠా! ఐవా! భాద్రపద శుద్ధచతుర్దశీ సమయమున అనంత పద్మనాభ స్వామివ్రతము నాచరించవలయును. కృతయుగమున వసిష్ఠ గోత్రసంభవుండైన సుమంతుడను విప్రుడు కలడు. అతని భార్యదీక్షదేవి భృగుమహర్షి పుత్రిక. వారికొక కూతురు సుశీల. తరువాత కొంతకాలమునకు సుమంతుని భార్యదీక్షదేవి కాలధర్మ మొందినది. సుమంతుడు మరల వివాహము గావించు కొనినాడు. ఈమె పరమ గయ్యాళి.

“సుమంతుని కూతురు సుశీల దైవచింతన కలిగి సదా దైవస్మరణ చేయుచు కాలము గడుపుచున్నది. ఆమెకు యుక్త వయసు వచ్చినది. సుమంతుడు తగిన వరునకై అన్వేషణ చేయుట ప్రారంభించినాడు. తుదకు కొండిన్యూనకిచ్చి వివాహము గావించినాడు.

“సుమంతుడు కుమార్తెను కాపురమునకు బంపుటకు ఆయత్తముసేయ, దారి బత్తెమునకు ఆమెకేదైననూ మూటగట్టి యిమ్మని భార్యను కోరినాడు. కాని ఆమె అందుకియ్యకొనక తగవులాడి ఒక మూల ముసుగుతన్ని బిరుండినది. సుమంతుడు సత్తుపిండిని మూటగట్టి కుమార్తెకిచ్చి సాగనంపినాడు. నూత్న దంపతులు మధ్యాహ్న మగుసరికి ఒకానొక తటాక ప్రాంతమునుజేరి, సంద్యావరదన కార్యక్రమముల నాచరించ ప్రారంభించిరి.

“ఆ దినము భాద్రపదశుద్ధ చతుర్దశి. అనంతపద్మనాభవ్రత సందర్భముగ అచటి ముత్తైదువలనేకులు సుస్నాతలై యోర్రని ధీరలు అవికెలు ధరించి అనంతుని తమతమభర్తలతో చూడ హానించునుండిరి. సుశీల అచ్చట కరిగి విషయములనన్నియు

సవిష్టరముగా తెలిసికొని, ఒకనాటి భాద్రపద శుద్ధ చతుర్దశి దినమున బ్రాతఃకాలమున మేల్కొంచి, కాలకృత్యాది కార్యక్రమముల ముగించుకొని, స్నానమాచరించి, గృహము సంతయు శుభ్రముగా గోమయముతో నలికి రంగురంగుల రంగవల్లుల దీర్చి 'సర్వతోద్రవము' అను ఎనిమిది చళములు గల తామర పుష్పమ్మునుంటోలు మండలమును నిర్మించి మండలమునకు జాట్లు, రంగవల్లుల నై దిండిని రచించి, తెల్లని బియ్యపుపిండిచే ముగ్గులు పిసి అందముగా అలంకరించినది. తరువాత కలశపాత్రను పరిశుద్ధ జలములతో నింపి మండపము కుడిభాగమున నుంచి దర్బలచే అనంత పద్మ నాభస్వామిని చేసి, మండప మధ్యభాగమున నుంచి, యావాహనముజేసి

శ్లో॥ కృత్యాదర్పమయంచేవం। స్వేతద్వీకేస్థిరంహరిం.

నమన్వితం సప్తపతైః। పింగరాక్షం చతుర్భుజమ్॥.

అను శ్లోకముచే ధ్యానము చేసినది. పిదప గోడశోపచారములన్నియు ముగించి, ధూపదీపములు వెలిగించి, ప్రదక్షిణ నమస్కారాదులను చేసినది. పదునాల్గు ముగ్గు గల తోరమును తయారుచేసికొని తాను ధరించినది. అయిదు పళ్ళ గోధుమ పిండిచే ఇరువది ఎనిమిది అతిరసములను చేసి స్వామికి నివేదించినది. పిదప పదునాల్గు అతిరసములను, బ్రాహ్మణునకు వాయనదాన మొనగినది. వ్రతసమాప్తము చేసినది.

ఆయన యిల్లు పాడివంటలచే సరిసంపదలతో పెల్లి విరిసినది. మిరిలేనిసంపద వచ్చి చేరుటచే కొండిన్యూనకు పరమాత్మపై ఒకింత చులకన భావమేర్పడుటయేగాక ధనాధికృత అతనినజ్ఞానాంధ కారమున బడపై చినది. స్వామిని నిర్లక్ష్యము చేసినాడు. భార్య చేతి నలంకరించబడియున్న పెల్లిని రోరణమును తెంచి అపతల పొరపైచి, భార్యననుమానించుట ప్రారంభము చేసినాడు.

క్రమముగ అతనికి దారిద్ర్యవాదలు ప్రారంభమైనది. సంపదను పొంగలు దోచుకొనిరి. ఇల్లు తగులబడిపోయినది. తినుటకు రిండిలేక, కట్టుబట్టలేక దుర్బరమైన జీవితమునకు తలవొంచక తప్పలేదు. కొండిన్యూడు చిక్కురోచక అడవులు పొలై పోయినాడు. అప్పటికి గాని అతనికి తెలిసిరాలేదు తను చేసిన పాపకృత్యము. అనంతపద్మనాభస్వామి దక్క అన్యులెవరూ తనను కాపాడలేరని గ్రహించి, ఆ స్వామిని వెదుక ప్రారంభించినాడు. అతనటులు సంచరించు సమయమున ఒక

మామిడిచెట్టు కన్పించినది. అబ్బ! ఆ చెట్టు నిండుగ పండ్లు ప్రేలాడుచుండినవి. కాని ఆ చెట్టుపై ఒక్క పక్షిదైనను కానరాకుండెను. “ఓ! చూతవృక్షమా! పద్మనాభ స్వామి వృత్తాంతమేమైననూ తెలుపగలవా?”— అని అడిగినాడు. కాని సమాధానము లేదు. మరికొంత దవ్వేగునరికి ఒక గోవు ధేనువుతో సహా ఒక పచ్చికబయలులో సుందెను. అబయట సంపూర్ణముగ పచ్చని పచ్చికతో నిండియుండెను. గాని, ఆ గోవుగాని, ఆ ధేనువుగాని ఆ పచ్చికనేమాత్రము తినక దూరక నటునిటు తిరుగు చున్నవి. వాటిని అడిగినాడు అనంతపద్మస్వామి వివరములు. అక్కడనూ అతనికి నివాళయే యొద్దై నది. మరికొంత దూరమేగునరికి మోకాటిలోతు పచ్చికలో నిలిచి యున్న ఒక వృక్షభరాళా కనంబడ అద్దానినడిగెను గాని, అచ్చటనూ అతనికి సమాధానము రాలేదు. ఆ పిదప యింకొంత దూరమేగగా రెండు కొలనులు కన్పట్టినవి. ఒకదానిలో నీరు, మరొక దానిలోనికి ప్రవహించుచున్నవి. దృశ్యము చూచుట కెంతయో మనోహరముగ నుండెను గాని, తనకు కావలసిన అనంత పద్మనాథుని వివరములు మాత్రము తెలియరాలేదు. ఆ తరువాత ఒక గాడిద, ఒక ఏనుగు కన్పట్టినవి గాని, ప్రయోజనము లేకపోయినది.

ఇంతలో నొక ఋదునలి అటకేతెంచి, అలసి యున్న కొండిన్యూనికి చేయూత నిచ్చి పైకి లేవదీసి తనచెంటు తీసుకొని వెళ్ళినాడు. అబ్బా!— అదియేకాదోలు అనంత పద్మనాథుని దివ్యసాధము. సవరత్న మణిమయ సహిత నిర్మాణము. దివ్య సింహాసనము. శంకుచక్ర గదాధారితై అనంత పద్మనాథస్వామి కొండిన్యూనకు ప్రత్యక్ష మయినాడు. కొండిన్యూడు అనేక విధముల స్వామిని సంస్తుతి చేసినాడు, ప్రోత్రము చేసినాడు.

“కొండిన్యా! నీవనుభవించిన కష్టక్షేపము లికచాలును. ఇప్పుటికి నీకు పూర్ణ తాపము కలిగినది కనుక, పశ్చాత్తాపము మానవుని మార్పును గనుక.... నీవు నన్నే స్మరించుచు, వెదకుచూ వచ్చితివి గనుక ఇంక నీవు సకలైశ్వర్యములు వడసి, సంతృప్తిగానుండెదవు”— అని వరప్రదానము చేసినాడు.

“దేవా! సంరక్షము. కాని నాకు కొన్ని సందేహములున్నవి. తీర్చ ప్రార్థన. స్వామీ! తమనన్నేషింపుచూ దారిలో నే గాంచిన విషయముల వివరించ ప్రార్థన.... అని అడిగినాడు కొండిన్యూడు.

“అవియా! అవియా! ఆ మామిడిచెట్టు....గత జన్మమున అతడొక బ్రాహ్మణుడు. విద్యాగర్వమున ముదించి తానేర్చిన విద్యల నొరులకు ప్రదానము సేయకుండినందున ఈ జన్మమున ఎవరికీ ఉపయోగపడని చెట్టై పుట్టినాడు.

“అవు....గత జన్మమున పిల్లికికూడ బిచ్చము పెట్టక, పిసినారితో లోభమై ప్రవర్తించిన ఒకానొక మానవుడు. వచ్చని పసరికబయలు ఎదుటనున్నప్పటికీ తినుటకు నోరాడని అపుగా పుట్టియున్నాడు.

యెద్దు....తననాశ్రయించిన ఒకరికి జవిలినేలను దానము చేసిన ఫలితముగా యెద్దు జన్మమైతి అడవుల బట్టి తిరుగుచున్నాడు.

రెండు కొలనులు....ఒకటి ధర్మము....రెండు అధర్మము....సాటి మానవులను సాదరముగ బలుకరింపక, అసహ్యించుకొనుచు సర్వదా తూలనాడు స్వభావము గలవాడు గాడిదయై పుట్టినాడు. ఎప్పుడూ తన పూర్వీకులిచ్చిన దానమును, తనదని తగాయిదా పెట్టుకొని, తిరిగి స్వాధీనపర్చుకొని దానిని విక్రయించి లాభపడిన ఒకడు వీనుగై పుట్టినాడు.

“ఇక నీచెంత జేరిన వృద్ధ బ్రాహ్మణుడను నేనే!- అనంతపద్మనాభస్వామిని కొండిన్యా! నీవీ అనంతవ్రతమును నియమముగ, నిష్ఠగ, ఓర్పుతో పదునాలుగు సంవత్సరము లాచరింపుము. నీకు నక్షత్ర మండలమున ఆత్మన్నత స్థానము కలుగును”- అని అనంతుడు కొండిన్య ననుగ్రహించి అంతర్ధానమందినాడు.

“ఆ విధముగ కొండిన్యడు ఆ వ్రతముననుసరించి చివరకు నక్షత్రమండలమందు కాశ్వర స్థానము నాక్రమించుకొనినాడు.

కనుక ధర్మజ్ఞా! ఆగస్త్యమహర్షి ఈ వ్రతమాచరించి ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి గాంచినాడు. సగరుడు, దిలీపుడు, భరతుడు, హరిశ్చంద్రుడు, జనకమహారాజు మొదలైన వారెందరో ఈ అనంత పద్మనాభస్వామి వ్రతమాచరించి ఉత్తమ ఫలితములను దొందినారు.

ధర్మరాజులు, పాంచాలీ సమేతముగ నీవ్రతమును సలిపి, తిరిగి తమ రాజ్యములను బడసి హాయిగానుండిరి”- అని శ్రీకృష్ణుడు చెప్పిన విషయములను శ్రీ వీరబ్రహ్మగురుడు ఆ సమయమున సందర్భానుసారముగ వివరించినాడు.

4. అనాహత కమలము: దీనినే అనాహత చక్రము అని గూడ అందురు. అనాహతము అనగా దేనిచేతను కొట్టబడనిది అని అర్థము. క్రిందికి చూచుచుండును. పదిరెండు దళములు కలిగి హరితవర్ణ సంరంభితమై యొప్పుచుండును. ఈపదిరెండు దళములు క,ఖ,గ,ను,జ,చ,ఛ,ఙ,ఠ,ఢ,త అను పదిరెండక్షరముతో భాసింపుచుండును. వాయుభూతమున కావనమై త్వగింద్రియమునకు కారణమగుచుండును.

చర్యము స్వర్గులను గ్రహించును. అందువలననే ఇది స్పర్శేంద్రియము. శీతము, ఉష్ణము, శీతమిశ్రోష్ణము, ఉష్ణమిశ్రశీతము, మృదుత్వము, కాఠిన్యము- అను షష్ఠిధ స్వర్గులు ఎక్కువతక్కువల రేఖముచేత ద్వాదశ విధములైనవి. వానిని సూచించుటకే ద్వాదశ దళ ప్రకాశమని భావింపుము, ప్రాణవాయువు గుండెనుండియే ప్రసూణము సేయును. ఈ ద్వాదశ కమలాధిపతి రుద్రుడు. ఈయనను ఆరువేల హంసలు అజవగాయత్రీచే అర్చించవలయును. ఇదియే మహర్లోకము- “మహాః”

5. విశుద్ధ కమలము: లేక విశుద్ధ చక్రము : ఇది కంఠస్థానము నందుండి, నీలవర్ణ సంరంభితమై, పోడకదళ ప్రభాసితమై, ఆకాశభూతమున కాటపట్టుచునది. అ, ఆ, ఇ, ఈ, ఊ, ఋ, ఋ, ౠ, ౡ, ఏ, ఐ, ఓ, ఔ, అం, అః - అనునవి పదహారు అక్షరములు. ఈ పదునారు అక్షరముల ఆయా దళముల నధిష్టించి యుండును.

ఇది శ్రోత్రేంద్రియమైన కర్ణేంద్రియమునకు కారణము. కావుననే కంఠోద్భవమైన ధ్వనులు కర్ణేంద్రియములందు లయించుచున్నవి. జీవునకు నివాసస్థానమే విశుద్ధ కమలము. యోగి యచ్చట తనకుకాను శుద్ధ స్ఫుటికాకారము కలవానినిగా భావింపును గనుక ఈ చక్రమునకు విశుద్ధచక్రమని పేరు వచ్చినది. ఇది ఆకాశ భూత ప్రధానమైనది గనుక, యిందు పుట్టిన ఆకాశాది పదహారు స్వరములు పదహారు దళములుగా భావింపనగును. ఈ విశుద్ధ కమలాధిపతి జీవుడే. ఇతనినే క్షేత్రజ్ఞుడనియు అందురు. అందువలననే గీతాచార్యుడు:

శ్లో ॥ క్షేత్రజ్ఞం చాపిమాం విద్ధి సర్వక్షేత్రేసు భారత ।

క్షేత్ర క్షేత్రయోర్జ్ఞానం యత్రజ్ఞా మతం మమ ॥

అని చెప్పిచాడు. అనగా బ్రహ్మాది స్తంభ పర్యంతము గల సకల ఉపాధుల యందు అనగా సమస్త దేహములయందుండెడు జీత్రజ్ఞాని (జీవుని) నన్నుగా విజుంగుము. దేహార్థము మొక్క స్వరూపము నెఱుంగునది యేది గలదో అదియే జ్ఞానము అని అర్థము. ఈ జీవునికి వేయిహంసల జపము నర్పించవలయును. ఇదియే జనోలోకము - “ఋషి”

6. అజ్ఞాకమలము లేక అజ్ఞాచక్రము : ఇది ప్రాచుర్య స్థానమునందుండెడి కమలము. దీనికి రెండు దళములు. ‘హం-జం’- అను అక్షరములు కలిగి మాణిక్య వర్ణముతో ప్రకాశించుచుండును. అంతఃకరణమునకు స్థానమై అవ్యక్తమదహంకారములకు ఆవాసముగ పరిగణింపబడుచున్నది. సకలేంద్రియములు తమ తమ కార్యక్రమములు నిర్వహించుచు కొనసాగింపుట కాజ్ఞాపింపబడు చున్నవి. ఈ రెండు దళములను సంకల్ప. వికల్పములకు మనోబుద్ధులకు నిదర్శనములని కూడ చెప్పుదురు. దీని కధిపతి పరమాత్మయనియు, సదావిభుడనియు కూడ చెప్పుచుందురు. ఈ పరమాత్మకు వేయిహంసలు అర్పితము చేయవలయును.

ఇంతవరకూ నీవు తెలిసికొనిన ఆరు చక్రములలో, ఐదు చక్రములు ఆయా భూతముల కధిష్ఠానమై, ఈ ఆరవ చక్రమొకటి మాత్రము అంతఃకరణమునకు స్థానమై నెగడుచున్నది. ఇది ఇడ, పింగళ, సుషుమ్న!యను మూడునాడులు కూడలి. కనుక త్రికూట స్థానమనియు తెలియదగును. ఇదియే తపో లోకము— “తపో”

7. సహస్రార కమలము లేక సహస్రార చక్రము: ఇదియే బ్రహ్మరంద్ర స్థానము. మెదడుండుస్థానము. ఇచ్చట అక్షరము పరబ్రహ్మ స్వరూపమైన ‘ఓం’ అను ప్రణావము. ఇది అష్టదశ పద్మమేనైనను ఒక్కొక్క దళమునందు 125 అంతర్దళములుండుట వలన మొత్తము సహస్రదళములై యున్నందున దీనిని సహస్రారమని చెప్పిరి. “ఓం! సహస్రశీర్షం దేవం”— అని మంత్రపుష్పమునకు ముందు ఈ పరమేశ్వరుని స్తుతించుటకు కారణము. అంతియేగాక శ్రీకృష్ణునకు వేయిమంది భార్యలని చెప్పుటలోని పరమార్థము గూడ యిదియేగాని, నిజముగ వేయిమంది భార్యలు కాదు. దీనికధిపతి సద్గురువు. సద్గురుడనగా త్రిమూర్తులకు సహితము గురు సానమలంకరించిన శక్తి. అతడే విశ్వనిష్ఠా కర్త. కర్మ ద్వారా విశ్వకర్మమును

నెరవేర్చుచూ విశ్వకర్మగా ప్రసిద్ధి చెందిన నిత్యపారిశ్రామికుడు. అతడే ఈశుడు, ఆంధ్రుని గాఢస్మృతి, విశ్వకర్మ. విశ్వబ్రహ్మ. ఈ సహస్రారమే సత్యలోకము.” అని చెప్పి శ్రీగురుమః పఠం చేసెను.

అంత గోనించుచుంబ శ్రీగురుడు చెప్పిన విషయములను విని శైలవృణదసి గృహోన్ముఖురాలయినది. ఏవో మగతనిద్రలోనుండినట్లు, ఇంకనూ ఆయాలోకములందే సరిచరించుచున్న సిద్ధుని మనసు యంకా యిహలోకమునకు రాలేదు. శ్రీగురుడు అదీ గ్రహించి అతని శిరముపై కరమిడిన కొంతసేపటికి సిద్ధయ్య కనులు తెరచి “అహా! స్వామీ! దివ్యానందము ననుభవించితిని.”— అని అతని పాదములపై బడి ప్రణమిల్లి నాడు. అనంవోద్రేకమున తత్త్వము గానము చేసినాడు. తత్త్వం :

నే జూచినానే బ్రహ్మమునాలో నే జూచినానే!

సద్గురు నాలో!- నే జూచినానే-

నేజూచి నానమ్మ నెలతరో తారక

రాజయోగమునందు రంజిల్లు నాగురుని

॥నే జూచినానే॥

కప్పుల నడుమను సన్నంపు దీర్చిన

తిన్నగ వెలిగేటి పున్నమ చంద్రుని.

॥నే జూచినానే॥

పాలభాగమునందు నీలజ్యోతుల నడుమ,

ఓలలాడుచున్న ఓంకారమూర్తిని

॥నే జూచినానే॥

చూపుల లోపల పాపల నడుమను

వ్యాపించి వెలిగేటి ఆ పరంజ్యోతిశి!

॥నే జూచినానే॥

చంద్రగ్రహమునందు పల్కిమ వీధిన

నిక్షేపమై వెలుగు సాక్షిభూతుని నాలో

॥నే జూచినానే॥

చందమామకు నడుమ కుండలాకృతిలోన

అందముగ వెలుగొందు హరిహోతులూరినీ

॥నే జూచినానే॥

ఇంతలో శ్రీగురుడు కంగారుపడుచు, “సిద్ధా! అలన్యము వేయకు. వెంటనే నడుపుము. ప్రమాదము సంభవించుచున్నది”- అని సిద్ధుని రాకకై ఎదురు చూడకుండ, పెద్ద పెద్ద అంగలు వేయచూ, హరిజనవాడకు చేరినాడు.

అప్పటికే అక్కడ జనులు గుంపులుగూడి “గురువులోదు! గురువులోదు! ఔమ్మంగారు! ఔమ్మంగారు”- అనుచు అందరనూ ప్రక్కకు తప్పుకొనిరి.

అది కక్కయ్య ఇల్లు....

శ్రీగురుడు సిద్ధయ్యతోసహా కక్కని ఇంటిలోనికి వెళ్ళినాడు. రక్తపు మడుగులో పడియున్న కక్కని భార్య-అమె వెంట కూర్చొని గగ్గోలుగా యేడ్చుచున్న కక్కయ్య.

“కక్కా! నీవే జన్మమున పుణ్యము చేసికొనియుంటివో గాని, నా బోధనలో యింతటి జిజ్ఞాస రేతెత్తించుటయేగాక సకల దేవతా స్వరూపములను కన్నులార గాంచితివి. నీవు మరలా ఆ దేవతా స్వరూపములను చూడవలయునని ఉవ్విళ్ళూరుచుంటివిగదూ! రా!- నా వెంటనే కూర్చో!”- అని అతనిని వెంట కూర్చుండచేసి, కక్కని భార్యవైన ముత్తి శరీరమునందు మరలా సర్వదేవతలను దర్శింపజేసినాడు సిద్ధయ్యకు మరొక్కసారి ఆ భాగ్యము కలిగినది.

కక్కయ్య శ్రీగురు పాదములపైబడి శరణు వేడినాడు. శ్రీగురుని లేవదీసి, తన శిష్యునిగా స్వీకరించినాడు. అన్నృశ్యతా నివారణకు అనాదే నాంది పలికిన వీర బ్రహ్మం ప్రప్రథమాంబ్రుడు గావచ్చును.

శ్రీగురుని మంత్రజల శ్రోక్షణతో ముక్తి నిదుర నుండి లేచినట్లు లేచి కూర్చుని-జరిగిన విషయము తెలిసికొని, శ్రీగురు పాదములపై బడి ప్రార్థనలు చేసినది.

అనలు జరిగిన విషయమిది-సిద్ధునికి శ్రీగురుడు ఇట్లుక్రములు దర్శనము చేయించుచున్న సమయమున కక్కయ్య చెట్టుచాటున నుండి వినుటతో, అతనికి మరొనిశ్చలత గలిగి సిద్ధయ్య చూచిన ప్రతి దృశ్యమునూ అతను చూడగలిగినాడు. అంతటితో తృప్తిపడక భార్య గర్భమును భేదించిన సర్వదేవతలందరను చూడవచ్చు

నను అమాయకతతో భార్యను గర్భచ్ఛేదనము చేయబోగా ఆమె పడిపోయినది. కక్కయ్య చేతికత్తి ఆమె గర్భముపై బడి గాయమై రక్తము స్రవించినది. ఇంక నాలస్యమైన ప్రహుదము జరుగునని గ్రహించిన శ్రీగురుడు హరిజనవాడకు పరుగులు తీసి ప్రమాదమును నివారించుటయేగాక, ప్రయోజనము చేపూర్చినాడు.

“ఏ బాపనయ్యా మా గూడేనికి రాడు. వచ్చినా మమ్మల్ని చుట్టుకోడు. దూరం నుండి మాటాడుతాడు. అట్లాడిది. బెమ్మంగారు మా గూడేనికివచ్చి మమ్మల్ని తాకి మా ముత్తిని బితికించారు. “జై! బెమ్మంగారికి”- వారందరూ బ్రహ్మంగారికి ఊరేగింపు జరిపి స్వామి పురప్రాంగణంలో దింపి-శలవు తీసుకొని వెళ్ళినారు.

—o—

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

: ముప్పది నాల్గవ భాగం :

తరువాత మరి కొన్ని దినములకు శ్రీగురుడు శిష్యజననమేతుడై భక్తి ప్రచారము సేయుచు, ధర్మప్రతోధమును గావించుచు చిగువుమెట్ట యను గ్రామమునకు చేరినాడు. అక్కడ స్వాములు దాహము గొనియుండి ఆ ప్రాంతముననే ఒక గృహ ప్రాంగణముందాగినాడు. అది యొక విశ్వబ్రాహ్మణుని శిల్పశాల. వారొక విగ్రహ నిర్మాణార్థమై లోహము కలుగుచుండిరి.

“అచార్యులారా!” — యని పిల్చినాడు శ్రీగురుడు.

వారు చూటలాడక విసుగుపడుట జూచి సిద్ధయ్య కల్పించుకొని “అశ్లేల వచింతురు. కల్పవృక్షము మీ వాకిట నిలబడి తలుపుతట్టుచున్నది. కానుభేషువు మీ

ముంగిట నిలువబడి అండాయని అబహుచిన్నది. వీరలెవరో తెలిసిన మీరట్లు మాటలాడరు. వీరు శ్రీ విరాటోత్సవాలి వీరబ్రహ్మగురుసార్వములు, సాక్షాద్విశ్వకర్మ స్వరూపులు. త్రిమూర్త్యాత్మక స్వరూపుడైన దత్తాత్రేయుని దివ్యావతారము.... మీ ముందు నిలువబడి దాహమడుగుచున్నారు. లేదనకుడు. చెంటనే శ్రీ గురునకింత జలదాన మొసంగి పవిత్రులు కండు.” అనినాడు సిద్ధయ్య.

“ఏమిటి ? మేము పవిత్రులము కావలయునా?”

“అవును” — సిద్ధయ్య.

“ఈయనకు జలమీయకుండిన మేము పవిత్రులముగామా ?” ఇంతవరకు మేము అపవిత్రుల మనియా మీ భావము.” — శిల్పిలు.

“అయ్యలారా ! ఆగ్రహంపకుడు. పూజించవలసిన మహాత్ములు ఎదురుపడినపుడు పూజింపక మీవుటయేగాక యిటులవమాన పజుటకు భగవంతునిపట్ల అపచారము చేసినవారలగుదురు. వీరగురునకు భక్తితో మీరు నమర్చించు జలములు మీ నకల పాపములను ప్రక్షాళనము సేయుటయేగాక మీయావద్యంశమునకే కీర్తి ఘట్టలును.” — సిద్ధయ్య.

“ఏమేమీ ! ఈయన కొక్క చెంటుడు మంచినీళ్ళిచ్చిన మాత్రమున మాయావద్యంశమే పవిత్రమగునా ! భూ ! ఏమి పరికిరివయ్యా !” శిల్పిలు.

“నేను చెప్పినది సత్యము” — సిద్ధయ్య.

“ఆయన అంతటి మహనీయుడా !” శిల్పిలు.

“అవును కాదో నీ దోటి యజ్ఞాని కెట్లు తెలియును. సిరిరా మోకాండ చందమున, సర్వేశ్వరుడే నీ కెదురు నిలచి జలదాన మడుగుచుండిన అతని నొక మామూలు ముష్టివానిలా భావించి కనరుకొను చుంటివిగాని, సాక్షాత్తు సాంబశివుడని గ్రహించలేక అహంకార మదోన్మత్తుడవై, అజ్ఞానాంధకార పరీవృతుడవై, యిష్ట మొచ్చిన యట్లు పల్కు చుంటివిగాని కనీసము తోటి మానవుడను సానుభూతియైననూ నీకు లేకుండినదే ! నీవేమి బ్రాహ్మణుడవయ్యా. కనీస మొక్క మహనీయునకు క్రాగుట కింత జలమీయలేని నీపూ బ్రాహ్మణుడవేనా ?” — అని ఒక శిష్యుడనగా ఆ

విశ్వకర్మ బ్రాహ్మణుడు “అంత మహనీయుడైన యిదిగో ఈ కజిగెడి రోహమును త్రాగమనుము—చూతము ఆ మహనీయత”—అని శిష్యుల పట్టుకారుతో ఆ పెద్ద మూసను కొలిమిలోనుండి బయటకు లాగినాడు.

సాయంకాలపు సూర్యబింబమువలె ఎట్టిగా కాలి వెలిగిపోవుచున్న ఆ మూసను రెండు చేతులతో నెత్తుకొని శ్రీగురుడు గటగట రోహమును త్రాగినాడు. అనంతరా మూసను సిద్ధుని వైపు విసరినాడు. సిద్ధుడు దానిని క్రిందపడకుండ పట్టుకొనినాడు.

అంతనా శిల్పాచార్యుడు స్పృహ తప్పిపడిపోవ అతని భార్య శ్రీగురుని పాదముల పైబడి ప్రార్థించినది. కొద్దిసేపటి కతడు లేచి శ్రీగురుని పాదములపైబడి ప్రార్థించి....చెంపలు వైచుకొని....సిద్ధయాది శిష్యులందరికి భోజనాది సౌకర్యములు సత్కారము లందించి శ్రీగురుని ఆశీస్సుల దొరికి తరించినాడు.

o o

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

ముప్పదైదవ భాగం :

అది నంద్యాల పట్టణము ఊరికి కొంచెము దూరమున వదాన్యులు కట్టించిన సత్రము చుట్టు ప్రక్కల పచ్చని చెట్లతో మంచి నీరము సమృద్ధిగా కలిగిన బావులతో పరివృతమై శోభించుచున్నది. శ్రీ వీరబ్రహ్మగురుదేవులు శిష్యులతో ఆ సత్రమునందు మకాము చేసినారు. రామానుజులు శ్రీష్టిస్వామిని ప్రతి నిత్యము నేవించు వారలలో ప్రథముడు. అందునకొక ప్రత్యేక కారణముగూడ కలదు.

రామానుజులు శ్రీష్టిగారి కొమరితకు ప్రసవ వేదన ననునుమందు వాతము కని
అమె మరణావస్థకు చేరుకొనినది. అప్పుడు బ్రహ్మముగారవచ్చుటకు చేరి అమె
తేవలము చిటికెడు విభూతి పద్ధరియెడు నిశ్శతో స్వస్థత చేహున్చినాడు. అంతిం
కాదు. రామానుజులు శ్రీష్టి అన్నగారు రంగమన్నారనెడి వాని కుమారుడు పడల
వర్లను పేరబొలుగువాడు యవకుడు, మంచి స్ఫురద్రూపి. కాని మూర్ఖుల వ్యాధి
బాధపడుచుండెను. అందువలన అతనికి వివాహము కాలేదు. ఆ విషయము
బ్రహ్మముగారి కెఱుక పరచగా అతనిని తన ఎదుట ప్రసేక పెట్టమనిరి. రం
మన్నారు తనకుమారుడైన పడయవర్లను తెచ్చి స్వామివారిదుట నిలువదెట్టిరి. స్వా
అతనిని తీక్షణముగా చూచి తలపై చిన్నగా రెండు దెబ్బలు వేసిరి. అంతనా యు
కుడు స్పృహతప్పి క్రింద పడిపోయినాడు. రామానుజులు శ్రీష్టి రంగమన్నారుగా
కుటుంబ సభ్యులు కంగారు పడి గగ్గోలు పెట్టెను, పీఠ బ్రహ్మముగారు వారి
శాంత పరచి “భయపడకుడు అతని నిప్పటి వరకూ పట్టిన మూర్ఖుల వ్యాధి నేటి
వదలి పోయినది. ఒక గంట కాల మనంతరము అరడు నిద్రలేచును”—అ
చెప్పిరి.

అటులనే జరిగినది. అప్పునినుండి వారలకు పీఠబ్రహ్మముగారిపై గురి కుం
నది. ఒకనాడు అనుకోకుండా రామానుజులు శ్రీష్టిగారికి విశ్వరూపాచార్యస్తవ
ఎదురుపడగా, ఆ విషయము ఈ విషయము మాట్లాడుచూ, శ్రీష్టిగారు స్తవతిగా
శ్రీగురుని విషయమై తెలిపిరి. స్తవరి అంత శ్రద్ధచూపలేదు. కాని శ్రీష్టిగారు మ
మరీ చెప్పట మూలమున విశ్వరూపాచార్యస్తవరి తన దగ్గర బందుగులైన సీ
కంఠాచార్యుడు, శంకరాచార్యుడు, శరణాచార్యుడు అదిగాగల విశ్వకర్మ బ్రాహ్మ
లను తోడుతీసికొని శ్రీష్టితో కలసి సత్రమునకు వెళ్ళినారు. వెళ్ళిరేగాని వ
శ్రీగురునితో భక్తి పురస్కరముగ గార నిర్లక్ష్యభావముతో మూడవ రహితము
మాటాడ నొచ్చిరి. సిద్ధమాది యితర శిష్యులకు, శ్రీష్టిగారికి కూడ వారి ప్రవర్త
అనుచితము గాను, అనభ్యాముగాను, అహంకారపూరితముగాను నొచ్చినది. అ
హము కూడ కలిగినది. అప్పుడు సిద్ధయ్య కల్పించుకొని “అచార్య! మీరేమి మ
లాడు చుంటిరో మా కవగతమగుట లేదు. మామీద మీకేల అలుక! ఎవరి భ
వారిది. ఎవరి నమ్మకము వారిది. మీలో భక్తి లేనంత మాత్రమున ఇతర భక్తులు

చులకన చేసి చూట లాచుట మంచిదికాదు, మర్యాదకాదు. అయిననూ మేము మిమ్ములను ప్రశ్నించిన స్వయంపాకములుగా, సజ్జనముల గానీ కోరిలేదే!”- సిద్ధయ్య.

“నీ వెవరవోయ్”

“నేనా! పరమేశ్వరస్వరూపులైన, రాజాధిరాజ, రాజయోగి పరమేశ్వర!— విశ్వవిజ్ఞాన పీఠగురు దేవుల సేవకుడను. వారి దివ్య మాహాత్మ్యమును, అవతార విశేషములు తెలియక తెలియజాలక, తెలిసికొనవలయునను శిక్షానయలేక, అల్పజ్ఞులై యిట్లు మాటాడుచుంటిరి గాని వారి నిజావతారము తెలిసిన మీరట్లు మాటాడరు.”— సిద్ధయ్య.

“చాలింపుము. ఎందులకీ స్తోత్రార్థ. మీరేదో యవతార పురుషులమని చెప్పుకొన్నదిక సూత్రమున భయపడి పాదములపైబడి పజుముల సమర్పించుకుని ప్రాయశ్చిత్తమును ప్రార్థించుదు అల్పజ్ఞులము కాము.”- అచార్యుడు.

“మీరల్పజ్ఞులగుచో కాదో! మీరై మీరే ప్రవ్వింపుకొనుడు. కోరి మాతో కయ్య మునకు విప్పేసినటులుండె గాని, విజ్ఞానతో వచ్చినటుల కాన్పింపదు. శ్రీగురుడు విశ్వకర్మ బ్రహ్మచర్య పయః పాపార రక్షాసుధాకరుడు, విశ్వజ్ఞుడు, విబుధుడు, విజ్ఞాని, అచ్యుత్ విజ్ఞాన ప్రదోభ ధాన్యుడు. అట్టివానిని గౌరవించుట మీ విధి. దానికి మీరు సిద్ధపడకదీగా రాహునుజుల శ్రేష్ఠిగారి సోదరులు, వారి కుటుంబ సభ్యులు వారిని అత్యంత గౌరవాధిరక్షణలతో భక్తితో సేవించుచుండ, మీరేల యిట్లు కయ్యమునకు కడంగుదురు. మీరు మీ సాటి కులజులైన యీ మహనీయుని, మహాసఖుని, శిష్యునిగావుని, అభ్యంబించి, ఆరాధించి, సమాధరించి, సమ్మానించి, హరించి పంపుట భక్త్యుగాని యిట్లే కలహనూడెదరు? హరిహరీ! ఎంతటి వైప రీత్యము. సత్ప్రసాద పంక సంధించుట, సాత్త్వ సాంబిధిపుని పట్ల విశ్వేషమా? ఇది మీ యొక్క విజ్ఞాన దాగిద్రవ్యమునే గాక విత్తదాగిద్రవ్యమును గూడ బహిర్గతము సేయుచున్నది. వేషగాంభీర్యము ప్రధానముగాదు. వినయగాంభీర్యము అవశ్యము.” సిద్ధయ్య.

“ఏమీ! నిమంబివి? మేము దరిద్రులము!”

“లేకున్న! స్వీకరింప సౌకర్యములు కల్పించుట నీ సంగ్రామమునకై వచ్చిన మీరలు దరిద్రులు గాక సమభావ సంపన్నులెల్లగుదురు? పురుషపుష్టి గలిగిన

సౌభాగ్య సౌశీల్య సరిపన్నులెట్లుగుదురు? పైశ్యాదీ యితర జాతులవారు, మహ్మా
యాది యితర మతములవారు సహితము వారి, మత, కుల, వర్ణ వ్యత్యాసము
నొదలి, స్వాముల సహదర్శించి, సహానించి, సేవించుచుండ, స్వజాతీయులైన పీఠ
సమరభేరి ప్రోగించుట, స్వాములకింత భోజనాది సౌకర్యములు కల్పించలేకపోవు
మీ అధిక దౌర్భాగ్యత కాక సుగంధేమనవలయును”- అనినాడు సిద్ధయ్య.

విశ్వకర్మబ్రాహ్మణులు కోపోద్రిక్తులయినారు. శ్రీగురుని, వారి శిష్యులనమున
యితర భక్తజనములను చూచి, అటులైన మానస్తాయేమివో చూపెదము. మీ అం
కింత ముష్టిపడవేయలేని ముదనష్టపు బ్రతుకులు కావుమావి. మీకెంతటి అన్నః
కావలయునో తెల్పుము. అంతయూ వండించెదను. మీ ఎత్తు అన్నపు రాశిని కృ
పించమందురా!”- అందులోని శరభాచార్యుడను శిల్పి అగ్రహోదగ్రుడై పలి
నాడు.

“ఎందులకీ పట్టుదల, ఆచార్యులారా! మీరెందుల కరుదెంచితిరో కా
మనూహ్యము. సరిదర్శనమునకై వచ్చి యిట్లు సమరశంఖము పూరించనేల? కా
చిత్తులై వెడలుదు. మా కేమియు వలదు. ప్రస్తుతము వీరలిచ్చు స్వయంపాకాదీ :
పాయములే చూకధికములై యున్నవి. కనుక మీరేల బాధపడియెదరు? మరియే
నిధముగ భావింపక మీకు మాపైగాని మా కార్యక్రమములపై గాని యిచ్చలేకు
నచ్చినదారినే వెడలుదు. ఎందులకీ అధిక ప్రసంగము, అనవసర వాగ్యుద్దమ
అనినాడు శ్రీగురుడు.

“మమ్ముల దౌర్భాగ్యులనీ, దరిద్రులనీ మీ శిష్యులు పలుకుచుం
అద్దానిని మేము సహింపము. పంతమునకైనను మేము నిలువవలసి యున్న
కనుక ఒకపుట్టెడు వియ్యము నన్నము వండించమందురా!”- అనినాడు నీలక
చార్యుడు.

“మీరు నామాట వినరా?” శ్రీగురుడు.

“ప్రస్తుతము పట్టుదల, పంతము తప్ప అన్యమేమియూ లేదు. మీ :
వినవలసిన అనవసరము మాకు లేదు. నూ మాటలు మన్నించవలసిన బాధ్యత మీ
యున్నది, గ్రహింపుడు”

“సరియే అటులే కానిండు”

“ఒక పుట్టెడు వియ్యము సరిపోవునా!”

“ఒక పుట్టి యేల? అది మీ మీ శక్తి సామర్థ్యములపై, అధిక బలః

ధాన్యపు నిల్వలపై ఆధారపడియున్నది. అరియేగాని నేనెట్లు చెప్పగలను. మీరెన్ని పుట్ల వియ్యము వంగించగలరో అన్ని పుట్ల వియ్యము వంగింపుడు. మా సిద్ధయ్యకు అనలే ఆకలి వచ్చింది. ఒక్క వియ్యము గుర్తుంకొనుడు. తరువాత యింకనూ అన్నము కావలసి వచ్చిన 'లేదు' అనుమాట రాకూడదు. దాని పర్యవసానము, ప్రభావము చాల తీవ్రముగా నుండును. అప్పుడు మిమ్ములనే శక్తియు రక్షించలేదు. ఇప్పటికైననూ మించిపోయినది లేదు. అలోచించుకొనుడు" అనినాడు శ్రీగురుడు.

"అటులనా! సరియే! చూచెదముగాక! ఇటువంటి భైరాగుల బరకారము గతమందెంతయో చూచితిని. ఇంతలోనే భయపడి పారిపోదుమునుకుంటిరేమో!- ఎంత మాత్రము అట్లు జరుగదు"- అని వినవిసా చెళ్ళిపోయినారు గ్రామ శిల్పులు.

రామానుజులు శ్రీశ్రీ స్వామిల దరికిరి "స్వామీ! క్షమింపుడు. ఇందులో నా ప్రమేయమేమాత్రమూ లేదు. మీ స్వజాతి వారుగదాయని ఎఱింగించితిని. అరియే గాని వారట్లు మూర్ఖముగా ప్రవర్తింతురని ఊహించనై తిని" అనినాడు.

"నాకు కులమతాలతో సంబంధము లేదు. అందరూ నావారనే నేను తలంచుచుండును. కాని కొందరిట్లు అజ్ఞానమున ప్రవర్తింతురు. వారికి నేనేమి చేయగలను? వారట్లు అహంకార ముడ మోహితులై చరించుచుండ కర్మమనుభవించక తప్పన దేమున్నది....అయిననూ ఇంతయూ భగవత్సంకల్పమే. మనమందరమూ పరమాత్ముని చేతిలో పావులము మాత్రమే! జరుగునది జరిగితిరక తప్పదు....

మీరేమియూ భయపడకుడు. కారణము లేకుండ కార్యములు జరుగవు. ఇక్కడి వ్యవహారము జరుగవలసిన రీతిగనే జరుగును. అది జరుగవలయును గనుక నేనిచ్చట కేతెంచితిని. పరమేశ్వరుడు అందులకే నన్నిచ్చటకు పంపి యున్నాడు. లేకున్న నా ఆగమనమే వ్యభాయగునేమో! అంతయూ దైవనిర్ణయము. మనచేత నేమియున్నది. మనమందరము విధిచేరి కీలుకొమ్మలము. అది ఆదిరక్షింపు ఆడుటయే మన ధర్మము. అజ్ఞానమును పెడలగొట్టి జ్ఞానశ్రోతులు వెలిగించుటయే నా కార్యక్రమము. అందులో భాగమే ఈ విశ్వకర్మ ప్రాప్త్యం వంశ సంభవుల వింత ప్రవర్తన. జరుగబోవు వింత మీరుకూ కన్నులార చూడుడు. రానున్న కాలమందు యిటువంటి వింతలూ విడ్డూరాలు ఎన్నియో జరుగగలవు."- శ్రీగురుడు.

"మాకు శలవిప్పింపుడు స్వామీ."

"అప్పుడేనా! జరుగవలసిన కార్యక్రమమిప్పుడే ప్రారంభము కాబోవుచున్నది. ప్రసాదము తీసికొని వెడలుదురు గాని! అంతవరకూ వేచియుండుడు," అని చెప్పినాడు శ్రీగురుడు.

విశ్వకర్మ బ్రాహ్మణులు పుట్టి బియ్యము పేకరించి వంటచేయించి పెద్దాచార్యులైన విశ్వహుపాచార్యుల యింటిముందునున్న విగాల స్థలమునందు అన్నపురాసిని పోయించి శ్రీగురుని, వారి శిష్యులను భోజనమునకు రమ్మని అవహేళనము సేయుచు అహ్వనమును పంపిరి.

శ్రీగురుడు సిద్ధహుది శిష్యులను వెంటనిడుకొని, రామానుజులుక్రీష్టి, రంగమన్నార్లు మొదలుగాగల పెద్దలందరు వెంటరాగా అచటకేతెంచినారు. ఎంతో ఎత్తుగా ఎదిగియున్న అన్నపురాశిని గాంచినారు.

“అదిగో అన్నపురాశి. పుట్టెడు బియ్యపు అన్నము. అది ఆరగించి మీమాట నిలుపుకొనుడు.” అనినాడొక పెద్ద.

“బహుశా యిది సరిపోకపోవచ్చును. మీ గృహములందింకనూ ధాన్యముండిన వెంటనే వండించి సిద్ధము చేయింపుడు. లేకున్న దాని ప్రధావ మరి తీవ్రముగా నుండును”- అనినాడు శ్రీగురుడు.

ఈ వింత చూచుటకు జనములు తందోపతండములుగా వచ్చినారు. “ఇంతటి అన్నపురాశియెట్లు తినగలుగును? ఏమిటి మాయ?” అని పలువురు పలువిధములుగా చెప్పుకొనుచుండిరి.

“అయ్యో! పెద్దాచార్యులుగానూ! స్వామిగారు అనవసరపు వైరము తెచ్చుకొంటిరి. పర్యవసాన మెట్లుండునో యేమో?” భయము వ్యక్తముచేసినాడొక పెద్ద.

శ్రీగురుడు అన్నపురాశి చుట్టూ ఒకసారి తిరిగి “భణ!” అని అంతటి అన్నపురాశి నుండి ఒక పిడికెడు అన్నముతీసి తన చేతనుంచుకొని అధర్వవేదమందలి విశ్వకర్మ సూక్తమును మేళుగంగిరి స్వరముతో గానముచేసి “సిద్ధా! యింక నీభోజనము కానిచ్చు”- అని అనుజ్ఞనొనగెనడు.

అంతియే! విచిత్రము. భూమ్యాకాశము లేకమైనటుల భయంకరమైన ధ్వనులు పురిల్లినవి. విపరీతమైన ప్రభంజనము ప్రచండరీతిలో విజృంభించి వీచినది. చూచుచుండగానే సిద్ధయ్య ఆకాశమంత ఎత్తు ఎదిగినాడు. అతని హస్త పరిధి గ్రామమంత వైశాల్యమున్నట్లు తోచినది. అతని ముఖము భయంకరాకారమును దాల్చినది. అతని గర్హ్వరమొక పర్యవసానములై సున్నది. దంష్ట్రులు భయంకరములై తోచినవి. కన్నులు అగ్నిగోళముల వలె కన్నట్టినవి. సిద్ధయ్య జ్ఞాకాలముతో

అంతటి అన్నపూర్ణిని భద్రంచుట పూర్తిచేసి “ఆకలి! ఆకలి” అని అరచుచు పిందులు త్రొక్కుట ప్రారంభము చేసినాడు. అతని పదఘట్టనలకు భూమి కంపించి నట్లు తోచినది. అతని పాదముల క్రిందబడి మరచింతుమేమోనను భయముచే ఊరి పెద్దలు భయభ్రాంతులై పరుగులు ప్రారంభించిరి. విశ్వరూపాచార్యాది విశ్వకర్మ బ్రాహ్మణులు చిక్కుతోచక భయముతో గడగడ వడంతులు, చెంపలు వాయించుకొని అహంకారము నశింప, గర్వముడిగి, కనుల కంట నీరు కార్చుచు, నిర్వీర్యులై నిరాశ్రయలై, తామేమైపోదుమోనను భయము తమను కృంగదీయ, ఆ భయంకర రూప వాతావరణమును చూడజాలక గిలగిల కొట్టుకొనుచు స్వామివారి పాదములపై బడి “పాహిమాం, పాహిమాం!” నర్వేళ్ళగా! నీవే చిక్కు. నీ పాదములే మాకు శరణ్యం. వీరబ్రహ్మాండ్ర గురుదేవా! అహంకార మద గర్వపోతులమై తమ నిజ స్వరూపము తెలియక, బుద్ధి గడ్డితిని మీతో పంతుమునకు దిగితిమి, మమ్ము రక్షింపుడు. రక్షింపుడు”- అని పాదముల విడువరైరి.

అంత శ్రీగురుడు ప్రకాంత గంగీరవదనుడై “గర్వాంధులై మీరట్లు ప్రవర్తించరాదు. మీ వలన భూవల్లభమమంతయు యివ్వని భయంకర వాతావరణము కాంచవలసి వచ్చినది. మీరు దండనార్హులు.” అని చెప్పగా “స్వామీ! తప్పులు ఊహింపుడు. ఇంకెప్పుడూ యిటువంటి దుష్కార్యముల కొడిగట్టము. సతము నీ నామరూప ధ్యానములనే చేయుచు జీవితము గడిపెదము.”- అని పరిపరి విధముల ప్రార్థించిరి.

అంత శ్రీగురుడు తనచేతనున్న అన్నపు ముద్దను సిద్ధుని నోటనిడెను. అంత సిద్ధుడు సాధారణ రూపమున ప్రేమను ప్రేమియు ప్రకాంతమూర్తియై మందస్మిత వదనారవిందమున నిల్చినాడు.

అంతనా విశ్వకర్మ బ్రాహ్మణులు గురుదేవులకు సకలోపచారములలో పూరించి, ఊరేగింపు జరిపి, సిద్ధయ్యను సత్కరించి, వారు వీరను భేదములేక సహపంక్తి భోజనములు నేర్పాటు చేసినారు. అందరూ సలక్షణముగ భోజనముల చేసి, శ్రీగురుడిచ్చిన తీర్థ ప్రసాదముల స్వీకరించి గుర్వాపిర్వాదముల బడసి పెడలినారు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

-: ముప్పది ఆరవభాగం :-

శ్రీ గురుడు కడప నగరం ప్రవేశించినాడు. నవాబు ఎదురేగి స్వాములను సిద్ధయ్యను ఎంతో భక్తి పురస్కరముగ వందనముల నర్పింపుచూ, గౌరవ సమ్మానములతో పట్టణములోనికి తీసికొని వెళ్ళినాడు. అధ్యాత్మిక సభ నేర్పాటు గావించి స్వాములవారి కాలక్షానమునువిని సంతోషించి స్వాములను ఘనముగ సన్మానించినాడు.

అనంతరముస్వాములు సిద్ధనూది శిష్యులతో పుష్పగిర్య గ్రహారము ప్రవేశించినారు. బండిలో స్వాములు ఆసీనులై యుండిరి. శిష్యులు పాదచారులై వచ్చుచున్నారు. సిద్ధయ్య బండి వెంబడి నడచుచు, ఎద్దును అదిలించు చుండెను.

“సిద్ధా!” — అని పిల్చినాడు స్వామి.

“ఏమిస్వామీ!” — అని చేతులు జోడించి నిలువబడినాడు సిద్ధయ్య.

“అనాడు మనల నాహ్వనించిన కాశీబొట్ల వేంకటసోమయాజులీ యగ్రహార పండితుడే గదా! ఎటూ యంతచూర మరుగు దెంచితిమి. ఒక్కసారి యా పుణ్య దంపతులను పరీక్షించి పోవుదము.” — అనినాడు శ్రీగురుడు.

“అవశ్యము గురువేవా!” — అనినాడు సిద్ధమూర్తి.

శ్రీగురుడు శిష్యుజన పరీక్షుతుడై అగ్రహారము నందు ప్రవేశించినంత అచ్చటి పండితులు కొందరు పగురు పరుగున వచ్చి స్వాములను శిష్య జనములను చూచి

“అగునాగుడు? — ఎవరు మీరు? ఎవటేమీగు చుంటిరి? ఇదిబ్రాహ్మణాగ్రహార మని తెలియదా? పండితులము. బ్రాహ్మణులము. యంత మందీమిమేమిచట నిలువబడి యుండ, బండి నుండి దిగక, మాకు సమస్కరింపక అగ్రహార వీధుల సంచరింప బూనుట సాహసముతో కూడిన వ్యవహారము. ఇట్టి చర్యను మేము ఉపింపము.” — గర్జించినారు పండితులు.

“అయ్యా! నేను సిద్ధయ్యను. వీరందరూ నా సహాధ్యాయులు. అదుగో శకటా రోహులై, శంకర నన్నిటండై, దేదీప్యమానమై దివ్య ప్రభల వెలయించుచున్న త్రిమూర్త్యాత్మ స్వరూపతుడైన దత్తాత్రేయుడు శ్రీ వివాన్ పోతులూరి వీరబ్రహ్మగురు

రాబ్ చంద్రమౌళి. లోకోత్తర పురుషుడు. సదసద్విశేష సంపన్నుడు. సర్వజ్ఞుడు. సద్గుణుడు. సర్వేశ్వరుడు. అన్యధురువర్యుడు. అధ్యాత్మిక జ్ఞానస్వరూపుడై అజ్ఞానాంధకారమును పారక్రొల పుట్టిన పుణ్యమూర్తి.”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“చూడచూడ నీవు ఈ ద్రుమూర్తివలె కన్నట్టునున్నావు. నీ వక్షస్థలమునందు యజ్ఞోపవీతము లేదు. ఎవరు నీవు? నీ కులమేది? మతమేది? నీ జాతి వాడవు? యంత నిర్వచ్యముగ చూటలాడు నీవు”—అని యింకేదో అనబోవునంత సిద్ధయ్య

తత్త్వము :

1. నీ కులమని నను వివర మునగితే! నీ మని తెల్పుమ జనులారా!
ఓ జనులారా!బ్రాహ్మణులారా!

2. పాల భాగమును యాలలు బాడుదు! భావము గన్నది నాకులము!
ముట్టున బుట్టిందీ కులము! ముట్టునున పెరిగిందీ కులము
ముట్టున హరియు ముట్టున హరుడు! ముట్టున బ్రహ్మం ముగ్గురు మూర్తులు
మూలము దెలిపిందీ కులము.

3. అంగము మూర్ఖమనే బ్రహ్మము! లింగము మురిదర నెట్టుక.
ప్రపంచమంతా బ్రహ్మమయముగా! చూడలు నడిపిందీ కులము.

4. అంగముతోన మేకను బట్టి! లింగముతోనే గొంతుక కోసే
శాస్త్రమనే పాఠ్య వేసి! చతుర్భుజులకు
పంచి పెట్టినది! నా కులము॥

5. ఇంటిలోపల ఇల్లు గట్టుకొని! మంటిలోపల రాటం నెట్టుక,
కంటిలోపల కుదురు నెట్టుకొని! ముక్కులోపల ఏను నెట్టుకొని
చెవిలోనాకా చేరికి దీసుక! నారాయణయని నరముదీసికొని,
అష్టాక్షరి యను తడిక తీసికొని! పంచాక్షరియను మంచె తీసికొని,
తథిమి తథిమి గుబిదెబగుబెది! ఏకిన కులమే మా కులము॥

6. ఏకిన ఏకులు పికిన పిందెలు! లోకమంతనొక పాకము చేసుక!
ఏకిన కులమే మాకులము! చూచేకిన కులమే మాకులము॥

7. రామ్మున లక్ష్మీచీర గట్టుకొని! ఇమ్ముగ సిరిపావడ దొడిగి,
వీర బ్రహ్మం శాల్య గప్పుకొని! తెలుగొందినదే నా కులము॥
8. ఒంటరిగాదూ నా కులము—గురు జరిట చిరుగునూ నా కులము,
అండ పిండ బ్రహ్మాండ మెల్లను, నింకియన్నది నా కులము॥

అని సిద్ధయ్య తత్త్వహావమున ఆధ్యాత్మిక భావమంతయూ పొందిగి తన కుల నామధేయమును తెలుపగా “ఓహో! అదా సంగతి. ఆ బిండిలో మన్న దండి చూపుడు సీ గురుడా!”—అని నాకొక పండితుడు.

“అవును అతడే! సాక్షిద్విశ్వకర్మస్వరూపుడు, జగద్గురుడు. పరబ్రహ్మ. అనంత తేజుడు. అఖిలాండ కోటి బ్రహ్మాండ నాయకుడు. అప్రమేయముడు. అసంతుడు. ఆదీమూర్తి. అతడే నా గురుమూర్తి. విష్ణుమూర్తి. శివమూర్తి.”—సిద్ధయ్య.

“అపృక్షస్థా! దూదినేకు కులప్రవాడపైన నీవెక్కడ, విశ్వకర్మ వంశ బ్రాహ్మణుడైన అతనెక్కడ. ఇస్లాంమత సాంప్రదాయబద్ధుడైన నీవు బ్రాహ్మణుని వలె విభూతి రుద్రాక్షల ధరించి చూపద్రాహ్మణ్యమునే అపహాస్యముపాలు సేయుదువా? తులువా! ఆ విశ్వకర్మ బ్రాహ్మణవంశ సంజాతుడైన ఆ వీరగురునొక గురునా? నీవొక శిష్యుడవునా? చాలించు నీ వృథా ప్రసంగము.”— అని అగ్రహోదగ్రుడైనాడు మరియొక పండితుడు.

సిద్ధయ్య మరో తత్త్వము గానము నేయబూనగా మిగతా శిష్యులందరూ అతనితో గొంతు కలిపినారు.

తత్త్వము :

కులమెంచగానేల గుణమె కారణము

కులబిందు కులమామె! కులమెక్కువేదీ....

“కులమెంచగానేల”

యోని లింగము రెండు ఏకమై తరచగా

యోనిలో పిండము పెడలె నిపుడు

యోని ప్రణావతులు ఎనసిపుట్టిన కులము

ఘనమైన కులమేదీ? కాని కులమేదీ?

“కులమెంచగానేల”

చావు పుటుకలు రెండు సమమని తెలియక,
 కాపుకొని చుట్టూత్రను బద్దులై
 పగలు రాత్రులయందు భవునియేమరకను,
 శివమూల మెరిగితే సిద్ధుడో గాదా!

“కులమెంచగానేల”

శుక్ల శోణితములలో నుత్తమైన కులము,
 ముక్త సంసారియై శక్తియుక్తుల తోడ,
 ముక్తి తెలిసిన గురుని భక్తి సోహముగనన్న
 ముక్తి పొందినవారు ముక్తులే గాదా!

“కులమెంచగానేల”

కళ్యపుడు, భరతుడు, గౌతముడు, గాంగేయ
 కొలికుడు, శౌనకుడు, వాశిష్ఠులెవరు?
 వ్యాస వాల్మీకిలకు వనరైన కులమేది?
 వాసిగా శ్రీగురుడింకుడే గాదా.

“కులమెంచగానేల”

“చాలింను నీ వాదా వేదాంతము. వేదముల నీవు వదిలించుట మహాపాపము. ఇప్పటికి చేసిన పాపముడుంగ వలయునన్న వెంటనే మా పాదంబులపై బడి, మా పాదరథోలేశము నొదలదాల్చి. జ్ఞమానిజ్ఞ నర్థించి, బ్రాహ్మణ నంతర్వణ భుజముగ చేయించి, మమ్ము తృప్తిపరచి, గోదాన, భూదాన, హిరణ్యాదిదానముల సమర్పించి, మమ్ము మెప్పించి, తమవని గురువు మాకు లొంగిపోయి, నిర్వీర్యుడనని, నిశ్చలుడనని, నిశ్చక్తుడనని, నిస్సహాయుడనని ఒప్పుకొని పీటమీనరిగి కరించి జయపత్ర మిచ్చి కదలును. తెలియునా! అప్పటిదనుక అడుగె ననూ కదల్చువారరు”- అనినాడు మరయొక బ్రాహ్మణుడు.

“అయ్యో! తన కోపమె తన శత్రువు. తన శాంతమె తనకు రక్ష. దయ చుట్టంబొ కదా! తెలిసియు మీరట్లు అగ్రహించి వహించి ఏల అనారోగ్యము పాలియ్యెదరు? శాంతచిత్తులై సంప్రదింపులు సేయుడు. మీ ప్రశ్నములకెల్ల సమాధానము లిచ్చుచుంటిని గదా!”

శ్లో ॥ క్రోధాద్భవతి సమ్మోహః సమ్మోహాన్మృతి వివ్రమః
 స్మృతిభ్రంశా ద్భృష్టినాశః బుద్ధినాశాత్ప్రణాశశ్చ ॥

గీత 6:3

“కోపము వలన అవివేకము ఉద్భవించుచున్నది. అవివేకము వలన మతి భ్రమ కలుగుచున్నది. మతిభ్రమ వలన బాధి నొందుచున్నది. ఇట్లు బాధి నాశము వలన రాసున్నా సరించుచున్నాడు. ఇది మీకు తెలియనిది కాదు గదా!” సిద్ధయ్య.

“అనవసర పదప్రయోగాప్రసిష్టా! ఓరి భ్రష్టా! మమ్ములనే ఈనడించు చుంటివా! మాకే పాతములు పెప్పుగుంటివా! ఏమి నీ ధైర్యము.”

“క్షమించుడు. ఆగ్రహోదగ్రులు కాకుండు. పేదపరనాధికారము విప్రులొక్కరికే జన్మహక్కు కాదు. సమస్త వర్ణములవారునూ పఠించ వచ్చును. గతకాలమున విద్యావతియైన గాగ్గి నిగమంబుల ద్రచ్చి మా చూజువల్కునితో వాదమొనర్చినదీ గదా! నూతుడు కూద్రబుచ్చియే గదా!” అని ఎంతో సౌమ్యముగా సంభాషించినాడు సిద్ధమూర్తి.

“అనవసరపు వాక్చాతుర్య ప్రదర్శకా! బాలకా! మోమున బ్రహ్మదేవునకు పుట్టినవారము మేమురా! బాహువుల యందు పుట్టినవారు క్షత్రియులు, ఊరువుల నుండి పుట్టినవారే వైశ్యులు. పాదముల నుండి పుట్టినవారే కూద్రులు. కావున మాకు గల యధికారము ఇతరులకు లేదు”- అనినాడు భట్టు.

సిద్ధునితో జరుపు వాదోపవాదములన్నియూ వినిన శ్రీగురుడు తానిక కల్పించు కొనక తప్పదని ఎన్నియో విషయములను విశదపర్చినాడు. గంటల తరబడి వారితో చర్చలు జరిపినాడు. కాని వారి మూర్ఖపువట్టు వదలలేరి. వీరగురుడు చెప్పినంత వరకూ చెప్పి ఇంక విసుగెత్తి, అచట నుండి వెడలిపో నుంకించు సమయమున గర్వాంశులైన యా పండిత బృందము వారిపై రాళ్ళు రువ్వులు, పెకిలి చేష్టలు సేయుచు, కేకలు నేయుచు దుర్భాషల ప్రయోగించిరి. నాటి కౌరవ సభలో పాండవ రాయబారిగ వచ్చిన శ్రీకృష్ణుని ట్రాళ్ళతో బంధించుటకు ప్రయత్నించిన మూర్ఖ దుర్యోధనాదుల వలె కొందరు వీరగురుని ట్రాళ్ళతో బంధించుటకు ప్రయత్నించగా, స్వాములవారు వారి దుస్సంకల్పము నెఱంగినవాడై దొరికినట్లే దొరకుచు, మాయ మగుచు, వారిని ముప్పుతిప్పలు పెట్టినాడు. ఆ దృశ్యమును గాంచి అమితానంద పరవశత్వముతో బాటు సంభ్రమాశ్చర్యములు కలిగిన సిద్ధయ్య గంతులు పేయుచు

పాట :

చిక్క-హా! బ్రహ్మహం దక్క-హా!
ఇల మాయ సరులకు!

॥చిక్క-డు॥

చిక్క-నీ గురుపాదపద్మము
నిక్క-ముగ నెరసమ్మ వానికి
చిక్కునేమో గాని మాయకు

॥చిక్క-డు॥

శాంతభావము తెలియకను-శ్రీ
మంతులే కల మాయవాదుల
వింత వింతలడరినువారల
సొంతమేమో గాని-మాయకు

॥చిక్క-డు॥

కులము కులమని మాటి మాటికి
రలవరము నొందించెదరు-నా
కులముతో బనిలేదు-ఇంతటి
గురుడు నను రక్షించునయ్యా!

॥చిక్క-డు॥

కులము వాసన, కలిమి వాసన,
కొలిమిలో దిగసూది మూసన,
కలితుగా తొలగుండువానికి,
కలుగునేమో గాని-మాయకు

॥చిక్క-డు॥

అనువు, ధనము, మనసు గురునకు.
ధారపోసే, యిహము రోసి
పాపూర్ణిక పదము చూచెడి
వాకినేమో గాని!- మాయకు

॥చిక్క-డు॥

అని అనందారేకమున చేతులు తడుతూ గానము పేయుచు నృత్యము చేసి
నాడు సిద్ధయ్య.

అప్పటికీ వారి మోక్షము తొలగించుకొనక బ్రహ్మము దొరకలేదని బండిని తిరగగ్రోయట కుద్యమించిరి. అంతట వీరగురుడు “వీరికి మహిమ వలన జ్ఞానోదయము చేయవలయునే గాని మాటలతో గాదని” తలచి రోషకషాయితనేత్రుడై, విస్ఫులింగములు రాల, ఒక్కసారి అగ్రహారము వైపు గ్రుడ్లురిమి జూచినాడు. అగ్రహార మంతయు కనోష్ఠ అగ్నికీలా పరీవృతమై మండిపోజొచ్చెను. అంతట బ్రాహ్మణులు దిక్కుతోచక, భార్యాబిడ్డలతో ఎవరి కిష్టమొచ్చిన రీతిలో వారలు పరుగులు దీసిరి. నిలువ నీడలేక నిరాశ్రయలై విలపింపసాగిరి.

ఒక్క కాసిబొట్ల వేంకట సోమశూజులు గారి గృహంబు తప్ప తక్కిన వన్నియు బూడిద గట్టులైనవి. నిజమెఱిగిన సోమశూజులు భార్యానమేతుడై స్వయముగ నరుదెంచి, శ్రీగురుని స్తోత్రించి, ప్రార్థించి, తన గృహమునకు శ్రీగురునితో బాటు శిష్యజనంబును తోడ్కొని వెళ్ళినాడు. శ్రీగురునకు అర్ఘ్య పాద్యాదులొసంగి శ్రీగురుని పాదరసాలపై బడి వగచుచు, తప్పులు మన్నించమని ప్రాధేయపడిరి. అంత శ్రీగురుడు అధర్వణవేదాంతర్గత ఐకమత్య సూక్తమును ప్రబోధించి, కాలజ్ఞాన విషయములను సుబోధకము చేసి-ఆనాడు సోమశూజుల వారిచ్చిన ఆతిథ్యమును స్వీకరించి, వారికి తీర్థ ప్రసాదముల నిచ్చి-నాటి కచ్చట విక్రాంతి గైకొని తెల్లవారి బయలుదేరినారు.

తెల్లవారి లేచిచూడ ఎవరి గృహములు వారికి యథావిధముగ నున్నవి. అందరూ సంతసించి, గర్వంబు వీడి, వీరగురునకు బ్రహ్మరథంబు వట్టి పురవిఘట యందూరేగించి, కానకల నొనగి-సాగనంపిరి.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

: ముప్పది యేడవ భాగం :

వైశాఖ శుద్ధ సప్తమీ గురువారమున తమ నిర్ణయము ప్రకారము శ్రీగురుడు పలువురు వేదపండితులు, ఋగ్వేదాది వేదమంత్రములు పఠింపుచుండగా, అష్టాంగ యోగాభ్యాసకులైన ఋషిపుంగవులు అచ్చటికేతెంచి శుభాశీర్వాద మంత్రములు గానము సేయుచుండగ, శ్రీగోవిందమాచార్యస్వాముల వారికి శాస్త్రోక్తముగ శ్రీవిలాగ్భోతులూరి వీరబ్రహ్మేంద్ర గురుపితమునకు పట్టాభిషేకము, జయజయ ధ్యానముల మధ్య సంతృప్తి గావించిరి. అంత గోవిందాచార్యస్వామిని గణారోహణము చేయించి ముప్పది రెండు విరుదములతో శ్రోత్రించుచు, కైవారముల సేయుచు గ్రామగ్రామము నందును మహోత్సవము గావించిరి.

అంతశ్రీగురుడు ధర్మపర్ణి గోవిందమూరిని పిల్చి ప్రశాంతచిత్తమున “గోవిందా! ఇంక నాకి ప్రపంచముతో బంధము తెగిపోవుచున్నది. సహజమరణము నాహ్వనించి సమాధి చెందుట నా యని ఘతము గాదు. సజీవునిగా యోగనిష్ఠా గరిష్టత్వమున సమాధి ప్రవేశించ నిర్ణయించుకొంటిని. అదెప్పుడోకాదు వైశాఖ శుద్ధ దశమి ఆదివారము పగలు పదిరెండు గంటలకు, కార్యక్రమములన్నియు పెంట పెంటనే పూర్తి కావలయును. కుమార గోవిందునకి విషయము తెలిపి తక్కిన కుమార్తెల నందర నాయత్తము కమ్మని చెప్పుము. సిద్ధయ్యను పెంటనే బయలుదేరి బనగానపల్లెకు వెళ్ళి సమ్మద్దిగా పుష్పతతుల సేకరించికొని రమ్మని చెప్పుము.” - అనినాడు శ్రీగురుడు

గోవిందమూరి నిష్క్వరపోయినది. శ్రీగురుని నిర్ణయము పడుగు పాటులా లోచనది. గజగజ వణికి పోయినది. అంతరాంతరమున దుఃఖపు పొరలు పైకెగ చిమ్మినవి. కన్నుల పెంట నీరుధారాపాతముగా కారినది.

“స్వామీ!” -యని ఆర్తితో ఆమె శ్రీగురుని పాదములపై వ్రాలి భోరుమనే డినది. శ్రీగురుడు ఆమెను లేవనెత్తి ఎన్నియో విషయములను బోధించి సిద్ధుని పెంటనేపూలకై పొమ్మని చెప్పిరి. కాలమాన్వల్పము. కార్యక్రమమా పెద్దది. -అనినాడు శ్రీగురుడు”

అంత గోవిందమాంబ సిద్ధమూర్తుని చేరబలించి “నాయనా! సిద్ధా! శ్రీగురుడు రేపు జీవనమాధి చెందబోవుచున్నాడు. నీవు వెంటనే బసగాన్పుర మురిగి సమాధి కప్పటకు చాలినన్నిపుష్పములు కొనితేవలయును. ఇది గుర్తాజ్ఞ. నీవిప్పట్టున బయలుదేరకున్న అదివారమునాటికి శ్రీ ముఖ నాకు సంవత్సర వైశాఖ శుద్ధ దశమి అభిషిక్త లగ్నము నీవిచ్చట కలుదెంచుటకు సమయము సరిపడక పోవచ్చును. కనుక త్వరపడుము.”—అని చెప్పినది గురుదేవి.

సిద్ధయ్య కావార్త అళని పాతమువలే తోచినది.... “ఇంక తన గురుదేవుడు తన కనుల ముందు కన్పించరా!” అని భోరున విలపించునాడు. గోవిందమ్మ సిద్ధయ్యను చేరదీసి “పిచ్చివాడా శ్రీగురునకు మరణమెక్కడది. ఆయన సర్వాంత ర్యామి. ఆయన సామాన్య దృష్టికి సమాధికాబడినట్లు గోచరించినా నదా భక్తుల హృదయములలోనే నివసించును. నదా భక్తుల కోర్కెలను మన్నించుచునే యుండును.”—అని ఓదార్చినది. కాని అతనిదుఃఖము అనంతము. ఎన్నో విషయ ములను బోధించి సిద్ధయ్యను కార్యోన్ముఖుని చేసినది.

సిద్ధయ్య గురుదర్శనార్హమై మరణమునకు వెడలినాడు. కాని గురుదేవులు ద్యానసచాదితో నిమగ్నులై యిండి కన్నులు తెరువలేదు. బరుపై స హృదయముతో బంపెడు దుఃఖముతో బయట కడుగిడినాడు.

శ్లో॥ పండిత గురు పదద్వంద్వం వాఙ్మనో తితగోచరం,

శ్వేతరక్త ప్రభాయుక్తం శివయోగాత్మకం పరమ్॥

గు : గీ :

ఓ! గురుబ్రహ్మ! నీపాద ద్వంద్వమునకు నా హృదయపూర్వక సమస్సు మాంజలులు. అద్వితీయము, అమోఘమైన నీదివ్యపాద పంకజములనేమని వర్ణింతును, ఏమని కీర్తింతును. మనోవాక్కాయు కర్మల కతీతమైనది నీయాన్విత్యము. నీపాద సరోరుహమ్ములు శ్వేతరక్త ప్రభాశాసితములు. అత్యపరమాత్మల సంయోగమున కదియేగదా నిదర్శనము. పరమేశ్వరుడు, పరబ్రహ్మము, ప్రకృతి, అన్నియు నీవే. సచ్చిదానందుడవు. అద్వితీయుడవు, అమోఘుడవు, అతీతుడవు, నీకు నా ప్రణామములు.”— అని గురు పాద సరోజములకు సమస్కరించి బయలుదేరినాడు.

“సిద్ధా!”— ఎవరో పిల్చినట్లయినది.

సిద్ధుడు వెనుదిరిగి జూచినాడు. ఎవరూ కానరాలేదు.

శ్లో॥ జరామరణ మాపచ్చ రాజ్యం దానిద్ర్యమేవచ,
రమ్యమిత్యేన యోథుం త్తన జీవన్ముక్త ఉచ్చతే॥

మహాోపనిషత్తు :

“నేను అత్యస్వరూపిని కనిపించే రూ దేహాన్ని నేనుగాదు. ఈ సంపద భోగము, ప్రభుత్వము, కష్టము, వృద్ధాప్యము చావు ఇవన్నీ నన్ను అంటజాలవు— అని తలచి దేనికైననూ భయము చెందక నుండువాడే జీవన్ముక్తుడు....

శ్లో॥ దేవేంద్రయేష్వహంభావ ఇదంభావస్తదన్యకే
యన్యనో భవతః క్వాపి సజీవన్ముక, ఇష్వతే॥

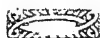
-అథ్వాత్మోపనిషత్తు.

నేనే అత్మ. అత్మయేనేను. ఈ రెండింటికీ దేధములేదు. అనితలచి దేహేంద్రియముల పట్ల మమకార రాహిత్యమును బడసినవాడే జీవన్ముక్తుడు బ్రహ్మనిష్ఠుడు.

“అహం బ్రహ్మాశ్చి వియతీం మోక్షహేతుర్యహృతామ్”— అను (పైంగలోపనిషత్తు) వాక్యము ననుసరించి ఎటువంటి చింతలులేని అత్యస్వరూపుడుగా నిల్చి యుండు బ్రహ్మనిష్ఠుః బ్రహ్మజ్ఞాని, “నేనే అపరబ్రహ్మము. అపర బ్రహ్మమేనేను”— అని జీవాత్మ పరమాత్మల ఐక్యభావమును కొంది యుండుటయే మోక్షముగాని— యింకేదీ మోక్షముగాదు.

“ఇవన్నీ నీకు తెలుసు. తెలిసి కూడా దుఃఖించుచుంటివా! పెళ్ళు, త్వరగా పెళ్ళు.... దైర్యంగా పెళ్ళు. దేనికీ వెఱువరాదు, దిగులందరాదు, దుఃఖించరాదు. దుఃఖము సర్వనాశనమునకు మూలము. దుఃఖమును దూరముగ తరుముటయే ముఖ్యకార్యము”— అని వినిపించినవి....

అది బ్రహ్మవాక్యేనని గ్రహించుటకు సిద్ధయ్య కెంతో సమయము పట్టలేదు. పోయిన సత్సాహమును పుంజుకొని, స్థిరచిత్తముతో గురునామ స్మరణ చేయుచూ సిద్ధయ్య ముందుకు సాగినాడు.





సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

-: ముప్పది ఎనిమిదవభాగం :-

గోవిందమాంబ ఆలోచనలో పడినది. అంబోళన పడినది. దుఃఖము పెల్లుబికినది. ఆవేదనాభరితమైనది. హృదయమంతయు ఈ న్యమైనట్లు తోచినది. ఏదో అన్యాయము జరిగిపోవుచున్నదను దాదాపుయ మేనుములు ఆమెను క్రమ్ముకొనుచున్నవి. సిద్ధయ్య వర్తితిపై ఆయమ్మ ఆయోమయావస్థలో పడిపోయినది....

గడపపై అటులనే కూలబడినది. రలుపు నానుకుని కూర్చున్నది. ఎందులకిట్లు జరుగుచున్నది. ఇప్పటికి ద్వాదశ వర్షముల నుండి సర్వమూ తానేనని భావించి, సర్వమతని యందే లగ్నముసేసి, నేలుభావము లేక సేవించి పునీతుడైన సుప్రసిద్ధుడు, అమోఘ ఆధ్యాత్మిక విద్యాప్రబంధుడు కదా సిద్ధుడు. ఎన్నియో దివ్య మంత్రములను, మంత్ర రహస్యములను సిద్ధున కెఱంగించిన శ్రీగురుడు, అతనిని లోపల, బయట కూడ తత్వకాంచనా సన్నిభునిగా మార్చిన శ్రీగురుడు, ఈ సమాధి ప్రవేశ కార్యక్రమమునకు సిద్ధుడెందుకు దూరము పోయిచున్నాడు. అతడా దివ్య దృశ్యములతిలకింపుటకు వీలులేకుండా బనగానపల్లె పంపుటలో ఏదియైననూ రహస్యముండునా? గురుదేవులేల యిట్లు ప్రవర్తించిరి. ఇందేదియో పరమార్థ ముండితీరును. లేకున్న సగము ప్రాణము తనేయైయుండిన సిద్ధమూర్తిని శ్రీగురుడు ఎందుకు దూరము చేసికొనును. అనలే హతాశుడైన సిద్ధయ్య, బనగాన్పురము చేరుటెన్నడు? చూలు సమీకరించుకొనుటెన్నడు? అనలే గ్రీచ్చము. కాలముకాని కాలమున పూలెట్లు

లభించును. ఎన్నిపూలని సేకరించగలడు....ఎటుల సమాధి ప్రవేశ కార్యక్రమము నకు రాగలడు? ఇది మానవజాతులకు సాధ్యమా?

సిద్ధుని మచ్చలేని జీవితమును, దృఢభక్తిని, అతని మహత్త్వము జగద్వీశ్వరము చేయుటకే శ్రీగురుడిట్లు నిర్దేశించి యుండును.” అని మనంబున తలచి “అధ్యాత్మిక జ్ఞాన ప్రవృత్తా! నా సిద్ధా! నీపేనాడో మహాపున్నెము చేసేకొని జన్మించివి. అందువలననే శ్రీగురుని రిమ్యుడనైతివి. లేకున్న ఎవ్వరికినీ దొరకని, చివర కతని కుమాళ్ళకు నైతము లభ్యముకాని దివ్యజ్ఞానము శ్రీగురుడు నీకు ప్రాప్తం చేసినాడు. నీ కీర్తి ఆచంద్రతారార్కము నిలువబడును. నీ మహత్త్వ జగద్వీశ్వర మగును. నాటి సీతాదేవి ఆశిస్సులు అంజనేయని కాపాడినట్లు నా ఆశిస్సులెప్పుడూ నీవెంట నుండి నిను రక్షించుచుండును. సఫలమహారాధిపతి కాగలవు.”- అని మన స్సులోనే అతనికి ఆశిస్సులందించి, అక్కడ నుండి లోనికెళ్ళినది.

— 0 —

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

ముప్పది తొమ్మిదవ భాగం :

పూలకై బయలుదేరిన సిద్ధయ్య గురువాజ్ఞ పాలించుటలోనే నిమగ్నుడై యుండినాడు. తన సర్వస్వమును గురున కర్పించి, తానే గురువై, గురువే తానై దివ్యాత్మ స్వరూపుడైన సిద్ధయ్య గురునామమును స్మరించుచు, ఎక్కడ బట్టినా, ఏ పుష్పగో బట్టినా, ఏ స్మృగో బట్టినా, కాల్గో, అప్పులలో సహితము శ్రీగురుని స్వరూపమునే చూచుచు, ధ్యానించుచు, కలన పాషాణముల నైతము లెక్కసేయక,

కాలికి ఎదురుదెబ్బలు తగులుచున్నను లెక్కనేయక, కంటకావృతమైన అరణ్య మార్గమున బడిపోవుచు 'ఓం శ్రీం క్లీం విషాయ వీరబ్రహ్మచోనమః' అను గురు మంత్రమును పఠింపుచు నడుచుచుండినాడు.

కటిక చీకటి. కన్ను పొడుచుకున్ననూ దారి కన్పించని చీకటి. మధ్యమధ్యన కీచరాళ్ళ అరపులు. రకరకాల పిట్టల అరపులు. అడుగులు ముందుకు సాగిపోవు చున్నవే గాని దూరము తగ్గుతున్నట్లు కన్పించుటలేదు. "ఏమిటిది? ఆశ్చర్యముగ నున్నదే! ఎంతదూరమేగిననూ బనగానపల్లియ రాదు. నేను ముందున కలుగు చుంటినా! లేక వెనుకకు నడుచుచుంటినా?" — అని తనలో తాను విస్మయమంది "అంతయూ గురులీల! నా గురువు నన్నంటియండ నాకు భయమేల?" అనుకొనుచు నడచుచున్న సమయమున, ఆకాశమున నల్లని మజ్జలు ముసురుకొచ్చినవి. నక్షత్ర ములు, చంద్రుడు ఆ కారుమేఘములమాటున కప్పబడిపోయిరి. వాతావరణమంతయు ఉన్నట్లుండి ఒక్కసారిగా భయరికరముగా మారిపోయినది. ఉరుములు ఫెళఫెళమును శబ్దములతో భీతిని సృష్టించినవి. కుండపోతగా వర్షము ప్రారంభమైనది. ఎక్కడో పిడుగు పడిన శబ్దము. ప్రళయకాల జంఝామారుతమువలె తీవ్రముగా గాలి....చెల్ల ఊగినలాటలు....నీటి ప్రవాహము.

"గురుదేవా! ఇది ఏమి? అసలే దారి కన్పించుటలేదు. చీకటితో అడవి యంతయు అలముకొని పోయినది. దానికితోడీ భీకర వర్షపాతమేమి? చలి వణికించి వేయుచున్నది. ఏమిటీ దారుణము. నన్నేల యిట్టి పరీక్షల కెఱచేసెదవు స్వామీ! నే చేసిన యపరాధమేమి? మార్గమధ్యమున నొక్క పుష్పమైనను కన్పించుట లేదు. అసలే గ్రీష్మముతువు. గ్రీష్మమునందీ ఘోర వర్షపాతమేమిటి? నేనిప్పట్టున ఎప్పటికి బనగానపల్లె చేరగలను. పుష్పములెట్లు సేకరించగలను? ఎప్పటికి నిన్ను చేరగలను. ఇట్లయిన మీ మహాభినిష్క్రమము నేమి దర్శించగలను?" అని తనలో తాను కుండుచూ, వగచుచు, ఏడ్చుచు, ఒకానొక వృక్షము క్రింద నిలువరిబడి దిక్కు తోచక

శ్లో || యదంఘ్రి కమలద్వంద్వం ద్వరిద్వైవ నివారకం

తారకం భవ సింహాశ్చ శ్రీగురుం ప్రణమామ్యహమ్ ||

గురుగీత :

“గురుసార్వభౌమా! ఓ వీరబ్రహ్మ గురురాట్నంద్రమా! నీ పద పారిజాతము లకు ప్రకాశము లన్నియును నన్ను ద్వంద్వతీతునిగా చేసి రక్షింపుము. ఈ సంసార సాగరము నుండి నన్నుద్ధరింపుము.” అని పలు విభములుగా ప్రార్థనలు చేయుచు, ఎంతసేవటికీ చీకటి తెగకపోవుటచే, వర్షము తగ్గకపోవుటచే మనసు గురునిపై లగ్నమునేసి పద్మానవాసీనుడై అట కూర్చుండినాడు.

తెల్లవారినిదీ.

చెట్టుక్రింద కూర్చొని పద్మానవాసీనుడై తపస్సహధిలోనున్న సిద్ధయ్యను చూచి కొంతమంది జనులు అతనివారో ముగ్ధులుడనుకొని చుట్టూచేరి నమస్కారములు చేయుచూ కూర్చుండిరి. కదలించిన నేమగునోయని, పిల్చిన అతని మనస్సు పాదగునేమోయని కొంచెము దూరముగ జనులరిదరూ చుట్టూచేరి శ్రీరామ నామ సంకీర్తనలు ప్రారంభము చేసినారు.

“సిద్ధా!” ఎవరో పిల్చినట్లనిపించినదీ.

సిద్ధయ్య కన్ను తెరిచినాడు. కట్టెదుట ఒక దీవ్యసుందర విగ్రహాడు, ఒక మహానీయుడు, మహాయోగి, కదుంగదువృద్ధుడు, పులిచర్మము ధరించి యున్నాడు. కాంతితో మెరిసిపోవుచున్నాడు.

“నీమీ విచిత్రము. ఈ మార్గమున నింతటి తేజస్వీయైన యోగీశ్వరునెప్పుడూ యింతకు మున్ను కానము. ఇంతటి ఉషాకాలమున ప్రత్యక్షమైన యోగేంద్రుడు నా గురుదేవులేగాని వేరు కాదు.” అని మనంబున తలచి, అతనిలో ప్రత్యక్ష గురు స్వరూపము థాసింపచుండ ఆనందోద్రేకమున అతని పాదములపై బడి నమస్కరించి

శ్లో ॥ అజ్ఞాన తమిరాంధస్య జ్ఞానాంజన శలాకయా!

చక్షుర్మృతం యేన తస్మై శ్రీ గురవేనమః॥

-గురుగీత

“అజ్ఞానమనే అంధకారము చేత కప్పబడిన నానేత్రములు శుద్ధజ్ఞానమును కాటుకకనిక చేత ఎప్పుడు వెలుగు ప్రసాదించబడెనో అట్టి నా గురుదేవులైన శ్రీ వీరబ్రహ్మ గురురాట్నంద్రమా! దివ్యపాదపద్మముల కివియే నా నమస్కురాలు జులు,”

“సిద్ధయోగీ!”

“అతేమి స్వామీ! నన్ను యోగీయని సంబోధించుచుండిరి. అయిననూ నా నామధేయము మీకెట్లు తెలియును?”

“నా కంతయూ తెలియును. గురుసేవాప్రవృత్తా! సిద్ధా! నీకింక సాధింపరాని దేదీయూ లేదు. గురుసేవా దీక్షలో ప్రవృత్తుడవైతివి. అందువలననే నిన్ను యోగీయని సంబోధించితిని. రానున్న యవతరమున కీవు అదర్శప్రాయుడవై ఆధ్యాత్మిక విప్లవము తీసుకరాగలవు. సరియే! ఒక్క విషయము. నీ విప్లవము బనగాన పల్లె చెళ్ళివావలయునన్ననూ సాధ్యము కాదు. సమయము చాలదు. ఈ జనమంతయూ యిప్పుడే నీకు బుట్టలకొద్దీ పుష్పములు సమర్పింతురు. బండియునూ వారే ఏర్పాటు చేయుదురు. నీవు వెంటనే బయలుదేరుము. నీవు వ్రత్యక్షముగ నీ గురు సమాధి ప్రవేశ కార్యక్రమము చూడజాలకపోయిననూ నీమనోనేత్రముతో సర్వయూ దర్శింపగలవు. దిగులందకు.” అని అదృశ్యుడై నాడు.

అతని మాటకు సిద్ధయ్య కంగారుపడినాడు. కలవరపడినాడు. “గురుదేవుని సమాధి ప్రవేశ దృశ్యమునీ చర్మవక్షపులతో చూడజాలనా!.... గురుసేవా! ఎందుకు నాకీ బాధ్యతనప్పగించి దూరము చేసితిరి. నే చేసిన పాపమేమి? పదిరెండేడులు పేవించినందుల కిదియూ ఫలితము.” దుఃఖించుచూ బయలుదేరినాడు. బండిముందుకు సాగుచున్నది. సూర్యుడు బహుతీవ్రముగా పరుగులు తీయుచుండెను. అకలిదప్పల మాట మరచి బండిని పరుగులు తీయించుచుండినాడు సిద్ధయ్య.

మద్యందీన మార్తాండుడు ఆకాశమద్యమునకు చేరినాడు.

“అయ్యో! సమయము మించిపోవుచున్నదే. స్వామి సమాధి చేరువేళ చేరువనే యున్నదే. నే నింకెట్లు సమయమున కందుకోగలను? హతవిధి! ఏమిటి యగ్నిపరీక్ష!” — అనుకొనుచుండగా బండి బురదగుంటలో పడి బయటకు రాలేక పోయినది.

అయిపోయినది. అంతయూ అయిపోయినది. సమయమంతయూ అయిపోయినది. నా బ్రతుకంతయూ వ్యర్థమైపోయినది. నా శ్రమయంతయూ బుగ్గి నరిదిడిన

వచ్చిరై పోయినది. ఇన్నినాళ్ళ నాసేవ ఒక్క ముహూర్తకాలమున ఎందుకూ పనికిరానిదై వ్యర్థమై పోయినది. నాస్వామి నన్నేల యిట్లు చేసెను....

చీకటి కూడ పడినది.

“ననూధి ప్రవేశకార్యక్రమము పూర్తయియ్యేయందును” అనుకొనునంతలో కొంతనుండి జనములుగా వచ్చుచుండిరి.

“అయ్యో! కొంచెము సాయము చేయుడు. బండి బీబిలో కూరుకుపోయినది. నేను నా స్వామి ననూధి ప్రవేశ మహోత్సవమునకు వెడలవలయును. పూలు నమీక రించుకొనుటకై వచ్చి యిట్లు నిర్బంధింపబడితిని. నా కర్మ మిట్లు కాలినది.”- అని వలవల యేడ్చినాడు.

సిద్ధుని యేడ్పునిని వారందరూ ఎంతో జాలి ప్రవర్కించి నారు. బండిని పైకి లాగినారు.

“ఎవరు నాయనా నీవు. నీల యిట్లు విలపించుచుంటివి?”- అని ఒక వృద్ధుడడిగినాడు.

“స్వామీ! తమరు” అని యింతేదో అనబోవునంత “నేనెవరైన నేమిలే! ముందు శ్రీ వీరబ్రహ్మాండగురు సార్వభౌముల ప్రసాదము తిని, ఆ గురుదేవుల పాదప్రక్షాళిత మంత్రజలములు ద్రావి సేద తీర్చుకొనుము”- అని ప్రసాదము, పాద తీర్థము యిచ్చినాడు.

సిద్ధయ్య ప్రసాదము తిని, పవిత్ర జలమును సేవించి “స్వామీ! యిప్పుడు చెప్పండి”- అనినాడు.

“చెప్పమందువా నాయనా!”

“చెప్పండి స్వామీ! చెప్పండి”- అని అతను రెండు కనులూ మూసికొని నాడు. అతనికేదో మైకము కమ్మినట్లయినది. నాటి శ్రీగురుని నమూది ప్రవేశ కార్యక్రమమమాయూ కన్నులకు కట్టినట్లయినది.

అనాడు శ్రీగురుడు విడ్డలనందర్ని దగ్గరకు చేరబిలిచినాడు. వారందరితో

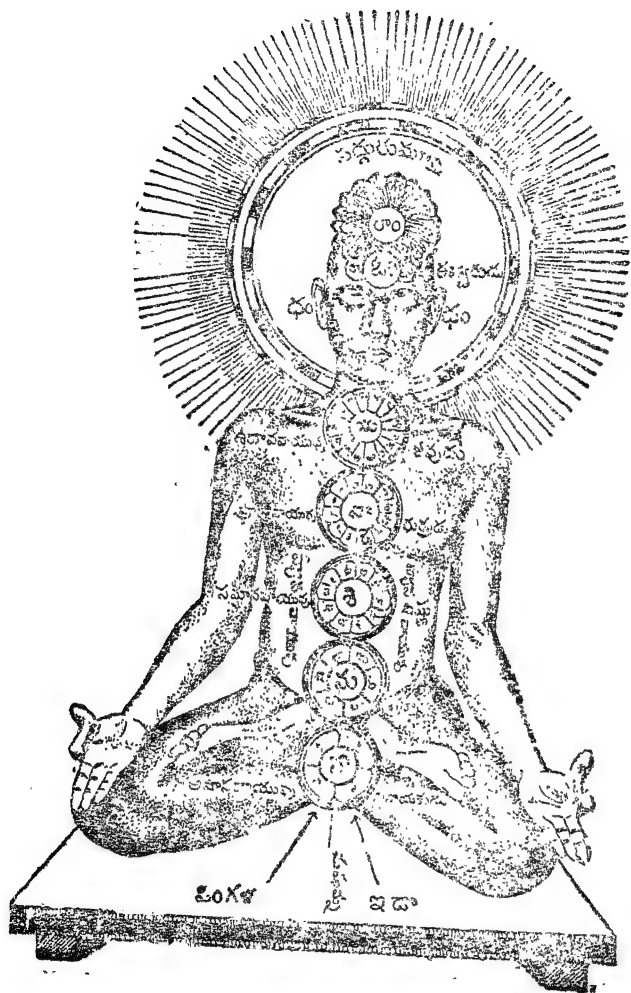
రాజోద్యోగులను, భక్తులను చూచి స్వామి దివ్యోపన్యాసము చేసినాడు.

“పవిత్రాత్మ స్వరూపులారా! శ్రీమైకజీవులారా! నేసినాడు మధ్యాహ్నము రెండున్నర గంటలకు సమాధి నిష్ఠను ప్రవేశించుచుంటిని. నాయనా! గోవిందా యాచార్య! పవిత్రమైన ఈ అధ్యక్ష పదవి సఫిరోహించుటకు భయపడవలదు.

“నేనొక పరమార్థము చెప్పుచుంటిని వినుము. నీ గర్భవాసమున జన్మించిన ఈశ్వరమ్మ సాక్షాత్తు జగన్మాత”- అని అనుకుండగనే ఈశ్వరమ్మ పదిపన్నెండేండ్ల ఈడుగల బాలిక అచ్చటకు వచ్చి తాతగారి ఒడిలో కూర్చుండెను. శ్రీగురుడు ఆమెను దగ్గరగా తీసికొని తలనిమిది కుమారుడైన గోవిందయ్య వెంబడే కూర్చుండ బెట్టి తన దివ్యోపన్యాసమును సాగించినాడు. “అధ్యాత్మిక ప్రపంచమునకీమె మహా రాణియై ప్రకాశించగలదు. ఆమె అసాధారణ ప్రజ్ఞాలి. అద్భుత శక్తులను ప్రదర్శింపగలదు. దివ్యశక్తులామెకు వశిభూతములగును. భూత భవిష్యదవృత్తమానములు తెలిసిన బ్రహ్మవాదిని. బ్రహ్మజ్ఞాని. ఆమె వాక్కు జరిగి తీరును. తుదకామెయూ జీవనమాధి ప్రవేశించి ఆచంద్రారాగము కీర్తిప్రతిష్ఠలు బడయును. నా మతము నెట్లు నిత్యశ్రావణలు జరుగునో అమెకునూ నిత్యశ్రావణలు జరుగును. నీకే కొంతయూ నుండదు. సర్వజనుల సంశయములు సందేహములన్నియు పరమేశ్వరియే తీర్చును.

“ఇక సిద్ధుడా! అతడు అధ్యాత్మ జ్ఞానవిద్యా ప్రవృద్ధుడు, ప్రబుద్ధుడు, సిద్ధుడు. లోకప్రసిద్ధుడు, సుప్రసిద్ధుడు, అచంచల గురుసేవ దీక్షదక్షత కుదాహరణముగ నిలువంబడి కీర్తిప్రతిష్ఠలతో విరాజిల్లి, సిద్ధయోగిగా, సిద్ధ గురువుగా ప్రసిద్ధుడై, లోకప్రశస్తి బొంది చివరికతడునూ సిద్ధిబొందును. అతని భక్తి అపారము, అనన్య సామాన్యము. అతడిచాలోక జ్ఞానము కంటే పరలోక జ్ఞానమెరిగిన రమవయోగి.

“అతడిప్పుడు ఇక్కడ లేక పోవచ్చును, కాని ఇక్కడ యిప్పుడు యేమి జరుగుచున్ననో అంతయూ తును. తప్పకుండ తన మనో నేత్రమున దర్శించును. తద్వారా అతనిచ్చట శారీరకముగా లేనను శంక కొంత తీరును. మానసికముగా నేనెప్పుడూ అతని ననుసరించియే యుందును. మావి పాంచభౌతికమైన ఈ శరీరములు వేరుగాని సిద్ధుడు లేక బ్రహ్మములేడు. బ్రహ్మములేక సిద్ధుడు లేడు. అతని కీర్తి పూత దింగతముల కెగజ్రాకుటకే అతడు దూరము గావలసి వచ్చినది. అంత



మాత్రమున అతడు దురదృష్టవంతుడు గాడు. గురుసన్నిధానము నెప్పుడూ బడయుచునే యుండును. ఆతనిని తక్కువగ అంచనా వేయకుడు.”— అని చెప్పి భక్తుల పైపు తిరిగి కాలజ్ఞానమును బోధచేసి. “నేను సమాధి చెందిననూ నేనెప్పుడు భక్తుల హృదయ మందిరాలలో నివాసముంచును. నా సమాధి మీకు సమాధానము చెప్పును. నా సమాధి నుండి నిజభక్తుల కెప్పుడూ సంకేతము లందుచునే యుండును. నా నామము సర్వదా జపించు వారలకు తరుగునది ఉండదు. నేను సర్వవ్యాపి నై యుండును. నన్ను మనస్ఫూర్తిగ నర్చి. సేవించిన వారలకు లేమి అనునది ఉండదు. నా సన్నిధాన మెప్పుడూ వారలకు అనుభవపగులుండును.”— అని సమాధి ప్రవేశము చేయ బోవునంత “అంద్రీ! ఒక్కమనవి. మహా మహిమోపేతములు, పవిత్రములునగు యోగదండము, వెండిచెత్తము, అంగురీయకము, సింహపాదుకలు మాకు ప్రసాదముగనిండు”— అని కుమారు లంజలి ఘటించినారు.

శ్రీగురుడు కడు దరహాస వదనారవిందుడై “బిడ్డలారా! ఎవరికి యేది ఎప్పటికి ప్రాప్తమో అది వారికి దక్కును. ప్రాప్తములేని దానికి ప్రాకులాడుట ప్రయోజనములేని పని. పది రెండు వత్సరములు నన్ను సేవించి తానే నేనుగా మారిపోయిన జగత్ప్రసిద్ధడైన సిద్ధయ్యకే అవి చెందునుగాని మీకుకాదు. సిద్ధు డెంతటి మహిమో న్విరుడో వేచి చూడుడు”— అని శ్రీమ, శాంతి, కరుణ, దయగల తన గంభీర వదన పారిశాతముతో, ఒక్కొక్క అడుగే వేయుచు, మెట్లు దిగి సమాధి గృహము లోనికి ప్రవేశించినాడు.

“హరహరమహా దేవ శంభో!”— అని నివాదములు మిన్ను ముట్టినవి.

వాయిద్యముల చిక్కులు పిక్కటిల్ల మ్రోగినవి.

ఋంజవాయిద్యములు పెద్దపెట్టున చెవుల గింగెల్లొచ్చినవి.

వేదనాదములు, మృగంగఘోషలు, నాదస్వర వాయిద్యములు, భేరిధమరుకాది వాయిద్యములు, ప్రకృతి నంతయు పరవశింప చేసినవి. మంత్రఘోష ఎడతెగక జరుగుచున్నది.

కొంతమంది రోదించినారు. మరికొంతమంది జయ పలికినారు. మరికొంత మంది సమస్వరూంజలు లర్పించినారు. మరికొంతమంది పుష్పముల జల్లెరి. ఆకాశము నుండి విరివాన కురిసినది.

ఈశ్వరి అంతయూ కన్నులార్పకుండ చూచుచున్నది. గోవిందమూదీ కుమారులు ఒక ప్రక్క దుఃఖము, మరొక ప్రక్క కార్యక్రమము, యిత్యాదులతో సతమతమగుచుండిరి. గోవిందమూంబి నిర్విఘ్నగాలై నిర్వికల్ప సమాధిలో నున్నటుల అంతయూ తిలకింప చున్నది. అఖరుగా స్వామిపాదముల కనుల కద్దుకొని భాష్పాంజలులు కురిపించినది.

సిద్ధయ్య అక్కడ లేక పోవుట ఎంతయో లోటుగనే కల్పించినది. ప్రతి వారినోటా “సిద్ధయ్యయేడీ, సిద్ధయ్యయేడీ” — అనే మాటలే. “అయ్యో! సిద్ధయ్య, ఉండీ ఉండీ యిప్పుడు పోలివా!” — అను వారు కొందరు. “అబ్బా! సిద్ధయ్య ఎంతటి దురదృష్టవంతుడు!” — అను వారికొందరు.... సిద్ధయ్య ప్రధాన చర్యనీ యాంశమైనది అచట చేరిన భక్త సంఘము.

అని చెప్పి ఆ యోగి ఓరకుండినాడు.

సిద్ధయ్య కన్ను తెరచి చూచుననికి ఆయోగి అచటలేడు....

“అహా! స్వామీ! నాచే యేది యోలీల ప్రకటింప చేయదలచి, నాకీర్తిప్రతిష్ఠల నినుమడింప చేయదలచి, నీపాదతీర్థము నిరతదూరము పంపి, ఆదృశ్యమంతయు నా మనోనేత్రముతో దర్శింపచేసి, నన్ను భగ్యుని చేసితివా తండ్రీ!.... అయిననూ పదుగురతో చూడలేక పోయినను బాధ, స్వయముగా అఖరి సేవలందించ లేకపోతి నను వ్యధ నన్నూరకకార్యుండ నిచ్చుటలేదు.... కాని యేమి సేతును....” — అని పలువిధముల రోదించి సిద్దుడు బయలు దేరినాడు.



సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

-: నలువదవ భాగం :-

కంది పుల్లయ్యపురము నిర్మాపుష్యమైనదా యనినట్లున్నది. అందరి వదనము లలో విషాదము తొంగి చూచుచున్నది. శ్రీగురుడు యిక మన మధ్యలేడు. అను కొనుటకు ఎవరి మనసు అంగీకరించుటలేదు.

సిద్ధయ్య తననుచోనేత్రముతో నర్వహూ దర్శించిననూ, శ్రీగురుడు లేడను దుఃఖము, సమాధి సమయమున తానక్కడ లేననెడి వాధ అతనిని తీరని దుఃఖము నకు గురిచేసినది. కరడుగట్టిన విషాదమూర్తిలా సిద్ధయ్య గ్రామ ప్రవేశము చేయగనే అనేకులు అనేక విధములుగా అతనిని హామయ్యించినారు.

“పాపము! ఇన్నినాళ్లు సేవచేసి ఆఖరకు వెంటిడిలేకుండా పోయినాడు. ఎంతటి దురదృష్ట వంతుడో” — అనేవారు కొందరు.

“చేసికొన్నవారికి చేసుకొన్నంత మహాదేవ! ఎవరు ఏమిచేయగలరు. అతని అదృష్ట మటులుండెను” — అనువారు కొందరు.

“అయినా బ్రహ్మంగారు అటుల చేసి యుండ వలసినదిగాదు. కాలము గాని కాలంలో పూలునూత్ర మెట్లు దొరుకును. అదియునుగ గాన బనగాకవల్లి యిచ్చట నుండెనా పరుగిడి పోయి వచ్చుటకు” — అనెడివారు మరికొందరు.

“గోవిందమ్మగారై నా అడ్డుపడి ఉండవలసినది. ఆమెకూడా అపనిచేయలేదు. అంతయూ విధిలిఖితము” — అను వర్కిణాలి ప్రవర్తించువారు కొందరు.

అవి యేవియూ అతనిమనసున కెక్కుటలేదు. నేరుగా సమాధి మందీరము! నకే బిండిని పరుగులు తీయించినాడు. సమాధి పైబిడి భోరుభోన ఎడ్వసాగినాడు. “నన్నేల యిట్లు మోనగించితివి స్వామీ! నే చేసిన యహాధమేమి? నేను నీ సమాధి ప్రవేశము పడుగురిలో గూడి చూడ జాలనంతటి మహాపాదము చేసితివా! మహా పాతకము చేసితివా! ప్రభూ! ఎన్నోయో వేదాంత రహస్యముల తెల్పితివి. నీ విద్వల కన్నులచూడ నన్ను మిన్నగా అవగించితివి. విజ్ఞాన ప్రబోధము చేసితివి. స్వామీ ఈ తరుణమున పేలాది జుట్టులు చూచిన నీ జీవనసాధి ప్రవేశము నన్నేల యందరితో చూడనీక పోలితివి. నా యాఖి సేవల నేలగైకొనర పోలితివి? నన్నేల దూరము చేసితివి?

“నా కంటిను సందేశ మీయకనే వెడలుదువా స్వామీ! తండ్రి! వీరబ్రహ్మ గురువేవా! నిది ఏమైననూగాని! నీవు సమాధి నుండి బయటకు రావలె. నా అర్థి చూడవలె. సన్నాహార్చనల! నా కంటిను సందేశ మిచ్చునగాని సమాధి చెందుటకు వీలుపడదు. స్వామీ! సమాధి బ్రద్దలు కొట్టుకొని బయటకురా! ఈ ప్రపంచమంతా నాశనమైపోసి! దిక్కులన్ని ముక్కలు చెక్కలై పోసి! గురురాట్ సార్వభౌమా! నీవు బయటకు రాక తప్పదు.

“జగద్గురూ త్రమా! దేవా! ధీజనసన్నుతా! సచ్చిక్రా! దీనావనా! అద్వితీయా! పరమాత్మా! నివామ హా! నిర్వికారా! నిరంజనా! నన్నుపూలకుపంపి, నేపూలను తేకుండ గనే, నా పూజలు బొందకుండగనే నీవు సమాధి ప్రవేశము చేయుటకు మనసెట్లు జుప్పెను.

“కడప నవామి చెంగటికి జనునాడు నన్ను మహిమోపేతు చేసినట్టి కరుణ నేరెటు పరుగులు తీసెను తండ్రి! భవతాత్మకాలు నన్నుబాధించు సమయమున రౌద్రా కారమున ప్రవీరించి, వారల దండించి, నన్ను దరికేర్చుకొని బ్రోచితివే! ఆ కరుణ దయ యిప్పుడెటు పారిపోయినవి? కుక్కకొక్కనగల కుచ్చు నీటిని బూన పరమా స్వము చేసి పెట్టిన పవిత్ర శ్రేణు యిప్పుడే చూచె నయ్యా! ద్వాదశాబ్దములు అన్న వస్తువులైనగి పట్టుగా ప్రేమించి పెంచిన నీ అపార కరుణా రసవాహిని నిప్పుడెటు పయనమైపోయినది? తండ్రి! దివ్య కరుణతో వేదాంత రహస్యములు వివరించితిరి. వివరకు సమాధి చేరు శ సాపై కినుక వసించి, నిర్దయగ నన్నుచూరము చేసితిరి. ఇది నీకు ధర్మముగాదు. ఇది నీకు న్యాయముగాదు.”— అని ఎన్నియో రీతుల ప్రార్థించినాడు....

తాని సమాధి నుండి సమాధానము రాలేదు.

సిద్ధయ్యలో కరోరనిశ్చయము తెలింపు చోటుచేసికొనినవి.

విగ్రహ మంత్రము గోవిందమాంబకు తెలిసినది. గురుపుత్రులతో కూడి గోవిందమాంబ పరుగు పరుగున అచట కేటెంచినది. సిద్ధుని గట్టిగా పట్టుకొని

“కుమారసిద్ధా! దుఃఖింపకు నాయనా! నిన్ను చూరమునే ము టదై ననిర్దయముని స్వామి చెప్పిరి. అంతియేగాని నిన్ను మోసము చేయుటగాదు, దుఃఖము మానువచ్చు”—

అని బ్రతిమిలాడినది. కాని సమాధిని కౌగలించుకొని ఘోరారి ఘోరముగ దుఃఖించు చున్న సిద్ధయ్యను ఎవ్వరూ జిరదించలేక పోయిరి. ఎంతమంది లాగినచూ రాదయ్యెను. గోవిందయాచార్యాది గురువుత్రులు, ఇతర శిష్యులు అతనిని బ్రతిమిలాడి ఇవతలకు లాగిరి, కాని మరల పెంటనే వారిని వదల్చుకొని వరువులెత్తి సమాధిని కౌగలించుకొని “నాకు దర్శనమిత్తువా? లేదా! లేకున్న నీ సమాధి ప్రవేశముతో బాటు నేనునూ సమాధి ప్రవేశింతును. నాతల బద్దలు కొట్టుకొని చత్తును. నీవులేక నేనులేను, జీవించను” — అని అటులనే, మార్కండేయుడు శివలింగమును కౌగలించుకొని యివతలకు రానట్లు, సమాధిని కౌగలించుకొని పట్టువదలదాడె.

స్వామి ఎంతకునూ ప్రత్యక్షము గాలేదు. సిద్ధయ్య తనకింక సమాధి ముందర ప్రాణ త్యాగము తప్పదని నిర్ణయించుకొని సమాధికి తలకొట్టుకొన ప్రారంభించెను. తలపగిలి రుధిర ధారలు జిమ్ముచున్నవి. అతని మహోద్రేకమును చూచి ఎవ్వరూ నతని నావజాలకపోయిరి. “హర హర మహాదేవ శంభో! జై వీరబ్రహ్మస్వామికి జై!” — అని జనము నినదించుట ప్రారంభించినారు.

సమాధి స్థితిలో నున్నవీరగురుడు కనులు తెరచినాడు.

“ఛోరా! సిద్ధా!” — యని మనంబున తలచినాడు.”

ఒక్కసారిగా సమాధిపై కప్పబడ్డ బండ పెద్ద శబ్దము సేయచూ తొలగినది. అందునుండి పెద్ద వెలుగు బయట కొచ్చినది. సామాన్యులెవరూ ఆ వెలుగును చూడ జాలక కన్నులు మూసికొనినారు.

ఆ వెలుగులో శ్రీగురుని దివ్య స్వరూపము ప్రస్ఫుటముగా గోచరించినది. “సిద్ధా!” — అని అతనిని దగ్గరగా తీసికొని, శ్రీగురుడు కౌగలించుకొనినాడు. “నాయనా! సిద్ధా! అంతయూ దైవనిర్ణయము. నీభక్తిని, శక్తిని ప్రపంచమునకు చాటుటకే ఈ పరిస్థితులిట్లు పరమాత్మ చూర్చినాడు. నీగురుభక్తి అనన్యసామాన్యము. నీవు సుప్రసిద్ధుడవై ప్రపంచకీర్తి నార్జించెదవు. నేను నీకిదివరకే చెప్పవలసిన వన్నియూ చెప్పితిని. నీకిప్పుడు దివ్యదృష్టి నొసంగుచున్నాను.” — అని శ్రీగురుడు అతనికి దివ్యదృష్టి ప్రసాదించగా స్వామి విశ్వ రూపమును నందర్శించి సిద్ధయ్య.

దండకము :

శ్రీమద్విరాటోపాఖ్యానము దోధిసోమా! సదై శ్వర్యసీమా! గతాక్రోశ
కామా! సుధీపార్యసోమా! త్రిలోకానిరామా! వికాసాక్షధామా! పరబ్రహ్మసామా!
పరంధామ!

వేదాంతసారా! సమంచీద్విచారా! యనాచారదూర! సదానిర్వికారా! మహా
దారధీరా! మునీంద్రావతారా! సముద్యత్రప్తచారా! చిదాకార!

విజ్ఞాన నేత్రా! కవిస్తోత్రపాత్రా! లనద్విశ్వగాత్రా! మిథానీకనిత్రా! కనద్వాక్య
విత్రా! జగత్సృష్టి సూత్రాశ్రీతారణ్య చైత్రా! సుచారిత్ర గంధీర కారుణ్య చిత్తండవై!
యత్రప్తమే యుండవై! స్వప్రకాశుండవై! యద్విత్తీయుండవై! యున్నసీలీలన్
బ్రహ్మకై నన్ గతింప శక్యంబు గాకున్న!- నిన్నెంప నేనెంతవాడన్, గటాక్షంబు
నన్!- నాదు నేరంబు నెరించి రక్షింపవే! — వీరనారాయణాభిఖ్య మద్దేశికేంద్రా!
సమస్తే! సమస్తే! సమస్తే! — సమా:....

— సిద్ధయోగిచరిత్ర : శ్రీకాశీవత్యవధాని,

అని స్తోత్రముసేయగా శ్రీగురుడు అమితానంద కందళిత హృదయార
విందుడై, అతనిని హస్తమస్తక సంయోగమాచరించి భూయుగళ మధ్యమున భూతి
నుంచి, నాల్గపై దీక్షాక్షర సంపుటిని రచించినాడు....

“సీ తెల్లపుడు విజయలక్ష్మి తోడుగా సుందును. దిగులందవలదు. నేనెల్లప్పుడు
నీపెంటనంటి యుందును” — అని దీవించి “నీవు గృహంబున కేగి గృహస్థాశ్ర
మము స్వీకరించి, రాజయోగిపై సిద్ధయోగి నామంబున ప్రసిద్ధ వడిసి, సంతాన వతు
డవై సౌఖ్యములనుభవించుము. ఎవరైతే ఈ సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతమును భక్తి
శ్రద్ధలతో పఠింతారో వారికి ఎల్లప్పుడు సర్వసౌఖ్యములు కలుగును.” అని శ్రీగురుడు
తన పాదుకలను, పెండిదెత్తమును, యోగదండమును, ముద్రిక, అక్షమాల మొద
లగు వస్తువులను ప్రసాదించినాడు.

అంత సిద్ధుడు “మహాప్రసాదము” — అని స్వీకరించినాడు. అంతవరకు నలు
దిక్కుల అలముకొనిన వెలుగు మరల సమాధిలోనికి ప్రవేశించినది. సమాధి బండ
మాత నీడియే యున్నది. అందరూ కన్ను తెరచి చూచునరికి సిద్ధయ్య చేరిలో పెండి
పళ్ళెరము అందు శ్రీగురుని దీవ్యపాదుకాద్యమును, పెండిదెత్తము, యోగదండము
ముద్రిక, అక్షమాల- ఉండెను.

సిద్ధయ్య సూహత్యమును ప్రజలందరూ కొనియాడినారు. ఆశ్చర్యపడినారు. “సిద్ధయ్యాగికి జై” — అని జయజయ ధ్వనిముల చేసినారు. అప్పుడు సిద్ధయ్యకొని తెచ్చిన పూలబుట్టలనొక్కక్క దానిని తెరచి సమాధి అంతయూ పూలతో కప్పినాడు. ఆశ్చర్యము బంతిపూలకది అసలు కాలము కాదు. కాని నీమిమాయయో! తెలియదు. ఎన్నిరకముల బంతిపూలు, పలురకముల ముద్దబంతులు, కారపు బంతి, బియ్యపుబంతి, మల్లెపూలు, మరదానాలు, రోణాలు చెప్పలేము.... ఎఱుపు, తెలుపు, పసుపు వన్నెలు గల రోణాపుష్పములు.... సంపంగి, ఎఱ్ఱ గన్నేరు, తెల్ల గన్నేరు తులసి, మరువము, యిత్యాది సువాసనా ద్రవ్యములతో — సమాధి నిండిపోయినది.

ఇన్ని ఎట్లు సమకూరెనా! — అనునది అందరకూ ఆశ్చర్యమే....

అంతభక్తజనులందరూ సమావేశమై అఖండ నామసంకీర్తన మొనరించి నారు. అనంతరం సమాధిపై కప్పబడిన పూలు అందరకూ ప్రసాదముగా పంచబడినవి.



సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

-: నలువది ఒకటవభాగం :-

“గురుపుత్రా! చూచితిరా! తండ్రిగారి ప్రవర్తన. మీరు నోరు విప్పి యోగ దండాదీ ముద్రకలు యిమ్మని యడిగిననూ కన్నకుమారుల కీయక అవియునూ ఆ సిద్ధయ్యకే అప్పగించినాడు. స్వాములు గురుస్వాములే అయిననూ యింత చిన్న విషయమున సహితము ఎందులకింత పక్షపాతమై ఖరి ప్రదర్శించిరో తెలియదు” — అనినాడొక శిష్యుడు.

“తండ్రిగారు మొదటనే ఈ విషయమును తెల్పిరి. అవి సిద్ధునకు మాత్రమే నని. ఇప్పుడా విషయమెందులకు. ఎవరికి చెందవలసిన వస్తువులు వారికి చెందవలసి నదే కదా!” — గురుపుత్రుడు.

“ఔననుకొనుడు. నిజము చెప్పవలయునన్న హక్కు, అధికారములుగూర్చి ఒకింత ఆలోచనను చేసినను అవి పుత్రులు వారసులైన మీకు చెందవలయును గాని, శిష్యునకు అందుననూ అన్యమతస్తున కెట్లు చెల్లును.” — శిష్యుడు.

“అంతియేగాదు గురునందన! మరాఠిపత్యమును మీకొనంగి మతమునందెల్ల పప్పుకూ ఉండవలసిన యోగదండాది వస్తువులు సేవకంటే సురితవిట్లు వీలగును. మతమెచ్చట నుండునో గురుదేవులుపయోగించిన పవిత్ర వస్తువులునూ అచటనే యుండవలయును” — అనినాడు మరి మొకడు.

“గురుపాదుకాది వస్తువులు శిష్యునకే సంప్రాప్తమగుట లెస్స. మేము గురుదేవుల కుచూఢ్యమేగాని శిష్యులము కాదు. అందువలన సాంప్రదాయబద్ధముగ, వంశానుగతముగ రావలసిన వారసత్వపు మతాధిపత్యమును మోకొనగిరి. అందు నాయనగారు సరిగనే చేసిరిగాని.... దారితప్పి చేయలేదు. మీరు మీమీ అవివేకమునింక కట్టిపెట్టి జ్ఞాన సముపార్జనకు ప్రయత్నము సేయుడు” — గురునందనుడు.

“క్షమింపుడు, మీరింతటి విశాల హృదయులు కనుకనే తండ్రిగారట్లు చేసినారు. మహిమాన్వితములైన గురుపాదుకాది వస్తువులు పరపంచను చేరుట దాదాగానే యున్నది. తరువాత మీ యిష్టము” — అని నాడొక ఈర్ష్యాపరుడు.

“ఇందు మీరంతగా బాధపడవలసిన దేమియూ లేదు. ఓరక ఈర్ష్యాసూయ లకు దాసులై దుర్మార్గమున పడకుడు. గతమునందుననూ, మీతోటి దుర్విదగ్ధ, దురభిమాన, దురహంకారుల న్రదోధములకు చెవియొగ్గి సుప్రసిద్ధుడైన సిద్ధుని అనుమానించి అవమానించినాము. అందుకు ప్రతిఫలమును అనుభవించినాము. అవకాశ వాదులైన మీకు యింకనూ మద్దిరాకపోవుట మీరు చేసికొన్న దుష్కృత్యప్రభావము తప్ప యింకేమియూ కాదు. చెప్పుడు” — గట్టించినాడు గురుకిశోరుడు.

“అయ్యయ్యా! అట్లేల అలోచించుదు గురునందనా! తండ్రిగారిప్పుడు మన మధ్యన లేరుకదా! సమాధినిష్ఠాగరిష్ఠులై యుండిరి. వారింక వైకి వత్తురనునదికల్ల యే గదా! రేపోమాపో సిద్ధయ్య పాదుకాదుల మోసికొని ముడుమాల కేగును, సిద్ధయ్య మహిమాన్వితుడేమీ కాదు. మా కంటే కాస్త ఎక్కువ నేర్చుకొనినాడు. మహిమాన్వితుడే అయియుండిన సమాధికాలమునకు వచ్చియుండెడివాడే గదా! సిద్ధయ్యకు న్యయంప్రకాశము లేదు. గురుదేవుని అండ తప్ప అతని కన్యమేమియూ లేదు. ఇప్పుడు మనమేమి చేసిననూ అతడు అశక్తుడు. నిర్భయుడు. నీమీ చేయ లేదు. దాసోహమనక తప్పదు. అందునకొక ఉపాయములోఁగంచి యుంచితిమి. చెప్పమందురా!” — శిష్యులు.

“అవసరములేదని చెప్పితివా!”

“మీరంతగా ఆగ్రహించిన యింకేమి చెప్పగలము. మీ ఉప్పు రిని బ్రతికిని దేహమిది. ఆ విశ్వాసము కొద్ది చెప్పునుంటేమీ గాని అన్యాయముగాదు. సిద్ధుడనిన మాకు మాత్రము గౌరవము లేదనుకుంటిరా! అపారమైన గౌరవమున్నది. కాని.”

“కానీ! అపారమైన ఈర్ష్యాద్వేషములు కూడ నున్నది. దానా! ఈ ఈర్ష్యయే మిమ్ముల నేదో నాటికి సర్వనాశనము చేసి తీరును. పెడలుడు. బుద్ధి కలిగిబ్రతుకుడు. మరొక్కసారి యిటుల అనవసర ప్రసంగములు తెచ్చి, అనవసర విషయములలో తోక్యము కల్పించుకొంటిరా! — జాగ్రత్త! వర్యవసానము చాల ప్రమాదముగ నుండును. చెప్పుడు” — దండించినాడు గురునందనుడు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

: నలువది రెండవ భాగం :

“జననీ! పదినెండు వత్సరములు తమ ప్రాపున పెరిగి, మీ విడ్డలలో విడ్డగా ఎదిగి, గురుదేవులార్యదమన జ్ఞానవంతుడనై స్వగృహమునకు ఇన్నేండ్ల తదుపరి గుర్వాజ్ఞతో వెదలుచుంటిని. నన్ను ఆశీర్వదించి పంపుము తల్లీ!”—అని అమ్మవారి పాదములపై వ్రాలినాడు సిద్ధమూర్తి.

“సిద్ధమూ! నీవుమా పెళ్ళిపోయెదవా! నాయనా! గురుదేవులు చెప్పిరే యనుకో! నీవిచ్చటనే యుండి, అన్నలకు కోడుగా మత నిర్వహణాధి కార్యక్రమ ములను చేపట్టాదా! ఇందున నీకు అన్యమేమున్నది. అంతయూ నీచే! నీదీ కాని దేమున్నది. తల్లి చూట కాదనుకూ!”—అనినది గోవిందమాంబ.

“క్షమించు మాతా! గురుదేవి ఆజ్ఞను కాదంటున్నందులకు అన్యధా తలంప కుడు. నన్ను ఆశీర్వదించి పంపుడు తల్లీ!”—అని మొక్కురించినాడు.

“సిద్ధమూ! మూనివత్సరము నాయనగారు నీ కొనగలేదని మనమున దాధ చెందుచుంటివా!”—అనినాడు గురునందనుడు.

“శివ! శివా!....ఎంతటి చూటంటిని శ్రోదా! నేనంతటి దురాశాపరుడనని ఎట్లు తలంచితిని. గురుశిష్యుడు గురుపుత్రులకే చెందునుగాని నాకెట్లు చెందును? పాదు కాది వస్తువులు గురుదేవు లనుగ్రహించిననూ, మీరందరూ అనుమరించిననేగాని తీసికొని వెళ్ళను. కొంతమంది దురాశాపరులు మీకు దుర్బోధలు చేసిన విషయము కష్టకర్షిగ నాకు తెలియకపోలేదు. అన్నలా! ఇవిగో యోగదండాది సర్వమూ యిచ్చటనే యున్నవి. మీ అనుమతి అయినగాని నేను గ్రహించను.”—వాటిని గురునందనుల మ్రోలనుంచినాడు సిద్ధమూ.

గోవిందయ్య సిద్ధయ్యను తొగలిరిచుకొని కన్నీరు మున్నీరగుచు “తమ్ముమా! సిద్ధమూ! మాతెలువంటి దురుద్దేశ్యము లేదు నాయనా! మొదట నాయనగారిని యోగ దండాది ముద్రికలు తొకొనగమని అడిగిన చూట వాస్తవమే! కాని నాయనగారు వాటిని నీ కొంతకే కేటాయించబడినవని, వాటిని మరొకరు భవరింలేరని, వాటిని సిద్ధునికేగాని వరుల కివ్వకలనని యిదనుద్ధముగా జెప్పి. గురుపాదుకాది

వస్తువులు శిష్యునికే చెల్లును గాని మాకుకాదు. వాటిని నీవు నిశ్చయంగా తీసికొనవచ్చును. అందు అభ్యంతర మేమియూ లేదు, ఇది మా మనస్సుచేతగా చెప్పబడుచున్నమాట. నీవు నమ్మవచ్చును” — అనినాడు గోవిందయ్య.

“అన్నా! గోవిందయ్యాచార్యా!” — యింకేదీయో చెప్పబోవునంత “తత్తృతౌంచన నన్నిభుడవు. వీకీ ప్రపంచమున తిరుగనునదీ లేదు. సిద్ధయ్యను గూర్చి చెప్పకొనిన పితృబ్రహ్మమును గూర్చి చెప్పకొనవలె. పితృబ్రహ్మము గూర్చి చెప్పకొనిన సిద్ధయ్యను గూర్చి చెప్పకొనవలె. ఒకరిని వదలి మరియొకరిని గూర్చి చెప్పకొనుటకు వలను పడదు. మీ యిద్దరి అనుబంధ మటువంటిది. మీరిద్దరిలో ఒకరు లేక మరియొకరు లేరు. నీ అనీష్టమే! — మా అనీష్టము” — అనినాడు గురు నందనుడు.

సిద్ధయ్య అందరికీ మౌనమూర్తుల నమస్కరించినాడు.

“దీప్తాయష్మాన్ భవ!” — అని అందరూ దీవించినారు.

పాదుకలను, దండమును, అంగుళీయకమును యిత్యాదులు పశ్చేరమందిడుకొని శిరసున దాల్చి గురునామస్మరణ సేయుచు సిద్ధయ్య స్వగృహమునకు బయలుదేరినాడు.

కొంతదూరము సాగినాడు.

“ఆగు! దురీశాత్యా! ఎక్కడకుబోగలవు. పెండిబెత్తము పాదుకలు యిత్యాదులన్నియు నీ సొంతముగా భావించుకొని పోవుచుంటివే. మహిమాన్వితములైన యోగ దండాదులు అక్కడ ఉంచి వెళ్ళుము. లేకున్న నీ బుట్టి రామకీర్తనము పాడించగలము” — అని కేకలు వినించినవి.

ఒక్కసారిగా నిశ్చేష్టుడైనాడు సిద్ధయోగి. సర్వేంద్రియములను జయించినాడు. భయమన్నది ఎఱుగడు, నాల్గైపుల జూచినాడు, ఎవ్వరునూ కనపడరైరి. మరల అడుగులు ముందుకు వేసినాడు.

మరలా గడ్డింపు మాటలు వినబడినవి.

“ఎవరు మీరు! ఎక్కడ నుండి మాటాడుచుంటిరి. నేనిది దోచుకొని గానీ, దొంగిలించిగానీ పారిపోవుటలేదు. గురుసేవులు నా కొనంగిన బహుమతులు, గురు

నందనులు, గురుదేవి అనుమతించిన పిదపనే గొనిపోవుచుంటిని” — అనినాడు సిద్ధయ్య.

అప్పుడికి ఆ దొంగలు యిరువురు కాలిపాళములవంటి దండములతో భయంకరాకృతితో ఎదురునిల్చి.... “మౌనంగా వస్తువులను మా పరముచేయుము లేకున్న....”

“అగుగూడు, మీకి వస్తువులపై మక్కువెట్లు కలెగెనో తెలియకున్నది. మీరెవరో కూడ నాకు తెలియుట లేదు. మిమ్ముల నెప్పుడూ చూచిన జ్ఞాపకము కూడ లేదు. నిజముగ మీకి వస్తువులపై అంతటి మమకారమున్న దానికి నన్ను చంపి తీసికొని పోనవసరము లేదు. మీరింతగా కష్టపడి దారికాచి నన్ను కొట్టుబోనవసరమూ లేదు. మాకిమ్మని అడిగిన యిచ్చెడివాడనే గదా! పాపము మీరెంత కష్టనష్టములలో నుండిరో! నీటిని తీసికొనిపోయి విక్రయించిన గాని మీకు విత్తమురాదు. ఆ విత్తముతో మీ బ్రతుకు దెరువులు చూచుకొనవలయును కాబోలు. రండు తీసుకొనుడు” — అని తలపైనున్న పశ్చరమును క్రిందకు దించినాడు....

వారిపూర్వ పశ్చరముపై చెయి వేయబోవునంత ఎవటినుండియో రెండు సింహంబులు గర్జించుచు అటుగా వచ్చినవి. ఆ కృరమృగముల జూచి ఆ తలవరులు భయత్రాంతులై “అబ్బిస్సో! యివి యేడనుండి వచ్చి! ఇప్పుడెటుబోవుట” — యని యనుకొనునంత అవి వారిపై దునికినవి. వారు స్పృహ తప్పి పడిపోయిరి.

“సిద్ధా!” — అతని గురుదేవుని దివ్యమైన సుగ్రీవ స్వరమే.

“గురుదేవా! నమో! నమః” — సిద్ధయ్య.

“ఇంక నీ ప్రమాణము సాగిండు” — గురుస్వరము....

“గురుదేవా! అచూయకులు. వీరల నిట్లు వదలి వెళ్ళుట ధర్మముగా తోచుట లేదు. వారిని దిరిగి పునీర్థివితుల చేయుడు.” — అని ప్రార్థించినాడు.

“నీ పశ్చరమందు పాదుకల వ్రేల విభూతి యున్నది చూడుము. అద్దావిని వీరి ముఖమున నుంచి శరీరమంతయూ జల్లుము. లేచెదరు” — అని గురుస్వరము వినిపించినది.

సిద్ధయ్య అటులే యొనరించినాడు. తలవరులు లేచి జరిగిన దానిని గుర్తుకు తెచ్చుకొని సిద్ధయ్య పాదములపైబడి “మహాత్మా! మీ మహాత్మ్యము తెలియక చెడు మాటలు విని ఇట్లానరించితిమిగాని నిజముగ వీటితో మాకు పనిబడిగాదు. మమ్ముల క్షమింపుడు” — అని ప్రార్థించినారు.

సిద్ధయ్య వారిని దగ్గరగా తీసికొని, వారి ఒడలంతయూ నిమిరి “అన్నలారా! ఎవరికినీ ఎప్పుడునూ హాని చేయకుడు. శ్రీగురుడు శ్రీమ న్స్వరూపుడు. ఆయన ఆందరినీ ప్రేమించునేగానీ! — ఎవరినీ ద్వేషించువాడుగాదు. ఈర్ష్యాసూయలు మాన వుని మలిన పరచునేగాని మంచి చేయవు. బుద్ధి గలిగియుండుడు. భగవన్నామస్మరణ విడువక సేయుడు. మీకు మంచి చేశారును” — అని చెప్పి వెడలబోవు సమయమున “అయ్యా! మేము మీ పెంట వచ్చి మిమ్ముల ముడుమాలకు చేర్చి, మేమునూ మీసేవ చేసికొనుమా ముడుమాల యందే ఉండదలచితిమి. అన్యధా భావింపకుడు. అను గ్రహింపుడు” — అని వేడుకున్నారు.

“నరే మీ అభీష్టము నెరవేరును. పదండి” — అనినాడు సిద్ధయ్య.

ఇంతలో గోవిందయ్య నలుగురైదుగురు వ్యక్తులతో పరుగు పరుగున అచటికి వచ్చినాడు.

“గురువుగారా! యిదేమి? మీరేల వచ్చిరి?” — సిద్ధయ్య.

“నీ కెవరో అపకారము తలపెట్టిరనీ, పెంటనే వెళ్ళి కాపాడమని తల్లిగారి మనసునందేదియో చెప్పగాని అంభోశన తలెత్తినది. నన్ను పెంటనే పంపినది.” — అని గోవిందయ్య చెప్పినాడు.

“ప్రమాద మేముములు గురుదేవుల కరుణతో సంహర్షముగా తొలగిపోయి నవి. చెప్పుడు మాటలకు తలొగ్గి, చెడుమాటలకు దానినలై ఈ తలవరులు ఈ సామాగ్రిని దోచుకొనుటకు వచ్చి ఉండవచ్చు. కాని వారిప్పుడు పరివర్తన చెంది పరమగురు శరణుజొచ్చి, నాతో ముడుమాల వరకు దానిర్పయించుకొనిరి” — అని జరిగిన విషయమంతయూ తెలుపగా ఆశ్చర్యచకితులై సిద్ధుని గొప్పతనమును, మహా త్మ్యమును మరొక్కసారిగా విని అస్పృహపడి.... ఆనందపడిరి.

“సిద్ధయ్యా! ఒకప్పుడు మేము నిన్ను యిబ్బందిల పాలొనర్చిన మాట వాస్తవము. తిట్టితిమి, నెట్టితిమి, చిక్కుల నెట్టితిమి. అప్పుడు నాయనగారు మా కన్నుల తెరపించి గుణపాఠము నేర్పినారు. ఇప్పుడీ సంచుటనకు మాకూ ఎటువంటి సంబంధములేదు. ఇది ఎవరో గిట్టనివారు మమ్మల్ని అవధ్యాతిపాలు చేయవలయునని తలంచి ఈ పన్నాగము వన్నియిండ వచ్చు.”— అని గోవిందయ్య చెప్పినాడు.

“గురువుగ్రా! నేను మిమ్ములను తప్పుపట్టుటలేదు. మీరనిన నాకత్యంత భక్తి భావము తప్ప అన్యమేమియు లేదు. నన్ను నమ్ముడు. శంకవీడుడు. జరిగిన దేదో జరిగిపోయినది. దానిని గూర్చియింక విచారమేల?— అంతయూ మనమేలునకే. వెళ్ళి వచ్చెదను. శలవొసంగుడు” — అని నమస్కరించినాడు.

“సోదరా! సిద్ధప్పా! ఇంకకొంత కాలము నీవు మఠము నందే యుండిన మాకునూ ప్రశాంతముగ నుండును. మాతయూ సంతోషము చెందును. కనుక నీవు ప్రయాణమునకు స్వస్తి చెప్పి గృహమునకు పోవుదము రారాదా!” — అనినాడు గోవిందయ్య.

“గురువుగ్రా! మహాత్మా! గురువాజ్ఞామీరణాలను. మీకోరిక కావంటున్నందులకు అన్యధా తలరింపకుడు. గుర్వాజ్ఞ లేక వీడియూ బరుగడు. అంతయూ మన మేలునకే. మత్పురమున కేతెరుకుటకే నిర్ణయించుకొంటిని. అప్పుడప్పుతూ అవకాశముండి సప్పు డల్లా తప్పుక వచ్చి తమసేవ చేసికొందును.” — అని శలవుగైకొని ప్రయాణము సాగించినాడు.

గురుపుత్రాదులు గృహోన్ముఖులై నారు.



సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

: నలువది మూడవ భాగం :

సిద్ధయ్య గురునామ స్మరణచేయుచు, మధ్యమధ్యన అచ్చటచ్చటా కొంత కొంత విశ్రాంతి గైకొనుచు, ఆచూ చెలమల యందలి సీరంజుల త్రావుచు, వృక్ష చ్చాయల క్రింద కూర్చొని సేద తీర్చుకొనుచు, లొంగిపోయిన తలవరులు వెంట రాగా, మార్గమధ్యమున పలుగురాళ్ళపల్లెయను గ్రామమునకు చేరినాడు.

పేరునకది పలుగురాళ్ళపల్లెయేగాని, పరమభక్తుల కావాసము. వీడ సాధు జనంబుల నాదరించి, ప్రేమతో పట్టెడన్నమిడి అకలితీర్చు గృహస్తులా గ్రామము నందు పెక్కుడు.

గ్రామమునందడుగిడగనే ప్రప్రథమున నొక కోనేరు దర్శనమిచ్చినది. తన అమూల్య వస్తువుల నా ఒడ్డున నుంచి కోనేరులో దిగి, పాదముఖ ప్రక్షాళనము గావించుకొని, కొద్దిగ సీరంజులద్రావి అచ్చటనే విస్తరించుకొని యున్నవట వృక్షంబు చెంత యించుక గూరుచుండి మరల ప్రమాణము ప్రారంభించినాడు.

గ్రామమధ్యమునుండి నడచుచుండి నపుడు విషాదభాయలు గోచరించినవి. సిద్ధయ్య కేమియూ అర్థముగాలేదు. “ఎందులకీ గ్రామస్థుల ముఖకమలములు ముడుచు కొనియున్నవి? చింతాక్రాంతులై యుండిరి? కారణమేమై యుండును”— అని అలోచించుకొనుచు నడక సాగించుచుండ ఒక గృహంబునుండి ఘోరాతి ఘోరంబుగ ఎక్కులు వినిపించినవి.

సిద్ధయ్యకు విషయమర్థమైనది. విషయములు అడిగి తెలిసికొనినాడు. పాపము తిమ్మారెడ్డి ఉరగ దస్తుండ్లై మృత్యువాత బడినాడు. బహుస్వరప్రసాది, కుట్టవాడు. ఎంకో అందమైనవాడు. జీవించవలసిన జీవిత మింక ఎంతయో యన్నది. భార్యయు కడుంగడు గుణవంతురాలు. జీవిత మందు కోర్కెలు తీరకుండగనే ఆమె వైధవ్యము మోయవలసి వచ్చినది. భగవంతుడెందులకో యింతటి మంచి వారిపైననే కర్తుల నూరును.”— అని చెప్పుకొనుచుండిరి.

అప్పటికే శవమును స్మశానమునకు తీసికొని పోయిరి. తిమ్మారెడ్డి భార్య గోడుగోడున యేడ్చుచున్నది. తల్లితండ్రులు కన్నకుచూరుని ఎడబాయలేక గుండెలు బాదుకొనును విలపించుచుండిరి.

సిద్ధయ్య అడుగులు స్మశానమువై వునకు మరలినవి.

కాష్ఠముపై తిమ్మారెడ్డి శవము నుంచి, దహన సంస్కార క్రియలు ప్రారంభము చేయబోవుచున్నారు. తల్లి, తండ్రి, భార్య యితర బంధువులందరూ శవము చుట్టూ చేరినారు.

తిమ్మారెడ్డి తండ్రి శవమునకు అగ్ని సంస్కారము చేయబోవునంతలో

“అగండి”—అనినాడు సిద్ధయ్య.

అందరూ ఆశ్చర్యపడి అతనిపై పే చూచినారు.

“ఏమిటీ ఎంత? బ్రతికి యున్నవానిని బలవంతముగ కాష్ఠముపై పరుండబెట్టి అగ్నిసంస్కారము చేయబోవుచుండిరా! ఇదెక్కడి న్యాయము!”— అనినాడు సిద్ధయ్యగి.

“తిమ్మారెడ్డి చనిపోయినాడు”

“లేదు. మీరు పొరబడుచున్నారు. సరీగా చూడుడు. అతను బ్రతికియే యున్నాడు.”— అని కాష్ఠము దగ్గరగా చేరి— “తిమ్మయ్యా! నేను సిద్ధయ్యను. రెమ్మనుచుంటిని లే! ఇది గుర్వాణ్ణి! జై! వీరబ్రహ్మ గురుదేవా! జై!” అని—అతని పశ్చరమందున్న విభూతిని అతనిపై జల్లి నాడు.”

తిమ్మారెడ్డి కదులుట ప్రారంభించాడు.

“తిమ్మారెడ్డి కదులుచున్నాడు” — అనినాడు తండ్రి.

మరునిమిషము ఆవలించి, చిటిక పంపుచూ లేచి కూర్చుని “ఏమిటిది ? నేనెక్కడున్నాను” — అనినాడు. వెంటనే ఆ కాష్టము నుండి క్రిందకు దూకినాడు.

విషయమంతయూ విన్న తిమ్మారెడ్డి సిద్ధయ్య మాహాత్మ్యమును విని, అజ్ఞాన పడి, అతని పాదములపైబడి, భోరున విలపించి, అతని కన్నీటితో అతని పాదములు కడిగినాడు. తిమ్మారెడ్డి తలిదండ్రులు, భార్య సిద్ధయ్య పాదములపైబడి నమస్కారములు సమర్పించినారు.

చుట్టూ చేరిన జనము సిద్ధయ్యకు జయ జయధ్వానములు సల్పినారు.

“అంతయూ గురులీల! నా గురువాజ్ఞ మేరకే నేనీకార్యము నిర్వహించితిని. ఇందునా ప్రమేయమేమియునూ లేదు. అంతయూ ఆ నీరగురులీలా విశేషము” — అనినాడు సిద్ధయ్య.

“దేవా! మహాత్మా! మహిమోపేతా! నియొక్క దివ్యమహిమచేత తిరిగి జీవించితిని, నీ ఋణమెట్లు తీర్చుకొనవలయునో తెలియదు. యోగివర్యా! నీవు కోరినంత ధనము నీ పాదములు చెంతనుంచి నీ పాదపూజ చేసికొని గాని నిన్ను పంపను. దయచేసి కాదనకుడు, గ్రామమునకు రండు” — అని రిష్యయ్య ప్రాచేయపడి, సిద్ధయ్యను గ్రామములోనికి గొనివచ్చి, స్వగృహమునకుం గొంబోయి, ఉచితాశీసుని చేసి, నూతన వస్త్రాభరణములతో సత్కరించి, పుష్పమాలాలంకృతునిచేసి, ఘనముగ కుటుంబ సభ్యులందరూ సిద్ధయ్యగారి పాదపూజల సలిపి, రూపాయలు ఆయన ముందు కృత్యురించినాడు.

“ఏచ్చివాడా! ధనమిచ్చి ప్రాణములను కొనగలమా! గురుమహిమ వలన నీవు సజీవుడవైతిని. గురుమహిమ ప్రభావమిట్టిదని తెలియుటకే శ్రీగురుడు తన లీలల సట్లు ప్రకటనము చేసినాడు. మనమందరము నిమిత్తమాత్రులము. గురువే సత్యము, గురువే శివము. గురువే నుందరము. గురువే ప్రేమ. గురువే శాశ్వతము. గురు కరుణ లేక ఏదీయూ జరుగదు. కనుక ధనము నాకేలనయ్యా!



సీ॥ దయ కల్గి వచ్చిండు-దయ ఒక్కచేతోడు
గావచ్చు నీ పెంట-కడవరకును
మోక్షమందగ దయ-మొదటి సోపానమ్ము.
కరుణ గల్గినరులు-చొరరు నరక

లోకమునకు — నాకలోకమ్ము చనెదరు
జాధలుండవు కృపామతుల తెప్పుడు
గత జన్మమునవారు కరుణావిహీనులై
చరియించి నటువదిలి జన్మవలన

అ॥మె॥ నేటి జన్మముందు-నిర్దయులై యుండు
ఒరుల దయన గూడ-ఒల్ల లేరు
సకల గుణ వికార-సాధు హృదయలోల
మర్మ మెఱిగి యింక-మనలవయ్య.

అని యింక ఎన్నియో విషయములను దీర్చింది బయలుదేరినాడు. “అయ్యా!
మా కింకాకరితో బనిలేదు. మా ప్రాణదాతవు. నీవే మాకు గురువేవుడవు. నీవే
మాకు దేవుడవు. నా పుట్వస్వము నీవు!” — అనితిమ్మమాదులు సిద్ధయ్యతో ముడు
మూల వరకు బయలుదేరిరి.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతము :-

-: నలునది నాలవ భాగము :-

పది రెండు పత్పరములు ఒక నద్దురు సేవలో నిమగ్నుడై గురుసేవావ్రత దీక్షతో తప్తకాంచన నన్నినడై, యోగియై, జ్ఞానియై, సంపూర్ణుడై సిద్ధయ్య స్వగ్రామమున కేతెంచుచుండెనన్నవార్త. గ్రామస్తులను, తలితండ్రులను, బంధుమిత్రులను ఎంతగానో అనందపరిచింది. వారి యానందమునకు మేఘలేడు.

గ్రామమంతయు పచ్చని తోరణాలతో అలంకరించినారు. రంగు రంగుల పతాకముల నెగుర వేసినారు. ఇండ్ల ముంగిట రంగు రంగుల రంగవల్లులదీర్చినారు. గృహముల నన్నియు ఆలంకరించినారు. వీరుల నన్నియు సౌందర్యములతో సుందరముగ తీర్చి దిద్దినారు. హిందూ వనితలు మంగళహారతులతో సిద్ధయ్యను గ్రామములోనికి ఆహ్వానించుటకు సమాయత్తమైనారు. వారు వీరననేల ? యావన్మందీ సిద్ధయోగిని ఆహ్వానించుటకు ఎవరి శక్తి కొలది వారు సంసిద్ధులై గ్రామము ముంగిట నిలచి యున్నారు.

పల్లకి సిద్ధము చేసినారు.

సిద్ధయ్య గ్రామ పొలిమేఱలలోని కడుగిడగనే “సిద్ధయోగికి జై! నీరబ్రహ్మ గురుసేవులకు జై!”—అని జయ జయధ్వానములు మిన్నుముట్టినవి. ఇదంతయూ చూచి సిద్ధయ్య తనలో తాను నవ్వుకొనుచు “ఎందుకి హంగామా! గురుగృహము నుండి స్వగృహమునకు తిరిగి వచ్చుచున్నాను. నా గ్రామమునకు నేను తిరిగి వచ్చుటలో విశేషమేమున్నది. వింత యేమున్నది. తల్లి ఒడికి బిడ్డ చేరినట్లు నేను తిరిగి చేరితిని. దానికింతగా ఆహ్లాదమా! మిత్రులారా! శ్రేమ స్వరూపులారా! మీ అనందము కాదనును. మామూలు మానవుడను, మీలో ఒకనిని తప్ప అన్యము కాదు, సన్నీలయింత ఎత్తున కెగుర పేసెదరు.”—అనినాడు.

అందరూ పల్లకిలో కూర్చొనమని ఒర్రిడి చేసినారు.

“లేదు. నా గురుసేవులు నాకు ప్రసాదించిన పాదకలు, యోగదండకము, కమండలపు, ముద్రిక—యివి మాత్రమే పల్లకి నెక్కుటకు అర్హములు. అరియే గాని నేను కాదు. నేను పాదచారిగానే వచ్చెనును”—అని సడుచుచూ బయలు చేరినాడు.

మంగళాంగులు మంగళ గీతములు పాడుచుంటిరి. నన్నయి మేళమా శ్రవణానందముగా మారుమ్రోగుచున్నది. వినిజల్లులు కురియుచున్నది.

సిద్ధయోగి గ్రామమునకు జని స్వగృహమున కేతెంచినాడు. తల్లి ఆదంబి, తండ్రి తేరు సామెలు ఎదురు వచ్చినారు. తలికండ్లులకు పాదానివందనము చేసినాడు సిద్ధయ్య. కుమారుని గుండెల కత్తుకొని ఆనందించినారు దంపతులు. ఆనంద భాష్ప వృష్టితో సిద్ధయ్యను తడిపి వేసినారు. ఇక చిత్రబృందము సరేనరి.

“సిద్ధయోగికి జై! వీర గురునకు జై!”—అని జనులు అనుచుండిరి. సిద్ధయోగి మెడ నిందుగా పూలమాలలు వేసి వారి వారి సంతోషానంద అభిమానముల వ్యక్తము చేయుచుండిరి.

సిద్ధయోగికి జరుగుచున్న గౌరవ మ్యూదలు, నన్మనములు చూచిన తలి తండ్రులు ఆనంద మెంతని చెప్పగలము. అది వర్ష నాతీతము. అది వారికే తెలియ వలయును గాని యితరులు లెక్కకట్టజాలరు. బిడ్డ కెక్కడ దృష్టి తగులునోయని వారి మనము కుందుచున్నది. సిద్ధయోగి వాటన్నిటికీ అతీతుడని వారికి తెలియదు.

అప్పుటి కప్పుడే ఒక డిన్న వేదికుయా తయారైనది. అందు సిద్ధయోగి నాహ్వానించి, పుష్పపూలాలంకృతుని చేసి, సిద్ధయోగికి జై అని, వీరయోగికి జై— అని జయజయ ధ్వనిములఁ జేసినారు. పిదప ఒక పెద్ద మనిషి వేదిక నెక్కి “జనులారా! ఈనాడు మహాసుదినము. సిద్ధయ్య సిద్ధయోగియై మరల మన గ్రామమున కటు దెంచినారు. వీరగురు సార్వకౌముని శిష్యుడై ఎన్నియో వేదాంత రహస్యముల నేర్చుకొనిన దిట్ట. మహిమాన్వితుడు. విజ్ఞాని. దారిలో మరణించిన తిమ్మాపెద్దని బ్రతికిరిచిన తీపనదాత. ఆ తిమ్మాపెద్దయు ప్రస్తుతము మనమధ్యనే యుండినాడు.”— అనగానే తిమ్మాపెద్ద ప్రక్కనుండి లేచి నిలువబడి అందరకూ నమస్కరణములు లర్పించినాడు. ఆపెద్ద మరలా తన ఉపన్యాసమును కొనసాగించినాడు. అటువంటి మహామహిమాత్ముడైన సిద్ధయోగిని, సిద్ధసేవితుని, ఈ రోజు మనము మనముగ నన్మానించుటకునే భాగ్యము కలుగుట ఎంతయో అద్భుతము. వారు మనకు మంచి మంచి విషయములను దోషింతురు. దారిలో వారినే హత్యనేయుటకు ప్రవర్తించిన తలవరులునూ, సిద్ధయ్యగారి మాహాత్యమునకు తలలొగ్గి సిద్ధయోగిని అనుసరించి వచ్చినారు. వారునూ యీ సభ యుంచే యుండిరి.”— అని చెప్పి పూర్పుండినాడు.

సిద్ధయ్య చెప్పట ప్రారంభము చేసినాడు....

గురుభ్యానమును జేసి “శ్రీమత్స్వరూపులారా! పవిత్రాత్మ స్వరూపులారా!—
గురువునుమించిన దైవములేడు. గురుపుబ్రహ్మ, గురువేవిష్ణువు, గురువే ఈశ్వరుడు,
గురువు నిత్యము, శాశ్వతము, గురువును నమ్మిసేవించ వలయులును. గురుసేవా
ప్రభావము అమోఘము తద్వారా శాశ్వత పరబ్రహ్మస్థానమును సాధింపవచ్చును.

“ప్రతిదినము బ్రహ్మముహూర్తకాలముననే నిద్రమేల్కొని, రాత్రి ధరించిన
వస్త్రముల విసర్జించి శుద్ధ వస్త్రములను ధరించవలయును. బ్రహ్మరంధ్రమున నహస్ర
దళ కమలములపై సూక్ష్మము, నిర్మలము, పవిత్రము, గ్లానిరహితమై ప్రకాశించు
అగురుదేవుని పవిత్ర స్వరూపమును ధ్యానించవలయును.

శ్లో॥ అకాశే దివ్యరేఖాంతః సహస్ర దళ మండితే

హంస రూపే త్రికోణేఽప స్యరేత్రం మధ్యతో గురుమ్॥.

గురుగీత

“సహస్రదళ పద్మమునందు, బ్రహ్మరంధ్రము వద్ద, త్రిభుజోన్నతి గల
పీఠముపైన హంసరూపములో గురుదేవుని ధ్యానించవలయును. అని పెద్దల ఉవాచ.
అది ఆకాశ తత్త్వమంటి దివ్యకాంతి రేఖకు చివరి అంచు. అదే ప్రతి శిష్యుడు తన
గురుదేవుని రూపమును, భావనలో ప్రతిష్ఠించుకొని ఆరాధించ వలసిన అత్యుత్తమ
స్థానము. అక్కడ శూన్యమేకాని, ఆశూన్యమే పవిత్రం. అదే పరబ్రహ్మకుస్థానం.
అదే గురుస్థానం.

“ధ్యానసమయము నందు బ్రహ్మరంధ్రస్థిత సహస్రదళపద్మము నందు శ్రీగు
రుడు ఆసీనుడై యుండినట్లు భావించవలయును. అతడు ప్రసన్నవదనుడై యుండి
నట్లు, మందస్మిత వదనారవిరదుడై యుండినట్లు, వ్యాధ్యాన ముద్రలో ఆయనహస్త
ముండిన యట్లు భావింపవలయును. అదియునుంగాక శిష్యుని పట్ల అతని హృద
యము ప్రేమమయమై యుండినట్లుగా. అతని హృదయమంతయు ప్రేమతో నిండి
యన్నట్లుగా శిష్యుడు భావించ వలయును. అతడు శాంత స్వరూపుడై యుండినట్లు
నిత్య సంతృప్తుడై వెలుంగు చున్నట్లు. అతడే పరబ్రహ్మ స్వరూపుడై యుండినట్లుగ
గూడ శిష్యుడు భావించి, ధ్యానించ వలయును. ఎల్లప్పుడు అదేరూపమును మనము
మననము చేయుచుండవలయును. ధ్యానము చేయుచుండవలయును.

“గుర్వాజ్ఞ ననుసరించి యిష్టదేవతనుగూడ ధ్యానించవలయును. సమయోచితములగు కర్తవ్యములను ఆచరించవలయును. గురుదేవుడే ఆయాదేవతా స్వరూపములను దర్శింప చేయును, ఆయనయే ఆయిష్టదేవతా స్వరూప మంత్రమును గూడ బోధింపును.

“ఇచ్చట ముఖ్యమైన విషయ మొండు గ్రహించవలసి యున్నది. గురువు యిష్ట దేవతను దర్శించగలడుగాని, యిష్టదేవతమాత్రము గురుదర్శనము చేయలేదు. అందువలనే యిష్టదేవత కంటే గొప్పవాడు గురుదేవుడు. గురుసేబ్రహ్మ, గురుసే విష్ణువు, గురుసే మహేశ్వరుడు. అంతయూ గురుమయముగా శిష్యుడు చేసికొనవలెను.

పద్యం : గురునిమీద మనసు కూడి గట్టిగ ఉంటే శత్రువులెందైన చనకగలరె!

శత్రువుల శిఖ బట్టి చెండ గురుడున్నాడు! భయములేల నొరుల

బ్రహ్మలు సిద్ధా !

అని అన్యధురు దేవులు సీరబ్రహ్మ స్వాములు నెలవిచ్చియున్నారు. వారి మాటలు అమోఘములు. అప్రతిహతములు, సత్యములు, జీవభరితములు. సంతతా నంద ప్రబోధకములు.

శ్లో॥ అశిష్టదేవే రుష్టేచ సమర్థో రక్షణే గురుః
ససమర్థా గురౌరుష్టే రక్షణే సర్వదేవతాః॥

—బ్రహ్మ మైవర్త పురాణం ; బ్రహ్మఖండం.

ఇష్ట దేవత శిష్యుని కోపించినచో గురువు రక్షింప గలడు. కాని గురుదేవుడే కోపించినచో యేదేవత కూడ సాధకుని రక్షింపలేడు. అదియే గురువులోని గొప్ప తనము. అందువలననే గురువును మించిన దైవము మరి యొకడు లేడు.

శ్లో॥ యస్య తుష్టో గురుః శశ్వజ్ఞ యస్తస్య పదేవదే
యస్య తుష్టో గురుస్తస్య సర్వనాశశ్చ సర్వదా॥

—బ్ర. వై. పురాణం ; బ్రహ్మఖండం.

ఏ శిష్యునిపై గురు పెల్లప్పుడు సంతుష్టుడై యుండునో అతనికి అపజయ ముండు ఉండదు. ప్రతి పని యందు అతనికి విజయశ్రీ లభించుననే యుండును అయితే గుర్వాగ్రహమునకు మాత్రము అవకాశ మివ్వరాదు. గుర్వాగ్రహము సర్వనాశనమునకు నాంది.

శ్లో॥ 'గు' కారంతు గుణాతీతం 'రు' కారం రూప వర్ణితం.
గుణాతీత స్వరూపంచ యోగి దద్యాత్మ గురుః స్మృతః ॥

గు. గీ ;

'గు' కారము గుణాతీతమైనది. అది పరబ్రహ్మకు చిహ్నం, 'రు' కారము రూపమున కతీతమైన పరబ్రహ్మకు చిహ్నం. కనుక సర్వగుణములకు, రూపములకు అతీతమైన స్థితికి చేర్చగలిగినవాడు గురువు. అట్టి గురుదేవుని విడువక ప్రార్థించవలయును.

శ్లో॥ అత్ర నేత్రోద్భవ శీతశ్చ త్పూర్ణ త్రిలోచనః
యశ్చ దుర్వచనో బ్రహ్మ శ్రీగురు కఫితః ప్రియే॥

గు. గీ ;

"గురుదేవుడు చంద్రునివలె అతి చల్లనివాడు. ప్రాపంచిక విషయ వాసనలతో విసిగిపోయి వేసారిన శిష్యులపై పెన్నెల అనే చల్లని తన కరుణ కురిపించి వారికి శాంతినిహరును. తానే చతుర్ముఖుడైన బ్రహ్మ. తానే విశ్వవ్యాపియైన విష్ణుయూర్తి. తానే సర్వమున కధిపతియైన శివుడు. తాను కాని దేదీయూ లేడు. గురువు మహానుభావుడు, మహిమోపేతుడు.

శ్లో॥ 'గు' శబ్దస్తు గుణాతీతో రూపాతీతో రుకారః
గుణరూప విహీనత్వాత్ గురుఃసత్యభీధీయతే॥

గు. గీ ;

"సత్య రజస్తమో గుణముల కతీతమైన దేదైతే యుండినదో దానికి ప్రతి విని 'గు' శబ్దం. ఆ విధముగ రూపము లేనట్టిది, రూపమున కతీతమైన పరబ్రహ్మ స్థానమునకు ప్రాతినిధ్యం వహించువాడు—అనునది గ్రహించ వలయును.

శ్లో॥ 'గ' కారస్తు శివః శ్రోత్రః, 'ఽ' కారో బ్రహ్మ గోచరతే
'రు' కారస్తు రవిః ప్రోక్తో గురుః సర్వార్థ కోవిధః॥

గు. గీ ;

'గ' కారము పరమ శివునకు ప్రాతి నిధ్యము వహించు చున్నది. 'ఽ' కార శబ్దము, బ్రహ్మదేవునికి ప్రాతినిధ్యము వహించుచున్నది. అటులనే 'రు' కారము



భాస్కరునికి ప్రాతినిధ్యం వహించుచున్నది. ధీనిని బిడ్డి గ్రహించవలసిన దేమిటనిన గ+క+రు = ఈ మూడు శబ్దములు కలసి సంహార ప్రజ్ఞకు జ్ఞానమునకు' పరవిద్యకు ప్రాతినిధ్యం వహించుచుండె ననుట వాస్తవము. కనుక 'గురు' పదుము సంహారప్రజ్ఞనది. గురుదేవుడునూ సరిహద్దుప్రజ్ఞన వాడే. అతడే బ్రహ్మ పథం.

“ఈ విధముగ ఎంతైనను చెప్పకొన వచ్చును. ఇప్పటికే కాలాతీతమైనది. నా యందు ప్రేమానురాగములతో, అభిమానములతో, మీ విడ్డనైన నన్ను ఈ విధముగ అభిమానించినందులకు, నన్మానించి నందులకు, గౌరవించి నందులకు నా హృదయపూర్వక నమస్సులు — అర్పించుచుంటినని చెప్పి నాటికా కార్యక్రమము ముగించినాడు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

-: నలువదై దవ భాగం :-

“నాయనా! సిద్ధయ్యా! ఎంత ఎత్తున తెదీగి పోతివిరా! మెడటలో తెలి
దూషించితిమి. దూరితిమి. దుగ్భాషలాడితిమి. గురుదేవులనూ తిట్టితిమి.
మానించితిమి. నిన్నునూ నానామాటలంటిమి. పలువిధముల పరిహసించితిమి.
తిమి. పదిమందిలో అవమాన పరచితిమి. దేహా! అట్టి వేమియూ మనము సం
కొనక మమ్ముల నెప్పటి యట్లు సహదరింపుము తండ్రీ!” — అనినాడు పీరుసామె
సిద్ధయ్యను దగ్గరగా చేర్చుకొని.

“నీవు తలపెట్టిన పనులన్నియు పూర్తియైనవా తండ్రీ!”- అని అడగి
అడిగినది.

“అమ్మా! అన్నియూ గురువాజ్ఞతో పరిసమాప్తమైనవి. గురుదేవులునూ యె
సమాధి ప్రవేశించిరి గదా!”—సిద్ధయ్య.

తండ్రీ : ఔను మేమునూ అదృశ్యమును చూడజాలక పోరిమి. గురుదేవు
మాకునూ ఆహ్వానము పంపియున్నారు. నరియే కొనిమ్ము ఎవరికీ
వరకు పుచ్చెమో! అంతియే లభించును కాని, అరించినంత మాత్రమున
అన్నియూ లభించవు గదా! నీకు దండకమండలాది వస్తుసామాగ్రి నీ
కమారులకే మూఢిపత్యము సంతయూ అప్పగించిరి.

సిద్ధయ్య : ఔను తండ్రీ! గురుదేవుని ప్రసాదము మహా మహిమోపేతమై
అవి సామాన్యమైనవి కావు. చేదోడువాదోడుగా సుండును. ఎప్పుడు
సన్నంటి పెట్టుకొని యుందునని “జపమాల” ప్రసాదించినారు. సన్న
పాదార్చనమే సకల శుభములకు మూలము. గురుపాదములు తప్ప అ
మింకేమియుండును. గురుపాదముల వద్ద శరణాగతి చెందుటకన్న శిష్యు
వాఁడున దేమియూ లేదు. అన్నియూ సమకూరి నట్లే! అందువలన
పాడుకల సహితము నాకు బ్రసాదించినారు -అన్నిటి కన్న మిన్న
ప్రజల బాగోగులు గ్రహించుటకు, భక్తి బీజముల నెల్లెడల నాట
ఎచ్చటెచ్చట ఎవరికేది యవసరమో తెలిసి కొనుటకు యోగదృష్టిని ప్ర
దించి జన్మము సార్థకము చేసినారు-సాధు రక్షణమే మోక్ష సాధనము
మహిమను కూడ నాకే ప్రసాదించినారు. కన్నపుత్రులకు సహితము

యని అమోఘరహస్యములను నాకు తెలిపినారు. అన్నిటికీమించి 'తృప్తి'ని ప్రసాదించినారు-సాధు రక్షణమే మోక్షదాయకముని చెబుతూ, అఖరుగా 'సిద్ధా! ఇంటికింజని గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించి తలిదండ్రులకు సేవచేయమని ఆశీర్వదించిపంపినారు. ఇంతకన్న కావలసిన దేమున్నది తండ్రి!"

తల్లి : ఇన్నినాళ్ళు ఆయన పంచనే యుంటిని. మరము నందు నీకునూ కొంత స్థానమును కల్పించి యుండిన ఎంతయో బాగుండెడిది కదా లేటా!

సిద్ధ : చాల బౌరదాటుగా ఆలోచించుచుంటిరి. గురుదేవుల ననుమానించుట కోరి నరక మార్గమున బడిబోవుట, కలనైననూ అట్టి ఆలోచనలను రాసీకుడు.

తండ్రి : వది రెండు సంవత్సరములు నిన్ను కన్న కుమారుని కంటెను మిన్నగ ప్రేమించిరి గదా! విద్యా బుద్ధులు సెప్పి సంపూర్ణ మనపునిగ నొనరించిరి గదా! ఏ అనిక్కూ లే కుండిన అన్నిని చేయరుగదా!

తల్లి : అధికృత లేదని కాదులే! శిష్యునకానికృత ఉన్నది గనుకనే నన్ను తనంతటి వానిని చేసిరి. అయిననూ పుత్రునకూ శిష్యునకు తేడా యున్నది, అదెట్లనిన, వివరించి చెబుదును....వినుడు.

—పూర్వకాలమున 'ధర్మము' అను ఒక ఋషి గలడు. ఆయన ధర్మపత్ని పేరు 'అసాంస! ఆ దంపతులకు నల్వరు కుమారులుండిరి. వారునూ ధర్మపరాయములే. కడుదైవవక్త కలిగిన వారలు. తలి తండ్రులను సేవించి తరించుచుండిరి. వారెప్పుడూ యోగ శాస్త్రమును గురించియే యెక్కువగా ఆలోచనము సేయుచూ, అచూ శాస్త్రాన్నివృద్ధికి అనునిత్యము ప్రయత్నించుచుండెవారు. అందులో మొదటివాడు సనత్కుమారుడు. రెండవవాడు. 1) సనాతనుడు. మూడవవాడు 2) సనకుడు నాల్గవవాడు 3) సనందుడు.

1. విశ్వకర్మ బ్రాహ్మణులలో సనాతనుడను గోత్రముని కలడు, విశ్వకర్మ బ్రాహ్మణి కుమారులలో సనాతనుడు రెండవవాడు.
2. సనగ లేక సానగ ఋషికూడ విశ్వకర్మ బ్రాహ్మణి కుమారుడే. ఇతడూ గోత్రమునియే.
3. సుసంపదకుడు ఋషికూడ విశ్వకర్మబ్రాహ్మణ గోత్ర ములలో ఒకరు.

నీరు వారివారి యోగ శాస్త్రపరిశీలన, పరిశోధన కార్యక్రమాలలో భాగము వారు కపిలుడు, వోడుడు, అసురి, శ్రీపుడు, యోగయుక్తుడు, తపోనిధి అయి పంచశిఖుడు అను మహాముఖులను సందర్శించినారు. కాని ఆ ఋషులు ఈ సనత్కుమార సోదరులకు జ్ఞాన యోగం ప్రసాదించలేదు. మహాయోగపు పరిమాణ మాత్రం చెప్పిరిగాని, మిగతా విషయములను బహిరంగ పర్చలేదు. అప్పు సనత్కుమారుడు తనతపశ్శక్తిచే కమలసంభవుని దరిచేరి యోగ విజ్ఞానం గురించి బోధించమని ప్రార్థించినాడు.

పద్మాసనుడు అప్పుడు అతని వినయతకు, విధేయతకు, విజ్ఞాన తృష్ణకు పట్టుదలకు సంతసించి “సాధ్యుడా! విజ్ఞానబోధ చేయుటకు నందియ మేమియున లేదు. నీవు నాకు కుమారుడ వగుటకు సమ్మతించిన అటులే నీకు విజ్ఞానయో మంతయు విడచున్చి బోధించెదను. విజ్ఞాన మనునది ఎవరికి పడితే వారికి చెప్పవలసి పడదు. అది పరమ రహస్యము, గోప్యము. ఇది పరమ సత్యము. కనుక యి కుమారునకు తప్ప అన్యులకుపడేదింప నీలుగాదు.” అనినాడు.

అప్పుడు సనత్కుమారుడు చేతులు జోడించి, “కమల సంభవా! విభా! నీ నేను శిష్యుడను. కనుక నీకు నేను పుత్రుడనే కదా! హిరణ్యగర్భా! పుత్రునికి శిష్య నకు తేడా లేదు గదా స్వామీ!” — అనినాడు.

బ్రహ్మ : ధర్మనందనా! ధర్మానుష్ఠాన మందు పుత్రునకు, శిష్యునకు కొంతతే యున్నది నాయనా!

సనత్ : అదెట్లు దేవా!

బ్రహ్మ : చెయితును విను. పున్నామ సరకమునుండి రక్షించును కనుక అతని ‘పుత్రుడు’ అని ఈ లోకము ఈ పుత్రశబ్దమునకు నిర్వచనము చెప్ప చున్నది. అటులనే శేషపాపమును హరింపజేయువాడు గనుక ‘శిష్యుడు’ అని వేద శ్రుతి వక్కాణించుచున్నది.

సనత్ : విరిం! పుత్రుడు రక్షించే ఈ పున్నామ సరకం ఎటువంటిదో తెలవీయం స్వామీ! అంతియేగాదు శేషపాప మననేమియోగూడ శలవీయుడు. ఎందుల మిగిలిపోయిన పాపమును శిష్యుడు హరించగలడు. వివరించండి స్వామీ!

బ్రహ్మ : కుమారా! ఇది పరమప్రాసీనమైనది. యోగాంగ శక్తి యుక్తమైనది. సదా గ్రహమైనది. భయమును హరించు నటువంటిది. మానవులకు ఎంతయో ఉపయోగకారి. సాధ్యమా! జాగ్రత్తగా విను. ఈ పున్నామదులైన నరకములు ఖోడశ నరకములుగా చెప్పుదురు.

1. పరదాదావ్యామోహము - దుష్టసాంగత్యము - పాపజన సాంగత్యము. - తోటి ప్రాణుల, నహజీవులవట్ల కారిత్యము వహించుట యిత్యాదులు.-
2. ఫలాదీ వస్తువుల చౌర్యము - వృథా సంచారము - వృక్షజాతుల వినాశనము చేయుట యిత్యాదులు.
3. నిషద్ధ వస్తుసే - ప్రాజీహింస, - జంతువులను చంపుట - తోటిప్రాణుల కరణ బంధించుట - సొమ్ముకొనుటకు తగవులాడుట - అనవసర కలహము - యిత్యాదులు.
4. స్వధర్మ హింస - సర్వప్రాణులకు భయంకరముగా ప్రవర్తించుట-సంసారైశ్వర్య వినాశనకర కార్యకలాపముల యందు మునిగి తేలుట యిత్యాదులు.
5. హత్యలు సేయుట - మిత్రుల వట్ల కారిత్యము వహించి అపకారము నల్పుట- అనత్యవాదము - మధుర పదార్థము లితరుల కిడకుండ తనొక్కడే భుజించుట మొదలగునవి.
6. కుట్ర-కుతంత్రము-కుచ్చితము. ఎదటివారి కపకారము సేయవలయునని దుచ్చింత - ఎదటి బాగురోర్వలేక వారి కెత్తైనను ఎగ్గు కల్పింప బూనుట - వారు పాదలు పడుటచూచి సంతసించుట, ఫలాదీభోజన పదార్థముల దొంగిలించుట, వరుల స్వేచ్ఛాపహరణము - యోగనాశనము - వాహనాదీ ప్రయాణ సౌకర్యములు దొంగిలించుట - వాటిని నాశన మొనరించుట - ప్రయాణీకులకు ప్రజలకు అవాంతరములు కల్పించుట - అపాయముల సృష్టించుట యిత్యాదులు.
7. రాజభాగమును కాకించుట - అనగా ప్రభుత్వమునకు రావలసిన ధనమును జమకట్టక ఏవోమాయోపాయములచే ఆ ధనము నవహరించుట - తనకు

రావలసిన భాగము కంటే అన్యక్రాంతముగ తోటివాని భాగమును చూయొ
పాయములచే కపటవృత్తులచే కాదేముట - అధికారి భార్యతో రహస్య
సంబంధము కలిగి యుండుట - దేశద్రోహము - ప్రజాద్రోహము -
యిత్యాదులు.

8. పిసినిగొట్టు తనము - పరులకుపకరించకపోవుట - స్వార్థముద్ది - స్వార్థ
ముద్దితో సొంతస్నేహితునకు - బంధువులకు అవకారము సేయుట - వారి
ఆస్తుల కొల్లగొట్టుట - దొంగ సంతకములను స్పృష్టించి - దొంగవత్తములను
స్పృష్టించి - తనవారి గృహాది భూముల నాక్రమించుకొనుట - స్త్రీలను పెడల
గొట్టుట - చిత్తచాంచల్యము - చపలత్వము - ఆయాచితముగ లభించిన
సొమ్ములను నద్వినియోగము చేసికొనక పాడుచేయుట - అశాశ - యిత
రుల సౌభాగ్యమును చూచి ఈర్ష్యచెంది ఎటులైన వారి నిడుమల పాట్లేసి వారి
సౌభాగ్యముల దోచుకొనుట - లేదా తనకట్టి భాగ్యము లేక పోయినదని
వగచుట - కుండుట యిత్యాదులు.
9. వేదశాస్త్ర పారంగతుడైన విప్రునిగానీ - నీ యితర పండితునినైనగాని దేశ
బహిష్కరణ సేయుట - సేయించుట - బ్రహ్మజ్ఞాన సంపన్నుడైన
బ్రాహ్మణుని ద్రవ్యావహరణము - అట్టి బ్రాహ్మణునింద - దూషణము -
వైరము - బంధుజన ద్వేషము - పగ - యిత్యాదులు.
10. శిష్టాచార వినాశనము - శ్రష్టాచార వినాశము - శిష్టజన ద్వేషము - శిశువధ -
శాస్త్రచోర్యము - చేసినదానము తిరిగి స్వీకరించుట - ధర్మవినాశనము -
యిత్యాదులు.
11. వేదనాశనము - అనగా శిక్ష, వ్యాకరణము, ఛందము, నిరుక్తము,
జ్యోతిష్యము, కల్పము యిత్యాది శాస్త్రములతో వేదముల నలంపచేయ
బూనుట - షడ్గుణ సీతి నిషేధము - అనగా సరిసి, విగ్రహము, యమము,
ద్వైవీధీభావము, ఆననము, అశ్రయము - అను ఆరుగురాల సీలని కాదని
ప్రవర్తించుట యిత్యాదులు.
12. సజ్జనులతో నిత్యశత్రుత్వము - అనవసర వ్యాగుద్ధము - నింద - అనా
చారాలింగనము - అయోగ్యుల కార్యాచరణ - సంస్కార హీనత్వము -

ఎదటివారి బాగు నోర్వఁజాలకపోవుట - ఎదటివారి నెల్లప్పుడు నిందించుచూ,
ఎదటివారి బలహీనతల నే కలుపుపెట్టుచూ-తానే గొప్పవానిని చాటుకొనుట
యిత్యాదులు.

13. ధర్మార్థకామములకు కీడు కల్గించు పనుల యందాసక్తి కలిగియుండి. ఆయా
కార్యక్రమముల కవాంతరములు కల్పించుట - బాధ్యతను విస్మరించుట -
పురోహితాది కార్యక్రమములు సరిగా నిర్వహింపక, నిర్లక్ష్యము వ్రదర్పిం
చుట - పేషాడంబరము - మోక్షనాశనము - ధర్మార్థ కామమోక్షములలో
ఒకదానితో నొకటి విరుద్ధముగ నాచరించుట - సజ్జనుల మధ్య జేడాభిప్రాయ
ముల సృష్టించి అంతఃకలహముల ప్రేరేపించి ఐక్యమత్యమునకు, శాంతి
యుత సంఘ జీవనమునకు విఘాతము కల్పించుట - యిత్యాదులు.
14. నిత్యదీనత్వము - ధర్మరాహిత్యము - నిషిద్ధ కార్యాచరణము - దయా
హీనత్వము - కారుణ్య రాహిత్యము - మానవత్వము లేక చరించుట -
అసూయ - గృహదహనాది కార్యక్రమముల నిర్వర్తించుట - సమాజ
విశాసన కార్యములం తగ్కునుట - ప్రజా దుఃఖమును కల్పించుట
యిత్యాదులు.
15. అజ్ఞానము - మూర్ఖత్వము - మొండితనము—పరనింద—ఓర్మి రాహిత్యము—
పరుల బాగును నహించ లేకపోవుట - అతి కోపము - అశౌచము - అమం
గళము - అబద్ధములాడుట - పెద్ద, చిన్న తారతమ్యము తెరుగక చిట్టు
చిట్టులాడుట - ఎంతమాట పడితే అంతమాట అనుట - ఎదటి మనసును
దాధపెట్టుట - యిత్యాదులు....
16. సోమరితనము - ప్రత విషయమునకూ విసుగుకొనుట - అత్యంత కోపిష్టి-
అందరి పట్లనూ అతతాయిత్య వ్యవహరించుట-తానే సర్వజ్ఞుడనని, తక్కిన
వారలకేమియూ తెలియదని తలచి, ఇతరుల మంచినపుల సహితము తన
వక్రభాష్యముచే పనికిరావని ప్రచారము సేయుట-రాజుయొక్క అల్పజ్ఞతను
అసాగా గైకొని తోటి పండితులను, మిత్రులను బంధువులను అగౌరవ

పరచుట - అవమాన పరచుట - వారిపై నేరముల ప్రచారము సేయుట -
పిర్యాదుల సేయుట - గృహదహనాది కార్యక్రమముల నిర్వహించుట -
ప్రజాకంటకుడగుట - యిత్యాదులు....

“అతతాయి :

శ్లో॥ అగ్నివో గరదైత్యైవ శస్త్రపాణి ర్దనాపహః
క్షేత్రదార హరశ్చైవ షడైతే హ్యతాలాయనః”

“గృహారా మాది వ్యవస్థలను తగులబెట్టువాడును, విష ప్రయోగముల చేసి
హత్యలు నిర్వహించివాడును, ఆయుధపాణియై దోపిడీలు, మానభంగములు
యిత్యాది నేర ప్రవృత్తి కలవానిని, పరుల మానభంగముల నపహరించు వానిని,
పరుల భూములను, యిండ్లను అపహరించువానిని, దొంగ సరితకముల చేసి, లేక
చేయించి ఇతరుల ఆస్తులను ఆక్రమించుకొను వానిని, పరదారల నపహరించువానిని
యిటువంటి వారిని “అతతాయి” లని పిలుతురు.

“పరదారేచ్ఛయా మానవుని సరకగామి సేయును. కావున మానవులీ
విషయమున కడుంగడు జాగరూకులై యుండవలయును. కేవలము “ఇచ్ఛ” యే
మానవుని సరకగామిగా చేసిన, యింకనా పరదారను అనుభవించిన యింక ఎటు
వంటి సరక బాధల ననుభవించవలసి వచ్చునో జనులు తెలియుట మంచిది.

“సత్య విషయములపై ఈర్ష్య, తత్త వ్యతిరేక ప్రవర్తన చాల నింద్యమైనది.
ఈ సరకములన్నియు పున్నామ సరకము క్రిందకే వచ్చును. పున్నామాదులైన
ఈ పాపముల గల పురుషుడు తన సంతతి ద్వారా జగత్పతియైన దేవుని సంతోష
పరుచవలయును.

“పాపము నుండి విడిపింప చేయు ఈ శుభ సంతతి వలన సంతోష మందిన
పరంధాముడు, పరమేశ్వరుడు, జగద్గురుడు, భయంకరమైన ఈ పున్నామ సరక
మును సర్వవిధముల నశించ చేయునని శాస్త్రము. “సామ్యూహ! ఈ కారణములవల్ల
నుతుని పుత్రుడని ప్రశంసించినారు.”— అని బ్రహ్మవేపుడు సనత్కుమారునికి
చెప్పెను. తండ్రి. అందువలన పుత్రుడే శ్రేష్ఠుడు.”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“సిద్ధయ్యా! పుత్రుడు పున్నాడు నరక బాధల నుండి తప్పించునటేవి. ఇప్పుడున్న పుత్రులందరూ తమ తమ తండ్రులను ఆయా నరకముల నుండి తప్పించుననియే నమ్ముచుందువా!”

“అట్లు చేయకలిగినప్పుడే ఆ పుత్రుడు పుత్రశబ్దమున కర్హుడు గానీ లేకున్న పుత్రశబ్దముతని పట్ల వర్తించదు. ప్రతి పుత్రుడూ పుత్రుడు గానెరడు.”

“నా కింకో అనుమానము. పుత్రుడు-పుత్రిక. ఈ రెండు శబ్దములూ ఒకటిగానే యున్నవి. కించిద్భేదము తప్ప. పుత్రుడు పున్నామాదుల నుండి తప్పించ గలిగి నపుడు పుత్రిక మాత్రమెట్లు తప్పించ కుండును. ధర్మమునునది అందరకూ ఒక్కటియే గదా!”

“నిజమే తండ్రి! కాని శాస్త్రమెదులకో అవిష్కషయమున నిశ్శబ్దము వహించి యున్నది.

“సరియే! శేషపాపములని చెప్పిలివి గదా! వాటి వివరణ కూడా చెబుదువా?”

“తప్పక! బ్రహ్మచేవుడే నసత్కుమారునకు శేష పాపములను గూడ వివరించినాడు. అవి కూడ చెప్పెదను వినుడు.

1. దేవ ఋణము, ఋషి ఋణము, ప్రాణి ఋణము, పితృణము, విశేషించి మానవ ఋణము, సర్వవర్ణైకత్వము విడిచిపెట్టాడు. తద్వారా పాపము సంభవించును.

2. ఓంకారము నెప్పుడూ విడువరాదు. ఓంకారము సర్వపాపక్షయకరము. ఓంకారమే బ్రహ్మము. ఓంకారమే విష్ణువు. ఓంకారమే శివుడు. ఈ జగత్తంతయూ ఓంకార సంభూతము.

3. పాపపుపనులు చేయుట పాపమని పేరుగా చెప్పవలయునా! మత్స్య ఖక్షణము మహాపాపమని బ్రహ్మచేవుడే చెప్పుచున్నాడు. తండ్రి! నేను మొత్తమునే మీ చేత మాంస భక్షణము మాన్పించితిని. చూచితిరా మాంసాహారము నిషిద్ధమున్న సంగతి యిప్పుకై ననూ మీకు సుదోధకమైనది గదా!

4. పొందరాని పొలితిని పొందుట.

5. ఇంక నెయ్యి, పాలు, మట్టిగ, వెన్న యిత్యాది వస్తువులు అమ్ముటయూ పాపకర్మమనే పురాణములు చెప్పుచున్నవి. అందువలననే కాబోలు గ్రామముల యందు పాలవుత్పత్తుల నమ్మేడివారు కారు. ఉచితముగనే యిచ్చెడివారు.

6. చందాలాదుల నుండి దానశ్లీకరణ తగదు. చందాలాదులనిన బీద, బిక్క జనముల నుండి బలవంతపు దాన శ్లీకరణ మంచిది కాదు.

7. తన తప్పులు కప్పిపుచ్చుకొని, ఒరుల తప్పుల గూర్చి ప్రచారము సేయుట కడుంగడు దోషము.

8. మాత్సర్యము - పరుషవాక్యములు పలుకుట - కఠినత్వము వహించు యుండుట.

9. టాకిత్వం (అయోగ్యుల పేర్లు ఉచ్చరించడం)

10. రాశవాదిత్వం - అనగా దుష్టులతో, దుష్కారులతో, దుశ్శీలురతో, దురహంకారులతో సాహచర్యం-లేక మాటలాడుట.

11. ఎదటివారిని భయకంపితుల సేయుట.

12. అభిమాన్ముఖుడై ప్రజల దృష్టిలో, ప్రభువుల దృష్టిలో అధర్మపరుడై కావడం.

ఇవన్నియు నరకమును కలిగించునని పెద్దలు చెప్పుచున్నారు. ఈ పాపములు విచ్ఛిన్నమగు, జ్ఞానవిజ్ఞాన సంహార స్వరూపుడైన శంకరుని గణక సంతోష కెట్లగునో, ఈ పాపములు గూడ నశించి జయిలుడగును.

బ్రహ్మచర్యమును విట్లు చెప్పినారు “అర్హపుత్రా! ననన్యమారా! ఆయా జన్మలలో కేర, బామర, నూటసక కర్మల వ్యాధి సంభవించుచున్న పాప నరకయము, తలితండ్రులు, ఆశ్రిత మానవులు, సోదరులు, బాంధవులు చేసిన పాపమునూ సంపూర్ణముగా నశించిపోతుంది.

“ఇది పుత్రధర్మం-శిష్యధర్మం. సామ్యుతా దీనికి వ్యతిరేకమైతే గతులు గూడ వ్యతిరేకమగును. కనుక తెలిసినవాడు పుత్రులనూ, శిష్యులనూ సంపాదించు

తమను. “శేషపాపముల నుండి మాత్రమే తరింపజేయువాడు నిప్పునైతే సర్వవిధ పాపముల నుండి తరింపజేయువాడు నుతును.”— అని బ్రహ్మచేవుడు సనత్కుమారునికి చెప్పినాడు.”— అని సిద్ధయ్య తలి తండ్రులకు, పుత్రులకు, శిష్యునహ ఉన్న జేదమును విశదీకరించి చెప్పినాడు. ఆదంపి పీరుసాహెబులు అతని జ్ఞానమున కెంతయో సంతసించి, సిద్ధయ్యను కేవలము తమ పుత్రునిగా కంటే ఒక యోగిగా, గురువుగా స్వీకరించడం, తమ జన్మలకు ధన్యత చేహార్చుననితలంచి “సిద్ధయ్యా! నీవు సామాన్యుడవు కావు. నీవు మాకు గురుడవు. దేవుడవు.”—అని పీరుసాహెబు నమస్కరింపజేయినాడు.

“తండ్రీ!”— అని సిద్ధయ్య అతని రెండు చేతులటలే పట్టుకొని, కుమారు డెంత ఎదిగినా తలితండ్రుల కెప్పుడూ తనయడే. బాబా! నన్నెప్పుడూ మీ కుమారుడు గానె, పుత్రుడు గానే ఉండనీయండి.”— అని కౌగలించుకొని ఆనంద భాష్యములు రాలిస్తాడు.

“అయితే యింతకూ బ్రహ్మచేవుడు సనత్కుమారునకు యోగవిజ్ఞానం బోధించినాడా! సనత్కుమారుని బ్రహ్మచేవుడు కుహరునిగా స్వీకరించినాడా!”— అనినది అప్పడే లోనికి ప్రవేశించుచు అచ్చాంబి.

“అచ్చాంబీ! నీవా! నీచెప్పకట కరుడెంచితివి. నే కెప్పినదంతయూ వింటివా!”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“అవును సిద్ధయ్యాగీశ్వరా! ఈ శిష్యులొలి వందనములు స్వీకరించుడు. మీకు జరుగు మహోత్సవములు, సమ్మనములు, వేడుకల కోలాహల మధ్యమమున నాబోటి శిష్యులూ తమరెట్లు గుర్తుండును”— అనినది అచ్చాంబి సరసముగ.

“నీవు ఒక్కర్తేనే వచ్చితివా!”— సిద్ధయ్య.

“లేదు. లేదు. నీకు శిష్యులు, శిష్యులంద్రు కావలయును గదా! శేష పాపమును హరింపజేయుటకు. ఇరుగో, సరగ, చిన్నాబాయి, తమల, అనర్కలి అంబూ వచ్చినారు. మరి నీ పున్నామసరకమును బోగొట్టుట వెవరున్నరో తెలియదు— బావా! నీవు చెప్పిన విషయములు నాకు తెలియవు. తరువాతిమి జరిగినదో చెప్పు బావా!”— అనినది అచ్చాంబి.

“చెప్పు నాయనా! అయ్యయ్య సంరక్షపడి అడుగుచున్నది” — అనినది అదంతి.

“అయితే వినండి. అందరూ సావధానముగా వినుడు”

అందరూ కూర్చొనినారు. సిద్ధయ్య చెప్పట ప్రారంభము చేసినాడు.

“అయిన పితామహా! ముమ్మటికి సత్యము. నేను నీ పుత్రుడను. నా కా

మొగ విజ్ఞాన సరస్వతిని ప్రవోధము సేయుము.” — అనినాడు సనత్కుమారుడు.

బ్రహ్మ : పుత్రకా! నీ తల్లి తండ్రులు నిన్ను నాకు దత్తునిచ్చిన నీవు నాకు దాయాదుడవైన పుత్రుడ వగుదువే గాని బెరసుడవు మాత్రము కానేరవు.

సనత్ : ఆ మా దేధముల గూర్చి వివరింపుము తండ్రీ!

బ్రహ్మ : బెరసుడు, తేత్రజ్ఞుడు, దత్తుడు, కృత్రిముడు, గూఢోల్పస్నుడు, అపవిద్దుడు — అని దాయాదులైన బాంధవులు అరుగురు. వీరికి ఋణం, పిండదానం, ధనం, వీరి క్రియలు, గోత్రం, కులవృత్తి, శాశ్వతప్రతిష్ఠ — ఇవన్నియు సమానముగనే యుండును.

సనత్ : వీరందరూ దాయాదులైన బాంధవులుగా పేర్కొంటిరి. దాయాదులు కాని బాంధవులెవరైన యుంటారు! అట్టివరా! తెలియగోరెదను.

బ్రహ్మ : కానుడు, నహోడుడు, గ్రీతుడు, పానర్భుడు, స్వయంవత్తుడు, పారశవుడు — ఈ అరుగురూ దాయాదులు కాని బాంధవులు. వీరికి ఋణం, పిండ దానాలు మాచే ఇచ్చటలేదు. వీరు పేరు మాత్రమే వహించెదరు గాని తండ్రి కుల గోత్రాదులకు వీరికి సమ్మతి లేదను విషయము గ్రహించవలయును.

సనత్ : విశ్వబ్రహ్మా! నీరి విశేషములను తెలియంపుము.

బ్రహ్మ : పుత్రకా! తనకు ప్రతిబింబమువలే తన ధర్మస్నాయందు స్వయముగ జన్మించినవాడు ‘బెరసుడు’. భర్తన పుంసకుడైనా, పితౄనైనా, వ్యసనపరుడైనా — అతనికి సంకానయోగం లేదని తెలిసికొనవచ్చు. ఆ భర్త అనుమరితో, కామవృత్తి లేకుం గ వలం సంసం బడముచేకాంతగా

కలిగిన భార్య ఇతరుని పురుషుని వల్ల కలిగిన కుమారుడు 'క్షేత్రజ్ఞుడు'. తరినండులచే దత్తునియబడినవాడు 'దత్తుడు' - మిత్రపుత్రుడూ, మిత్రుని చేత దత్తుడు, వీరిని 'కృత్రిముడు' - అని చెబుతున్నారు. గృహములో నున్న ఏ పురుషుని ద్వారా అతడు పుట్టెనో తెలియనివాడు 'గూఢోత్పన్నుడు! - బయట నుండి స్వయముగా తీసికొని రాబడినవాడు 'అపవిధుడు' - కన్యకు పుట్టినవాడు 'కానిసుడు'. కడుపులో ఉండగా తల్లికి పెండ్లియైనచో పుట్టినవాడు 'సహోధుడు' - వెలయిచ్చి తీసికొనబడినవాడు 'క్షేతుడు' - తరువాత పునర్భవుడు - వీరిలో రెండు రకములు.

1. ఒకని కిచ్చినకన్యను అవహరించి, మరొకనికి యిచ్చినపుడు ఆమెకు పుట్టినతనయుడు 'పునర్భవుడు' - (2) కలవు కాలములలో గానీ, యితర కష్టదశలలోగానీ, తనను కానుయితరుల కిచ్చుకొనినవాడు 'స్వయందత్తుడు' - తరువాతివాడు 'పారశవుడు' - సువ్రత అనగా మంచి వ్రతము గల్గి స్త్రీయని అర్థము. పెండ్లి అయినది గానీ, కానిది గానీ, శుద్రస్త్రీ అయియుండు. బ్రాహ్మణుని వల్ల పొందబడిన సుతుని 'పారశవుడు' - అని అందురు.

'కనుక సనకాగ్రణా! నిన్నుచేపు నాకు స్వయముగ యిచ్చుకొనదగిన వాడవు కావు. నీకు తలితండ్రులుండిరి. నీవు వెళ్ళి వారిని త్వరగా పిల్చుకొని రమ్ము' - అని చెప్పినాడు బ్రహ్మచేపుడు.

అప్పుడు సనత్కుమారుడు తన తల్లిదండ్రులైన ధర్ముడు, అహింసాదేవిని బ్రహ్మ సముఖమునకు కొనితెచ్చిచాడు. ఆ పుణ్యదంపతులు వాతీనాథునకు నమస్కరించినారు. అప్పుడు సనత్కుమారుడు తన తల్లిదండ్రుల జూచి "జననీ జనకులారా! యోగవిజ్ఞానమును బడయవలయుననియు అందు నిష్ఠాతుడ కావలయునని బ్రహ్మచేపుని ప్రార్థించి అర్చించిరి. ఆయన నన్ను ఫత్రునిగా బడసినగాని యోగ

క్షేత్రజ్ఞులు : పొందవునీ నిధిముగ జన్మించినవారే

కానుడు : కర్ణుడు.



విజ్ఞాన ప్రబోధము చేయజాలనని వచించియుండె. గనుక తలితండ్రులారా! నన్ను ఈ విశ్వనాథునికి, విశ్వబ్రహ్మమునకు దత్తము సేయుడు”- అని చేతులు జోడించి ప్రార్థించినాడు.

అంత నా ‘అసింసాధర్యులు’ పుత్రుని విజ్ఞానసుగ్రహించి కుమారుని బ్రహ్మ దేవునికి దత్తునిచ్చి పెడలినారు.

అంత బ్రహ్మదేవుడు మొట్టమొదలుగా ననకాగ్రజునకు ద్వాదశ పత్రయోగ మును దోడించినాడు” — అని చెప్పి అంతటితో నాటి ప్రబోధమును ముగించినాడు సిద్ధయ్య.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

-: నలువది అరవ భాగం :-

రాళ్ళవల్లి యంతయూ అత్యంత కోలాహలముగ నున్నది. సిద్ధయ్య తిమ్మయ్యను బ్రతికించుట సంపలన వార్త యయినది. జనులెల్లరు గుంపులు గుంపులుగా చేరి యిదే విషయములు చెప్పుకొనుచుండిరి. అంతియేగాదు సిద్ధయ్యకు హాని చేయబోయిన తలవరులు సహితము సిద్ధయ్యకు దాసులై అతని పంచనే పడియుండిరట. సిద్ధయ్య మహానీయుడని, మహిమాన్వితుడని—అతని దివ్యశక్తిని వేనోళ్ళ కాని యాడుచుండిరి.

తిమ్మారెడ్డి కుటుంబ సభ్యుల ఆనందమునకు మేలలేదు. మరణించిన వ్యక్తి తిరిగి నజీవుడగుట సామాన్య విషయమా! “ఎంతైనా గురువునకు దగ్గ శిష్యుడు. గురువంతటి శిష్యుడు. గురువుగారు కక్కయ్య భార్య ముత్తినీ, పిచ్చిరెడ్డినీ బ్రతికించినాడు. మరి శిష్యుడు మాత్రము తక్కువ తినెనాయేమి? తిమ్మయ్యను బ్రతికించి నాడు.”— అని అనుకొనుచుండిరి.

సిద్ధయ్యకు ఘనముగ కాన్కలు సమర్పింపవలెననియు, ఆయన ఆశీస్సులు పొందవలెననియు, తిమ్మారెడ్డి భార్య, తిమ్మారెడ్డి తల్లి తండ్రులు ఆయత్తమగుచుండిరి.

సిద్ధయ్య మాహాత్మ్యము ప్రక్క గ్రామములకు ప్రాకినది. గోవిందస్వామి బ్రాహ్మణుడు. మంచి భక్తుడు. సిద్ధయ్యను గూర్చిన విశేషములను చెనినబడినవి.

రాళ్ళవల్లి కలుదెంచి తిమ్మారెడ్డి కడతగినాడు.

అదే సమయమున తిమ్మారెడ్డి, అతని కుటుంబ సభ్యులు ఇతర గ్రామస్థులు కలసి ముడుమాలకు బయలుదేరుటకు సిద్ధముగ ముండిరి. అట్టి సమయము నందే తెంచిన బ్రాహ్మణునకు తిమ్మారెడ్డి కుటుంబ సభ్యులు అతనినెంతయో ఆప్యాయమున నాహ్వానించి, హర్చించుచేసి, మాటలాడి, పేదతీర మజ్జిగ పానీయమిచ్చి



గొరవించినారు. గోవిందస్వామి తన సందేహము న్వేలిచుచుగా, తిమ్మారెడ్డి యావ ద్వృత్తాంతము పూనగృచ్చినట్లు చెప్పినాడు. అప్పుడు గోవిందస్వామి తానునూ వారితో బయలుదేరుటకు సంసిద్ధతను వ్యక్తము సేయగా “అంతకంటేనా! స్వామీ!” అని అతనిని గూఢ బండిలో నెక్కించుకొని బయలుదేరిరి. తిమ్మారెడ్డి, అతని బందుగులు ఒక బండియందు, తిమ్మారెడ్డి భార్య తలితండ్రులు, అత్తమామలు ఒక బండియందు, గోవిందస్వామి ఇతరులు మరియొక బండియందునూ బయలుదేరి నారు. పలువిధ కానుకలు, సరకులు బండ్లయందు చేర్చినారు.

“అహా! యదుకులమున శ్రీకృష్ణమూర్తి జన్మించినటులు, ఈ నయ్యడు కుల మున సిద్ధయోగి జన్మించుట దైవలీల గాక మరేమి?”— యనుకొనుచుండిరి.

గోవిందస్వామి మనసంతయు సిద్ధయ్య పైననే యున్నది. బండ్లు ముడు మాలకు చేరినవి. గ్రామమంతయు మరల హడావిడిగ తయారైనది.

అప్పుడే సిద్ధయ్య స్నానము ముగించుకొని. తటాకము నుండి బయల్వెడలి నాడు. వచ్చుచున్న యా బండ్లను చూచి “ఎవరా!” యని యనుకొనునంతలో తిమ్మారెడ్డి బండి నుండి దూకి సిద్ధయ్య పాదములపై బిడెను. అందరూ సిద్ధయోగిని చుట్టుముట్టి జయజయధ్వానములు బల్కిరి.

సిద్ధయ్య అందరితో ఇంటికి చేరినాడు.

వచ్చిన జనమంతయు సుండుటకుగాను సిద్ధయ్య ఇంటి ముందున్న ఛాళి స్థలములో అప్పటికప్పుడు పందిళ్ళు ప్రారంభమైనవి. అందరూ అదియలో విడిది చేసినారు.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

-: నలువది యేడవ భాగం :-

సిద్ధయ్య ఇంటిముందు తెల్లవారు సరికి మరలా పందిళ్ళు - అందులో మళ్ళీ మనుష్యులు. నీటన్నిటిని తెలిసికొని కరణం పాపరాజుగారికి కొంత కంటగింపైనది. తను బ్రాహ్మణుడు. సర్వజనులతో పూజింపఁగనవాడు. భూమికి దేవత వంటివాడు. అటువంటి తాను గ్రామాధికారియై యుండగా, తనకు లేని గౌరవము, పూజలు, దూదేకుల సిద్ధయ్యకా! దూదేకుల సిద్ధయ్య కింతటి ఘనకీర్తియూ! ఉత్సవములూ! ఊరేగింపులూ! శూద్రుని, అందునా తురుష్కుని పట్టుకొని ఊగులాడుటకీ ప్రజలే మాత్రము సంకయింపరేలే? కాకోదర విషంబు సరిగా పైకెక్కక, సొమ్మసిల్లి పడి యున్న తిమ్మారెడ్డి ముఖమున నీళ్ళుకొట్టి పైకి లేపినంతమాత్రమున తానే బ్రతికించి నట్లు డబ్బా కొట్టుకొనుచున్న యతని దమననీతి నేమనవచ్చును. అ! తిమ్మారెడ్డి కేదో ధనమిచ్చి యిట్లు ప్రచారము చేయించుకొనుచుండెను కాబోలు. లేకున్న ధనము వచ్చుపెట్లు? ఇట్లు గడువవలయును గదా!” - అనుకొని ఎకావికిన సిద్ధయ్య ఇంటికి వచ్చినాడు.

“గ్రామాధికారులకు శుభంబగుగాక!” - యనినాడు సిద్ధయ్య.

“మాకెప్పుడునూ శుభములే లేవయ్యా! మీ సంగతే ఆలోచించుకొనుడు. శుభాశుభముల మధ్య కొట్టాడు బ్రతుకులు మీవి. అవును సిద్ధయ్యా! కన్నతల్లిని, తండ్రిని, గ్రామమును, బంధుగులను విడిచి పండ్లెండు వత్సరములూ బ్రహ్మము గారి పంచగాచి వచ్చితివి గదా! ఏమిచ్చెనయ్యా నీ గురువు. ఎంత ప్రవ్యమిచ్చినా దేమిటి? నీదీ చెప్పఁము. వీరందరూ నిందురు.” - అని పాపరాజు అసహనము చేసినాడు.

“పాపరాజుగారూ! శిష్యుడనడివాడు, గురువువద్ద జీతముకొని పనిచేయు పాలేరు గాదు. ఆచార్యుడు శిష్యునకు ప్రసాదించవలసినది జ్ఞానము. దాని విలువ మీకు తెలియదు. మీకు తెలిసినది మీకూ, మీ పారేశ్వకు మధ్యనున్న జీత బత్తెముల సంబంధము తప్ప వేరుకాదు. గురుదేవులు నాకిచ్చినవి జ్ఞానకాంతులు. వాటిలో బాటు—”

“మాకు తెలుసులేవయ్యా! ఆయన వాడి వాడి అరిగిపోతే పనికిరాక పారేసిన శుభ్ర- అంతేగా!”

“రామ రామ! ఎంతటి అపహాస్యము సేయుచున్నారు. శ్రీరామచంద్రుని లు భరతుడు ఎందుల కొదలదాల్చి పట్టాభిషేకము చేసినాడు. అవిమాత్ర వి కావా! వాటికి పట్టాభిషేక యోగ్యత ఎందుకు కలిగినది.”

“ఇదుగో సిద్ధా! ఊరికా పురాణాలకి ప్రస్తుతానికి ముడిపెట్టకుగానీ! ఇదుగో కొలువు నెయ్యి. యిట్లాంటి చెక్క చెప్పులు వది జతలు చేయించి యివ్వ కూటికి గుడ్డకు తరుగులేకుండా గింజలిస్తాలే! ఎందుకీ వీరంగమంతా! తెలి” — అని పాపరాజు అనగనే, సిద్ధయ్య చెయ్యి పైకెత్తి ‘ధే’—యని విగ్గరగా నాడు.

పాపరాజు అతని అరుపున కొకింత తత్తరపడి, సిద్ధయ్య తనను కొట్టుటకు తైనని దురహంకార పరీవృత్తుడై “ఛీ! ఏమి నీ కండకావరము. పశువును చినట్లు నన్ను, నాయంతవానిని, అందునా బ్రాహ్మణుని ‘ధే’యని విదలిం గ్రామాధికారినిను గౌరవ మిసుమంతైననూ లేక నన్నిటు పరిహసింతువా! కిముందు అవమానింతువా! ఈనడింతువా! దుర్మదాంధ! నిన్నేమి సేతునో ము.

“యోగినని గర్వపడుచు, నియోగిని నన్ను పరిహసింపయిది యూరకపోవుంటివా! భోగిని త్రొక్కిన నెంతటి భోగినయిన నది కలువకపోవునా!” అని కరించినాడు కరణం పాపరాజు.

“కరణంగారూ! శాంతము వహింపుడు. ఆగ్రహింపకుడు. ఆగ్రహ మన్నియందునూ పనికిరాదు. ఆగ్రహ మరిష్టదాయకమే గానీ, అనందదాతకము

సీ॥ ఆగ్రహమ్ము నణచ నవకాశముండిన!

అణచుటెంతయొ మేలు అగడు బాయు

ఆగ్రహమ్ము నణచ నవకాశమే లేక!

ఆగ్రహించిరివిబో అగడు కల్గు

కనుక నాగ్రహమును కనిపెట్టిముందుట।

అణచుకొనుట కీడు నాపుకొనుట

డీరక కోపమ్ము నేరముల్పుట్టించు।

ఎగ్గులు పలుకలు సిగ్గు చెడును

అ॥వె॥ అగ్రహమును మించు। అపకారి లేదయా శాంతిబాయ జేయు శత్రువదీయె,
రమ్యగుణ సుమిత్ర! రాజీవ దళనేత్ర! భవ్యగుణ పవిత్ర! భరతపుత్ర.”

సీ॥ తనను కాకాపాడుకొన నిచ్చగలవాడు

కోపానలము నుండి తప్పుకొనుచు

తిరుగవలయునయ్య దీర్ఘ దర్శియనంగ

కోపమ్ము ముంచును కొంపనీట

మధురమైనది మైత్రి మల్లెపూ తెప్పగా

ఆహ్లాదమున్నిచ్చు హాయి గూర్చు

తలమొగ్గి కోపంపు వలలోన బడితివా।

సర్వనాశనమ్ము సంభవించు

అ॥వె॥ ఎవ్వడైన నిన్ను ఏడిపించిన గాని। ఓర్పు చూపుటెంతో నేర్పు సుమ్ము

గ్రామకరణమీపు క్షేమమ్ము నీకెప్పుడు। పరమయోగిరాజి పాపరాజ!

అని “మామక విజ్ఞాపనము సాంతముగా విని తరువాత నిర్ణయమునకు రమ్ము” — అనునంతలో పాపరాజుగారి పశుకాపరులు చిరుతపులి దెబ్బతిని గాయ పడిన నొక గోవత్సమును మెల్లగ తోలుకొని అటువైపుగనే వచ్చినారు.

“ఏమది? ఏమైనదిరా! దూడకేమైనది. అయ్యయ్యో! యిదేమి? గాయము లైనవి. రక్తము స్రవించుచున్నది. దూడ గడగడ వడంకుచున్నది. ఏమైనదిరా? త్వరగా నెప్పుడు” — అని తొందర చేసినాడు పాపరాజు.

“అయ్యో! మేము మామూలుగనే గోవులు తోలుకొని అడవికేగితిమి. చిఱుత యొకటి ఎంతసేపటి నుండి పొదచాటున దాగియుండెనో మేమెవ్వరమూ గ్రహింప జాలకుంటిమి. ఉన్నటులుండి ఒక్కసారి యాచిఱుత ధేనువుమీదకురికినది. అప్పుడి

అరచినాడు. ఆ అరుపునకా చిఱుత ధేనువు నటవదలి పలుగు పలుగున పారిపో-
నది. ధేనువునకు మెదయంతయూ గాయములై నవి.”— అని గోపాలురు చూప-
పాపరాజు మొగము క్రిందికి వ్రేలాడవై చినాడు. “పేరుకు తగినట్లు పాపరాజునేగా!
పుణ్యుడను గాను. పాపిని గనుకనే సిద్ధయ్యను ద్వేషించి, దూషించితిని”- అ-
సిద్ధయ్య కాళ్ళపైబడి శతఱు వేడినాడు.

“మునివర! నీ మాహత్యము నెఱుగక నిన్ను తూలనాడితిని. నిందించితి!
దూషించితిని. చులనచేసి పల్కితిని. అజ్ఞానుడనై, అవ్యక్తా వ్యక్తములు తెలియ-
అర్థము చేసికొనలేక, అవిచేకినై ప్రవర్తించితిని. సిద్ధయ్యా! నా నేరములను పై
నన్ను రక్షింపుము. పులివక్త్రమున బడిన ధేనువు నీవలన రక్షింపబడినది.
మహిమ వర్ణించనలవిగాదు. నీ వలన రక్షింపబడిన యా ధేనువు నీదయే కాని నా
కాదు. మహాత్మా! ఈ ధేనువును నీవే స్వీకరించి నన్నుద్ధరించుము”- అని కరణ
పాపరాజు ఆ ధేనువును సిద్ధయ్య కొనంగినాడు. “సిద్ధయ్యా! మీ-మా పెద్దల పూర-
పుణ్యవశమున, సుకృతమున చూ గ్రామమున జన్మించితివి. సిద్ధయ్యా! నీకిక్కడ
ఒక మఠమును నిర్మించెదము. నీవందు నివసించి సర్వజనులను పాపనముచేయుము
ఆధ్యాత్మిక ఔన్నత్యమును జనములకు కల్గించుము. భక్తి ప్రచారము సేయుము
గురుభక్తిని ప్రేరేపించుము”- అని చెప్పగనే తిమ్మారెడ్డి “అర్యా! మఠ నిర్మాణవ-
నకు వలయు ధనముతో సగభాగము నేనొనగెదను. నా జీవన దాత! నా ప్రాణదాత
సిద్ధయ్య దేవుడు”- అని తన కృతజ్ఞతను, భక్తిని చాటుకొనినాడు.

గోవిందస్వామియు “మఠ విసిష్ట కార్యముల యందు నామోహినంత నేనును
సాయపడగలను.”- అనినాడు. మిగతా జనములు ఎవరికి తోచినట్లువారు, వారివా-
శక్త్యానుసారము వాదనము చేసినారు.

ఒకనాడు గ్రామ ఈశాన్య దిశన గల నిర్మల స్థలమున శుభముహూ-
వేళలో శంఖుస్థాపన మొనర్చి మఠ నిర్మాణమునకు ప్రారంభోత్సవము జరిగినది.

మఠము గూడ అనుకొన్న గడువు కంటే ముందుగనే పూర్తియైనది
గోవిందస్వామి నాటినుండియు సిద్ధయ్యను గురువుగా స్వీకరించి, ఎక్కడికో
టోక సిద్ధయ్య మఠముననే నివశించుచు, అనేక వేదాంత రహస్యముల తెలియ-
జేయుచు, సిద్ధగురు సేవతో కాలము గడుపుచుండెను.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

: నలువది ఎనిమిదవభాగం :

రోజులు గడచుచున్నవి. సిద్ధయ్య వెంటవచ్చిన తలవరులు సిద్ధయ్యకు సేవ సేయుచు సిద్ధయ్య మతమునందే స్థిరపడి పోయిరి. గోవింద స్వామియు యచ్చటనే యుండె గదా! కరణము పాపరాజుగారు సిద్ధయ్యకు భక్తుడై వారి కుటుంబమునకే కొంతయూరాకుండ కనిపెట్టుకొని యుండిరి.

ఒకనాడు.... ఒకరిద్దరు వ్యక్తులు మతపరిసర ప్రాంతములందు తచ్చాడుట తలవరులు గ్రహించినారు. వారి కనుమాన ముదయించినది. నాడు యోగదండాది వస్తువుల దోచికొని రండిన పురమాయించిన దౌర్భాగ్యులు వారేనని తెలిసి కొనుటకు తలవరుల కెంతయో కాలము పట్టలేదు. జాగ్రత్తగా నుండ వలయునని ఒకరి నొకరు హెచ్చరించుకొనిరిగాని, గోవిందస్వామికి కూడ ఆవిషయము తెలియ పర్చలేదు. వారిని పట్టి బంధించి సిద్ధయ్య స్వాముల ముందు ప్రవేశ పెట్టి వారికి రోగ దండనము విధింప చేయవలయునని వారి అభిలాష.

ప్రొద్దు పోయినది....

అందరూ నిద్రల కుపక్రమించినారు.

అదేమి కర్మమో తలవరులకు అపరిమితమైన నిద్రముంచుకొచ్చినది. కాపలా కాయవలయు ననుకొనినవారు ఒడలు తెలియని నిద్రకుపక్రమించినారు. దుర్మార్గులైన అయిద్దరూ మత ప్రాంగణమున కేతెంచినారు. మెల్లగా తలుపులు తీసి లోన ప్రవేశించినారు. వీరగురుదేవుడు సిద్ధనకు ప్రసాదించిన యోగదండము, పాదుకలు, దైత్యము దీవ్యకాంతుల నీనుచున్నవి. వాటి నెటులైన దోచుకొనిపో వలయు ననుదేవారి ఎత్తుగడ. మెల్లగా ఒకడు పాదుకలపైన మురియొకడు వెండిచెత్తముపైన చేయి వేసినారు. అంతియే!— పెద్దశబ్దముతో, ఒక దీవ్యఖెలుగక్కడ పేలిగినది. వారిద్దరికి అంభత్వము సంప్రాప్తమై దిక్కు తెలియక లబోదబోమని యేడ్వసాగిరి. వారి యేడ్పులకు, వెలువడిన శబ్దమున కందరూ నిద్రలేచినారు. తలవరులునూ నిద్రలేచి, యిద్దరిని పట్టుకొనినారు. అప్పటికే సిద్ధయ్యకు సంకేతము రాగా, అతిరయమున కచ్చటికి చేరినాడు.

“గురుదేవా! నాడు ఈ సొమ్మును దోచుకురమ్మని మమ్ముల పురమాయించిన పెద్ద మనుష్యులు గూడ వీరేస్వామీ! ఇప్పుడు వాటిని దొంగిలించుట కిందు ప్రవేంచి, ఆ పవిత్ర సామానుల ముట్ట జాలక, అంధులై విలపించుచుండిరి.”— అని శినారు తలవరులు.

“మీరా!— మిత్రులారా! ఎంతటి దుష్టకార్యమున కొడిగడితిరయ్యా! ఎందులకీ పాపకార్యమున కొడంబడితిరి. గురుస్వాములు మిమ్ముల కాదని అంతయూ నాకే కట్టబెట్టెదని అసూయతో యింతటి దారుణ కార్యమున కొడంబడితిరా! చూచితిరా! దానిఫలితమెంత తీవ్రముగా నుండినో! దేవుఁగ్రహించిన గురుదేవుడు కాపాడ గలడుగానీ, ఆ గురువే అగ్రహించిన భగవంతుడునూ ఏమియూసేయలేడు. ప్రస్తుతమీ పరిస్థితి అట్టిదే. మిమ్ములనే శక్తియూ రక్షించజాలదు.”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“సిద్ధయ్యా! బుద్ధిగడితిని యిట్టి దుస్సాహసమున కొడిగడితిమి. బెత్తము మహిమోపేత మైనదని, తద్వారా సరిసంపదలు పొందవచ్చునని, పాదుకలు తొడిగి కొని ఎక్కడికి పడితే అక్కడకు ఎగిరి పోవచ్చునని తలంచి యిటువంటి దుష్ట కార్యమున కొడంబడితిమి. మమ్ములను క్షమించు. మాకేదీయో మార్గమును చూపింపుము. మేమీ అంధకారమును భరించలేము. మాకు దృష్టి ప్రసాదించి మమ్ముల నీ శిష్యులుగా స్వీకరించి జ్ఞానభిక్షపెట్టు. మా జీవితాలకొక మార్గమున చూపింపుము.”— అని యేడ్వ మొదలు పెట్టినారు.

అప్పటికే అచ్చటకు జనులు చేరినారు. బాగా తెల్లవారి పోయినది. “తలవరులారా! వీరైనద్దరనూ వీటికిం గొంపొయి స్నానము చేయించి తీసికొని రండు. గోవిందస్వామీ!— తప్పు చేసిన వారిని దండించుట కంటే క్షమించుటలోనే బాచిత్యముండినది. వారికిభోజనాది యోగ్యులు చేయుము.”— అని చెప్పి తానూ ప్రాతః సంధ్యాది కార్య క్రమముల నిర్వహణ కేగినాడు సిద్ధయ్య.

మరల అందరూ మత ప్రాంగణమునకు చేరినారు. సిద్ధయ్య తల్లితండ్రులు కూడ చేరినారు. అచ్చించి తనస్నేహితుఁడ్రతో కూర్చున్నది. కరణంపాపరాజు మొదలైన యితర పెద్దలు కూడ చేరినారు. మఠంలో నిత్యపూజ, ధూపదీప వేనై ద్యాలనంతరం అందరికీ సిద్ధయ్య ప్రసాదము పంచివాడు.

“సిద్ధయ్యా! మా కర్మమింతేనా!”— అని యేడ్చినారు అంధమిత్రులు

“మిత్రులారా! శ్రీవీరబ్రహ్మ గురుదేవుని మనమున ధ్యానించి, క్షమాపణలు చెప్పుకొని, ఇదిగో ఈ ప్రసాదమును తిని, ఈ నీరమును మీ కన్నుల నుంచు కొనుడు.”— అని చెప్పినాడు.

వారటుల సేయగనే స్పృహతప్పి పడిపోయిరి.

సిద్ధయ్యవారి కనురెప్పలు తెరచి. జలబిందువుల నందుంచినాడు. అటులే వారి నోటలో విభూతివేసి జలమింత పోసినాడు. పదీ నిముషములలోలేచి కూర్చుని, వారి కంతయూ యథాతథముగ కన్పించుట గాంచి సిద్ధయ్య పాదములపై బడి మ్రొక్కి అనేకభంగుల స్తుతించుట ప్రారంభించినారు. “మిత్రులారా! మీరు చేసిన పాపమింకనూ తీరలేదు. మీరు వెంటనే తీర్థయాత్రలకు బయలుదేరి సాధుసత్పురుషుల సేవించుచు యాత్ర పరిసమాప్తయయిన పిదప తీరిగిరండు.”— అని చెప్పినాడు.

“సిద్ధయ్యా! నీకన్న సాధు వెవడు? నీకన్న సత్పురుషు డెవరు? మేము నీ పాదముల నిడువము. మేమెక్కడికీ పోము.”— అనినారు.

“మీరు నన్ను గురువుగా స్వీకరించ వీలుపడదు. మీరు నాకు సహాధ్యాయులే! మీకూ, నాకూ గురువు ఆవీరగురుడు తప్ప అన్యులులేరు. మీరు చెడుమార్గమున బడి పతితులైనారు. కనుకమీరు కొంత ప్రపంచము తిరిగి రాక తప్పదు.”

“అటులై న యిపుడు మమ్ముల నెచటికేగ మందువు”

“మున్నందుగా కందీమల్లాయ పల్లెకుంజని, మాత గోవిందమాంబ పాదములకు ప్రణమిల్లి గురుదేవి యాజ్ఞవడసి, గురుసమాధిని దర్శించి, పూజించి, మీ తప్పుల నొప్పుకొని, పశ్చాత్తాపపడి, మీ యాత్ర దిగ్విజయ మగునట్లుగా ఆశీర్వాచనముల బడసి యాత్రను ప్రారంభింపుడు.

అ ఖండ నామకీర్తులబడసిన తీర్థరాజము ప్రయాగ, గంగా నదుల యందు స్నానముల నాచరించి, తాళివిచ్చేళ్ళరుని సేవించండి. గంగా ద్వారము, దానినే హరి ద్వార మందురు. దానియందు స్నాన మాచరింపుడు. అంతర్వాహిని యగు సరస్వతీ

“వరుడానది, కుశావర్త, శతద్రుమ, విపాశా, శరావతి. వితస్త, అసిక్వి, మరుద్వృధ, మఘమతి, వయస్వతి, ఘృతవతి నదులలో స్నాన మాచరించిన బ్రహ్మహత్యాది మహాపాతకములు కూడ నశించును. నీటిని దేవనదులని కూడ యందురు.

“చంద్రభాగ, రేవతి, సరయానది, గోమతీ, వేదిక, కౌశికి, నిత్యజల, మందాకిని, సహస్రవక్ర, పూర్ణానది, పుణ్యనది, ఆరుణ, జాహ్నుదానదులు పదునారు యోజనముల దూరము నుండియే పవిత్రవంతమై పుణ్యఫలితముల ప్రసాదించును.

“మైరోచని, పుష్కరతీర్థము, ఫల్గుణి, గయాక్షేత్రము, కురుక్షేత్రము మహా పుణ్యదాయకములు. అలకనంద యందు స్నానమాడుట కడుంగడు విశేషము.

“శ్రీశైలము, అనంత పద్మనాభము. రామేశ్వరము, సేతుబంధము, శ్రీరంగము, నైమిశారణ్యము, పురుషోత్తమతీర్థము సేవింపతగినవి. కోటిరుద్రము, సర్వద మహాఫలితముల నొసగును.

“మాతృకేశము, కుబ్జతీర్థము, కోకాముఖి, ప్రసాద తీర్థము, విజయ తీర్థము, చంద్రతీర్థము, గోకర్ణము, శంఖ కర్ణములయందు స్నానము అవశ్యాచరణీయము. అయోధ్య, మధుర, మాయ, కాంచీ పట్టణము, ద్వారక మోక్షదాయకములు. సాల గ్రామము, శబల గ్రామము ముక్తిదాయకములు.

“గోదావరి, భీమేశ్వరము, వంజిరాఖ్యములు, పూర్ణానది, కృష్ణవేణి, తుంగ భద్ర, పంపా సరస్సు, హరిహర క్షేత్రము, భీమానది యివన్నియూ మీరు తిరుగ పలసినదే!

“చంద్రభాగ, తీరమున వెలసిన పాండురంగ నితలుడు, మాతులింగము, వారణాసి, సావనినాథము, మధ్యపాదము, చక్రతీర్థము, కోటి తీర్థము, మన్మథ తీర్థము, కాలిచీ సంగమములు, మలాపహా సంగమము, నివృత్తి సంగమము, తుంగ భద్రా నదుల కూడలి.

“పాతాళ గంగయందు స్నానంబులాడి, శ్రీశైల మల్లికార్జునుని సేవింపుడు. కృష్ణాసాగర సంగమము, కావేరి సింఘ సంగమము కూడ పవిత్రమైనదే. తామ్ర

వర్ణి కృత మాలానదీ, పయస్విని సదులయందు స్నానము చేయుడు. శేషాద్రి శిఖరమున నెలకొనియున్న శ్రీ శంకరేశ్వరస్వామిని, శ్రీ రంగనాథస్వామిని, అనంత పద్మనాభస్వామిని. బృహదీశ్వర లింగమును, చిదంబర స్వామిని, జంబుకేశ్వరుని, కుంభకోణము, కన్యాకుమారి, మత్స్యతీర్థము, పక్షిదీర్థము, రామేశ్వరము, ధనుష్కోడి, శబరి పర్వతమందున వెలసి హరిహరతనయుడైన అయ్యప్పనా, పంపానదీ స్నానమును-అత్యంత శుభావహములు.

“కపిల మహాముని ఆశ్రమము, ఋషభాద్రి, కన్యాణ నగరముల సందర్శింపుడు. ఆహోబిలము అత్యంత పుణ్యప్రదము. ఇవిధముగ మీరు గురునామ స్మరణ చేయుచు, ప్రతి ప్రదేశమునందును గురుదేవుని దివ్యస్వరూపమును మీ మనోనేత్రములతో దర్శింపుచు, గురుపూజలు చేయుచు యాత్రలు పూర్తిచేసుకొని రండు”- అని చెప్పి యితర కార్యక్రమములపై సిద్ధయ్య పెడలినాడు.

—/*/—

‘సిద్ధత్యాగి ప్రసిద్ధ భారతము :-

-: నలువది తొమ్మిదవ భాగము :-

అదంబి కత్తిపీట ముందు వేసికొని కూరగాయలు తరుగుచున్నది. మాంసాహార మానునిది సిద్ధయ్య ప్రమేయము వలన దానినేనాడో మానివేసినారు. శుద్ధ సాత్త్వికాహారమునే గ్రహించుచు, కులవృత్తిని సాగించుకొనుచు, వారునూ సిద్ధయ్య అడుగుజాడలలో నడుచుచు, గురునామ స్మరణ చేయుచు, ఆధ్యాత్మిక శింతనతో సుఖముగా కాలము వెళ్ళించుచుండిరి.

“అదందీ!” పీరుసాహెబు వెంటదే చూర్చుని అదంబి తరిగిన చూరగాయ ముక్కలను పక్కెరములోని కెత్తుతూ

“క్యాహై!”— అన్నది అదంబి.

“దేఖో!— సిద్దయ్య బాహోగమా! యవ్వనమునందు ప్రవేశించినాడు. నీ వయసున కావయసు ముచ్చట తీరకున్న జీవితమున అనుభవించవలసిన సుఖసౌఖ్యములు దూరము కాగలవు. యోగమహిమతో సిద్దయ్య సాక్షెత్తు శివదేవుని వలే వెలిగి పోవుచున్నాడు. అదందీ! ఎంతటి మహిమాన్వితుడైనను, అర్ధాంగి లేక జీవితము సంపూర్ణము కానేరదు. శివుడు పార్వతిని వివాహమాచెను. విష్ణువు లక్ష్మిని వివాహమాచెను. బ్రహ్మచేవుడు సరస్వతిని వివాహమాచెను. నీరబ్రహ్మ గురుదేవులు గోవిందమాంబను వివాహమాచె గదా! సంతానమునూ బడసిరి గదా! గుర్వాజ్ఞ కూడా సిద్దయ్యను పరిచాయమాడి కుటుంబ జీవనమును సేయమనెగదా! కనుక యింక ఆలస్యము సేయుట పాడిగాదు. మీ భయ్యా ఉన్నాడు గదా! అల్లి ఖాన్! అల్లి ఖాన్ బేటీ అచ్చాంబి అందముగా నుండును. మరి నీవు చొఱవ తీసికొని మీ అన్నయ్యను అడుగగలవా బిడ్డనిమ్మని!”— అనినాడు పీరుసాహెబ్.

అదంబి మౌనము వహించినది. పీరుసాహెబు మళ్ళీ చెప్పనారంభించినాడు.

“అదియునుంగాక ఒక్క ఊరనుండువారము. ఒకరికొకరము తోడుగా నుండగలవారము. అచ్చాంబియు సొగసరి. గుణవతి. పూర్వబంధుత్వము. వేరుచోటికి పోనేల? మనకు మాత్రము వేరు ఎవరుండిరి?” అనినాడు పీరుసాహెబు.

అదంబి అలోచనతో పడినది. సిద్దయ్య నీరగురుని చేరిన నాటినుండి అల్లి ఖాను అదంబి కుటుంబముపై కినుక వహించి యున్నాడు. వృద్ధుడైనాడు. పలుకుట మానినాడు. ఆయన పెత్తనము లేదు. అంతయూ వదిన కాళింబి పెత్తనము. ఆమె గర్హిణి. ఏమనునో యేమో!— అయిన అడపెండ్లివారు మొగ పెండ్లి వారి నడుగుట సాంప్రదాయముగానీ, మగపెళ్ళివారము మనము వెళ్ళి పిల్లనిమ్మని అడుగుట—చెచ్చి త్యముగా నుండునా!” అమె అలోచన తెగలేదు.

మళ్ళీ పీరుసాహెబు చెప్పట ప్రారంభము చేసినాడు.

“అదంటే! ఏదియో ఆలోచించుకోండి. మనము సామాన్యులు మనుషులు నిజము. అల్లి ఖానుగారు ధనవంతులు. మన కుమారునకు, వారి కొమరిత నిచ్చుటకు యిచ్చగింతురో లేదో!- యని కదా నీ అనుమానము. ఫరవాలేదు ఆదంబీ! కోషిక్ చేద్దాము. మేనరికం తప్పదని మీ వచినకు నీవే నచ్చచెప్పవలయును.”

ఆదంబీయు ఆలోచన చేసినది. “అంతయూ గురు కలక్షము. జరుగవలసిన యోగమున్న జరుగుటన్నది భాయము. అందుకైననూ ప్రయత్నమునకు మే గదా! అటులనే వెడలెదను.”— అని ఆదంబీ ఆలోచించుకొనినది.

....0....

సిద్దయోగి ప్రసిద్ధభారతం :-

ఏబదియవ భాగము

కాశింబి అల్లి ఖాను భార్య. ఆదంబీకి వదినె. అల్లి ఖాను కంటే వయసులో బాగా చిన్నది. అదియునుంగాక ఆమె శరీరసౌష్ఠ్యం కలిగిన వ్యక్తి. అందునుండి ఆమెలో యింకా వృద్ధావృత్తి భాయలు జొరబడినట్లు కన్పించదు. తెల్లగా, బాగా బలిష్ఠంగా ఉన్న శరీరధారిణి కాశింబి. ఆమె నడుచుచుండిన ఒక చిన్న గున్నయేనుగు నడచినట్లుండును. అయిననూ ఆమె ముఖములోని అందమూ, పెదవుల తీరు, కనుల కదలిక ఆమె సౌందర్యమునకు పెట్టని తొడవులు. తనకన్న సౌందర్యవతి ఆ గ్రామ పరిసరాలలో లేదను గర్వాభిశయమునకు కూడ ఆమె నిర్భయస్థురాలు.

ఆదంబీకి ఆమె మనస్తత్వము తెలుసు. కాని అడుగుదామనే తపనతో, అన్న కూతురును తన కోడలిగా చేసుకొనవలెనను తపనతో, ప్రేమతో, దైర్యమువహించి వచ్చినది. మెల్లగా తలుపు తట్టినది. కాశింబి వచ్చి తలుపు తీసినది.

“ఓహో భావీ! ఎన్నాళ్ళ కెన్నాళ్ళకు. దారితప్పి వచ్చితివే? మా అన్న రాడా యెనే! సిద్ధయ్య తేనుమే గదా!”— బాగుగనే పరామర్శించినది కాళింది. “హే! బేటీ యిదరావ్! దేఖో కొన్ ఆయా!”— అని కాళింది కుమార్తె అచ్చాందిని పిలచినది. అచ్చాంది లోపలనుండి వచ్చి అదంది పాదములకు నమస్కరించినది. జీతేరహో బేటీ!”— అని దీవించి, అచ్చాందిని కొగలించుకొని నుదురు ముద్దాడినది. అచ్చాందిని వెంట కూర్చుండబెట్టుకొనినది. మెఱపు తీగవంటి అచ్చాంది అందమునకు, ఆమె సౌందర్యసౌందర్యములకు, బంగారము కఱగి పోతపోసినటులున్న నిండై నఅచ్చాంది విగ్రహము అదందిని ఎంతగానో మైమరపించినది. అనందపరచినది. “జా! బేటీ జా! ధో! ధో! ధో! లావ్!” అనినది కాళింది.

“ఫరవాలై భావీ!”— అని తాను తెచ్చిన పూలను, పండ్లను, మిఠాయిలను తీసి అచ్చాంది కిచ్చినది అదంది.

“వదినా! మరేమియూ అనుకోవద్దు. ఒక్క విషయము అడుగవలయునని వచ్చితిని. మనమందరము బంధువులము. మాకు మోత్రము మీరుగాక మరెవరుండిరి! మమ్ములను కనిపెట్టియుండవలసినవారు కూడ మీరే గదా!”— అన్నది అదంది.

“అరే! బోలోభావీ! క్యా సమాచార్ హై!”— అన్నది కాళింది.

“కుచ్ నై భావీ! మీ కుమార్తె అచ్చాందిని మా సిద్ధయ్యకిచ్చి వివాహము నేయమని అడుగుటకు వచ్చితిని. అచ్చాంది పుట్టిననాడే నా కోడలని అనుకున్నాము. గుర్తుండియే యుండును. భావీ! అక్కలికిని నా కొమరునకిచ్చి వివాహము జరిపిన, మఱి పొదగిన బంగారు ముక్కెరవలె, యిద్దరూ మీ మా కనులముంచే యుందురు. ఏమధువు వదినా!”— అనినది అదంది.

అప్పటికే కాళింది రోషకషాయిత నేత్రయనునది. కూర్చున్న కాళింది ఒక్క ఉదుటన పైకిలేచి “ఏమిటి కుళితివి. నా బంగారు బొమ్మను నీ కొడుకున కివ్వవలయునా! నీకు నోరెట్లు వచ్చినది అడుగుటకు అదంది! ఇప్పుడడిగిన అడిగితివి. ఇక ముందెప్పుడిట్టి ప్రస్తావన తేదోకుము, నీ అంతస్తు ఎక్కడ? మా అంతస్తు ఎక్కడ?”

“భాఫీ” — అశ్వర్యముతో అనినది ఆదంబి.

“భాఫీ! గీతీ! జానానై. పదిరెండేళ్లపాటు ఆ వీరబ్రహ్మమును పట్టుకు నూగులాడి, ఊరూరా తిరిగి, అడ్డమైన కూళ్ళుతిని, తిరిగి వచ్చిన నీ బైరాగి కొడుకు నకు, నా కూతురునీయవలయునా! అనలట్లడుగుటకు నీసోరెట్లు వచ్చినది. అసలు నీకెన్ని గుండెలు? ఎంత దైర్యం. కితనా హిమ్మత్ హై తుమ్కో!” — నిప్పులవర్షం కురిపించినది కాళింబి.

ఆదంబికి నోట మాటారేదు

“కష్టనిరంతరుడు, మతశ్రష్టుడు, మాయావి, మంత్రగాడు- అయిన నీ కొడు కునకు నిర్దుష్టమర్త్యమైన మత్స్యశ్రీక నెట్లు యిత్తుననుకొంటేవి. అగర్బదరిత్రుఃకు ధని కులతో వియ్యమందుట సాధ్యపడునా! పిల్లికి పులికి నేవిధముగా స్నేహము చేసా రును ఊర పదిమందికి పదిపరువులు కుట్టి యిచ్చి, పదిహాకలు సంపాదించినంత మాత్రమున శ్రీకలితులమైన మమ్ము పిల్లనడుగ నెట్లు చెల్లుబాటగును—మీ సుతుడు మతశ్రష్టుడైనందున మీతో మాకు సంబంధమెట్లు కుదురును. మీ కుమారునకు మా కుమార్తె నిచ్చిన బంధుజనములందరు మమ్ముల నవహేళనము చేయరా! తోటి బందుగులు మమ్ముల కులబహిష్కరణము సేయరా! ఇంకొక్క ఊణమైనను నీవు మా యింట నిలువరాదు. వెంటనే వెడలిపోమ్ము. మంచిగ బయటకు నడువకున్న మెడదెట్టి బయటకు నెట్టవలసి వచ్చును.” — అని నిప్పులు గ్రక్కినది కాళింబి.

“గడ్ బిడ్ క్యాహై యిసీసుబోమే!- యితనా పరేశాన్ కా కారణ్ క్యాహై అజీసేగం!- శాంత్ హో!- శాంత్ హో!” — అనుచూ బయటకు వచ్చినాడు అల్లీ ఖాన్. సోదరి ఆదంబిని చూచి “అరే! బహెన్! తుమ్! కబ్ ఆయే బహెన్! కై సా హై! సిద్ధయ్యా అచ్చాహైనా! పీరూ క్యోం నహీ ఆయా!” — అమె దగ్గరకు వెళ్ళినాడు అల్లీ ఖాన్.

“అజీ తై రో! ! వాళ్ళ బైరాగి సిద్ధయ్యకు మన అచ్చాంబినిచ్చి షాదీ చేయ వలయునట” — ఈనడించినది కాళింబి.

అల్లీ ఖానుకు పరిస్థితి అర్థమైనది.

“బహేన్! మై క్యాకరూ! నేనేమీ చేయలేను. దుర్బల్ హూ! కంజోర్ హూ! దాని నోటికి బలానికి తట్టుకొని నిలబడలేను నాకు మనసులో యుండిననూ, కాలిందిని ఎదిరించి చేసే ధైర్యము, సాహసమూ నాకు లేవు. నన్ను క్షమించు తల్లీ! ముషే మాఫ్ కరో!”— అదంది చేతులలో ముఖము దాచుకొని తన నిస్సహాయతకు కుమిలి కుమిలి యేడ్చినాడు అల్లీఖాన్.

“శీక్ హై! భయ్యూ!”— అని అదంది పెళ్ళదోవుచున్న సమయమున అచ్చాంబి లోనుండి పరుగు పరుగున వచ్చి “అత్తా! నీవు పెళ్ళకు. నేను గూడ నీతోనే వచ్చెదను. నేను సిద్ధయ్యబావనే వివాహము చేసికొనెదను. నాకూయిష్టమే!” అని అత్తను కౌగలించుకొని యేడ్చినది.

అప్పుడు కాలింది పళ్ళు పటపట కొరుకుచూ, అదందిని ఒక్క నెట్టు నెట్టి నది. “కదలవేమే! గానుగెద్దువలె అటులనే నిలువంబడి చూచుచుంటివి. ఏమి? ఎవ్వరైన నడ్డువత్తురేమోనని తలంచుచుంటివా! మాయచేసి, మనుషులను మోసపుచ్చి నీ కొడుకు మరాలు కట్టించుకొనుచుంటెను గదే! అదీ నీకూ అబ్బినదాయేమి? మంత్రాలు పేసి, మాయలు చేసి నా కూతురును లాక్కుని పోవలయినని చూచుచుంటివా? చుప్ప నాశీ!”— అని ఆమె నుండి అచ్చాంబిని బరబా యివలకు లాగి కొట్టుచు, లోనికి బలవంతముగా ఈడ్చుకొని పోయినది.

అదంది నిస్సహాయురాలై, అవమానాగ్నిలో నిలువెల్ల దహించుకొని పోవుచుండ, దీనవదనమై ఇల్లు చేరి భర్తకు విషయమంతయు వివరించి పొగిలి పొగిలి యేడ్చినది.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

: ఏబది ఒకటవ భాగం :

అచ్చాంబికి సిద్ధయ్యయనిన చెప్పలేని శ్రేమ. అభిమానము, చిన్నతనము నుండియు సిద్ధయ్య యంతే ఆమె మనసు లగ్నము చేసియున్నది. అదియునురిగాక ఆదంచి అనిన అచ్చాంబికి ఎనలేని గౌరవము. అంతటి భక్తియూ నున్నది.

సిద్ధయ్య అంతటి హీడుగూ కాదు, పొట్టిగాదు. మధ్యస్థముగా నున్న విగ్రహము. వెలుగు లీను ముఖ మండలము. కాంతులీను కళ్ళు. వెడల్పైన ఛాతి, కోర మీసము. ఇప్పుడిప్పుడే పెరుగుతున్న నల్లని గడ్డము. బంగారు జిగితో వెలుగొందు మేని ఛాయ. విశాలమైన పాలభాగము. త్రిపుండ్రములు—నీటిన్నిటినీ చూచినపుడు అతడు అప్పుడే యవ్వనమందడు గిడిన సాంబళివుడా యని అనిపించు చుండును. అచ్చాంబి బొట్టు పెట్టుకొని, తను పార్వతినని తలపోసుకొనుచుండును. అసలా సిద్ధయ్య రూపమే గొప్ప ఆకర్షణీయము. అతనిని ఆమెలోని అనురాగము అఖండము.

ఇప్పటి ఆలోచనలు ఆమెను ఉక్కిరి బిక్కిరి ఆడనిచ్చుట లేదు. సిద్ధయ్య తనను వివాహము చేసికొనిన యట్లు అతని ప్రేమాంకమున తాను శయనించినట్లు, అతను లాలించినట్లు, ప్రేమించినట్లు, దగ్గరగా తీసికొని ముద్దాడినట్లు, హిమాలయ పర్వత ప్రాంతములన్నియు వారు విహరించినట్లు, ఆకాశయానము చేసినట్లు, తాను కిరీటధారియై నట్లు — ఓహో!— చెప్పలేము ఆమె ఆలోచనలు.

కాని అవన్నియు బూదిపాలై నవి. తనఅత్త అదంబివట్ల తనతల్లి ప్రవర్తించి నతీరు చాలగర్హణీయము. అమానుషము. సభ్యనాగరికత సమాజమందు ఒక స్త్రీ తనతోటి స్త్రీని ఆ విధముగ దుర్భాషలాడుట, దూరుట, కనరుట, నెట్టుట మానవత్వ మునకే ఒకమాయని మచ్చ. తల్లిపై ఆమెకు అసహ్యము, కోపము పెల్లుబికినవి. అదంబిపై జాలి, దయ కలిగినవి. “సిద్ధయ్యబావ మాఅమ్మ ప్రవర్తన విని ఎంతగా నొచ్చుకొనునో యేమో! అదేనడుమమున నన్నేవిధముగ అర్థము చేసికొనునో! దీని కంతటికి కారణము నేనేనని యూహించి నన్ను అపార్థము చేసికొనడు గదా! నన్ను కాదనడుగదా!”— అని చాల జాధపడినది. శోకపరితప్తి హృదయంతో కృంగి పోయినది.

“సిద్ధయ్య పురుగొత్తముడు. వీరబ్రహ్మగురు పాదసేవచేసి పునీతుడైన పుణ్యపురుషుడు, పవిత్రుడు, మహామహిమాత్ముడు, మహాస్సతడు. తత్తత్కాంచన నన్నిటండై నువర్ణకాంతులు సెదజల్లుచున్న దివ్య మంగళ విగ్రహాడు, యోగి. ఆత్మానాత్మ విశేషజ్ఞానము కలిగిన విజ్ఞాని. అతనే నా జీవిత భాగస్వామి, అటువంటి దివ్యపురుషుని, ఉత్తముని, భక్తునికి భార్యగా బ్రతుకుట కన్న ఏదీ తై ననూ పేరు భాగ్యమేమున్నది.

“నతత గురునామ స్మరణచేయుచు, గురుపాదుకా భాజలందు, ద్యానము నందు నిమగ్నమైయుండి, నిత్యము గురుపురాణమును, గురువాక్యములను ప్రబోధము చేయు ఆ అమృతమూర్తి వాక్కులు వినలేని శ్రీనిభంబులగు నావీసులే? అటువంటి మది తకరున కద్ధారంగిని గాకున్న నానీజస్యమేల? అట్టి దివ్య సుందర విగ్రహుని ధానుమునందు భాసిలకున్న మిసిమించి వెల్గు నాదేహమేల? కళానిధి యనంబుగను ఆసిద్ధమూర్తి మోము వీక్షింప జాలని నా నయనమ్ములే? దివ్యమనసు కల్గిన దివ్యతేజః స్వరూపుడైన సిద్ధయ్య పదయుగళిపట్టి నేసేవింపకున్న నాయీ కరపద్మ ప్రయోజనమేల?

“ఎట్లు నేను నామనోహరుని, చిత్తవోరుని, ప్రేమికుని చేరగలను? నా మనఃజితనికి ఎరిగించుటెట్లు? నా నిర్ణయ మతనికి తెలియ బఱచుటెట్లు? నా విన్న పంబతడు మన్నించునా? నన్ను పెండ్లియాడునా? మదభీష్టములెల్ల దీర్చునా!”— అని తనలో తను విరహవేదన ననుభవించుచున్నది ఆచ్ఛాంబి.

ఎంత శాంతి వహించి యుండమన్నను మనసు ఊరుకొనుటలేదు. చెట్ల నీడలకు చేరినది. కాని యాశీతల పవనము లామెకు ఓదార్పు కల్పించ లేక పోయి నవి. ఎంత ఆలోచనము చేసినను మార్గమరయ లేకున్నది. ఆట్లు చింతించుచు, ఒక చూతము నీడన పవ్వళించి చూతమనుచు నుదిలో తలచి అటగా అడుగులు వేసినది.

ఇంతలో వెట్లుపై చిలుకలు అరచుట వినిపించినది.

చిలుక పలుకలు అందముగానుండును. ఆనందము గానుండును. చెట్లకున్న చిన్నచిన్న ముఖర ఫలముల కొఱికి లినుచూ క్రిందపడవై చుచున్నవి.

“చిలుకా! నేను చిలుకల కొలికిని. నన్నట్లు చూచెదవేల? నను జూచి మధుర ఫలముల కొఱకి క్రిందకేల విడతువు. నీకంతమునుండి శ్రావ్యమైన సంగీత ధ్వనులకు బదులు కఠినోక్తులు వెల్వడుచుండి నట్లున్నది. నీకిది తగునా? నన్ను జూచి జాలిపడవలయునుగానీ!— అట్లేల కొఱకొల చూచెదవు. అందులకే జనులు నిన్ను బంధించి పంజరమున పెట్టెదరు.”— అని చిలుక ద్వేషమును వ్యక్తపరచుచు, రకరకములైన ఆలోచనా తరంగములు ముసురు కొనగ వాటి నుండి తప్పుకొన లేక మోకాళ్ళపై తలనుంచి, ప్రక్కనున్న గడ్డి మ్రొక్కల పీకుచూ, మునిషశ్శతో కొఱకుచూ, కూర్చుని ఆలోచనా ప్రపంచములోనికి జారిపోయినది.

ఇంతలో అస్తమానమైనది. సూర్యుడు పశ్చిమాద్రీకి చేరినాడు. చందమామ పెద్ద పెద్ద అంగలు వేయూచూ పైకొచ్చిన మనిషిలా కొండపైకి చేరినాడు. అసలే విరహాతాపమున మ్రగ్గుచున్న ఆమచ్చెకంతి చందమామ చల్లని కొంతుల సునిశిత స్వర్గపు సహితము సహించు స్థితిలో లేదు.

“చంద్రా! నీకునూ నాపై దయ నన్నగిల్లెనా! సూదుల వంటి నీ ఆమృత కిరణములతో నన్నేల యిట్లు తీయగా గ్రుచ్చిగ్రుచ్చి చరిపెదవు. వీల నన్నట్లు విరహవేదనా పీడుతులను చేసి సంతసించెదవు. శీతకిరణుడవు నీవు. నాకేల యిట్లు వేడిని కల్పింతువు. విరహిణుల నిట్లు వేడించుటవలన కాబోలు పరమేశ్వరుడు ప్రతీ దినమూ నీ కరముల తఱుగు చుండును. ఆపరమేశ్వరుడటు సేయకున్న నాబోటి చెలులు ధరణి మనగలగా! చాందమా! విరహిణులనిట్లు హాయిహాయిగా నీగంగా లాట్టువా! నము. పాలయా నిలయా!— అని అచ్చింబ దొడ్డనపు చరిత్ర వ్రాసినది.

ఇంతలో ఆలోచనములన్నియు వరస సిద్ధుని కి మరలినవి. బాంధవ్యమున కనలు రాదుకాబోలు గతమందు ననూనా వ్యూహ వర్ణనాదాకము. అది నాబు యిట్లు! నను అందున గాఢ ప్రణామములు చేసి, అప్పుడు నీవు నీవు నీవు నీవు నీవు నీవు నీవు నీవు నీవు నీవు తెలియుచెట్లు?”— అని పరిపరి విధముల ఆలోచనము సేయగ, ఇంతలో ఒక స్నేహితురాలటు రాగ ఆమెతో కలిసి ఇంటికింజనినది.

నాటిరాత్రి గ్రామదేవాలయమునందు హరికథా కాలక్షేపముండుటం జేసి అందరూ అచ్చటి కేతెంచుచుండిరి. అచ్చాంబియు తన స్నేహితురాండ్రతో కలిసి అచ్చటి కేగినది. “అచ్చటికి సిద్ధయ్యకూడ వచ్చును. కనుక సిద్ధయ్యను చూడ వచ్చును. అనకాక ముండిన మాటలాడవచ్చును. బావయేకదా! పరాయివాడు కాదు గదా!”— అనుకొనుచు హరికథకు బయలు దేరిరి.

అప్పటికే కథ ప్రారంభమైనది.

రుక్మిణీ కళ్యాణ కథ బహురసవత్తరముగ సాగుచున్నది. రుక్మిణీయు కృష్ణుని కొఱకు విరహవేదనతో నుండినది. రహస్యముగ నొక బ్రాహ్మణుని ద్వారక పంపుమట్టమును విసుట తోడనే తనకునూ అలోచన కలిగినది. తన స్నేహితురాలి నొకదానిని సిద్ధయ్య యొద్దకు రాయబార మంపుటెంతయో యుచితముగా తోచినది.

సరళ యను స్నేహితురాలిని చేరఁబిల్చి తన బాధనంతయు వెళ్ళిపోసుకొని నది అచ్చాంది. “అటున యిప్పుడు నన్నేమి చేయమందువు” అనినది సరళ.

“సరళా! నీ వెట్టులైనను మా బావను కలిసి నా బాధ నంతయు అతని కెఱింగింప వలయును. మీ అమ్మ వచ్చి వెళ్ళినప్పటి నుండియు, మీ మఱదలు వచ్చి గంగ ముట్టుట లేదు. పవలు, తేలు నిద్రలేక, రాక బావా బావా యని నిన్నే న్నొరించు చున్నది. విరహతాపము భరింపజాలక ‘ఎమగునోయని ఒకటే కృంగి పోవుచున్నది. కుండుచున్నది కృశించుచున్నది. నీవు గనుక అచ్చాంబిని వివాహ మాడకున్న ఆమె జీవంబులతో నుండుట అనంభవము. ఎటులైన సరియే! వచ్చి ఒకసారి పలుకరించి, వివాహమాడుదునని మాట యిచ్చి వెళ్ళుము. పదివేల సమ స్కారములని చెప్పుము.

“సరళా! నీ నేర్పును, ఓర్పును, ఉపయోగించి నా బాధనాతని కర్థ మగు నట్లు చెప్పుము. ఆ బాధ్యతంతయు నీకే వదలుచున్నాను. ఎటుల చేసెదవో యేమో! ఇది కొంత ధైర్యసాహసముతో కూడికొనిన వ్యవహారమే అయిననూ తప్పదు. శుభవార్తతో తిరిగిరమ్ము.”—అని సరళను ఒప్పించి అచ్చాంబి తన విరహతాప సంక్షేపమును వంపినది.

సరళను వంపినదే గాని మరల అందులో అనుమానము, బాధ, బావ సాంప్ర దాయబద్ధ జీవనము చేయువాడు గాని యిటువంటి రాయబారములకు, క్రేమలకు

అతీతుడేమో! ఐవ ప్రేమ స్వరూపుడే గాని మోహిగాడు. నేను పడు పాప ఆయన కుండదు. నా మాటలు తప్పుగా భావించడు కదా! ఆయన నేనేల యిట్లు వికల మనస్కురాలనగుచుంటిని. ఐవ సన్ను సరిగా అర్థము చేసికొనునా! లేక అపార్థము చేసికొని ఈ విషయమునేమైన గోర్ధంతలు కొండంతలు సేయునా! అటులే జరిగిన ఈ జన్మమిక పృథాయే యగును.”—అని ఆలోచనలతో, ఎప్పుడు నిద్రించి నదో తనకే తెలియదు.

o....o

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :-

-: ఏబది రెండవ భాగం :-

నాడు సిద్ధయ్య ఒక్కడే పూజా గృహమందు కూర్చొని ఉండినను. ప్రకాంత వదనుడై యుండినను. అదే అదను. కనిపెట్టి సరళాకుమారి తోనికి ప్రవేశించి సిద్ధయ్య స్వాములకు వందన సమర్పణ చేసి నిల్పుండినది.

“ఓహో! సరళాకుమారియా! చాల దీనములకు కన్పించితివి. కుశలమా! ఏమిటి విశేషము.”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

సరళ : గుర్తించగలిగితిరే. కాలగతిలో మరచితిరేమొనని యనుకొంటిని. గుర్తించ జాలరేమొనని ఒకింత కంగారుపడితిని. ఎటులైన పాతమిత్రుల నింతగా గుర్తించగల్గుటయూ మా అదృష్టమే. అన్నా! మీతో ఒక ముఖ్య విషయము మాటాడ వచ్చిరిని. అనుమతింతురా?

సిద్ధ : ఇందున అనుమతించుట కేమున్నదీ సరళా! చెప్పుము. సందేహ మెందులకు

నేనేమియూ పరాయివాడను కాను కదా!

సరళ : అన్నా! మీ మరదలు అచ్చాంబి విషయమై, వయసునకు చిన్నదాననై నను, పెద్ద విషయమునే భుజమున వైచి కొని వచ్చితిని. నీవు శాంతమూర్తివి, ప్రశాంత మూర్తివి, సిద్ధమూర్తివి, ప్రసిద్ధమూర్తివి, ప్రేమమూర్తివి. అర్థము చేసుకొనెదవనీ, అనర్థమునడ్డగించగల శక్తిమంతుడవనీ నీముందు ఈ ఆలాపన. దీనాలాపన.

సిద్ధ : అదేమిటి సరళా! అంతగా కృంగిపోయి మాటాడెదవేల? విషయమేమిటో నవిస్తరముగా చెప్పుము. అంతయూ గురుదేవుని కరుణ. చెప్పుము.

సరళ : అచ్చాంబి నిన్ను మనస్ఫూర్తిగా ప్రేమించుచున్నది. నీవులేక ఒక్క ఊమైనను నిలువలేని స్థితికి వచ్చినది. నిన్ను తప్ప అన్యులనొల్లనని భీష్మించుకొని కూర్చుండినది. నీవు తప్పక ఆమెను వివాహమాడవలయును. లేకున్న ఆమె ఏమైపోవునో తెలియదు.

సిద్ధయ్య ఆలోచనలో పడినాడు. అటునిటు పచార్లుచేయ ప్రారంభించినాడు. తెల్లని వస్త్రాలలో ఆయన రజతాత్రికానుడైన రుద్రమూర్తిలా వెలిగిపోవుచుండెను. మరల సరళాకుమారియే మాటలాడ ప్రారంభించినది. సిద్ధయ్య భీకర విగ్రహము నొకసారి తలదించికొనిననూ అతను ప్రేమమూర్తి గనుక తాను భయపడుట అనవసరమని ఊహించినది.

సరళ : మరణించినట్టివానిని కరుణించి మనిచినట్టి ఘనుడవు. మరణింపదలచిన ఈ తరుణీమణిని మనుచుట నీకొక లెక్కయూ అన్నా! తాపనశ్రేణుడవు, దయామయుడవు. మననెరుగుట నీకు లెక్కలోనిది కాదు—నాడు మీ తల్లి వచ్చి మీ యిద్దరి వివాహ విషయము మాటాడినదిమొదలు, నాటి దుర్బలత తలచుకొని కుమిలి కుమిలి యేడ్చుచున్నది. అన్నము తినదు. నీరు త్రావదు. ప్రాయోపశేషము చేయుటకు సిద్ధపడుచున్నది! యనినట్లున్నది. కునుకు తీయదు. అహర్నిశలు బావా! బావా! యని నిన్నే స్మరించుచున్నది. కలవరించుచున్నది. పలవరించుచున్నది. మీ అసుబంధమీనాటిది కాదుగదా అన్నా! చిన్నతనము నుండి నీపైననే మనసు పెట్టుకొని జీవించుచున్న మగువ అచ్చాంబి. నీపై తానేర్పరచుకొనిన తమిలోపకాలక రెండమండెంతయో

కుందుచున్నది. 'మా బావ ఎప్పుడు వచ్చును. ఎప్పుడు నను చేపట్టును'— యని ఒకటే నిరీక్షణ, ఒక్కొక్కసారి ఉలికిపడుచున్నది. నిట్టూర్పుచున్నది. ఎంత పిలచిననూ వలుకదు. నుంతయేని కనులు విప్పిచూడదు. కనులు అన్నా!— నీవు వచ్చి చూచి, పలుకరించి, ప్రేమ వచనములు నెప్పి. ఓడ తిన్న గాని ఆమె కోలుకొనదు— తల్లి, తండ్రి, స్నేహితురాండ్రు మేము ఎంతసేపు చెప్పిననూ, ఎంత ఒత్తిడి చేసిననూ, బుజ్జగించిననూ ఒక్కమెతుకు గూడ తినుటలేదు. ఎవరు పిల్చిననూ ఒకటే యేడుపు. మా మాటికి అటునిటు చూచును. బావా! యని రోదించును. సిద్ధయ్యా! పిల్ల మహానీయులు. మీ అత్తగారు పరమ గమ్యాళి. కన్నకూతురు మనసు తెలి కొనలేక కౌతన్యమును ప్రదర్శించుచున్న కతిసునాలు. ఒక పాపాః హృదయ. ఆమెకు పట్టుదల, పంతము ఎక్కువ. ధనమదమామెకు దండిగ నున్నది. ఆ సంగతి మీకునూ తెలుసును. అన్నా! ఆమెతో తగవులాడు లేకినీ ఓపిక లేదు. దైర్యమునూ లేదు. ఆమె నెదిరించు మగవాడే గ్రామమున లేడు. మీరెట్లు సేతురో యేమో!— అది మీ యిష్టము. మహామహా! ఆమె మనసును మార్చెదరో!— మాటలతో మార్చెదరో!— మీ యిష్టము మీరు మాత్రము అచ్చాంబి నెట్టిపరిస్థితులలోనైననూ వివాహము చేసికొ తీరవలయును. ఇటుల అంటున్నందులకు అన్యథా తలంచవలదన్నా! తోబుట్టువుగా భావించి నా హితవు పాలించమనే నా ప్రార్థన. అన్నా! అంతయూ నేనే చెప్పుచుంటిని. నన్ను మరో విధముగ భావించకుము. ఆ సర మటువంటిది గనుక, మనసులో ఉన్న ప్రతిమాటా ఉన్నదున్నయ నీ మ్రోల కృమ్యరించిన, తగురీతి స్పందించి, కాగల కార్యమును జరిపిం గలవని, కథను సుఖాంతము చేయుదువను తపనతో, అర్చితో, ఆశ పల్కుచుంటిని తప్ప అన్యము గాదు.

సిద్ధ : ఫరవాలేదులే చెప్పము.

సరళ : ఇంకేమి చెప్పమందువు. చెప్పవలసినదంతయూ చెప్పితిని. అయిన మరొక విశేషము. నీవిటీవల అచ్చాంబిని చూచితివో లేదోగాని, అయన్నుల మి చిన్నెలుగల వన్నెలాడి. నీకేదగును. నెలను హసించునెమ్మొగము. నిర్మల

నెన్నోసలు నీటుగ భాసించుచున్నవి. వేల్పు కన్నెలు హాసించు రూపము. అమెయొక సౌందర్యశాఖ. బంగారుబొమ్మ. ఒప్పులకుప్ప. అచ్చాంబి పాల భాగమునకు సరిగావలెనని సృష్టికర్త క్రొన్నెలను మొదట సృజించి కుదరక చెడగొట్టుచూ చేయచుండెనా యనినట్లు క్రొన్నెలలో మార్పులు కన్పించుచున్నవి. అంతటి అందాల నుందరి అచ్చాంబి, యింకా చెప్పమందువా!

సిద్ధ : సరళా! అమృతపుట్టిల్లు మేనమామ దగ్గర వర్ణించినట్లు అచ్చాంబిని గురించి నీ వింతగా వర్ణించి చెప్పుట వింతగానే యున్నది. సరళా! మంచి రాయబారమే తెచ్చితివి. జాణవు సుహా! సోదరీ! నీమాటలన్నియు వింటిని. అచ్చాంబి అందచందమూ వింటిని. అన్నింటినీ మించి సరళా! మానవునకు కావలసినది సౌశీల్యము. అంతఃసౌందర్యము. అత్యుపేదనము. చర్మ సౌందర్యము శాశ్వతము కాదు. ప్రతి గుడిలోనూ ఒక దీవ్యజ్యోతి వెలుగుతూ ఉంటుంది. మన దేహమే ఒక దేవాలయం. ఆ దేవాలయంలో అత్యంత సౌందర్యవంతుడైన పరమాత్ముడు వెలుగుతూ ఉంటాడు. ఆ సౌందర్యమును గాంచవలె. ఆరాధించవలె. బాహ్యసౌందర్యము వలన ప్రయోజనము కూన్యము. సరియే! — నేనిప్పుడు అచటకు వచ్చిన- మా అత్తయు మామయు వైరుధ్యము ప్రకటించుటయేగాక గందరగోళము సృష్టించి వీధిన పడుదురు. అది ఎవరికినీ మంచిది గాదు. అందువలన నేను వచ్చి పలుకరింపుట, మామగ్గిరింపుట ప్రస్తుత సమయమునకు సరిపోదు. భయభద్రవలదని నా మాటగా నెప్పుము. జరుగవలసినది జరిగియే తీరును. అత్తమామలు నిమిత్తమాత్రులు. నిర్ణయము గురుచేవులది. దానికి తిరుగు లేదు. మా అత్తయు, మామయు-వారే స్వయముగ వచ్చి, నన్ను బ్రతిమిలాడి కోడ్కొని పోయి, అచ్చాంబి నిచ్చి వివాహము సేతురు. ఇది తథ్యము జరిగి తీరును. ఎటువంటి అనుమానమునకు గానీ, అపోహకు గానీ అవకాశము లేదు. ధైర్యముగా నుండమని చెప్పుము. వ్యామోహము కంటె భక్తి, ప్రేమలు పెంచుకొనమని చెప్పుము. వ్యామోహము సర్వవిధముల అనర్థదాయకము.

అని చెప్పగా సరళాకుమారి సిద్ధయ్యకు నమస్కరించి వెళ్ళిపోయినది.

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం:

: ఏబది మూడవ భాగం :

రాయబార మందించి తిరిగివచ్చిన సరళాకుమారిని చూచి అచ్చాంబి అమితా సందోషరవళురాలై ఒక్కసారిగా ఎగిరి ఆమెను కౌగలించుకొని ముఖమంతయూ ముద్దులతో నింపినది. స్నేహితురాండ్రందరు చుట్టూ చేరినారు.

“అరే! ఓక్కావై! అచ్చాంబీ! నేనెవరనుకున్నావు. సిద్ధయ్యను కాదు సుమా! సరళాకుమారిని.”— అన్నది సరళ.

అందరూ పకపక నవ్వినారు.

“అదీ సరేలే! నీ ముఖావలోకన మాత్రమున నీ ముఖ మండలము ప్రసారముసేయు హాస దరహాస చంద్రికలే నాయీ ఆనందమునకు కారణము. విజయము మనదే అని నా మనసు ఘోషించుచున్నది. నీ ముఖము వలన పింఛే గదా! నా కత్యంత ప్రీతి, ఆనందమును. ఆ! ఇప్పుడు నెప్పుము. మా బావ యేమనెను. నన్ను చేసికొందునని చెప్పినాడా! ఎన్ని యిబ్బందు లొచ్చిననూ, కష్టము లొచ్చిననూ, నన్ను విడువనని చెప్పెనా?” అని ప్రశ్నమీద ప్రశ్న కురిపించే అచ్చాంబి ఆరాటమును చూచి ఆమె ఎంత గాఢముగా, దృఢముగ, తీవ్రముగ సిద్ధయ్యను ప్రేమించుచున్నదో, వాంఛించుచున్నదో చూచినవారికెవరికై నను తెలియును.

“అచ్చాంబీ! నీ భాగ్యమును నేనేమని వర్ణనసేతును. అతడే నన్ను గుర్తించినాడు! పాత పరిచయమును గుర్తుచేసి సరళాకుమారిని గదూ!— యని అడిగినాడు.”

“అబ్బ! అంతగా గుర్తించినా!”

“ఆ! మరోమనుకుంటివి.”

“ఆ! తరువాత విశేషము నెప్పుము. త్వరగా చెప్పు. అచ్చా! అలస్యం చేయకే సరళా!”

“తొందరపడకే పిచిమొద్దా! నీవు చెప్పుచున్న మాటలన్నియూ నెస్సెరిని. అన్నిటిని ఎంతో శ్రద్ధగా అలరించినాడు. నన్నెంతయో గౌరవముగా చూచినాడు. ఒంటరిగనే మాటలాడితిని. చేతిలో చెయ్యివేసి మరీ చెప్పినాడు”

“ఒంటరిగనే మాటలాడితివా! చేతిలో చెయ్యివేసి చెప్పెనా! అయిన....”— మరిమొక స్నేహితురాలేదియో అనబోవుచుండ.

“తప్ప. తప్ప. అటు అనకుడు. అతడు స్వామి. మామూలు మనుష్యులతో పోల్చదగినవాడు కాదు. ఆన్యార్థములు ధ్వనించు రసోక్తులు ఆయనపట్ల పలుకరాదు”— అనినది మరియొక చెలి.

“మూడు రోజులలో క్రేయసీ రత్నమును జేరి పెండ్లిమాడి తోడ్కొని పోగలను. శంకవలదు. ధైర్యముతో నుండుడు”— అని చెప్పినాడు. అనినది సరళ.

“మూడు దినములా! నావల్ల కాదు”— అని మూర్ఛపోయినది అచ్చాంబి. కాశంబి పరుగు పరుగున వచ్చి ‘అయ్యయ్యా ఇప్పుడేమి సేయుట. అరె అల్లా!’ అని “చూడండమ్మా! అమ్మాయికి ఏదైననూ మంచి ఔషధ మిప్పించవలయును”— అని నడి కాశంబి.

“హా! దీదీ! తప్పక యిప్పించవలయును. మకరధ్వజ రసాయన సేవనము గానీ, పూర్ణచంద్రోదయ సేవనము గానీ ఈయవలయును. లేకున్న ఈ రోగము కుదరదు. మలయ పవనము సోకిననూ ఉలికిపడుచున్నది. మాటిమాటికి నిట్టూర్పు చున్నది. పోనీ భిషగ్వరుని పిలిపించి వాతధ్వంసినీ లేహ్యమిప్పించిన ఎట్లుండునో!” అని ఒక చెలి సూచన.

“పిచ్చివారలారా! ఏమి మాటలాడుచుంటిరి. మీ బుద్ధికి తోచిన ఔషధములేవి పోసిననూ ఈ చెలికి ఈ వ్యాధి తగ్గదు. దీనికి సరియైనమందు ‘సిద్ధాషడము’ తప్ప మరేమియూ పనిచేయదు.” అనినది సరళాకుమారి.

“సిద్ధాషడము— హా!”— అనినది కాశంబి.

సిద్ధాషడము మాట విన్నగానే అచ్చాంబి లులు తెగపడి అటులాడుచు విమర మూసినది. “అదికానిది.”

కాశంబి సరళాకుమారిని ప్రవేశమునకు పంపి “బేడ సిద్ధాషడముని : బుక్కనీ మాటలలో యెంతయో తిరి నుండినట్ల గా కోరచున్నది. క్షేషార్థమును గొడుచుచుంటివి. అందుచేత్రీ ముద్దులు అనుచు నున్నట్లు అమ్మాయి ను నుండుచుంటివి. అమ్మాయికి అనుంగు నెచ్చెలిని. మదనకామరాజు లేహ్యము, మకరధ్వజాదీ వంటల మాటలు వింటినిగాని “సిద్ధాషడము”ను గూర్చి నేనింతవరకూ వినలేదు. ఇటు విషయమేమిటో చెప్పుము”— అనినది కాశంబి.

“మాజీ! శంకను వీడి వినుము. పెద్ద మనసుతో ఆర్థము చేసి కొనుము. నీవునూ అడదానివే గదా! పట్టుదలలు, పంతము లన్నివేళలా పనికిరావు. సమయా సమయములను బట్టి పట్టు విడుపులు అనుసరించవలయును. మొండి పట్టుదలలు, పంతములు, ప్రాణములు తీయును గానీ, ప్రాణముల పోయజాలవు. బిడ్డల బాగును గూర్చి ఆలోచించవలసినది కన్నతల్లిదండ్రులే గాని అన్యులుగాదు. తల్లివైన నీవు నీ బిడ్డ మనసు నీ పాటికి ఎరిగియే యుండువు. పెద్దవారి పట్టుదలలకు పిల్లలను బలిపేయుట ఉంతవ్యము గాదు. భగవంతుడు కూడా మెచ్చడు.”-సరళ.

“అసలు సంగతి చెప్పబేటి!”-కాశింబి.

“అదే చెబుతున్నాను మాజీ! అచ్చాంబి సిద్ధయ్యను గాఢముగా ప్రేమించి నది. అంతగా యింతగా అని చెప్పలేము. ఎంతగానో ప్రేమించినది. ఆమె అనుకొనినట్లు సిద్ధయ్యతో ఆమె వివాహము గనుక జరుగకపోయిన ఆమె మరణించుటకైన సిద్ధముగా నున్నది. కాని అన్యపురుషుని మాత్రమెట్టి పరిస్థితులలోనైననూ అంగీకరించదు. మీ యొక్క కఠినపు స్రవ ర్తన వలన అచ్చాంబి మనసు తీవ్రముగా గాయపడినది. అది ఒక సిద్ధయ్య తప్ప అన్యులు మాన్పలేదు! ‘సిద్ధాషద’ మనిన అదియే గాని వేరుగాదు. అంతకన్న వేరు మార్గములేదు. నీవు నిజముగ నీ కుమార్తె యోగక్షేమములు కోరినదానవైన, ఆమె సజీవురాలుగా నుండి, పది కాలములపాటు పిల్లా, జెల్లలతో పాటు సంతోషముగా జీవించవలయునన్న మీరీ పెండ్లికొన్నకొని తీరవలయును. తరువాత మీ యిష్టము.”-అని చెప్పి సరళ ప్రక్కకు తప్పుకొనినది.

కాశింబిలో ఆలోచన ప్రారంభమైనది. హృదయ కవాచము మెల్లమెల్లగా తెరచుకొనుట కారంభమైనది. తన మూర్ఖత్వము వలన తన కూతురు ఎంతటి దుస్థితికి దిగజారినదో ఆర్థము కాజొచ్చినది. కాని దళసరిగా పేరుకొని పోయిన అహంకారపు పొరలు యింతా కరిగడం ప్రారంభం కాలేదు.

‘అమ్మా! అచ్చాంబీ!’ - అని అచ్చాంబిని గుండె కాన్పుకొని తలనిముడుతూ దుఃఖించినది. “మా!” అని తల్లి గుండెలో తలదాచుకొని రోదించినది అచ్చాంబి.

“దీగులుపడకు. నీ మనసు నా కర్థమైనది. భయపడకు. అమ్మా! నిన్నొక ప్రజల నేలు ప్రభువు చేతిలో బెట్టి, మహాజాతిగా చూడాలని, ధనవంతునిగా, దర్జాగా జీవించుమంటిన చూడవలయునని ఆరాటపడుట, ఆశించుట కన్నతల్లిగా నా తప్ప! -తల్లీ!

“సిద్దయ్య మతభ్రష్టుడు, బీదవాడు, దేశదీమ్మరి అటువంటి వానిని కోరుకొను చుంటివి. ఆరోచించుకొనుము. నీకు అతనే కావలయుననిన, అతనితో నీవునూ బైలాగి జీవితము జీవించవలయునని యనుకొనిన, అతని వలనే విభూతి రుద్రాక్షలు ధరించి, సన్యాసిలా ఊరేగవలయుననిన అటులనే కానిమ్ము. గర్భదరిద్రుని కట్టుకొని దరిద్ర బాధతో నీవు తల్లడిల్లి పోదలచిన నేను మాత్రమే చెయగలను! నీ కళ్ళ మెట్టుండెనో అటులనే జరుగును”-అనినది కాశింది.

“చాలు! నీవింక మాట్లాడకు. నీ దృష్టి ఎప్పుడూ డబ్బు మీదనే. డబ్బు తప్ప నీకు వేరు ఆలోచనము లేదు. శ్రీమంతుడైతే చాలు శీలరహితుడైననూ ఫరవాలేదు. సిరిగల్లవాడైన చాలును. వాడు తిరుగుబోతైననూ ఫరవాలేదు.

“అమ్మా! మనభాగ్యమెంత? మనసిరి సంపదలెంత? ఆ మహానుభావుడైన సిద్దయ్యగి సంపాదించిన ఆపారమైన యశస్సు, కీర్తి యివన్నీ ఈ ధనపు రాసుల ముందు నీ కగుపించుట లేదు కదూ! ఆ పుణ్యపురుషుని చరిత్రలు వినియూ నీ మనసు కలుగకున్నది. నీ ధనముతో నీవు ఒక చచ్చినవానిని బ్రతికించగలవా? రెండు సింహములను నృప్తిగలవా? ఎందుకమ్మా!- డబ్బు, డబ్బు, డబ్బు యని డబ్బు తోడనే చావనున్నట్లు పలికెదవు. నీవు మరణించునపుడు ఎంత డబ్బుమూట గట్టుకొని పోయెదవో చూచెదములే....

•కడప నవాబు చెంగట రాతికి నమస్కరించి ఖండఖండముల చేసిన మనుడు మాబావ. తనను దోచుకొనవచ్చిన తలవరులను శిష్యులగా మార్చుకొన్న మానవతావాదీ మాబావ. సర్వకాటుకు బిల్లై ప్రాణములు కొల్పోయిన తిమ్మారెడ్డిని సజీవునిగా చేసిన పుణ్య పురుషుడు సిద్దయ్యబావ. అడవిలో పులిసోట బద్ద గోవ త్సమును యిక్కడనే యుండి తాపాడిన కరుణామయుడు మాబావ. అతనిని నోటి కొచ్చినట్లు చూపించి మరికొంత పాపమును మూట గట్టుకొనకుము, అసలట్లు పలుక

నీకు నోరెట్లు వచ్చినది. నీదీ నాలుకయీ లేక తాటి పట్టెను!”—అని అచ్చావి అగ్రహమును వెడల గ్రక్కినది.

అది ఆరవులకు తండ్రి అల్లిభానుగూడ వచ్చినాడు.

“బేటి! మేరాబాత్ సునో!” - తండ్రి.

“నహీ! నహీ! మైనహ సునేగీ!” - అచ్చావి.

“అరె అల్లా! మైక్యా కరూ!” - తండ్రి.

“అమ్మా! అఖరుగా మీకు చెప్పచున్నాను. వినుడు, మీరెట్లు వృథా ప్రసంగములు చేసి నా మనసు మార్చుటకు ప్రయత్నములు చేయవద్దు. దానివలన ప్రయోజనము కూన్యము. నన్ను బావకిచ్చి వివాహము సేతురా సరి! లేదా! మీరు నా శవమును మాత్రమే చూచెదరు. అప్పుడు బాబుకో, నవాబుకో మీ యిష్టమొచ్చిన వానికిచ్చి చేసికొనుడు.”—అని గబాగబా వెళ్ళి తలుపులు దిగించి కొనినది.

.... [౦]

సిద్ధ యోగి ప్రసిద్ధ భారతం

వీణదీనాల్లవభాగం

“జేగం!— నేను మొదటనే చెబితినీ. నీవు మొండి తనము వహించి, మూర్ఖత్వముతో అమ్మాయి మనసు బాధపెడితివి. దేవితై ననూ, పట్టు విడుపు లుండవలయునుగాని, పట్టినపట్టు విడువకుండుట అన్ని విషయములందునూ పనికిరాదు. ఇప్పుడేమి సేయుదము,”— అని అల్లిఖాను వాపోవుట మొదలిడినాడు.

కాశింబి యేడ్చు లంఘించుకొనినదీ.

“కామోష్! రోనేతో క్యాపాయిదాహై! విడ్డను రక్షించుకొనవలయును గాని, యేడ్చి ప్రయోజనములేదు. బేటీని బ్రతిమలాడుకో! సిద్ధయ్యకే యిచ్చి పాదీ చేయుదమని బేటీకి చెప్పు,”— అనినాడు అల్లిఖాన్.

కాశింబికి తప్పలేదు.

“బేటీ! అచ్చాంబీ! నీ మనసు తెలిసికొనలేక అట్లు మూర్ఖముగా ప్రవర్తించి నాము. నిన్ను సిద్ధయ్యకే యిచ్చి పాదీ చేయుదము. తలుపులు తెరువుము. భోజనమునకు రమ్ము! అనో! బేటీ! దర్వాజా ఖోల!”— అని బ్రతిమిలాట సాగించినదీ కాశింబి.

“మాజీ! నీ మాటమీద నాకు నమ్మకములేదు. నీవు మూర్ఖురాలివి. నీకు దచ్చేలోకం. మనసు ప్రధానముగాదు. నీవు కఠిన చిత్తురాలవు. నీ హృదయం ఒక రాలిబండ.”— అని లోపలనుండే అరచినదీ అచ్చాంబి.

“నై! నై! నై! నై!— బేటీ! నై! నీకు నేను అన్యాయంచేయను. దర్వాజా తెరువుము.”— అని మరలా బ్రతిమలాడినదీ.

“అమ్మా! నీవు మా అత్తవారింటికి వెడలి, వారిని మంచి చేసికొని, నన్ను సిద్ధయ్య బాచిచ్చి వివాహము సేయుటకు సంపూర్ణంగా కారముతెలిపి, ఏ అదంబి నైతే నీవు అవమానించి బైటకు నెట్టితివో ఆ అదంబిని, మా అత్తను ఇటుకు తోడ్కొనివచ్చి క్షమాపణ చెప్పవలయును. అమె ఇటుకరుదెంచి నన్ను అన్నము తినుమని చెప్పినగాని తినను నీ మాటమీద నాకు నమ్మకములేదు. నిన్ను నమ్మి నేను భోజనమునేయను.”— అని ఖండితముగా బలికినదీ అచ్చాంబి.

ఇక వేరు మార్గములేక, పిల్లదక్కదేమో ననుభయంతో, కాశిందీ అల్లి భానులు యిద్దరూ బయలుదేరి ఆదంబీ పీరుసాహెబుల గృహమున కరిగినారు.

కాశిందీ వెళ్ళి వెళ్ళుటతోడనే ఆదంబిని కొగలించుకొని భోడుమని ఏడ్చినది. బ్రతిమలాట ప్రారంభించినది.

కాశిందీ :- వదీనా! నా తప్పులు క్షమించు. నిన్ను నేను చాల బాధపెట్టితిని. ధన మదమున కన్నుగానక ఆట్లు ప్రవర్తించితిని. ఇప్పుడు నా బిడ్డయే నాకళ్ళు తెరిపించినది. సిద్ధయ్యను తప్ప అన్యులను వివాహమాడనని భీష్మించుకొని కూర్చుండినది అన్నపానములు విసర్జించిది.

[ఆదంబి తోలోన అనందముతో నున్ననూ, బెట్టునడలనీయక కొంచెము కౌతిశ్యము ప్రదర్శించి చూతమని మది తలచియిట్లనినది.]

ఆదంబి :- చాలు చాలు లేవమ్మా ! నీ తోటి బంధుత్వము మొన్ననే తెలిసినది. ఇంతెందులకు ? వలదు వలదు. మా కుమారునకు పిల్లనిచ్చువారలే లేక పోలేదు. అదీయునుంగాక మేము వెలివీయబడ్డ వారము. మా ఇంటికి వచ్చుట మీ పరువు మర్యాదలకు తీరని విఘాతము. ధనికులవు. పెను వీధవారము మేము మనకు వియ్యమెట్లు చెల్లనమ్మా ! నా కొడుకు దేశ దీమ్మరి మాయగాడు. ముత్రగాడు జూదరి. అట్టివానికా నీవు నీకూతు నిచ్చుట. రెండు రోజులు కాలేదుగదమ్మా ! ఇంటి కొచ్చిన ఆడనడచును మెడబెట్టి గెంటితివికదా! అప్పుడే ఎట్లు మరువగలము.

కాశిందీ ! క్షమించు వదీనా ! అటుల మాటలాడకు ఇప్పుడు బిడ్డ ప్రాణము నీచేత నున్నది. నీవు కొదవ్వు మా బ్రతుకులు బజారు పాలగును నీవు ఒప్పు కొని తీరవలయును అచ్చాంబిని సిద్ధయ్యకు వివాహము చేయవలయును.

ఆదంబి: భలేదానివిలే — వదీనా! ఇంత మాత్రమునకే యంతగా యిదికావలయునా! నిన్ను ఉడికించుట కట్లంటినిగాని వేరుగాగాదు. జరిగినది మర్చిపో. తప్పులు నేయుట మానవున కలవాటే ! అయితే అది తెలిసికొని దీడ్చికొనుట విశేషము. నీవిప్పుడు పశ్చాత్తాపమున నుంటిని. పశ్చాత్తాప పడు వారు ధన్యులని పరమాత్ముడు చెప్పియుండెను. పరమేశ్వరుడు నీకు

మంచిచేయును..... పరేశాన్ పడపోకు.....నా కోడలెప్పుడూ నా కోడలేనమ్మా!

కాళింది: ఆకలంకదరహాసి తాస్యాజ్ఞావై నీవు మా యింటికి రావలెనట. సిద్ధయ్యతో వివాహమునకు లగ్నము నీవే నిర్ణయించవలయునట. 'దీగులెందుకే పిచ్చి పిల్లా! నీ కోర్కె తీరబోతుందీలే అన్నము తిందువుగానిరా!'— అని నీవు యనినగాని అన్నము తినదట కాన నీవిప్పుడు శీఘ్రముగవచ్చి ముందు కోడలి కింత అన్నము తినుపింపుము. నీకు నమస్కారములు నేతును....

అచ్చాంది: ఆటులనే కానిమ్ము ఆయన లగ్నమెప్పుడు నిర్ణయించగలము....

పీరు : ఆలస్యమేల? ఎల్లుండి లగ్నముండినది. అనాడే కళ్యాణమునేతుము

అల్లి : బావా! నాదొక విన్నపము. ఆయన రథస యేదో ఆయిపోయినది. దానిని గూర్చి యింక వాదోపవాదములు అనవసరము. మా బేటీ అచ్చాందిని సిద్ధయ్యకిచ్చి వివాహము చేయుటకు అందరమూ అంగీకరించితిమి. దీనికింక ఎటువంటి అవరోధముగానీ! ఆలస్యముగానీ లేదు....కానీ!

పీరు : ఇంక కానీ ఏమిటి బావా!

అల్లి : ఏమియునూ లేదు. ఈ వివాహము వర్ణాంతరముగాదు; మన కులములోనే మనము వియ్యమందుకొనుచుంటిమి. కాని సిద్ధయ్య ఈ మధ్యకాలమున ఫరమత సంస్కారముల కలవడియుండెను. కనుక మహమ్మదీయ మతస్తులైన ముల్లాలు సిద్ధయ్యను సంస్కరించి వివాహము సేయవలయుననితెలిపి యుండిరి. కనుక ఈ ఒక్క కోర్కెను మీరు కాదనకుడు. అంగీకరింపుడు. లేకున్న బిందువర్గమంతయు వివాహమును బహిష్కరించు ప్రమాదమున్నది.

పీరు : సిద్ధయ్యను సంస్కరించుటయ! అగ్నికి చెదలంటునా బావా! అగ్నిని నీటితో కడిగిన అది సంస్కరించబడినట్లేనా? అట్లు చేసిన దానిలోని సహజమైన అగ్నివశించిపోయి కేవలము బొగ్గులుగనో, కట్టి పుల్లగనో మారునుగాని అగ్ని అందు కన్పించదుగదా! ఆయన అగ్నికి సంస్కారమేమిటి? సిద్ధయ్య

అగ్ని. అగ్నిని సంస్కరించబూనుట సాహసము. అడుగో సిద్ధయ్యి యిచే వచ్చుచున్నాడు. అతనినేఅడుగు

సిద్ధ : ఏమిటదీ. నన్నదగమనుచుంటిరి. అచ్చాంచి విషయమా ! ఆమెను వివాహ మాడుటకు నా కెటువంటి సందేహముగానీ సంశయముగానీ లేవు. అమెతో నా వివాహము గుర్తాజ్ఞ గురు కర్ణయము దాని నెవరూ ఆనలేదు....

అల్లీ : చూడు సిద్ధయ్యా ! నీవన్నదీ అక్షాలా నిజము. అసలు అచ్చాంచి పుట్టి నప్పుడే నీ భార్యగా ముద్రపడి పోయినది. అమ్మాయియూ నిన్ను ప్రాణ సమానముగ భావించియున్నది అన్నియూ సరియే!

సిద్ధయ్య : ఆయిన యింక సందీయ మెందులకు? నిన్ను మొన్నటి వరకు ధన మధాధికారమున కమ్మమిమ్ముగానక, ఎదటివారునూ పరువు మ్యాదలు కలవారేయని ఏ మాత్రము తలంచక మీ కరిన వైఖరితో ఆనందర్పపు వ్రలాపముతో, అనుచిత వైఖరితో మమ్ము అవమానించినారు. మానసికముగ హింసించినారు. ఇంకేమి కావలయును

అల్లీ : కోపింపకు సిద్ధయ్యా. నీవు మహానుభావుడవు. కాదనను. అందరమూ సంఘ జీవులము కదా! కొంతమేటకు సంఘమును సమాజమును కూడ దృష్టియందుంచు కొనవలయునుగదా!

సిద్ధయ్య : ఇప్పుడు సంఘముతో వచ్చిన యిబ్బందియేమి ?

అల్లీ : ఏమియనూలేదు. నీవు వీరదేశికుని మతముచేకొనదాది, మనకుల శ్రేష్ఠు లందరు మిమ్ములను హీనముగ చూచుచుండిరి. ఇప్పుడా హైన్యమును పాటద్రోల వలయునుగదా! అందుకు సంస్కారపీఠి ద్వారా నిన్ను సంస్కరించవలయునని ముస్లింమత ముల్లాలు, గురువులు చెప్పచుండిరి.

సిద్ధయ్య : మాహా! మీరు చాల పొరబడుచుంటిరి. వీరదేశికునికి మతమనునది వ్రత్యేకతగాదు. ఆయన మతము వ్రేమ, అన్ని మతములు, కుల ములు ఆయనకు సమానము. ఆయన నాకు వ్రత్యేకించి ఒక మత మివ్వనూలేదు. నేను తీసికొననూలేదు! నన్ను ఆయన శ్రేష్ఠునిగా చేసెనే గావి. భ్రష్ఠునిగా చేయలేదు. నన్ను సంస్కరింపబూనుట విచారకరము నేనేనాడో వీరగురుని వలన సంస్కరింపబడితిని. ఇంక నన్ను సంస్కరించువారెవరు? అయిననూ వీరగురుడు నన్ను తోటి మానవునిగా స్వీక

రించెనేగాని, నా మతమును మార్చలేదు. నా కులమును మార్చలేదు. మతము మార్చి, మందుబోసి, ఒల్లు కాల్చి నన్నేమి చేయలేదు. నాకే ముద్రలూ అద్దలేదు. ఇంక మీరు నన్నేవిధి సంస్కరింతురు? తినగూడనివి తింటినా? చేయగూడని దేదైననూ చేసినా! ఎవరినైన నిష్కారణముగ దూషించితివా! వరుల అస్తులు కొంక్షించితివా! కాజేసి తినా! ఏ దుష్కార్యము చేసినని మీరు సంస్కరింతురు! ఏ పాప కార్యము చేసినని మీరు నన్ను సంస్కరింతురు.

అల్లీ : సిద్ధయ్యా! నీకు తేలియని ధర్మములులేవు. కులమువీడినట్టి, కోతి వనము వీడినట్టి పక్షి వెలయ లేవని పెద్దలు చెప్పదురు.

సిద్ధ : నేను కులమును వీడలేదు. ఎవరు చెప్పిరి నేను కులము వీడితిని. అయి ననూ కులము ప్రధానమా! గుణము ప్రధానమా!
(అల్లీఖానుకు ఏమి చెప్పవలయునో అర్థముగాలేదు అవును సిద్ధయ్య అను నదియూ నిజమే! సిద్ధయ్య ఏవిధముగ గురుదరి చేరెనో ఆ విధముగనే అతనిని శిష్యునిగా స్వీకరించెను అతని మతమును మార్చలేదు. కులమును మార్చలేదు. గదా-అనికొనినాడు అల్లీఖాను.)

అల్లీ : సరియే! కాని జనుల కట్టు అగవదుమంటివిగదా! అచ్చాంబి కొలకు మేము మా పట్టుదలన్నియూ వదలుకొంటిమి మేమే విధముగ సంయమనము ననుసరించి సద్గుణాటతో ప్రవర్తించుమంటిమో. అటులనే నీవునూ సహకరించిన సర్వ కార్యములూ సక్రమముగా నెరవేరును.

సిద్ధ :- సరియే అటులేకొనిండు. నన్ను నిజముగ సంస్కరింపగల ఘనులుండిన అట్టులే కానిండు.

అల్లీ : మేనమాను మాట కూడ తండ్రీమాటతో సమానమే. నా మాట మన్నించి నందులకు సంతోషము.

(అని అల్లీఖాను పీరుసాహెబువైపు చూచి “బావా! యెల్లుండి సాయంకాలము నకు వాటంబులగు ఘోటకంబులను. పచ్చదంబులమర్చిన కచ్చదంబులను పంపించెదను. సకుంటుంబి బంధు మిత్ర ససరివార సమేతముగా విచ్చేయుడు. పెండ్లికుమారుని సంస్కార కార్యక్రమంబు నెరవేర్చి, సాలంకృత కన్యాదానంబు గావించును. ఇంక మీ ప్రయత్నంబుల మీరుడుడు.”)

అని చెప్పి “బహున్! ఆదంబీ! ఆ! ఆ!”-అని ఆదంబిని తోడ్కొని నిజ నివాసంబున కరిగినాడు.

అత్తను చూడగానే కోడలు అచ్చాంబి అమితానంద వరవళురాలై అత్తకు ఎదురేగి కౌగిలించుకొని పాదాభివందనము చేసినది.

“బహూ! బహు అనందముగ నున్నది. నీదు కోర్కె తీరినది. ఎల్లుండియే లగ్నము. సిద్ధయోగి భార్యవై చెల్లో గలవు. దీగులుమాను ఇంకనీ నిరళన వ్రతము నసూస్త మొనరించి అన్నమారగింతువుగాని పద”-అని తోనికి తీసికొని పోయినది

“అత్తా! మన మిద్దరమూ ఒకే పక్కెరములో భుజింపవలయును. నీకేమైన అభ్యంతరమా!”-అనినది అచ్చాంబి

“ఆరే! అంతకంటేనా! బహూ! తప్పక అటులనే చేయదము అనినది అచ్చాంబి.

అప్పుడు కాశింబి ఒక వెండిపక్కెరమందు అన్నము, పప్పు, పాయసము గైకొనిరాగ, అత్తగారైన ఆదంబి అచ్చాంబికి తినిపించినది. అచ్చాంబి ఎంతో తన్మయత్వమంది తాను మరల అత్తగారికి తినిపించినది. ఇద్దరూ ఆ కంచమున భోజనము చేసి తృప్తిగా తేన్పినారు.

“అచ్చాంబీ! మరి యింటివద్ద యింకా పనులెన్నియో నున్నవి. చూడవలయునుగదా! మరి వెళ్ళి వచ్చెదను”-అని కాశింబి వైపు తిరిగి “భాభీ! మైజావుంగీ!”-అని నది.

“అచ్చా! భాభీ,” - అని కాశింబి అనగా, ఆదంబి అనందముగా నవ్వుకొనుచూ కోడలివైపు తిరిగి చెయి ఊపుచూ యింటికి వెదలినది.

.... [౦]

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం :

వీ బ ది ఐ ద వ భా గం !

పెండ్లి పనులన్నియు హడావిడిగా జరిగిపోవుదున్నవి. అల్లిభాను యల్లం తటికి వెల్లవేయించి అదియొక శ్వేతమందిరమువలే అలంకరించినాడు రంగురంగుల కాగితములతో తయారుచేయబడిన పలువిధ పుష్పహారకలను, బుట్టలను వ్రేలిమీద దీసినాడు. నూతన వస్త్రములు ఖరీదుచేసినారు గుఱ్ఱమును సిద్ధము చేసినాడు. దానికి బడలంబయ్యా పట్టుబట్టలతో, రకరకాల పూసలతో, రకరకాల ఊలతో అల్లిన బంతులతో అలంకరించినాడు.

గృహప్రాంగణ మంతయు పచ్చని చూమిదాకు తోరణములతో అలంకరించి నాడు. కిటికీలకు, గుమ్మములకు ఆకుపచ్చని పట్టుతెరలను వ్రేలియొడతీసినాది, గుమ్మములకు వివిధ రంగుల పూసలతో అల్లిన అల్లికలను అలంకరించినాడు. సిద్ధ పందిరి వేయించినాడు.

బంధుజనములకు శుభరేఖల నంపినాడు సిద్ధయ్య నంస్కారణ కార్యక్రమము తిలకించి, వివాహమున కరుదెంచి, వధూవరులను అశీర్వాదింపబడి, తానర్పించు వందన తాంబూలాది భోజన సత్కారముల స్వీకరించుచు ఆయా శుభ రేఖలయందు వ్రాయించినాడు.

ఇది యిటులుండ.

అక్కడ పీదుసాహెబు తన గృహమును పలావిధ రీతులతో అలంకరించి నాడు. బంధుజనములకు కబుర్లునంపినాడు. పెండ్లి పనులన్నియు సిద్ధమై చిన్ననాటి స్నేహితులు, తలవరులు, కులమత వివక్షణ లేకుండ ఆ కార్యక్రమము లందు పాల్గొని సిద్ధయ్యను సేవించు దుడినట్లుగనే తలంచి ప్రతి కార్యమును నేర్పుగా చేయించుచుండిరి.

పీదుసాహెబు భార్యతోచెప్పి కందిమల్లాయవల్లె బయలుదేరినాడు. గురు దేవి గోవిందమంబను, గురుపుత్రులను కలసి సిద్ధయ్య వివాహమునకు తప్పక విచ్చేయవలయుననియు, వధూవరుల నాశీర్వాదింపవలెననియు, వలుమారులు సెప్పి, ప్రణామముల నర్పించి, వారి ప్రయాణమునకు బండ్లనేర్పాటుచేసి వచ్చినాడు.

తరువాత పలుగురాళ్ళవల్లై గోవిందయ్యకు కూడ అహ్వనము చేసినాడు. సిద్ధయ్యచే బ్రతికించబడ్డ తమ్మారెడ్డికి, సకుటుంబముగా విచ్చేయవలయునని అహ్వన పత్రముల పంపినాడు.

ముహూర్తము నాటికి బంధువులు, మిత్రులు, ఇతర జనములందరూ విచ్చేసినారు. పలుగురాళ్ళవల్లై గోవిందస్వామి సిద్ధయ్యకు తానే అలంకారముల సేయవలయునని వట్టుబట్టినాడు. తమ్మారెడ్డి మిగతా వసులభారమంతయు స్వీకరించినాడు.

పెండ్లి కుమారుని తొడ్కొని వచ్చుటకు అల్లిఖాను గుట్టముబండి మీదంగు వాహనములను, జనములము పంపినాడు.

సిద్ధయ్య ముఖమున నూడుగీతల వరుస గల్లు సుగంధమును దీర్చినాడు గోవిందస్వామి. కుంకుమాక్షతలు దీర్చినాడు. పెదలో స్పటిక, రుద్రాక్షమాలికలు ధరించేసినాడు. దండలకు, ముంజేతులకు రుద్రాక్షమాలికలను కట్టినాడు.

‘అబ్బో! పాంబళివునివలె రుద్రాక్షలన్నియు ఈనాడే ధరించినాడు. పాల లాగమున జూడుము, ఎంత అందముగా శివనామము, డిద్దుకొనినాడో! ఆయన గురువు శివస్వరూపుడుగదా!” — అనుకొనినారు కొంతమంది.

‘బానుమరీ! ఈరోజు సంస్కరింప బడబోవుచుండెనుగదా! కేటినుండి యివన్నీ ఉండవు. అందుకని అఖిరి రోజుగదా! మొత్తము చిన్న విభూతిసంకయూ పూసికొనినట్లున్నాడు వజ్రాలన్నియు ధరించినాడు’ — అనికొనినారు కొంతమంది.

బంధువులు కొందరు బండ్లపైను. అందలంబులతో మరికొందరు, పెండ్లికి తరలి వచ్చుచుండినారు. కొందరు యవకులు గొనలు దుస్తులు ధరియించి పాద చారులై మాటలాడుకొనుచూ వచ్చుచున్నారు. చక్కని సోన్నాయి వాయిద్యము చెప్పుకొంపు కొట్టుటయేగాక హృదయానందమును చేకూర్చుచున్నది. ముగిసిన ముత్తైదువలు సుఖరకముల పట్టువీరలు ధరింపకొని సిద్ధయ్యను చూచు కు సుఖరకముల యుచురి.

సిద్ధయ్యోగి బహుగుండరముగ తనూరైనాడు పలుగురాళ్ళవల్లై గోవిందయ్య తనచాకచక్యము సంతయు నుపయోగించి తన గుఱ్ఱువదీర అందముగ సిద్ధయ్యకు

తీర్చిదిద్దినాడు. పెండ్లి కొమరునిగ సిద్దయోగిని జూడ ఎన్ని కత్తైననూ చాలవు. అంతటి అందముతో, సౌందర్య శోభలతో వెలిగిపోవుచున్నాడు.

మెల్ల మెల్లగ వయదన్నులు తోడురాగ, మంగళాంగులు వెంటరాగ, సిద్ధయ్య మేనమామ అల్లిఖాను ఇంటి ముందు ఆగినాడు. అల్లిఖాను ఎదురేగి సిద్ధయ్యను గుఱ్ఱముపై నుండి దింపి సభాస్థలికి తోడ్కొనిపోయినాడు.

విశుద్ధ సత్త్వము సిద్ధయ్య రూపుడాల్సి మెల్లగా నడచి వచ్చుచున్నదాయని నట్లు కాంతి, ప్రేమ దయ, కరుణ, స్నేహము, సౌభ్రాతృత్వము యిత్యాది సకల గుణములు కలసి ఆచుట రాజ్యమేలు చున్నవాయనినట్లు సిద్ధయ్య పాదస్పర్శమాత్రమున ఆ ప్రదేశమంతయు పవిత్రముగ మారిపోయినది.

సిద్దియోగి మూర్తీభవించిన శివమూర్తివలె, కనకై వీర్పరచబడిన ప్రత్యేకా ననముపై ఆసీనుడైనాడు. అప్పటికే సిద్ధయ్యను, సంస్కరించుట కక్కడ చేరిన ఖాణీలు సిద్ధయ్యను జూచి, అతనికొని కంతులకు కళ్ళుమూసికొనినారు అల్లిఖాను వారిదగ్గరకుచేరి నలాములుచేసి 'ఇక మీకార్యక్రమము ప్రారంభింపుడు' — అని ప్రార్థించినాడు.

ఖాణీలు పవిత్రగ్రంథమైన ఖరానులోని సంప్రోక్తములగు మంత్రములను (అయత్లను) మహోద్ధతితో గానము నేయుచు, మంత్రజలములను సిద్ధయ్యపై జల్లుటకు లేచినారు.

ఒక ఖాణీ తన అయత్ గానమునుపూర్తిచేసి, సిద్ధయోగి ముఖముపైజ్వాజ్వల్య మానమై ప్రకాశించుచున్న సౌగంధిక శివనామమును తుడుచుటకు భయము భయము గనే ప్రయత్నించినాడు. అది చెరిగినట్లే చెరగి మరల ముఖమున ప్రదీప్తిచు చుండెను. మరల తుడువ అది అతని ముఖమునుండి చెరిగదు సరిగదా !.... ఖాణీ చేతికి సహితము అంటుకొని వదలదాయెను. ఖాణీ తనచేతని తుడిచి, తుడిచి, చేతులు నొప్పలు పుట్టి తనముఖమునకు పట్టిన చమటను తుడుచు కొనగా, అతని ముఖమున ఆశివనామము అంటుకొని వెలుగ ప్రారంభించినది — అది జూచి అందరూ ఆశ్చర్యపడుటయే గాక, ఖాణీయు భయభ్రాంతుడయ్యెను....

రెండవ ఖాజీ రుద్రాక్షమాలికల తీయ ప్రయత్నించుచుండ, ఒకమాల తీయ మరియొక మాల అతని గళ సియను ప్రత్యక్షమగుచుండెను. తీసితీసి అక్కడ ఒక కుప్పగ వడ వేసినాడు. కాని సిద్ధియోగి మెడలో ఎప్పటివలె రుద్రాక్ష మాలికలు తరుగని కొంతతో ప్రకాశించుచునే యున్నది. ఇకతీయలేక “నావల్లబోదు” — అని మొదటి ఖాజీ వనుసరించినాడు.

తమ ప్రయత్నము సఫలీకృతము కాకపోవుట వారిలో క్రోధజ్వాలలుకళ మింపజేసినవి. కళ్ళుకోపమున ఎఱ్ఱబారినవి. అఖరకు తపోవిధియైన సిద్ధియోగిని జూచి “నిన్ను కులములో కలుపుకొన నీలులేదు. నీవిటనుండి వెంటనే వెళ్ళిపో! ఇక్కడ నీవు వనికీరావు” — అని ఖాజీలు కోపముతో విచీకిళ్ళు గ్రుద్దిగొనినారు.

“అహ! అనాడు ద్రౌపదికి దుశ్శాననుడు వలువలాడ్చి నవుడు ఎట్లు వలువలు వెల్లువలై వచ్చిపడినో, అట్లే రుద్రాక్షమాలల విఠ్ఠల గుట్టలై పడినది. అది పూజము. కాని ఈనాడు మన కనులార జూచితిమి. తుడిచిన కొద్ది బొట్టు ప్రళయవంతమై వెలుగుచున్నది. రుద్రాక్షమాలిక లెటనుండి వచ్చు చున్నవో గదా! మాల తీసిన మరియొక మాల మెడను చేరుచుండెను. సిద్ధియోగి మహా మహితాత్ముడని చెప్పటకు యంతకన్నచేరు నిదర్శన మేమి కావలయును.” — అని జనులు వేనోళ్ళ కొనియాడుచుండ మరికొంత మంది ఆయనకు నమస్కరించి “మహాప్రసాదము” — అని ఆ స్రక్కన గుట్టగా పడియున్న రుద్రాక్ష మాలికల నుండి మాలికల గైకొనుచుండిరి

ఒక స్రక్కజనులు సిద్ధియోగి మాహాత్మ్యమును కొనియాడుచుండ ఖాజీలకు విమిచేయుటకు దిక్కుకోవడ “నీడు కనికట్టువిద్య ప్రదర్శించుచున్నాడు. ఇతడు జాదూ చేయుచున్నాడు సిద్ధయ్య మామగాడు, మాంత్రికుడు. ఇటువంటి వానిని సంస్కరింపబూనుట మాదియే తస్య ఏదీయో అల్లిఖాను కాళ్ళా వేళ్ళా బడినాడని అంగీకరించిమి గాని, లేకున్న యితని నుభయిగ్నిగూడ చూచువారలము గాము. నేటి నుండి యితనిని కులమునుండి సంపూర్ణముగ వెలివేసితిమి.” — అని అల్లిఖానువైపు జూచి “దీఖో! అల్లిఖాన! మేము ఖాజీలము. గురువులమా, మతస్థెదలము, మమ్ముల నీ విధముగ అవమానపరచుట సహింపరాని విషయము తాను సంస్కరింపబడుట కిష్టము లేక ఈ ఇంద్రజాల పద్యలను ప్రదర్శించు చున్నాడు. ఇతనికి నీ కొమరిత నీయరాదు, ఈయతగదు. నెంటనే వెళ్ళి పొమ్మను.” — అని ఖాజీలు కోపముతో

ఇంత జరుగుచున్నను సిద్ధయ్య కనులు మూసికొని కూర్చుండేనేగాని ఏ మాత్రము కనులు తెలువలేదు. సల్లెత్తి మాట్లాడలేదు.

భాణీబద్దరూ సిద్ధయ్యకు ఎదురుగా ఒకరి నానుకొని ఒకరు నిలువబడి “నీవు మాపై యింద్రజాల విద్యల ప్రదర్శించుచుంటివిగదా! జాగ్రత్త! నిన్నేమి చేయు దమో! చూడు”-అని యివ్వలకు రా సైయత్తింబగా, వారి భుజములు, ఒకరి భుజ మింకొకరి భుజమున కంటుకొని పోయినవి ఒకరికొకరు అంటుకొని పోయి, విడి వడలేక, క్రిందనడి దొడ్లుచూ, పైకి లేవలేక పడిమండిపో వరాభూతులైరి. “అరె అల్లా! కార్మకాలి ఈ కార్యక్రమమున కొప్పకొంటిమి. ఈ ప్రమాదము నుండి పట్టు బయట నడుట ఇట్లు ఒకరి నొకరు అంటుకుపోయి గృహంబులకు చనుపెట్లు.” -అని యేడ్వనారంభించిరి.

దీక్కుతోడక భాణీలు యేడ్పుచుండ ఇతర జనములకూ, అచ్చాంబి స్నేహి తురాండ్రకు అదీయొక వింతగానూ, ప్రదర్శనగానూ తోచినది. నవ్వుకొనిరి.

అపుడు అల్లిభాను, కాశింబి యిద్దరూ సిద్ధయ్య కడకు వచ్చి ఒకరి కొకరు దగ్గరగా చేరి భుజములు కలువ నిలబడి “సిద్ధయ్యా! ఎంసులకి ప్రదర్శనలు”-అని అనగనే వారి భుజములను అంటుకొని పోయినవి. ఎంతలాగిననూ రాక, పరాధ వాగ్నితో కాలిపోయి కుష్మించి సిద్ధయ్య పాదములపైబడిరి. అది చూచి యితరులు క్రిందబద్ధ భాణీలను లేవదీసి సిద్ధయ్య పాదములపై పడవైచిరి. “దేవా! మూర్ఖులము. మూర్ఖులము. మా తప్ప ముకు తెలిసి వచ్చినది మమ్ము కాపాడువాడవు నీవు తప్ప అన్యులులేరు. నీ ప్రభావ మెటుంగ లేక నీవునూ సామాన్య మానవుడవని యెంచి, మత ద్వేషముతో నిన్ను సంస్కరింప బూనుకొంటిమి నీవు అగ్నివి. అగ్నికి చెదలంటునా? అగ్నియే ఒకరిని సంస్కరించును అట్టి అగ్నివి నిన్ను సంస్కరింప బూనుట మేము చేసిన మొర తప్పిదము బుద్ధి వచ్చినది. భుజముల విడివడ జేయుము. కన్నియను వివాహమాడుము.”-అని ప్రార్థనలను మొదలిడి నాడు.

ఇంతలో అందరూ ‘సిద్ధయ్యా! సిద్ధయ్యా’ అనుచు వెనుకకు తిరిగి చూచినారు సిద్ధయ్య. అచ్చాంబీ! కలసి చిర్నగవుల వెలుమించుచూ అల్లిభాను యింటిలో నుండి వచ్చుచుండిరి. ఆ దృశ్యమును చూచి అందరూ “యదేమి! సిద్ధయ్య ఇంత

వరేకూ యిక్కడే ఉండెనుగదా! ఎప్పుడు తోనికేగెను? ఎట్లునుండి వచ్చుచుండెను?”-అని ఆశ్చర్యపడి యిటుచూడ, ఎక్కడ కూర్చునియున్న సిద్ధయ్య అక్కడే కూర్చుని యుండెను. మరికొంత సేపటికి సిద్ధయ్యను వెంటవిడుకొని ఆదంబీ పీరు సాహెబులు వచ్చుచున్న దృశ్యమక్కడ ప్రత్యక్షమయ్యెను. ఎక్కడ బడితే అక్కడ సిద్ధయ్య దివ్యస్వరూపము ప్రత్యక్షమై, ఎవరు సిద్ధయ్యయో, ఎవరు సిద్ధయ్య కాదో, ఎవరూ తీర్మానించుకొనలేక పోయిరి.

ఇంతలో ఆ వివాహ నేదీక అంతయూ దివ్యకాంతులతో నిండిపోయినది. ఆ దివ్యకాంతిలో సిద్ధయ్య తన దివ్య స్వరూపమును ప్రత్యక్షము చేసినాడు.

జనులెల్లరు నమస్సుహుంజులు లర్పించినారు. సిద్ధయ్యికి జై, సిద్ధయ్యికి జై అని జయజయధ్వానముల చేసినారు.

యోగి వరేణ్ణా! మా తప్పలు మన్నింపుము. నీ వింక ఈ కన్యను వివాహ మాడ వచ్చును. నిన్ను సంస్కరింప వచ్చి మేము సంస్కరింపబడితిమి. మమ్ములను నీ శిష్యులుగా స్వీకరించి మాకు ముక్తిహర్గము ప్రసాదించుము. అజ్ఞానముతో ప్రవర్తించి నీ మనసుకు నష్టము కల్గించితిమి మమ్ముల క్షమింపుము. పాపిమాం!- పాపిమాం!”-అని ప్రాధేయపడిరి.

ఒక్కసారిగా అంతయూ మామూలుస్థితికి వచ్చినది. భాణీల భుజములు విడి పోయినవి. అల్లీఖాను కాశింబి భుజములు కూడ విముక్తము కాబడినవి.

సిద్ధయ్య యథాస్థానమునందే కూర్చుండియుండెను.

“భగవాన్! సిద్ధయ్యా! దయామయా!”-అని భాణీలు అతని పాదములపై బడిరి. అల్లీఖాను పాదములబట్టి వదలదాయెను. కాశింబి తన గర్వమంతయూ అణిగిపోవతలవొంచి సిద్ధయ్య పాదముల చొంత నెలబడిపోయినది.

సిద్ధయ్య మెల్లగా కన్ను తెరచినాడు.

మరలా జయజయధ్వానములు పెల్లుబికినవి.

“లేవండి” -అనినాడు సిద్ధయ్య.

“మమ్ముల క్షమించితినిని యసేన గాని లేవము”.

“అందరినీ క్షమించువాడు ఆగురుదేవుడు. అంతయూ ఆ గురుదేవుని మహిమ. గురులీల దాని నద్దకొను వారు లేరు. మీ అజ్ఞానమును మీరలే గుర్తెరిగి కనులు తెరచికొనుడు. గురుదేవునిపై నమ్మకముంచుడు. అంతయూ శుభము

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధి భారతం

-: ఏది దీ ఆరవ భాగం :-

మంగళతూర్వారవంబులు దిక్కులు పక్కటిల్ల మాత్రోగుచున్నవి. ఖాజీలు ఖూన్పొత్త అయతులను ఎంతయో నీనుల విందుగా పాడుచుండిరి. సజగురాళ్ళ పల్లె గోవిందస్వామి ప్రభృతులు సామవేదమును బహు శ్రావ్యముగా గానము నేయు చుండిరి. వివాహ వేదికలో వాట వీరసనేల జాతి, మత, కుల, వర్గ, వర్ణభేద ములులేక. దేవుని పెండ్లికందరూ పెద్దలే యనినట్లు శత్రులు సహృదయముతో ఆశీనులైరి

“అహ! ఎంతటి ఆనందకర దృశ్యము. ఇరుమతములవారు కలసి పొర పెచ్చులు మించి, విజయవంతముగ, విశాల హృదయముతో, విశ్వగురుమెచ్చగా, విస్తృత సరిధిని నిర్వహించబడిన వివాహము బహుశా చరిత్రలో ఒక్క సిద్ధయ్య వివాహమేము! ఎంతటి నేత్రానందకరము. ఎంతటి హృదయానందకరము. ఎంతటి మనోహరికము. ఎంతటి విశాల దృశ్యము.

బుధ జనులందరు సంతసానంద దోలికల నూగుచుండ, హృదయానంద ముప్పొంగుచుండ, చంద్రకళా శోభితుడైన సిద్ధయోగి, వెన్నెలబోలు చిన్నగవుల వెలయించుచు, స్పిగ్ధ సొకుమార్య, సుగంధ సౌరభముల నీనుచు, సౌందర్యరాశియై నకల కళాస్వరూపిణియై అలరారుచున్న అద్భుత గళసీమన సిద్ధయ్య నల్లలు గట్టినాడు.

తదుపరి ఒకరి నొకరు జూచికొని పండువెన్నెల బోలు ప్రేమపూరితములై పారిజాత పుష్ప సరిమళ శోభితములై, ముత్తెముల కాంతులీను నగవులతో నభ సంతయా సంతోషపరచినారు.

అంత ఒకరి శిరముపై నొకరు తలబ్రాలు పోసికొనినారు. కాంతలంతయు ఎంతయో సంతసించి ప్రధాన గృహంబున పాస్సు నేర్పాటుచేసినారు. సౌందర్య రాసులైన స్త్రీలు సూత్నదంపతుల తీసికొని ప్రధాన గృహ ప్రవేశము చేయుటకు పోవ కన్వీయించువారు వాకిట నడ్దగిరివి.

“సిద్ధయోగీంద్రా! సిగ్గే? ఇప్పుడింక సిగ్గులువందు. నీధర్యవత్త్వి నామ మిట ఎఱిగించుట తప్పదు. పేరుచెప్పుము” — అనినారు.

సిద్ధయ్య అసలే అందగాడు. అతని రూపము బహు అకర్షణీయము. అందుననూ తపస్సుచే బలపడి ద్విగుణీకృత కాంతులతో ప్రకాశించు చున్నవాడు.

“యువతీ రత్నములారా! ప్రవిమలముగ మీకుకాదు. భార్యాభిఖ్యను నివరముగనే చెప్పదలచితిని. అలింపుడు. నా భార్య నామధేయము ‘అవర్ణముఖి’ అనిచెప్పి!”—అ ఇక నడుపుడు—అనినాడు.

“ఇదేమి ! సిద్ధయ్యగొంద్రుడు ఈ నూతన నామంబిడెను. అవర్ణముఖి యనిన కళావిహీనమైన ముఖమనిగదా అర్థము స్ఫురించుచున్నది. పరిహాసమునకు బిత్తెనా?.... లేక....”— అని ఒక వనిత వ్యక్తము చేసినది.

“అగుడాగుడు. మా సిద్ధయ్యన్న మీరనుకున్నంత యిదేమీగాదు. భార్య నామధేయమును గూఢార్థము స్ఫురించునట్లు బిల్కినాడు. అచ్చాంబి పేరుతోని మొదటి అక్షరము ‘అ’ గదా! అనగా అక్షరములను వర్ణములనియు అందుదులే ! అందువలన అవర్ణముఖియనగా ‘అ’ కారము ముఖాక్షరమైయున్నందున, అనగా మొదటి అక్షరమైయున్నందున, అనగా మొదటి వర్ణమైయున్నందున ‘అవర్ణముఖి’ యనినాడు. అంతియేనా సిద్ధయ్యన్నా!”— అనినది సరళా కుమారి.

“లెస్సబిల్కితివి. భాషయందు నీకు మంచి ప్రావీణ్యమున్నది. ఎంత యైననూ తెలుగింటి బిడ్డవుగదా! తెలుగు వెలుగులు సాహస్యమా!”— అనినాడు సిద్ధయ్య.

“నే నునె సోదరినే గదా ! అన్నా!”—అనినది సరళా కుమారి.

“అచ్చాంబీ ! ఇంక నీవంతు వచ్చినది. వరుని నామము తెల్పుము.”— అనినాడు ఆడబడుచు. “మూగనోము పట్టకే తల్లి ! మూగపిల్లలు పుట్టుకురని పెద్దలందురు..... కనుక భర్తపేరు బిల్లగుడ్డి మరి చెప్పవలయును.”

“అటులనా ! అటులయిన వినుడు. జాంబూఫదము, ముకురము, క్షీరాంబుధి వేళ్య - యను దానిని ద్రివర్ణంబులుగ వ్రాసి నడివర్ణంబులు గైకొన్న నానాధుని నామము.”— అనినది అచ్చాంబి.

అచ్చాంబిలో యంతటి నేర్పు, తెలివితేటలు, తెలుగుభాషలో యంతటి నేర్పురి తనము. కవితా రీతుల నర్థము చేసికొనుట — మొదలగునవి ఉన్నట్లు సిద్ధయ్యకనలు తెలియదు. సిద్ధయ్య అశ్చర్యపోక తప్పలేదు.

“భా! ఎంత చక్క-గా చెప్పితివి. అచ్చాంబీ! అంధభాష నెప్పుడింత పటిష్టముగా నేర్చుకొంటిని తెలుగింటి అడపడుడు వన్నండుకుభేష్! తెలుగుతనము, తెలుగుగౌరవమును నిలబెట్టితివి.”- అనినాడు సిద్ధయ్య.

సిద్ధయ్య మెచ్చుకోలుకు అచ్చాంబి సిగ్గుతో మొగ్గులా ముడుచుకు పోయినదీ- అమేలిముసుగులో.

‘అవర్ణముఖి’కి అర్థం చెప్పిన ఆ సుదశీలలామ సరళాకుమారి అచ్చాంబికి అప్తురాలు. రాయబారము నడిపిన రాజహంస నిండు పదహారణాల తెలుగింటి వెలుగు నంట-అమెయే దీనికినీ భాష్యము చెప్పినది.

“జాంటూ నదము అనిన బంగారము. బంగారము అనే ‘వసిడి’ అనికూడ నందురు. ముకురము అనిన అద్దము. కీరాంబుది అనిన పాం నముద్ర ను. దీనినే వయోధి అనికూడా అందురు. నేత్య అనిన భోగిని. ఈ పదములను అంగీకరించి, అద్దము, వయోధి, భోగిని- అనుచుంటుంటే మధ్యాక్షరమును వదిలిన అంగీకరించి

‘వసిడి’ లోని మధ్యాక్షరము	-	సి
‘అద్దము’ - లోని మధ్యాక్షరము	-	ద్ద
‘వయోధి’ - లోని మధ్యాక్షరము	-	యో
‘భోగిని’ - లోని మధ్యాక్షరము	-	గి

కలిపిన ‘సిద్ధయోగి’ అని వచ్చెనుగాదా! అని సరళా కుమారి అడ్డుము. అట్టి కఠింపగా అందరూ అచ్చెరు వందీరి. అచ్చాంబిలో ఇంతటి తెలివి తేటలున్నట్లు తలి దండ్రులకూ తెలియదు. దీనికంతకూ కారణము సరళా కుమారితో స్నేహము తప్ప అన్యము కాదని అచ్చాంబికి తప్ప అన్యులకు తెలియదు.

“అదంతయూ మాకు తెలియదు. మామూలు భాషలో చెప్పినగాని పోసి యము”-అని కొంతలు అడ్డు తగిలిరి. అప్పుడు సిద్ధయోగి” అచ్చాంబీ నేనూ

వచ్చితిమి. తోసలకు రానిండు" అనినాడు. "సిద్ధయోగి నేనూ వచ్చితిమి."
-అనినది అచ్చానని.

అంతనా వెలదులందరు సిద్ధయోగి దంపతులను పాన్పుపై కూర్చుండి చేసిన
నాగ వారివారికి వచ్చిన పెండ్లిపాటలను సొంపుగా యింపుగా పాడినాడు బంతు
లాడించినాడు. రకరకముల వేడుకలన్నియు పూర్తి చేసినారు. వారివారి ముచ్చ
టల తీర్చుకొనినారు.

అవ్వధముగ మరిరెండు దినంబుల నిత్య కళ్యాణము, పచ్చతోరణములు
వేడుకలు ఘనముగ జరిగినవి. బంధుమిత్రులకు వృద్ధసోపేత భోజనము నుండించినాడు
నాడు చందన తాంబూలముల నర్పించినారు.

ఆ తరువాత కాశిబీ, అల్లిఖానులు వధూవరులకు లాంఛన ప్రాయముగ
మంచంబులు, కంచంబులు, పేటికలు, చేటికలు, కచ్చడంబులు, పచ్చడంబులు,
ఇంకననేక రకముల వస్త్రకూషణ వస్తుకాలంబులు సమర్పించినారు. ఆ తరువాత
ఊరేగింపు జరిపి సాగనంపగా సిద్ధయోగి సహరివారుండై ధర్మపత్నితో స్వగృహం
బునకు చేరి బంధుమిత్రుల నందర మూడు దినంబుల సుఖముకొని వారిని సేవించి
పంపించినాడు.

పిదప మాత్రుమూర్తి గోవిందమాంబకు పాదపూజలొనరించి, వస్త్రకూషణ
సమర్పించి అర్పించి అశీస్సుల బడసినాడు. గురు నందనులకు కొనేయంబర దక్షిణ
తాంబూలాదుల సమర్పించి, అర్పించినాడు. తక్కువగల వారలందరూ వారి వారి
వర్తమానం దృష్టియందేడుకొని ఎవరికినీ ఏ తోపము రాకుండ అందరినీ తృప్తి
పరచి పంపినాడు.

.... o

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధభారతం

—: ఏబది ఏడవ భాగం :—

ధర్మపత్నితో గృహస్థ ధర్మంబుల నెరవేర్చుచూ సంసారము సాగించు చున్నాడు సిద్ధయోగి. కాలమెంత సేపు గడువవలె! దాని నడ్డగం వారెవరు! కాల చక్రము తిరిగి పోవుచునేయున్నది.

గ్రామ ప్రజలలో సిద్ధయోగిఁడ్రునిపై భక్తి ప్రవత్తులు యబ్బడి కిబ్బడియైనవి. ఆతను మహాత్ముడని, మహనీయుడనీ, దివ్యాంశ సంభూతుడనీ నమ్మకము బలపడి నది. సిద్ధయోగిఁడ్రునకు ఒక మఠము తట్టించవలయుననెడి సంకల్పమునకు వచ్చి నారు ప్రజలు. ఆనుకొనుటయే తడవుగ గ్రామ కరణము పావరాజు అధ్యక్షతన పనులు ప్రారంభమై త్వరలోనే మఠ నిర్మాణము పూర్తయినది. అందు సిద్ధయ్యను గురుపట్టాభిషిక్తులను చేయదలచి అన్ని యేర్పాట్లు పూర్తిచేసిరి.

“నాకా! గురుపట్టాభిషేకమా! భలేవారలే మీరు. నాకటువంటి ఔన్నత్యమేమియూ లేదు. నేను మీలో ఒకనిగా మెలగుట నాకత్యంత ప్రీతి. నన్ను వేరు పేయకుడు. అదియును గాక గురు పట్టాభిషేక యుక్తుని పేయటకు నా కంతటి శక్తి సామర్థ్యము లేవి? అంతటి మహాత్తరశక్తి పీఠము నధిష్టించ వలయునన్న సామాన్యమా! అది ఒక్క వీరగురు సార్వభౌమునకే చెందినది. అన్యులకసాధ్యము.”—అనినాడు సిద్ధయ్య.

ప్రజలు తప్పదని మొరాయించినారు.

తనపై తనతోటి వారి కేర్పడిన గౌరవ, భక్తి, ప్రేమ భావములకు సిద్ధయ్య ఎంతగానో పొంగిపోయినాడు. వారిని నిరుత్సాహ పర్చుటకునూ ఆతనికి బాధగానే తోచినది.

“మీరింతగా నాపై ప్రేమాభిమానముల పెంచుకొని నందులకు కృతజ్ఞుడను. గురుదేవుల ఆజ్ఞ అయిన గాని గురుపీఠములంకరించజాలను. ఒకటి రెండురోజు లాగుడు. తర్వాత చెప్పెదను.”—అని నాటికి వారిని పంపి వేసినాడు సిద్ధయ్య.

ఆనాటి రాత్రి సిద్ధయ్యకు శ్రీగురుదు స్వప్న దర్శన మిచ్చి “సిద్ధా! అలస్య పెందులకు కారణజన్ముడవు. రావలసిన కార్యము లెన్నియో నున్నవి. నాయంతటి

వాడవైతివి. గనుకనే నన్ను గన నేర్పితివి. గురుసీత మధిష్ఠించి నిర్వహింపుము.”- అని ప్రబోధము చేసినాడు.

“గుర్వాజ్ఞ”-అని సిద్ధయ్య శ్రీగురునకు నమస్కరించి తన నిర్ణయమును గ్రామ ప్రజలకు తెలియజేసినాడు.

“ముహూర్తము నిర్ణయింపుడు” -అనినారు ప్రజలు

నాలురోజుల తర్వాత ఒక ముహూర్తము నిర్ణయించినాడు సిద్ధయ్యోగి ప్రజలు ప్రయత్నములతో మునిగి పోయిరి. సిద్ధయ్యోగి తనకు తెలిసిన విశిష్ట సాధు శేఖరులకు ఆహ్వానములు పంపినాడు. కండిమల్లయ పురమునకు తాను ధర్మపత్నితో స్వయముగ వెడలి, గురుదేవి గోవిందమాంబను, గురుపుత్రులను అహ్వనించి నాటికి వారికి తగు శకటములను పంపి రప్పించుకొనినాడు.

నాడే ముహూర్తము. ముడుమాల పురమునకు మరొకసారి సిద్ధయ్యోగి బంధువులు, మిత్రులు, సాధువులు, సన్యాసులు, అనేకమంది అరుగు దెంచినారు. ఇరుగు పొరుగు గ్రామముల నుండియు ప్రజలేగు దెంచిరి. వలుగురాళ్ళ పల్లెనుండి గోవింద స్వామి, బంధుమిత్రులతో సహా అరుదెంచినారు. తిమ్మారెడ్డి దంపతులు, తలిదండ్రులు యితరులు లెక్కకు మిక్కుటముగానే తెంచినారు.

సిద్ధయ్యోగి ధర్మపత్ని అచ్చాందిని వన్నీట జిల్లంబు లాడించినారు. పట్టుపుట్టములను కట్టబెట్టినారు. అచ్చాందికి వసిడిసొమ్ములు పెట్టి అలంకరించినారు. ఉత్సవముతో భార్యాభర్తలను మతమునకు చేర్చినాడు.

అందరి అభీష్టము ననుసరించి సిద్ధయ్య గురుసీతమధిష్ఠించినాడు. గోవిందాచార్యుడీ గురుపుత్రులు వేదమంత్రములను గానముపేయుచుండగ, సాధువరేణ్యులు అక్షితలు జల్లినారు. పోతులూరయార్యులు అమృత కలశంబు చేబాని శీర్షభాగమునుండి శీర్షముపై ధారవోయగా సిద్ధయ్యోగి మహాగురు పట్టాభిషిక్తుడైనాడు. అంత భక్తజనంబులు సిద్ధయ్యోగికి పాదపూజ లొనర్చినారు. గురుకట్నములు సమర్పించినారు. నూతన వస్త్రములు సమర్పించినారు. చందనము సమర్పించినారు.

గురుపూజ పరిసమాప్తమైన పిదప మూడు దినములు అన్నప్రదానము చేసినారు. తరువాత సిద్ధయోగి గురుదేవుని సంస్తుతించి పూజించి నూతన వస్త్రాదులు సమర్పించి ఆశీర్వాదములు పొందినాడు. మరియు పూజ్యులగు వారి నెందరినో తాంబూలాదులతో సత్కరించి సంతృప్తి పరిచినాడు.

కందిమల్లాయపల్లెకు ధర్మవత్సితో శహావేదలి, సిద్ధయ్య పీఠబ్రహ్మగుడ. సమాధిని పూజించి వచ్చినాడు. అందరూ క్షేమం.

.... [౦]

సిద్ధయోగి ప్రసిద్ధ భారతం

—: విబిది ఎనిమిదవ భాగం :—

పల్లరాళ్ళపల్లె విప్రవరుడు గోవిందస్వామి సిద్ధయోగినిచేరి “సిద్ధయోగి చంద్రమా! శేముషీవిస్తంద్ర! నాదొక్క మనవి. వినుము మీకు నేను శిష్యుడ కావలయుననియున్నది. కొరణం విచ్చికావుము. వేషధారులనేకులు ఈ విశ్వమందు విచ్ఛలవిడిగ నుండిరిగాని వారిని నేనాశ్రయింపను. నీవే నద్గురుండవను నమ్మకము నాకు కుదిరినది. కనుక కాదనక నాకోర్కె దీర్చుము.

“నీవు చెప్పిన ఘనమైన సూక్తులెన్నియో వింటిని. నీ మహిమను నహితము కన్నులార గాంచి నాడను. భవజలవిధి పడియుంటిని. నన్నుద్ధరింపుము.”— అని గోవిందస్వామి చేతులు జోడించినాడు.

“విప్రకులాగ్రణీ! నీకుపదేశ మిచ్చుటకు నాకెటువంటి అభ్యంతరమూలేదు. కాని నీవు బ్రాహ్మణవంశ సంజాతుడవు. నేను దూడేకుల మహమ్మదీయుడను. విన్ను నీకులపువారు బహిష్కరింతురు....

“లోకనిందపడుట నీకు సూత్రము మంచిదా బ్రాహ్మణ స్వామి! నేనునూ లోకనిందపడవలసి యుండును. పలువురు పలువిధములుగా దూషింతురు. సంభా

అందుకు. గోవిందస్వామీ! మీ కులమునందునూ గురువులుండియే యుందురు. వారి అందఱేరి కటాక్షమొందుట శ్రేయస్కరము. ఆ మార్గము ననుసరించియు క్తి బొందుము”-అనినాడు సిద్ధయ్య.

“కోవిదవర్యా! నీ వెదగవి ధర్మములన్నవా స్వామీ! వీరగురు శిశ్రూషలో, నేవలో నీవు నేర్చుకొనని విశేషములేమున్నవి. గోపన్న విప్పుడేకదా! కవీరు మహమ్మదీయుడేగదా! మరిగోపన్నకు గురువు కవీరుదానేగదా. కులము, మతము అజ్ఞాంకుగానీ విజ్ఞాంకుగాదు. సుజ్ఞానశేఖరా! నన్ను బ్రాజ్ఞుని గావించి కరుణించుము....

“అమేయ విద్యానిధి! వశిష్ట వ్యాసాదుల భవము లెరింగియు భూసురుడ వంచు నన్ను వెలివేసిన నేమగును? విరతము నిన్ను సేవింపుచుంటిని. శిశ్రూషలు మేకు సేయుచుంటిని. నిన్ను నమ్ముకొనియుంటిని నీవే గురుడవు నదుపదేశ మిచ్చి సంరక్షింపుము. పరమద్రాహ్మణోత్తముడైన వీరగురు బ్రహ్మము నీకు మంత్రోపదేశమీయలేదా?”- అనినాడు గోవిందస్వామి

సిద్ధయ్య కరుణా హృదయుడై చిరునగవుల వెలయించుచు”గోవిందస్వామీ! తోకమునకు నీ వలన వివేకము కలుగుటకు నేనట్లు వెనుకాడితినిగాని వేరుగాదు. ముగ్ధోక్తుడవైన నీకుగాత కారణమింకొకరి కెట్లు నీయగలను. తగిన యోర్పాట్లుచేసి క్రానుము.....

గోవిందస్వామి సిద్ధయ్యోగి యాజ్ఞవదసి కారణముబొందుటకు వలసిన వస్తు వముదాయములను, హితభక్తాళిని కూర్చుకొనినాడు. వాద్యవిశేషంబుల సహితము వసుకూర్చుకొని సిద్ధయ్యోగిని సమీపించినాడు.

నాటి రాత్రి....

సిద్ధయ్యోగి దరిసతులు సుస్నాతులై సీతాంబరముల ధరించి గురుసీతమలంక రించగా మంగళ తూర్వారవంబులు మారు మ్రోగినవి, భక్తజనంబులు శ్రీగురునామ స్మరణము సేయుచూ, ఉత్కంఠతతో భజనలు ప్రారంభము చేసినారు. గోవింద స్వామి గురుదంపతులకు చరణ సమర్పనలు సలిపినాడు. అంత సిద్ధియ్యోగి శిష్య

వరుని ముఖవస్త్ర భాసితనొనర్చి హస్తమస్తక సంయోగ మాచరించి శ్రవణమందు తనదు వక్త్రము నొకింతజేర్చి మంత్రోపదేశము చేసినాడు.

మంత్రోపదేశానంతరము తీర్థప్రసాదంబు లిచ్చినాడు. అట్లే ఉతరాలకున తీర్థ ప్రసాదంబులివ్వ అందరూ వారివారి స్థానములకు వెడలినారు.

కాలము గడచుచున్నది. సిద్ధయోగి గోవిందస్వాములకు తారక, సాంఖ్య ఆమనస్కాది విద్యలను, కాలజ్ఞాన విశేషంబులను బోధించినాడు. పురజనులకు వేదాంత శాస్త్రములను ప్రబోధము చేసినాడు. నకల ప్రదేశములు సంచారముచేసి సుజ్ఞాన ప్రభల వెదజల్లినాడు. హైందవులకు మహమ్మదీయులకు ఐకమత్యమును కలుగజేసి 'సద్ కామాలిక యేక్' — అను వినాదమును సుప్రతిష్ఠము చేసినాడు.

సిద్ధయ్య పీఠయ్య అను కుమారుని గాంచినాడు.

సిద్ధియోగి శిష్య సందోహమును సమర్పించినాడు

సంవత్సరములు గడచిపోయినవి.

ఒకానొక పుణ్యదినమున సిద్ధియోగి వీరగురుదేవు ననుసరించి సమాధి స్థితి నందినాడు.

— : మం గళం : —

అంగీరస నామ సంవత్సర చైత్ర బహుళ త్రయోదశి గురువారం- ఉత్తరా ఛాద్ర నక్షత్రం. వసంతయుతువు. అనగా 33-1-92 న సంపూర్ణము.

